

المملكة المغربية  
جامعة محمد الخامس

مشتورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط

سلسلة: رسائل وأطروحات رقم 51



# جُهدُ النَّصِيحِ وَحَظُّ الْمَنِيحِ مِنْ مُسَاجَلَةِ الْمُعَرِّي فِي خُطْبَةِ الْفَصِيحِ

لِلْأَبِي الرَّبِيعِ سَلِيمَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَالِمِ الْكَلَاغِي

565 هـ ح 634 هـ

دِرَاسَةٌ وَتَحْقِيقٌ

شَرَّاهُ إِلَهِي



# جُهدُ النَّصِيحِ وَحَظُّ الْمَنِيحِ مِنْ مُسَاجَلَةِ الْمُعَرِّي فِي خُطْبَةِ الْفَصِيحِ

لأبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي  
565 هـ - 634 هـ

دراسة وتحقيق  
شُرَّيْخُ

الكتاب	جهد النصيح وحظ المنيع من مساجلة المعري في خطبة الفصيح
المؤلف	أبو الربيع سليمان الكلاعي
المحققة	ثريا لهي
الناشر	منشورات كلية الآداب بالرباط
سلسلة	رسائل وأطروحات رقم 51
الغلاف	إعداد عمر أفا
الخطوط	بلعيد حميدي.
الحقوق	محفوظة للكلية بمقتضى ظهير 1970-07-29
الطبع	مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء.
الطبعة	الأولى 2001
رقسم	التصنيف الدولي 1113-0334
رقسم	الإيداع القانوني 2001/1431.
ردمك	9 - 050 - 59 - 9981 .

طبع هذا الكتاب ضمن  
الحساب خارج الميزانية

## الإهداء

إلى التي ذاقَت مرارة الحياة لما تَيتَمت  
إلى التي بتعليم البنات آمنت  
فسهرت وربت، وصبرت وعلمت  
إلى روح أُمي  
رحمها الله



أصل هذا الكتاب أول أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في الأدب  
الأندلسي تتقدم بها باحثة مغربية من كلية الآداب جامعة محمد  
الخامس. نوقشت في 4 يونيو 1991 وحصلت الباحثة على شهادة  
دكتوراه الدولة بميزة حسن جدا. وكانت اللجنة تتكون من :

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| — الدكتور محمد الكتاني | رئيسا |
| — الدكتور محمد بنشريف  | مقررا |
| — الدكتور عزت حسن      | عضوا  |
| — الدكتور محمد بنشقرون | عضوا  |

## شكر وتقدير

أتقدم بالشكر والامتنان إلى أستاذي الكبير الدكتور محمد بن شريفة مثلي الأعلى في العلم والعمل، الذي رافق مسيرة هذا البحث بإشرافه المتواصل من البدء إلى الانتهاء. جازاه الله عني خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر والامتنان إلى السيد قيدوم الكلية سعيد بنسعيد العلوي على إدراجه هذا المؤلف ضمن مطبوعات ومنشورات كلية الآداب بالرباط.

وشكر جزيل أتقدم به إلى العاملين بمصلحة النشر بالكلية على ما يبذلونه من جهود في سبيل طبع ونشر هذه المؤلفات. جزاهم الله خيرا.

بسم الله الرحمن الرحيم  
 أخبرنا الشيخ الفقيه أبو الفكيك الأمان النجاشي  
 الأديب العلامة الأجل أبو الربيع سليمان بن موسى بن  
 الكلاعي قراءة عليه في شهر رمضان المعظم سنة تسع  
 وثمانين تلع مائتي وما تعلق وما يغني على الله من شئ في الأرض ولا في  
 السماء الذي ومثله على النجاشي فخرنا مستشرقاً إليهم : وخبرنا  
 في ما يؤوله أو يؤوله على منزلة الشئ وخبرنا المستشرق : أخبرنا  
 على نجه التي أفاض علينا منها أن من فضائل النجاشي : وأخبرنا النجاشي  
 والحضي والشجر : وأستوفيه بطل أمه قراة في سبع ليالي  
 متفرقة الفكر : وليس لنا إذا أئمت به التي تشبهه وتغيره فامتد  
 وقلنا من اقتضى انبعاث الجود التي هي مؤد : التي آخر قبل الرزق  
 الصدرة : ومغنة بقدر عارفة الإصلاح الذي أئتمره على الدين كله  
 ففكر وبهر ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون  
 ثم الصلاة على سيدنا محمد رسول الله الذي أئتمره بأستحقاقه  
 والقبول : وأئتمره بتجويد الكلام فقصر عنه فصاحة الفصحاء : وأئتمره  
 بلسان الذي لا ينطق من كفاية أياته : ولا يمحى بآية أياته عارض الإيجاز  
 على الله عليه وعلى عزة الغر الصرخاء : وأئتمره بتجويد شرف الأئمة  
 وسائر صحابه النبيين تقاضاة الشجاعة الخرج الأئمة : صلاة تؤمنا  
 في المنزلة الأولى واليوم الآخر من الأول مخوف النجاشي :  
 أخبرنا بغير تحية ما أئتمره في أئتمره : واستعمل النجاشي  
 في أئتمره : واستعمل النجاشي في أئتمره : ففكر في أئتمره

كتاب جعفر الناصب وخبز الصنيع من عبد الله محمد المصنف

أو العلّاء المقرن في خاتمة القصص هذا المصنف العلامة

أجل الحبيب العالم المحدث الأوجز العلامة الأجل أبو الربيع سليمان بن

موسى الجلابي رحمه الله وفضلته وتجميع للنسخين

روايه السبع الإمام العالم محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد بن أبي بكر

ابن محمد بن زياد العبدري سبطه

روايه الفقير إلى رحمة الله تعالى أبو بكر محمد بن

أبي صالح القرشي سبطه

شاهدت في أصل الشيخ الفقيه العالم الأديب محمد بن أبي عبد الله محمد المصنف

أما حكمته فخط المصنف المذكور حروف الحروف

الفقيه الجليل النبيه الزكي لأصيل أبو عبد الله محمد بن الفقيه الأجل

أبي العباس أحمد بن أبي بكر بن عيسى بن محمد بن زياد العبدري

أعلى طاعته وفقواه فليروه عن ذلك أن مثله نفعا لمرآة

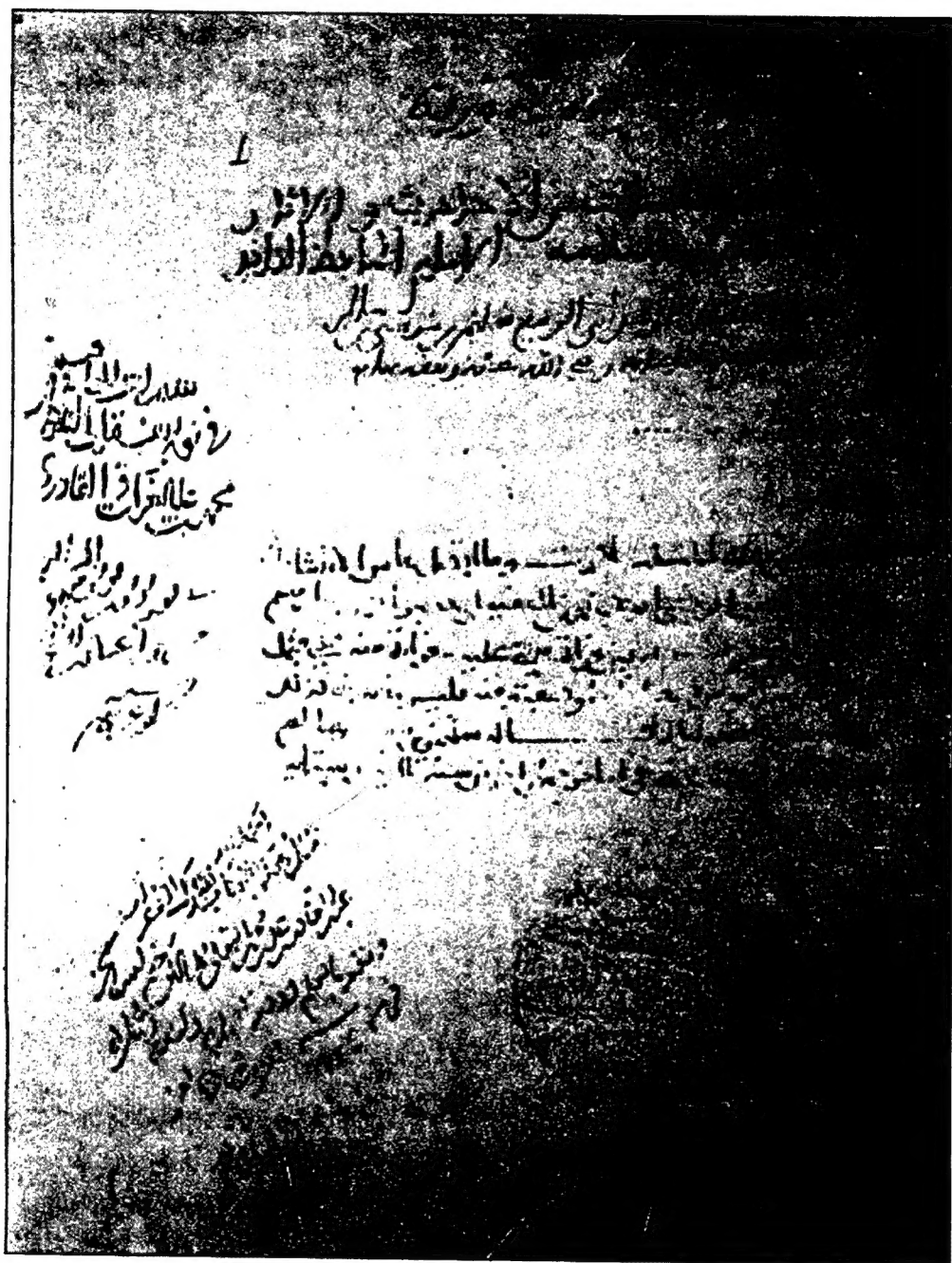
سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي وكنت بخطه في سنة

المعظم من سنة تسع وعشرين وستمائة

أفله كذا كذا

القرشي في الثامن عشر من

الحسن بن محمد بن



إجازة بخط أبي الربيع الكلاعي

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

أخبرنا الشيخ الفقيه الأجل الخطيب الإمام المحدث الأوحد والعلامة الأحفل أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي قراءة عليه في شهر رمضان المعظم سنة تسع وعشرين وستمائة :

رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ، وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ فِكْرًا مُسْتَشْرِفًا لِلْعَبْرِ، وَجَرِصًا فِيمَا يُؤَلِّيه أَوْ يَزْوِيهِ<sup>(1)</sup> عَلَى مَزِيَّةِ الشُّكْرِ وَحُسْنِ الْمُصْطَبِرِ، أَحْمَدُهُ سُبْحَانَهُ عَلَى نِعَمِهِ الَّتِي أَفَاضَ عَلَيْنَا مِنْهَا آتَقَ مِنْ فَضْضِ الْجَبْرِ<sup>(2)</sup>، وَأَكْثَرَ مِنَ الرَّمْلِ وَالْحَصَى وَالشَّجَرِ، وَأَسْتَوْهِيهِ تَبَارَكَ اسْمُهُ فَرَاغًا يَفْسَحُ بِتَمْجِيدِهِ مَسَرَّحَ الْفِكْرِ، وَلِسَانًا إِذَا أَهْبْتُ بِهِ إِلَى تَسْبِيحِهِ وَتَحْمِيدِهِ تَأْهَبُ وَبَدَرَ، وَقَلْبًا مَتَى اقْتَضَى انْبِعَاثُ الْجَدِّ إِلَى غَيْرِ مَوْرِدِهِ الْعِدَّ آثَرَ قَبْلِ الْوَرْدِ الصَّدْرِ، وَمَعْرِفَةُ بِقَدْرِ عَارِفَةِ الْإِسْلَامِ الَّذِي أَظْهَرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ. فَظَهَرَ وَبَهَرَ، ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ. ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الَّذِي ابْتَعْتُهُ بِأَسْعَدِ الْمَقَاصِدِ وَالْإِنْتِخَاءِ، وَأَيَّدَهُ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ فَقَصَّصَتْ عَنْهُ فَصَاحَةُ الْفَصَحَاءِ، وَأَمَدَّهُ مِنْهُ بِالنُّورِ الَّذِي لَا يَلْحَقُ مُتَظَاهِرَ آيَاتِهِ، وَلَا يَمْحَقُ بَاهِرَ آيَاتِهِ<sup>(3)</sup> عَارِضُ الْإِمْحَاءِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى عِثْرَتِهِ الْغُرِّ الصَّرْحَاءِ، وَأَهْلِ بَيْتِهِ الْمُخْرِزِينَ شَرَفَ الْبَطْحَاءِ، وَسَائِرِ صَحَابَتِهِ الْمُتَنَحِّينَ مَقَاصِدَهُ الْمُنْجِيَةِ أَكْرَمَ الْإِنْتِخَاءِ، صَلَاةٌ تُوَمِّنُنَا فِي الْمَوْقِفِ الْأَهْوَلِ، وَالْيَوْمِ الْأَعْرَضِ الْأَطْوَلِ، مُحْوَفِ الْبَرَحَاءِ<sup>(4)</sup>.

(1) يزويه : يصرفه ويقبضه.

(2) الحبر : مفردا حبرة بكسر الحاء وفتحها، وفتح الباء والراء وهي نوع من البرود اليمانية.

(3) إياة : هالة الضوء المحيطة بالشمس.

(4) البرحاء : الشدة والشفاء.

أَمَّا بَعْدُ، فَخَيْرُ مَا أَجَالَ الْمَرْءُ فِيهِ أَقْلَامَهُ، وَاسْتَجْلَى الْحَاطِرُ بِمَزَاولِهِ ظَلَامَهُ، وَاسْتَعْمَلَ الْمُتَكَلِّمُ فِيهِ كَلَامَهُ، وَظَيْفَةُ تَمَجِيدِ اللَّهِ يُودِّيَهَا، وَنَصِيحَةُ إِرْشَادٍ وَتَسْنِيدٍ إِلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ يُهْدِيهَا، وَإِذَا تَهَيَّأَ لَهُ بِذَلِكَ بَعْضُ الْوَفَاءِ، وَبَلَغَ بِهِ السَّعْيُ إِلَى حَيْثُ يُخِيلُ مُقَارَبَةَ الْإِكْتِفَاءِ. فَنِعْمَةً لِلَّهِ وَخِدِهِ عَلَيْهِ بِهَا أَلَمْنُ، وَوَسِيلَةً عَسَى أَنْ يَصْدُقَ بِقَبُولِهَا فِي كَرَمِهِ الظَّنُّ. وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أُرْتَقِيَ وَائْتِقًا بِعَوْنِهِ إِلَى هَذَا الْمَقَامِ، وَأَتَّقِي فِي هَذِهِ السَّبِيلِ مَا أُمَكَّنَنِي مِنْ حُرِّ الْكَلَامِ، مُوشِحًا لَهُ بِالْأَلْفَاظِ الَّتِي اشْتَمَلَ عَلَيْهَا كِتَابُ الْفَصِيحِ، مُسَاجِلًا فِي ذَلِكَ لِأَيِّ الْعَلَاءِ التَّنَوُّحِي وَلَكِنْ بِسَهْمِ الْمَنِيعِ<sup>(5)</sup>.

وَقَدْ سَمَّيْتُهُ تَكْمِيلًا لِمَبْنَاهُ، وَتَعْيِينًا بِعُنْوَانِهِ لِمَعْنَاهُ: «كِتَابُ جُهْدِ النَّصِيحِ وَحَظِّ الْمَنِيعِ مِنْ مُسَاجَلَةِ الْمَعْرِي فِي حُطْبَةِ الْفَصِيحِ». وَإِنَّهُ لَسِجَالٌ لِلنَّظَرِ أَلْسِدِيدٍ بِتَوْهِينِ تَعَاظِيهِ حُكْمَ وَإِسْجَالٍ، وَإِلَّا فَأَبُو الْعَلَاءِ أَبُو الْعَلَاءِ وَمَنْ لِمُسَاجِلِهِ بِسَهْمِ الْمَنِيعِ أَوْ الْعِلَاءِ<sup>(6)</sup>:

وَأَبْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لَزُ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِيعَ صَوْلَةَ الْبِزْلِ الْقَنَاعِيسِ<sup>(7)</sup>

[البسيط]

وَلَوْ لَمْ يُقَيَّدْ إِلَّا مَا يَحْسُنُ بِهِ الْإِغْتِنَاءُ وَيَتَأَكَّدُ التَّخْصِيلُ لَهُ وَالْإِفْتِنَاءُ، لَقَلَّتْ حَاجَةُ النَّاسِ الْيَوْمَ إِلَى الْقَرَاظِيسِ وَلَكِنَّهُ قَطَعَ لِرَمَانِ الْفَرَاغِ، بِمَا يُوهِمُ حُسْنَ الْمَسَاحِ، وَدَعَوَى فِي الْبَلَاغَةِ لَعَلَّ فِيهَا لِلْمُنْصِيفِينَ وَالْمُسْتَوْصِفِينَ بَعْضَ الْبَلَاغِ، وَسَيَتَشَعَّبُ بِي الْكَلَامُ إِلَى شُعَبٍ، قَدْ يَظُنُّهَا النَّاطِرُ أَوْ السَّامِعُ خَارِجَةً عَمَّا ذَهَبَتْ

(5) المنيع : ثامن قدامح المسير، وقيل هو الذي لا نصيب له.

(6) الغلاء : بكسر الغين ومد اللام من غاليته مغلاة وغلاء إذا رامته وعند ابن سيدة : «سهم الغلاء محدود : السهم الذي يقدر به مدى الأميال والفراسخ والأراضي التي يستبق إليها.

(7) اللبون : الصغير من الإبل — لز : ربط — قرن : حبل — البزل : جمع بازل : البعير القوي — القناعيس : جمع قنعاس : الشديد.

والبيت لجرير في هجاء عمر بن لجأ (ديوان جرير : 323).

وفي اللسان [لز] و[قمس]. وهو من الشواهد النحوية في باب ال. انظر كتاب سيبويه :

265/1، والمغني اللبيب، الشاهد 75.



إِلَيْهِ مِنْ مَذْهَبٍ، وَالْإِطَالَةُ لِذَلِكَ مُقْتَضِيَّةٌ، وَمَا كُلُّ الْمَقَاصِدِ لِكُلِّ النَّاسِ مُرَضِيَّةٌ، وَتَبَدُّدُ مَعَانِي الْأَلْفَافِ الَّتِي تَضَمَّنَهَا الْفَصِيحُ، وَقَصْدُ بِهَا التَّوْشِيحُ، مِمَّا يَعْذِرُ الظُّنُونَ وَالْأَوْهَامَ، وَيَضْطَرُّ إِلَى التَّشْعُّبِ الْكَلَامِ، إِلَّا أَنَّ الْمَرْجِعَ بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ بِحُكْمِ سَابِقِ الْمَعْوَلِ إِلَى الْقَصْدِ الْأَوَّلِ، حَسْبَمَا يَقِفُ عَلَيْهِ مَنْ اسْتَبْطَنَ حُسْنَ الظَّنِّ وَاسْتَظْهَرَ بِحُسْنِ الْمَتَأَوَّلِ. نَسْأَلُ اللَّهَ مَعُونَةً تَتَسَدَّدُ بِهَا هَذِهِ الْأَلْسُنُ، وَلَا تَتَرَدَّدُ مَعَهَا إِلَّا فِيمَا يَحْسُنُ، إِنَّهُ ﴿لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(8)</sup>.

---

(8) الآية 120 من سورة التوبة.

## 1 - بَابُ فَعَلْتُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ

جَلَّ جَلَالُ رَبِّنَا الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ، عَنْ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى غَيْرِ قُدْرَتِهِ شَيْءٌ مِنَ التَّفْدِيرِ،  
أَوْ يَشِيدُ عَنْ مُحِيطِ عِلْمِهِ وَمُسْتَوَلَى إِذْرَاكِهِ خَبِيٍّ التَّفْهِيرِ<sup>(1)</sup>، أَوْ خَفِيِّ الْقَطْمِيرِ<sup>(2)</sup>،  
فَأَسْتَوْهَبُهُ تَبَارَكَ اسْمُهُ سَدَادَ الْعَمَلِ وَالْقَوْلِ، وَأَبْرَأُ إِلَيْهِ سُبْحَانَهُ مِنَ الْقُوَّةِ وَالْحَوْلِ،  
وَأَعْلَمُ أَنَّهُ عَزَّ وَجْهُهُ غَافِرُ الذَّنْبِ، وَقَابِلُ التَّوْبِ، شَدِيدُ الْعِقَابِ، ذِي الطُّوْلِ لَا  
إِلَاةَ إِلَّا هُوَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ<sup>(3)</sup>. وَإِذَا نَمَى فِي يَدَيْكَ الْمَالُ، فَاشْكُرْ مَنْ لَهُ الْإِحْسَانُ  
وَالْإِجْمَالُ، فَمَا بِسِوَى فَضْلِ اللَّهِ يَنْمِي النَّامِي، وَلَا يَغْيِرُ وَقَائِتِهِ يَخْلُصُ رَاكِبُ  
الْمَوَامِي<sup>(4)</sup> لَا تُقْلُ ذَوَى الْعُودِ فَإِنَّمَا يَذْوِي وَيَنْضَرُّ بِقُدْرَةِ الَّذِي يُبْدِئُ وَيُعِيدُ.  
وَإِذَا غَوَى الرَّجُلُ فَإِنَّمَا يَعْوِي بِمَا سَبَقَ لَهُ بِهِ الْكِتَابُ، فَلَيْسَتْ تُبِتِ الْمُؤْمِنُ،  
وَلَيْسَتْ تُقِنِ الْمُرْتَابُ. كُلُّ إِلَى قَدَرِ اللَّهِ مَنْسُوبٌ، وَفِي آثَارِ عَامِلِهِ - خَيْرًا كَانَ  
أَوْ شَرًّا - مَحْسُوبٌ :

فَمَنْ يَلْقَ خَيْرًا يَحْمَدِ النَّاسُ أَمْرَهُ وَمَنْ يَغْوِ لَا يَعْدَمُ عَلَى الْعَمَى<sup>(5)</sup> لَايَمَّا  
[الطويل]

عَسَيْتَ يَا هَذَا أَنْ تُفْلِحَ إِذَا فَسَدَ النَّاسُ فَسَعَيْتَ فِي أَنْ تَصْلُحَ وَتُصْلِحَ لَا  
تُبَالِ بِمَنْ يَفْسُدُ، وَوَسَّعَ صَدْرَكَ لِمَنْ يَنْفِي عَلَيْكَ وَيَحْسُدُ، فَكَفَى بِالْبُعْيِ إِغْتِدَاءً،

(1) النقمير : النكتة التي في ظهر النواة.

(2) القطمير : القشرة الدقيقة بين النواة والتمر.

(3) إشارة إلى الآية : 3 من سورة غافر. وهي : ﴿حَمْدُ اللَّهِ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ، غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطُّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْمَصِيرِ﴾.

(4) الموامي : ج. موماة : وهي المفازة التي لا ماء بها ولا أنيس.

(5) البيت من قصيدة المرقش الأصغر التي مطلعها :

أَلَا يَا اسْلِمِي لَا صَرَمَ لِي آلَيَوْمَ فَاطِمَا وَلَا أَبَدًا مَا دَامَ وَصْلُكَ دَائِمَا  
انظر المفضليات، ص 247، تحقيق : أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون.

وَكَفَى بِالْحَسَادَةِ لَوْ عَقَلَ صَاحِبُهَا دَاءً. دَمَعَتْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ عَيْنُ الْمُنِيبِ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَيْنٍ لَا تَدْمَعُ، وَتَوَجَّهَتْ دَعَوَاتُ الْمُضْطَرِّينَ إِلَى السَّمِيعِ الْمُجِيبِ وَالْعِيَاذُ بِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ. فَأَبْكَ مَا حَمَلَتْ عَيْنُكَ الْمَاءَ، وَاضْرَعُ أَبْدَأُ إِلَى الَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ، فَكَثِيرًا مَا يَرْحَمُ الضَّارِعِينَ إِلَيْهِ وَيُمَهِّدُ جَنَابَ كِفَايَتِهِ لِمَنْ تَوَكَّلَ عَلَيْهِ. رَعَفْتُ (6) لِكثَرَةِ الدَّمِ، فَعَرَفْتُ عُقْبَى النَّدَمِ، حِينَ أَقْدَمْتُ بِبِطْنَةِ غَيْبِي جَاحِدًا، وَأَكَلْتُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مِيعَى (7) وَاحِدٍ، وَلَوْ أَنِّي أَرَعَفْتُ (8) بِطَعْنَةِ آكِلٍ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءَ، مُحْتَسِبًا سُقُوطِي مُجَدَّلًا فِي سَبِيلِهِ عَلَى الدَّقْعَاءِ (9)، لَعَثَرْتُ (10) عَلَى كَنْزٍ مِنَ الثَّوَابِ، وَلَوْ دِدْتُ لِفَضْلٍ مَا إِلَيْهِ رُدِدْتُ أَنْ أَغْتَرَّ (11) فِي مَيْدَانِ الشَّهَادَةِ قَبْلَ ذَلِكَ بِأَحْقَابٍ. نَفَرَ طَائِرُ الْقَلْبِ عَنِ الْإِسْتِئْثَانِ لَمَّا يَسْتَبِطُنُهُ مِنَ الْأَذْنَاءِ، أَفْلَا يَنْفِرُ عَنِ الْقَبِيحِ فَيَبُوءُ بِالتَّجْرِ الرَّبِيعِ. لَوْ عَلِمَ الشَّيْءُ مَاذَا قَدَّمَ لَمَّا شَتَمَ، لَتَمَنَّى قَبْلَ أَنْ يَشْتِمَ الْهَتَمَ (12). فَاخْزَنْ لِسَانَكَ عَنِ الْأَغْرَاضِ، وَاعْلَمْ أَنَّ خَيْرَ مَا تُعَامَلُ بِهِ هَذِهِ الدَّارُ وَأَهْلُهَا سُنَّةُ الْإِغْرَاضِ. وَلَئِنْ وَهَنَ الرَّجُلُ يَبْعُضُ لَوَازِمِ هَذِهِ الْأَغْرَاضِ فَلَا أَنْ يَكُونَ يَهْنُ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ يُرَى يَتَنَذِلُ نَفْسَهُ فِي مُصَافَاةِ الشَّرَارِ وَيَمْتَهِنُ. كَمْ نَعَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ، مَا أُنْعَسُ إِلَّا لِسَهْرِي فِي مَا يُطْرَقُ إِلَيَّ مُبِضَّرُ اللَّوْمِ. وَاللَّهُ مُطَّلِعٌ عَلَى النَّاعِسِ وَالْيَقْظَانِ، وَعَالِمٌ بِالْمُبَادِرِ إِلَى طَاعَتِهِ وَالْكَسَلَانِ. رَبُّ لَاغِبٍ (13) إِنَّمَا لَعَبَ تَرَفًا، فَأَصْبَحَ لِلْسَّعْبِ مُتَعَرِّفًا، فَدَعَاهُ يَلْعَبُ مَا شَاءَ وَيُعَاقِبُ الصَّخَوُ وَالْإِثْنَاءَ، فَلَا بُدَّ مِنْ سُكْرِ لَا يَجِدُ

(6) رعت : بفتح العين، نزل الدم من أنفي.

(7) معى : مفرد أمعاء. وفيه إشارة إلى الحديث النبوي : «المؤمن يأكل في معى واحد والكافر يأكل في سبعة أمعاء».

انظر صحيح مسلم : 133/6.

(8) أرعفت : بضم العين : اتقدم. انظر تحفة المجد الصريح، ص 18.

(9) الدقعاء : التراب.

(10) عثر : اطلع على الشيء.

(11) أغتر : أسقط على وجهي.

(12) الهتم : انكسار الثنايا من الأسنان من أصولها.

(13) لاغب : لعب من الفعل. لعب بمعنى تعب.

لِحُمَارِهِ عِلَاجًا، وَلَا يَرْجُو لِظُلْمَتِهِ الْمُبْهَمَةِ انْفِرَاجًا ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ (14).

ذَهَلْتُ وَاللَّهِ عَنِ السَّدَادِ، وَغَفَلْتُ عَنْ وَظِيفَةِ الْإِسْتِعْدَادِ، وَمَا كُنْتُ أَذْهَلُ لَوْ لَمْ أَكُنْ أَجْهَلُ، وَلَا كُنْتُ أَغْفَلُ، لَوْلَا خُطُوبُ تَعْلُو بِي وَتَسْفُلُ، وَهَا أَنَا يَوْجِهَ رَبِّي الْحَمْدُ أَغْبِطُ الَّذِينَ نَهَضَ بِهِمْ فِي خِدْمَتِهِ الْجِدُّ، وَكَمْ غَمَطْتُ (15) مَنْ غَبَطْتُ، وَأَرْضَيْتُ الشَّيْطَانَ وَرَبِّي أَسْخَطْتُ، وَشَتَانُ بَيْنَ الْعَامِطِ وَالْعَايِطِ، وَأَيْنَ الْمَصَاعِدُ الْمَصَاعِبُ مِنْ سَهْلِ الْمَهَابِطِ.

حَمَدْتُ نَارَ الشَّبَابِ وَلَمْ تَحْمَدِ إِلَّا لِأَمْرِ مُتَنَابٍ، فَأَوْقَدَ نَارَ الْعَزْمِ بِيَقَاعِ الْحَزْمِ، وَأَمْسَيْكَ عَنِ الشَّهَوَاتِ فَعُظُمُ (16) الشَّقَاءِ فِي الْأَزْمِ (17)، وَلَا تَعْجِزُ فَمَنْ عَجَزَا اسْتَدْنِي وَعَيْدَ الْمَوَاحِدَةِ وَاسْتَنْجِزْ، وَلَا يَنْتَهِزُ الْفَرْصَ إِلَّا مَنْ جَدَّ وَحَرَصَ، وَلَنْ أَسْتَعْجَلَ بِأَنْ أُحْرِصَ قَدْرًا وَلَا أَسْتَقْدِمَ بِهِ مُؤَخَّرًا، وَلَكِنْ، الْجِدُّ أَحْمَدُ أَثَرًا وَأُسْعَدُ مَدَّخَرًا. إِذَا نَقَمْتُ (18) عَلَى رَجُلٍ حَالًا فَأَحْذَرُ أَنْ يَنْقَمَ عَلَيْكَ نَظَائِرُ لَهَا وَأَمْثَالًا، فَشَرُّ مَا تُسَبِّبُ الْعَرَاءُ إِلَيْهِ الْإِنْكَارُ لِمَا طَوَى عَلَى مِثْلِهِ حُضْنَتِيهِ، وَضَمَّ عَلَى مَا يُشَبِّهُهُ ثَوْبِيهِ :

لَا تَنَّهُ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ (19)

[الكامل]

(14) سورة الحج : 2.

(15) غمطت : احتفرت.

(16) عظم : بضم العين والطاء : جل الشيء وأكثره.

(17) الأزم : الامساك.

(18) نقمت على رجل حالا : أنكرتها عليه.

(19) نسب البيت للمتوكل اللبثي، ونسب أيضا لأبي الأسود الدؤلي ولسابق البربري وللأخطل والطرماح وحسان. وذكر البيت في حماسة البحرري، ص 174، والأغالي : 156/12، وهو من الشواهد النحوية على الواو الداخلة على المضارع المنصوب لعطفه على اسم صريح أو مؤول. انظر سيبويه : 424/1، وابن عقيل : 126/2، ومغني اللبيب، ص 472.

خَلَّ سَبِيلَ مَنْ غَدَرَ، فَلَيْسَ مَا أُوْرَدَ وَأُصْدَرَ، أَيْغَدِرُ الْمُؤْمِنُ بِأَخِيهِ الْمُؤْمِنِ  
وَيَأْتِيهِ بِسُوءِ تَوَخُّيهِ مِنَ الْمَأْمَنِ، كَأَنَّ لَمْ يَعْلَمْ الْغَادِرُ أَنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ قَادِرٌ، أَمَا وَاللَّهِ  
لَئِنْ لَمْ يَعْمِدْ إِلَى التَّوْبَةِ وَالْإِسْتِغْفَارِ، كَمَا عَمَدَ فِي ذِمَّتِهِ إِلَى الْإِخْفَارِ، لَيُنَاسِنُ  
أَيُّ بُوسٍ، وَلَيَلْبَسَنَّ مِنَ الشَّنَادِ الْمُعْجَلِ وَالْجَزَاءِ الْمُوجَلِّ شَرَّ بُوسٍ، وَلَيَهْلِكَنَّ  
كَمَا هَلَكَ الْغَادِرُونَ، وَلَيَرِدَنَّ عَلَى مُقْتَضَى قَوْلِ الصَّادِقِ الْحَقِّ: ﴿إِنَّا  
لَقَادِرُونَ﴾ (20). يَا عَجَبًا لِلنَّفُوسِ عَطَسَ الْعَاطِسُ ثِنْتَيْنِ، فَقَالُوا مَا أَحْسَنَ هَاتَيْنِ،  
فَإِنْ يَعْطِسُ وَاحِدَةً، تَأْوُلُهَا سَلَامَةٌ حَاصِلَةٌ وَعَلَامَةٌ بِالنَّجَاةِ شَاهِدَةٌ، فَهُمْ مُتَرَدِّدُونَ  
بِبِضَاعَةِ رَأْيِهِمُ الْمُزْجَاةَ بَيْنَ النَّجَاحِ وَالنَّجَاةِ، وَرُبَّمَا جَعَلُوا الْوَاحِدَةَ فِي بَابِ  
الْمَطَالِبِ عُنْوَانَ الْحَرَمَانِ فِي الْغَالِبِ يَتَعَلَّلُونَ وَيَتَأْوَلُونَ وَيَتَكَذَّبُونَ (21) عَلَى أَقْدَارِ  
اللَّهِ وَيَتَقَوْلُونَ، وَالْقَدَرُ مِنْ تَعْلِيلِهِمْ يَعْجَبُ، وَالْأَيَّامُ بِإِبْطَالِ تَأْوِيلِهِمْ وَتَكْذِيبِ تَقْوِيلِهِمْ  
تَجِيءُ وَتَذْهَبُ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَا لَهُ فِي قَضَاءِ اللَّهِ تَأْثِيرٌ. وَسَيِّانٍ فِي حَاجَتِكَ بُكُورٌ  
قَبْلَ الْعَطَاسِ (22) أَوْ تَأْخِيرٌ، وَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الْجَامِعُ بَيْنَ فَضْلِ أَذَى يَذْفَعُهُ  
بِحِكْمَةِ اللَّهِ الدَّمَاعُ، وَبَيْنَ الدَّلَالَةِ عَلَى أَمْرِ يَنْتَاضُ مِنْهُ التَّمَكُّنُ أَوْ يَسْهَلُ إِلَيْهِ  
الْبَلَاغُ، وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَهُ عَلَى ذَلِكَ دَلِيلًا، وَاللَّهُ أَهْدَى سَبِيلًا وَأَقْوَمَ قِيلًا،  
وَإِنَّمَا هِيَ بَقَايَا أَنَارِ الْجَهْلَةِ الْأَوَّلِينَ، وَإِنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ الَّذِينَ  
كَانُوا يَأْكُلُونَ مَمْقُوتِ السُّحْتِ (23) وَيَتَعَامَلُونَ بِالْعُدْوَانِ أَلْبَحْتِ، وَيَتَّخِذُونَ  
آلِهَتَهُمْ بِالصَّنَعَةِ وَالنُّحْتِ. فَلَا تَعْجَبْ لِمَا نَحْتَ النَّاجِتُونَ، وَاعْجَبْ لَهُمْ يَعْبُدُونَ  
مَا يَنْجِتُونَ فَمَا كَبِشَ نَطَحَ بِأَجْهَلٍ مِمَّنْ جَارَ (24) بِالرَّغْبَةِ إِلَى مَنْحُوتِهِ وَصَدَحَ،  
وَلَا تُكْرَ أَنْ يَكُونَ الْكَبِشُ يَنْطَحُ كَمَا لَا يَنْكُرُ أَنْ يَكُونَ الْكَلْبُ يَنْبِحُ، وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ

(20) الآية 40 من سورة الماعراج. وانظر أيضا: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ  
وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لِقَادِرُونَ﴾. الآية 19 من سورة المؤمنين. ﴿وَإِنَّا عَلَى أَنْ نُرِيكَ مَا نَعْدُهُمْ  
لِقَادِرُونَ﴾ الآية 96 من سورة المؤمنين.

(21) تكذب: إذا تكلف الكذب.

(22) العطاس: الصبح.

(23) السحت: ما خبت وحرّم من المكاسب.

(24) جَارَ: رفع صوته تضرعا واستغاثة.

الشَّيْبُ الْمُسْتَقْبَحُ أَنْ يَنْجِتَ الْجَاهِلُ عُوداً ثُمَّ يَتَّخِذَهُ مَعْبُوداً، مَا سَمِعْتُ كَالْيَوْمِ  
جَهلاً أَمْتَنَ، وَلَا آسَتْ مِنَ الْقَوْمِ رَأياً أُنْتَنَ. فَيَا أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكُمْ  
وَمَا تَعْمَلُونَ، وَيَا أَيُّهَا الْغَافِلُونَ قَدْ جَدَّ بِكُمْ الْعُمُرُ وَبَانَ لَكُمْ الْأَمْرُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ.

جَفْ ثَوْبٌ نَضَارَتِكَ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ وَكُلُّ رَطْبٍ يَجِفُّ عِنْدَ دُثُو الْإِنْصِرَامِ  
وَالْإِنْقِلَابِ، فَهَلَّا نَكَلَّ<sup>(25)</sup> عَنِ الذَّنْبِ مُرْتَكِبُهُ قَبْلَ أَنْ يَعْرِى مِنْ نَاعِمِ الْغَيْشِ  
مُنْكَبُهُ فَلَا يُجَدِّدِهِ حِينَئِذٍ أَنْ يَنْكَلَّ وَلَا يُنْجِيهِ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ أَنْ يَسْتَأْنِفَ التَّسْلِيمَ  
وَالْتَوَكُّلَ، وَلَكِنْ بَعْدَ التَّوَرُّطِ بِمَا قَدَمَتْ يَدَاهُ، وَبَعْدَ أَنْ كَلَّتْ بِهِ  
مَطْيَةُ الْأَمَلِ وَإِنَّمَا نَكَلُّ بِمَا تَحْمِلُكَ مِنْ قَبِيحِ الْعَمَلِ وَمَا كَانَتْ لِيَلْحَقَهَا الْكَلَالُ  
لَوْلَا الْإِضَاعَةُ السَّابِقَةُ وَالْإِهْمَالُ. يَا وَنِجَ الشَّيْخِ كُلِّ بَصْرُهُ<sup>(26)</sup> بَعْدَ التَّفْوِذِ، وَمَا  
كُلُّ<sup>(27)</sup> سَيْفٍ جِرْصِيهِ الْمَشْحُودِ، وَلَا بُدَّ يَوْماً أَنْ تَجْمَعَهُمَا الْكِلَّةُ وَتَعْمَهُمَا الْعِلَّةُ  
فَيَكِلُ السَّيْفُ ذُو الْأَثَرِ، كَمَا يَكِلُ نَافِذُ الْبَصَرِ وَإِنْ اشْتَرَكَ فِي الْكُلُولِ فَقَدْ يَنْفَرِدُ  
الْصَّارِمُ بِالْقُلُولِ نَظْلٌ فِي حَدِّهِ قَوَادِحَ، وَيَعْتَدُّهَا الْعَاصِي بِهِ مَصَادِحَ، لَهَا جَالٌ  
الشُّجَاعُ فِي الْحَرْبِ جَوْلَهُ، وَفِيهَا أُرْسِلَ زِيَادُ<sup>(28)</sup> قَوْلُهُ :

وَلَا غَيْبٌ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سَيُوفَهُمْ بِهِمْ قُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ<sup>(29)</sup>

[الطويل]

سَبَّحْتُ فِي بَحْرِ الْخَطَايَا سَبْحاً طَوِيلاً، وَأَصْبَحْتُ تُنْكِلُنِي خُطُوبُ الْأَيَّامِ  
تُنْكِيلاً، وَإِلَى كَمْ أُسْبِحُ فِي هَذَا الْبَحْرِ الزَّائِرِ، أَمَا أَنْ لِي أَنْ أُعِدَّ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ،  
أَيُّ يَوْمٍ، مَا ذَكَرْتُهُ إِلَّا شَحَبَ لَوْنِي وَحَقُّهُ أَنْ يَشْحَبَ وَأُرْسِلْتُ مِنْ عَيْنِي مَا  
يُحْكِي هَطْلَهُ السُّحْبَ، وَسَهَمَ وَجْهِي وَمَا لَهُ لَا يَسْهُمُ وَقَدْ اسْتَقْبَلَنِي مِنْ وَجْهِ

(25) نكل عن الشيء : تأخر عنه وامتنع منه هية له وجبنا.

(26) كل بصره : ضعف.

(27) كل السيف : إذا لم يقطع.

(28) زياد بن معاوية الذبياني أبو أمامة : اسم الشاعر النابغة.

(29) البيت للنابغة الذبياني، الديوان : 15، وهو من الشواهد النحوية على أن «غير» قد تأتي بمعنى

«لكن». انظر سيبويه : 367/1، ومغني اللبيب : 155.

الْأَمَلِ التَّجَهُُّمُ، وَأُنْكَرْتُ أَهْلَ وَدْيِ بَسِيعَةِ الْعُدَاةِ، وَوَلَعُ<sup>(30)</sup> كَلْبُ النَّمِيمَةِ فِي  
إِنَاءِ الْمَوَدَّاتِ. وَهَبِ الْكَلْبَ يَلْعُ فَمَا لَهُ يُولَعُ<sup>(31)</sup> وَيُلْعُ مِنْ إِنْجَاحِ سِعَايَتِهِ مَا  
يُلْعُ. فَقَدْ الْإِخْوَانُ، وَفَسَدَ الْأَوَانُ، وَعُدِمَ الْحُرُّ الْمِعْوَانُ، وَخَلَا مِنْ أَهْلِ الصَّفَاءِ  
وَالثَّقَةِ الدِّيَّانُ، وَنَهَضَ الزَّمَانُ بِالْوَعْدِ وَهَشَّ لَهُ، وَعَدَتْ لُحُومُ الْأَحْرَارِ بِمَنَاسِيرِ  
الْأَشْرَارِ مُتَشَلِّهِ، وَدِمَاءُ الْأَعْرَاضِ عَلَى بَسِيطِ الْإِسْتِيَاحَةِ وَالْإِقْتِرَاضِ مُرْسَلِهِ،  
وَنَاشِئَةُ الزَّمَانِ بِهَذِهِ الْمَطَاعِمِ الْمُسْرَبِلَةِ مُتَعَلِّلِهِ، وَالْحُسُودُ وَالْكَاشِيعُ كِلَاهُمَا  
تَسْتَحِقُّ هَذِهِ الْمَقَاصِدَ الْقَوَادِحُ مِقُولِهِ، فَانْظُرْ إِلَيْهِمَا لَا هُنَاهُمَا هَذَا الْأَكْلُ وَلَا  
أُخْطَاهُمَا التُّكُلُ وَالْوَلَهُ :

مَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يُولَعَانِ دَمًا<sup>(32)</sup>  
[المنسرح]

إِلَى اللَّهِ الْمَفْزَعُ وَالْمَصِيرُ، فَنِعَمَ الْمَوْلَى وَنِعَمَ النَّصِيرُ. فَإِنْ أَسَنَ<sup>(33)</sup> مَاءً فَعِنْدَ  
اللَّهِ مِيَاةٌ لَا تَأْسُنُ، وَإِنْ أَجَنَ<sup>(34)</sup> مَوْرِدٌ فَمَوَارِدُ الْإِحْسَانِ وَاللُّطْفِ مِنْ فَضْلِ رَبِّكَ  
لَا تَأْجُنُ، وَإِنَّمَا النَّفْسُ غَثَتْ<sup>(35)</sup> وَمَا تَغْيِي إِلَّا لِطَوَارِيءٍ حَدَثَتْ، وَلَا بُدَّ لِلْقَدْرِ إِذَا  
غَلَتْ أَنْ تُسْكَنَ بَعْدَ مَا جَاشَتْ وَاعْتَلَتْ، فَتَطَامِنُ لِقَدْرِ الْقَدْرِ حِينَ تَغْلِي، وَتُثِقُ

(30) ولغ الكلب : إذا أدخل لسانه في الإناء ليشرب.

(31) إذا أولغه صاحبه.

(32) نسب هذا البيت لأكثر من شاعر، فقد نسبته الجوهري في الصحاح لأبي زيد الطائي وهو  
في مجموع شعره : 149، وقبلة :

مُرْضِعٌ شَيْلَيْنِ فِي مَعَارِهِمَا قَدْ نَهَزَا لِلْفِطَامِ أَوْ فُطِمَا  
مَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يُولَعَانِ دَمًا  
(اللسان : ولغ)

ونسب لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه : 154 :

يَعُولُ شَيْلَيْنِ عِنْدَ مُطْرِقَةٍ قَدْ نَاهَزَا لِلْفِطَامِ أَوْ فُطِمَا  
لَمْ يَأْتِ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يَا لَعَانَ دَمًا

(33) أسن الماء : إذا تغير لونه وطعمه وريحه.

(34) أجن : بمعنى أسن.

(35) غثت : إذا جاشت قبل القيء



بِرَبِّكَ فَهُوَ الَّذِي يُمِيطُ عِنْدَ كُلِّ مَكْرُوهٍ وَيُجِلِّي، وَاصْبِرْ لِعَوَارِضِ الْخُطُوبِ  
فَالصَّبْرُ خَيْرٌ مَّا كَسَبَ الْكَاسِبُ وَبِفَضْلِ اللَّهِ تَطِيبُ الْمَكَاسِبُ، فَلْيَنْظُرْ امْرُؤٌ مَاذَا  
يَكْسِبُ وَلْيَرْتَقِبِ الْجَزَاءَ عَمَّا يَحْتَسِبُ، يَنْبَسِطُ الشَّرُّ وَيَنْقَبِضُ، وَيَعُشُّ الْكَلْبُ  
وَيَرِبُضُ، فَحَلِّهِ حَجْرَةً<sup>(36)</sup> إِذَا رِبَضَ، وَأَوَّلِهِ حَجَرًا إِذَا تَعَرَّضَ، وَارْجِعْ إِلَى الصَّبْرِ  
تَرْبِطُ عَلَى أُعْلَاقِهِ<sup>(37)</sup>، فَسَيَغْتَبِطُ رَأْيُكَ بِعَاقِبَةِ تَمَسُّكِهِ بِهِ وَاعْتِلَاقِهِ، وَلَعَلَّ مَنْ  
رَبَطَ الْعَزَمَ عَلَى خِلَافِهِ، لَا يَخْطِئُ إِلَّا بِخِذْلَانِ الْأَمَلِ وَاخْتِلَافِهِ، وَانْتِشَارِ الرَّأْيِ  
وَاخْتِلَافِهِ، وَالْعَاقِبَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ. ﴿وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَاهَا  
إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾<sup>(38)</sup>.

---

(36) حجرة : ناحية، جمعها حجر كجمرة وجمر، ومنها المثل القائل : فلان يرعى وسطا. ويربض  
حجرة، ويضرب للرجل يعيش وسط قوم ماداموا في خير وإذا أصابهم شر تركهم وربض  
ناحية منعزلاً.

(37) أعلاق : جمع علق وهو حبل البشر.

(38) الآية 34 من سورة فصلت.

## 2 - بَابُ فَعِلْتُ بِكَسْرِ الْعَيْنِ

سَبَّحَانَ مَنْ غَدَا مِنْ كُلِّ عَظِيمٍ أَعْظَمَ، وَمَنْ نَظَمَتْ حِكْمَتُهُ الْبَالِغَةُ الْوُجُودَ  
فَانْتَضَمَ، وَشَمَلَتْ نِعْمَتُهُ السَّابِقَةَ الْقَرِيبَ وَالْبَعِيدَ فَتَجَلَّلَ الْكُلُّ النُّعْمَ، وَتَوَجَّهَتْ  
إِرَادَتُهُ السَّابِقَةَ إِلَى الْنَهَارِ فَأَنَارَ، وَإِلَى اللَّيْلِ فَأَظْلَمَ، وَمَا مِنْ ذَايَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا  
طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ تَشْهَدُ آثَارَهَا الصَّادِقَةَ بِأَنَّهُ سَبَّحَانُهُ خَلَقَ الْأُمَمَ، ثُمَّ  
مَلَأَ لَهَا سِيحَالَ الْأَرْزَاقِ [مِنْ خَزَائِنِ الْإِرْفَاقِ] (1)، فَأَتَانَا (2) وَأَفْعَمَ، وَفَهَمَ مِنْهُمْ  
حَقَائِقَ الْأَشْيَاءِ مَنْ أَذِنَ لَهُ أَنْ يَفْهَمَ، وَيَسَّرَ جَمِيعَهُمْ إِلَى خَاصِّ الْمَرَاشِيدِ وَنَافِعِ  
الْمَقَاصِدِ وَالْهَمِّ، فَعَلَّمَ بِهَدَايَتِهِ نَوْعَ الْإِنْسَانِ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَاسْتَعْمَلَ سَائِرَ الْحَيَوَانَ  
بِمُقْتَضَى مَشِيئَتِهِ الَّتِي سَبَقَ بِهَا الْأَزْلُ وَتَقَدَّمَ، فَادْخَرَتْ النَّحْلُ مَشُورَهَا (3)  
لِتَقْضِيَهُمْ، وَقَضِيَتِ الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا، وَلَوْلَا قُدْرَتُهُ مَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَقْضِيَهُمْ، وَهَلْ  
قَضِيَتْ نَارُ (4) عِدِيٍّ مَا قَضِيَتْهُ مِنْ غَارٍ (5) وَهِنْدِيٍّ (6) إِلَّا بِقَدْرِ مَكْتُوبٍ وَحِكْمَةٍ  
تَحْمَلَتْ مَا يُعْيِي الْأَذْهَانَ مِنْ إِثْقَانٍ وَتَرْتِيبٍ، اللَّهُمَّ فَرِّدْنَا فِي حِكْمَتِكَ بَصِيرَةً  
وَلَا تَجْعَلْنَا مِنْ يَهْمِلُ مِنْ شَعَائِرِ خِدْمَتِكَ شَعِيرَةً فَإِذَا بَلَغَ لَيْلَ الطَّعَامِ، تَوَلَّى  
شُكْرَ سِوَاكَ عَنْ ذَلِكَ الْإِنْعَامِ، وَمَا كَانَ يَنْلَعُ، لَوْ أَنَّ قُدْرَتَكَ تَمْنَعُ، وَهَاهُ لَهْ سِرْطٌ

(1) تكملة من طرة الكتاب، الورقة 72.

(2) أُنَاقٍ : ملأ.

(3) مشورها : ما استخرجته من العسل.

(4) عدي : هو الشاعر الجاهلي عدي بن زيد العبادي. وقد أشار أبو الريح في قوله هذا إلى بيت عدي :

رُبُّ نَارٍ يَثُ أَرْمُقُهَا      تُقْضِيهِمُ الْهِنْدِيُّ وَالْغَارَا  
الشعر والشعراء، ص 156، اللسان [غور].

(5) الغار : نبات طيب الريح على الوقود.

(6) الهندي : العود الذي يستعمل في البخور وفي صناعة العطور.

الطَّيِّبَاتِ مِنْ رِزْقِكَ وَأَهْمَلَ الْوَاجِبَاتِ مِنْ حَقِّكَ، وَنَسَبَ عَوَارِفَكَ إِلَى خَلْقِكَ،  
وَنَسِيَ مَا يَتَعَاهَدُهُ حِينَ يَسْرُطُهَا مِنْ إِحْسَانِكَ وَرِفْقِكَ، وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ زَرَدَ  
الْمَأْكَلَ فَإِذَا طُلِبَ بِشُكْرِ الْمُؤَكَّلِ نَكَلَ. أَفَأَمِنْ أَنْ تَأْتِيَهُ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ  
يَصْرُدُ<sup>(7)</sup> لَهَا قَبْلَ أَنْ يَزْرُدَ، وَيُمْضِي عَلَيْهِ الْقَدَرُ فِيهَا مَصْفُوقُهُ الْفَرْدُ<sup>(8)</sup>. لَقِمَ فَلَا  
هَنَاءَ مَا يَلْقَمُ، وَأَشِيرَ<sup>(9)</sup> لِرَاتِبِ الصُّحَّةِ فَسِيرَى حِينَ يَسْقَمُ. مَا جَرَعْتُ الْمَاءَ إِلَّا  
ذَكَرْتُ حِينَ أَجْرَعُهُ كَرَمَ الْمَوْلَى الَّذِي بِهِ طَابَ وَرُدُّهُ وَعَذَبَ مَشْرَعُهُ. أَفَرَأَيْتَ  
إِنْ غَصِصْتُ بِشَرِّتِي مَنِ الَّذِي يَدْفَعُ عَنِّي ضَرَرَ مَا بِهِ أَغْصُ، أَوْ مَصِصْتُ مَلْدُودًا  
هَلْ غَيْرُ نِعْمَةٍ مِنْ نِعَمِهِ أَمَصُّ، أَوْ مَسِسْتُ جِسْمًا فَهَلْ يُصَدِّقُ إِذَا وَفَّقَ الْحَسُّ  
أَنْ غَيْرُهُ أَوْجَدَ مَا أَمَسُّ، أَوْ شَمِمْتُ طَيِّبًا أَسِوَاهُ طَيِّبٌ مَا أَشَمُّ. فَلْيَرْغَمِ الْجَاوِدُ  
وَلَوْ أَنْ أَنْفَهُ أَشَمُّ، مَا أَبَالِي بِمُنَابَذِي وَقَدْ غَضِصْتُ عَلَى الْحَقِّ بِنَاجِدِي، وَإِذَا  
كُنْتُ عَلَى الصَّوَابِ أَغْضُ، فَحَظُّهُ النَّقْصُ. هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَزْرُقُكُمْ مِنْ  
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ. سَفِفْتُ الدَّوَاءَ لَأَقْمَعَ الْآدُوَاءَ<sup>(10)</sup>، وَاللَّهُ هُوَ الَّذِي شَاءَ لِي حِينَ  
أُسِفُهُ الْخَبِيَّةُ أَوْ الشَّقَاءُ، هَذَا الَّذِي زَكِنْتُ<sup>(11)</sup> مِنَ الْخَالِقِ وَالْخَلْقِ وَقَامَ لِي عَلَيْهِ  
مِنْ الْوُجُودِ بَرَهَانُ الْحَقِّ، فَبَعْدًا لِلَّذِينَ يُخَالِفُونَ مَا أَرَكُنُ وَيَخُوضُونَ فِي آيَاتِ  
اللَّهِ بِمَا لَا يَحْسُنُ، لِلَّهِ عَلَيَّ أَنْ أَهْجُرَهُمْ مَا بَقِيْتُ، وَأَزْجُرَهُمْ كَمَا يَزْجُرُ الْكَلْبُ  
الْمَمْقُوثُ، وَأُبْرِحَ بِهِمْ حَيْثُ ظَعَنُوا، وَأَطْعُنَ عَلَيْهِمْ أَضْعَافَ مَا فِي الْقُدْرَةِ طَعَنُوا :  
وَلَنْ يَرَاجِعَ قَلْبِي وَدَّهْمُ<sup>(12)</sup> أَبَدًا

زَكِنْتُ مِنْ بَعْضِهِمْ مِثْلَ الَّذِي زَكِنُوا<sup>(13)</sup>

[البسيط]

(7) يصرّد : يبرد، والصرّد : شدة البرد.

(8) الفرد : الذي لا مثيل ولا نظير له.

(9) أشير : مدح وبضر.

(10) الادواء : جمع داء.

(11) زكنت : علمت.

(12) فوق الكلمة كتب : حبه، للإشارة إلى أن البيت يروى بهما معا الورقة : 74.

=

(13) روى ابن السيد هذا البيت في الاقتضاب : 16/3 :

وَإِذَا غَضِمَ السُّلْطَانُ مِنْ أَنْ يُلَاقِيَهُ الشَّيْطَانُ فَلْيَنْهَكُهُمْ عُقُوبَةً (14) وَلْيَتَّبِعْ  
مُدْبِرَهُمْ حَتَّى يُلْقِيَ الْحَقِيقَةَ، وَمَنْ نَهَكَهُ (15) مِنْهُمْ الْمَرَضُ فَرَّادَهُ اللَّهُ مَرَضاً،  
وَصِيرَهُ بِأَذْنَى مَسِّهِ حَرَضاً (16)، وَلَا جَعَلَ لَهُ لِرَحْمَتِهِ مُتَعَرِّضاً، وَقَدْ يَنْهَكَ  
الْمُؤْمِنَ الْمَرَضُ، وَلَكِنَّهُ لِرَحْمَةِ اللَّهِ يَتَعَرِّضُ، فَإِذَا بَرِئْتَ مِنْ مَرَضِكَ وَوَجَدْتَ  
يُسْراً فِي مُحَاوَلَةِ غَرَضِكَ، فَالْبَارِئُ هُوَ الْمُبْرِئُ وَالْمُمرِضُ هُوَ الْمُمرِضُ، مَا كَانَ  
لِيَبْرَأَ الْمَرِيضُ لَوْلَا لَطْفُهُ الطَّوِيلُ الْعَرِيضُ، فَإِنْ يَحْمَدُ غَيْرَهُ إِذَا بَرَأَ فَبُيْسَتْ السَّاحَةُ  
تَبَوُّاً، وَكَثِيراً مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْمَرْءُ إِذَا حَصَلَ لَهُ الْبَرُّ، يَنْسَى لَطْفَ مَوْلَاهُ، وَيَنْسُبُ  
عَائِدَةً كَرَمِهِ إِلَى سِوَاهُ، شِرْكَاً لَا يُلْقِي لَهُ بَالاً، وَشُكَّاً لَا يَأْلُوهُ (17) خَبَالاً، بَرِئْتَ  
مِنْ هَذَا إِنْ أَرْضَاهُ كَمَا بَرِئَ الْعَرِيمُ (18) مِنَ الدِّينِ إِذَا قَضَاهُ، وَلَبَرَأَتِي وَاللَّهُ مِنْهُ  
أَكْذُ مِنْ بَرَأَتِي مِنَ الدِّينِ وَأَنَا مَطْلُوبٌ عَنْهُ (19). فَلَا بَرِئْتُ أَلْقَيْ إِلَيْهِ فِي  
الْمُخَاطَبَةِ السَّلَامَ (20)، وَمَا لِي فِي مِثْلِهَا أُبْرِيه، وَبَرِيَهُ لِدَلِيلِكَ ضَلَالٌ جَدُّ بِي فِي

= ولن يراجع قلبي حبيهم أبداً زكنت منهم على مثل الذي زكنوا  
والبيت منسوب لقعب بن ضمرة المعروف بابن أم صاحب الغطفاني، وهو من شعراء الدولة  
الأموية، عاش أيام الوليد بن عبد الملك. والبيت من قصيدة في هجاء أناس من قومه كانوا  
يناصبونه العدا، ومطلعها :

بَآثٌ سُلِّمَى فَأَنْسَتْ دُونَهَا عَدُنْ وَغُلِقَتْ عَنْدَهَا مِنْ قَلْبِكَ الرُّهْنُ  
والبيت موصولاً قبله وبعده :

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أُنْفَى أَعْيَاشُهُمْ لَا تَبْرَحُ الدَّهْرُ فِيمَا بَيْنَنَا إِحْسُنُ  
وَلَنْ يُرَاجَعَ قَلْبِي حُبَّهُمْ أَبَداً زَكَنْتُ مِنْ سَبْرِهِمْ مِثْلَ الَّذِي زَكُنُوا  
مِثْلُ الْقَصَافِيرِ أَخْلَاماً وَمَقْدِرَةً لَوْ يُوزَنُونَ بِرِفِّ الرِّيشِ مَا وَزَنُوا  
البيت في حماسة البحرى : 14، الإصلاح : 254، الألفاظ : 547، أدب الكاتب : 20  
و288، اللسان (زكن).

(14) أنهكه السلطان عقوبة : إذا بالغ فيها.

(15) نهكه المرض : إذا نقص جسمه منه.

(16) الخرض : الذي لا يرجى خيره ولا يخاف شره.

(17) يألوه : يبطئه.

(18) الغريم : المدين.

(19) مطلوب عنه : غير مطالب به.

(20) السلم : السلام.

تَبَارِيهِ (21). ضَنْبْتُ بِالْمَالِ حِينَ زَادَ خَالِقِي فِي الْإِجْمَالِ (22)، كَانَ الْفَقْرُ قَدْ  
أَفْدَ (23)، أَوْ كَانَ الْمَالُ قَدْ نَفَدَ، وَمَا كُنْتُ أَضُنُّ لَوْ لَمْ يَسُوْ مِنِّي الظَّنُّ، فَقُلْ  
لِلْبَاخِلِينَ بِالْإِنْفَاقِ طَوَاعِيَةً لِحَبِيَّةِ نِفَاقٍ، مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ. شَمِلَ  
الْأَرَادِلَ الْبُخْلُ، وَكَثِيرًا مَا يَعْمُهُمْ أَمْرُهُ وَيَشْمَلُ، وَذَلِكَ هُوَ اللَّائِقُ بِمَا أُوجِبَتْهُ  
لَهُمُ الْخَلَائِقُ، إِنَّمَا الْكَرْمُ صِفَةٌ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، فَإِذَا خَصَّ بِهَا عَبْدًا مِنْ  
عِبَادِهِ فَقَدْ حَسَنَهُ بِذَلِكَ وَزَانَهُ، وَإِذَا دَهَمَتِ الْحَوَاطِرُ خَيْلَ الْإِمْسَاكِ، أَمِنْتَ عَادِيَتَهَا  
قُلُوبُ النَّسَاكِ، كَيْفَ تَذْهَبُ قُلُوبًا لَمْ يَزَلْ جُودُهَا لِلْبُخْلِ غُلُوبًا، وَمَا أَوْلَى يَدَ  
الْمُمْسِكِ أَنْ تَشَلَّ (24)، كِفَاءً مَا آخَتَجَنَ (25) مِنْ مَالِ اللَّهِ وَغَلَّ. فَلَا تَشَلُّ يَدُ  
الْبَاذِلِ لِمَوْجُودِهِ، إِذَا شَلَّتْ يَدُ الْبَاخِلِ بِمَا حَوَّلَهُ بَارِئُهُ. مِنْ فَضْلِ جُودِهِ. تَبَّأَ لَهُ  
حَظْفُ إِحْسَانِهِ مِنْ يَدِهِ ثُمَّ بَخِلَ بِهِ عَنْ إِمَائِهِ وَأَعْبِدِهِ (26)، فَبُوسَى لَهُ حِينَ يَخْطِفُهُ  
ثُمَّ لَا يَتْنِيهِ لِبَذْلِهِ كَرَمٌ وَلَا يَعْطِفُهُ. وَدِدْتُ وَاللَّهِ أَنْ ذَاكَ لَمْ يَكُنْ وَوَدِدْتُ كُلَّ  
أَلُودٍ مَنْ لَمْ يَأُوْ إِلَى هَذِهِ الْمَذْمَةِ وَلَمْ يَسْكُنْ، وَمَا أَوْدُ فِي الْوُجْهَيْنِ إِلَّا الْأَوَّلَى،  
إِنَّ يَدَ الْمُمْسِكِ لَهِيَ بِالْحَقِيقَةِ السُّفْلَى، فَإِنْ لَجِجْتُ (27) فِي التَّعَصُّبِ لِهَذَا  
الرَّأْيِ الْقَائِلِ فَأَنْتَ تَلُجُّ مُطِيلًا فِي غَيْرِ طَائِلٍ، وَإِنْ صَرَّحْتَ فِيهِ بِالْخَطَا، وَعَجَلْتَ  
بِعَيْبِ رَاكِبِ هَذَا الْمَرْكَبِ الْمُسْتَبْطِ، فَصَدَقْتَ يَا هَذَا وَبَرَرْتَ (28)، وَأُبْهَجْتُ  
وَلَيْكَ بِمَا قُلْتَهُ وَسَرَرْتُ، وَإِنْ أَضَفْتَ إِلَى هَذَا أَنْ بَرَرْتَ (29) وَالذَّكَ فَقَدْ  
اسْتَصْنَفْتَ مَوَارِدَكَ وَشَدَّدْتَ بِطَرِيفِكَ تَالِدَكَ، قُلْتَ قَوْلًا سَدِيدًا، وَأَدَيْتَ حَقًّا لَمْ

(21) تباريه : خسارانه وهلاكه.

(22) الاجمال : مصدر أجمل القوم إذا كثرت جمالهم. والمعنى هنا حين زاد خالقي في خيراته.

(23) أفد : عجل وأسرع.

(24) تشل : تصاب بالشلل.

(25) احتجن : احتجان المال : جمعه واصلاحه وضم ما انتشر منه، واحتجن مال غيره : اقتطعه وسرقه.

(26) أعبد : جمع عبد وهو المملوك ويكون الجمع عبدا وعبيدا.

(27) لججت : تماديت وصممت على رأيك.

(28) صدقت وبررت : أطعت ومضيت على الصدق في حديثك وبمينك.

(29) بررت والدك : أطعته، من البر.

يَالَهُ الْحَقُّ تَأْكِيدًا، فَلَا لِقَى الْبَارُّ مِنْ يُضَادُّهُ وَيُضَارُّ، وَلَا وَكِسَتْ تِجَارَةُ الْبَرِّ فِي  
بَضَائِعِ التَّقْوَى وَالْبَرِّ. شَرَكْتُكَ فِي هَذَا الْقَصْدِ الْجَمِيلِ، وَلَنْ أَشْرَكَ أَحَدًا فِي  
مَنْعِي الْمَذْهَبَ وَمَذْمُومَ الْقِيلِ وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ الْمُنْكَرَ مُنْكَرًا، وَالْمَعْرُوفَ مَعْرُوفًا  
وَجَعَلَ الْمَقَاصِدَ وَالْمَآخِذَ ضُرُوبًا وَصُنُوفًا، فَمَاخَذَ يَحْسُنُ فِيهِ الشَّرْكُ وَآخِرُ لَا  
يَحْسُنُ فِيهِ إِلَّا التَّرْكُ، وَالْعَاقِلُ مَنْ أَخَذَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحْسَنَهُ، وَتَبَيَّنَ الصَّوَابُ  
فَلَمْ يَعُدَّهُ لَمَّا تَبَيَّنَ. سُبْحَانَ مَنْ غَدَى الْجَنِينَ فِي ظِلْمَاتِ الْأَحْشَاءِ نَجِيعًا<sup>(30)</sup>  
[نَجُوعًا]<sup>(31)</sup>، فَلَمَّا فَارَقَ مَكَانَهُ الْكَئِينِ رَضِعَهُ دَرًّا فِي الْأَغْضَاءِ نَجِيعًا<sup>(32)</sup> فَحَمَاهُ  
عَطَشًا وَجُوعًا. عَجِبًا لَهُ كَيْفَ يَرْضَعُ سَاعَةً يُوضَعُ مِنَ الَّذِي هَدَاهُ السَّبِيلَ وَمَا  
عَرَفَهَا، وَكَيْفَ رِيَمَتْهُ<sup>(33)</sup> الْأُمُّ وَمَا أَلْفَتْهُ قَبْلَ وَلَا أَلْفَهَا غَيْرَ أَنَّ الَّذِي صَوَّرَهُ فِي  
أَحْنَائِهَا هُوَ الَّذِي صَرَفَ إِلَى اللَّطِيفِ بِهِ وَجْهَ اغْتِنَائِهَا، وَقَصَرَ عَلَى خِدْمَتِهِ أَجْزَاءَ  
أَنْبَائِهَا، وَرُبَّمَا فَرَكَتْ<sup>(34)</sup> وَالِدَهُ فَتَعَجَّلَتْ بِفَرْكِهِ صَفْوًا إِنَائِهَا، وَمَعَ أَنَّهَا تُفَرِّكُهُ فَلَا  
تَدْعُ وَلَدَهَا وَلَا تُتْرَكُهُ، إِلَّا تَوَادِرَ لَيْسَ بِهِنَّ اغْتِبَارٌ، وَلَا يَحْسُنُ عَنْ بَعْضِهِنَّ إِخْبَارٌ،  
وَقَدْ تَتَّبَعَ نَفْسُ الْمَفْرُوكِ فَارِكًا فَيَعُضُّ يَدَيْهِ أَنْ كَانَ لَهَا تَارِكًا، جَشِمْ فِي ذَلِكَ  
مَا لَمْ يُقَدَّرْ أَنَّهُ يَجْشِمُهُ، وَتَقْصُ عَقْدًا قَدْ كَانَ فِي يَدِهِ مُبْرَمُهُ :  
فَأَصْبَحَ مِنْ لَيْلَى الْعِدَّةِ كَنَاطِيرٍ مَعَ الصُّبْحِ فِي أَغْقَابِ نَجْمٍ مُعْرَبٍ<sup>(35)</sup>  
[الطويل]

ثُمَّ سُبْحَانَ مَنْ أَتَقَنَ الْأَشْيَاءَ، وَأَحْكَمَ الْإِبْدَاعَ وَالْإِنْشَاءَ، وَخَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا

(30) نجيعا : دما.

(31) نجوعا : تكملة من طرة الكتاب، الورقة : 75، مصدر نجع الطعام : إذا هنا أكله وغناه.

(32) نجيعا : مريئا.

(33) ريمته : عطفت عليه ولزمته.

(34) فركت : كرهت.

(35) البيت لنقيس بن الملوح. انظر الديوان، ص 95. والكمال للمبرد 199. انظر اللسان :  
[غرب].

وَقَدَّرَ بَقَاءَهَا مَا شَاءَ [بِمَا شَاءَ]<sup>(36)</sup>. فَسَلِ الطَّائِرَ حِينَ سَفَدَ<sup>(37)</sup>، هَلْ قَصَدَ أَنْ يُصْلِحَ أَوْ يُفْسِدَ، أَوْ هَلْ يَصِيحُ مِنْهُ حِينَ يَسَفَدُ أَنْ يَكُونَ يَقْصِدُ، أَلَا إِنَّمَا سَخَّرْتُهُ الْقُدْرَةَ كَرَهَا أَوْ طَوْعاً لِتُنْفِي مَا اطَّرَدَتِ الْمَسِيئَةُ السَّابِقَةُ نَوْعاً. فَإِذَا أَتَى عَلَى الْكَوْنِ بِإِذْنِ رَبِّكَ الْفَسَادَ بَطَلَ السَّافِدُ وَتَعَطَّلَ السَّفَادُ، وَإِذَا فَجِئَ أَمْرُ اللَّهِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ يَفْجَأَ [بِمَا اقْتَضَاهُ]<sup>(38)</sup> كُلُّ مُنْسِلٍ وَوَجَأَ<sup>(39)</sup>، وَكَانَ إِلَى الْمَلِكِ الْحَقُّ الْمَرْجِعُ وَكَانَ وَحْدَهُ هُوَ الْمَلْجَأُ، ﴿فَسُبْحَانَ الَّذِي يَبْدِئُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾<sup>(40)</sup>.

(36) تكملة من طرة الكتاب، الورقة : 75.

(37) سفد : جامع أثناه.

(38) غير واضحة في الأصل، الورقة : 75.

(39) وجأ : ضرب.

(40) الآية 82 من سورة يس.



### 3 - بَابُ فَعَلْتُ بِغَيْرِ أَلِفٍ

تَبَارَكَ الَّذِي سَخَّرَ الرِّيحَ، فَأَغْدَى بِهَا مَا شَاءَ وَأَرَاخَ، فَإِنْ شَمَلَتْ الشَّمَالُ<sup>(1)</sup> صَلَحَ بِهَا أَوْ فَسَدَ فِي بَعْضِ الْأَرْجَاءِ الْمَالِ، وَإِنْ جَنَّبَتْ الْجَنُوبُ<sup>(2)</sup> اقْتَرَنَ بِهَا مِنْ نَائِبِ الْخَيْرِ أَوْ الشَّرِّ مَا قَدَّرَ، وَمَتَى صَبَّتِ الصَّبَا<sup>(3)</sup> جَدَّدَتْ لِقَوْمٍ أَنْسَاءً وَلَا خَيْرِينَ وَصَبًا<sup>(4)</sup>، وَأَمَّا الدُّبُورُ<sup>(5)</sup> فَرُبَّمَا دَبَّرَتْ مُوقِعَةً لِإِعَادِ كَمَا جَرَى لِقَوْمٍ عَادٍ رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ، تَنَادَوْا مِنْ أُنْدِيَّتِهِمْ أَنْ هَذَا عَارِضٌ مُمِطِرُنَا وَمَخِيلَةٌ بِالسُّفْيَا تُبَشِّرُنَا، بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ مَغْشَرُ الْأَشْقِيَاءِ، رِيحٌ تَدْمُرُ بِأَمْرِ رَبِّهَا كُلَّ الْأَشْيَاءِ، فَاصْبِحُوا تَمُجُّ الْعَيْنُ أَمَا كُنْهُمْ وَلَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ، وَكَذَلِكَ يَنْجِزِي رَبُّنَا الْمُجْرِمِينَ<sup>(6)</sup>.

إِنْ خَسَأَتْ<sup>(7)</sup> كُلِّي فَخَسَأَ، فَمَا أَصْنَعُ بِقَلْبِي الَّذِي أَخَّرَ إِنَابَتَهُ وَأَنْسَأَ فَلَوْ فَلَجْتُ<sup>(8)</sup> عَلَيْهِ خَصْمًا لَدَفَعْتُ عَنِّي وَعَنْهُ وَصْمًا، وَسَدَدْتُ مِنَ الْفَسَادِ

- 
- (1) الشمال : ريح تهب من الشام وهي ريح باردة.
  - (2) الجنوب : ريح تهب من يمين القبلة وهي ريح حارة.
  - (3) الصبا : ريح تستقبل البيت وقيل لأنها تنح إليه.
  - (4) الوصب : الوجع والمرض.
  - (5) الدبور : ريح تأتي من دبر الكعبة وفيها قال الرسول ﷺ : «نصرت بالصبا وأهلك عَاد بالدبور» صحيح مسلم : 27/5.
  - (6) أشار أبو الربيع إلى قول الله تعالى : ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمِطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ تَدْمُرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبِحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ كَذَلِكَ يَنْجِزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ﴾ سورة الاحقاق 22-24.
  - (7) خسأت الكلب : طردته وأبعدته.
  - (8) فلجت عليه : غلبته بالحجة وظهرت عليه.

خُصْمًا<sup>(9)</sup>، لَا بَلْ هُوَ وَخَدَهُ الْخُصْمُ الَّذِي يَتَسَرَّبُ مِنْهُ الْوَصْمُ وَفِيهِ الْخُصَامُ وَهُوَ الْخُصْمُ، وَلَكِنَّ الْحَكَمَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ، وَلَعَلَّ هَذِهِ الْقُلُوبُ بَعْدَ الْقِسْوَةِ أَنْ تَلِينَ.

مَذَى<sup>(10)</sup> الْعَزَلُ لِذِكْرِي خَطَرْتُ، مِنْ غَزَالَةٍ إِلَيْهَا نَظَرُ أَوْ إِلَيْهِ نَظَرْتُ، فَأَغْبَيْتُ قَطَرَاتِ بِحُكْمِ اللَّذَّةِ قَطَرْتُ، فَهَلَّا قَمَعَ الذِّكْرُ فَلَمْ يَكُنْ يَمْدِي حَيْثُ وَاقَعَ نُكْرًا، وَلَعَلَّ ذَلِكَ فِي مَحَلِّ الْحِلِّ، فَلَتَنُفِضَ الْيَدَيْنِ مِنْ عِتَابِهِ وَنُحْلُ، أَوْ لَعَلَّ كَرَمَ الْعَفْوِ الْعَفْوَرِ يَتَعَمَّدُ مَا عَدَا كُفْرَ الْكُفُورِ. رَعَبْتُ بِمَا قُلْتُ الرَّجُلَ أُرْعَبُهُ عَسَى أَنْ يُوَجَلَ فَيَنْزِعَ خَاطِرُهُ عَنْ أُمْتَالِ هَذِهِ الْخَطَرَاتِ وَيَغُضُّ بَصَرَهُ عَنِ النَّاطِرَاتِ وَالنَّظَرَاتِ، وَإِذَا رَعَدَتْ السَّمَاءُ وَبَرَقَتْ حَمَلَتْ الزَّمَنَ فَوَدَعَتْ<sup>(11)</sup> وَوَعَدَتْ الْمَخَائِلُ فَصَدَقَتْ، وَسَحَّتْ غَزَالِي<sup>(12)</sup> السُّحْبِ وَعَدَقَتْ فَأَضَاتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَأَشْرَقَتْ، وَأَتَاكَ الْخِصْبُ يُوثِقُ مِنْهُ الْجَمَالَ، وَيَرْبِضُ عَلَيْهِ بِأَفْنِيَةِ الْبُيُوتِ أَلْمَالُ فَتَضَاعَفُ مِنْهُ الْأَعْيَانُ<sup>(13)</sup>، وَلَا يَعْزُبُ<sup>(14)</sup> بِهَا الرُّعْيَانُ، وَلَا أَثَرُ لِلرُّعْدِ وَالْبَرْقِ وَإِنَّمَا الْأَثَرُ لِلْمَلِكِ الْحَقِّ، فَإِذَا حَوَّلَكَ تَوْفِيقُهُ الْمُسْعِدَ فَلَا تَبَالُ بِمَنْ أُرْعَدَ، وَإِنْ بَرَقَ لَكَ وَرَعَدَ، فَمَا مُبَالَاثُكَ بِمَنْ أُرْعَدَ وَأُبْرِقَ إِذَا اللَّهُ وَقَى وَوَفَّقَ، فَاسْتَقِمْ كَمَا أَمَرَكَ، وَالتَّزِمْ مَا حَضَرَكَ عَلَيْهِ وَذَبَرَكَ<sup>(15)</sup>، فَإِنْ لَجَّ عَلَيْكَ فِي إِزْعَادِهِ وَإِبْرَاقِهِ الرَّاعِدِ فَاسْتَقْبِلْ مَصَالَ سَطَوَاتِهِ بِمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

(9) الخصم، بضم الخاء : الجانب.

(10) مذى : إذا خرج من ذكره المذى، وهو ماء رقيق يخرج منه عند ملاعبة النساء.

(11) ودعت : قطرت.

(12) غزالي : جمع غزلاء وهي مصب الماء من الراوية والقربة. ويقال : أرسلت السماء غزاليها أي كثر مطرها.

(13) الاعيان : جمع عين بمعنى الذهب.

(14) يعزب : يبعد بها في المرعى.

(15) ذبرك : بالذال المعجمة فقهك وأنهمك.

أُرْعِدْ وَأَبْرِقْ يَا يَزِيدُ — لَدُ فَمَا وَعِيدُكَ لِي بِضَائِرٍ<sup>(16)</sup>  
[مجزوء الكامل]

هَرَقْتُ<sup>(17)</sup> مَاءَ الْمَوَدَّةِ مِنْ أَنَاْسٍ لَعَلِّي لِذِكْرِهِمْ نَاسٍ، مَا أَهْرِيقُهُ إِلَّا لِمَا  
أُحْتَمِلُ مِنْ أَنَاْسٍ، وَإِذَا شَاهَدْتُ [الْإِنَاءَ]<sup>(18)</sup> لِلنَّجَاسَةِ مُحْتَمِلًا، فَهَرِقُ مَاءَكَ  
مُتَبَغِيًا بِهِ بَدَلًا، وَلَا تُقَلِّ إِنِ أُرَقْتُ أَلْمَاءَ فَمَنْ لِي بِمَا يُنْقِي الْأَذْرَانَ<sup>(19)</sup> وَيُرْوِي  
الظَّمَا وَالظَّمَاءَ، أَنَا وَاللَّهُ أَرِيقُهُ فَأَرِيقُهُ وَاسْتَرْزِقِ اللَّهَ سِوَاهُ، فَكَذَلِكَ فَاسْتَرْزِقُهُ،  
وَالْمُؤْمِنُ مَنْ يُصْبِحُ عَلَى النَّصِيحَةِ لِلْمُؤْمِنِينَ وَيُمْسِي، وَحَسْبِيَ أَنْ حَمَلْتُكَ عَلَى  
مَا أُحْمِلُ عَلَيْهِ نَفْسِي. وَيَا مُعَلِّمَ الْخَيْرِ إِنْ صَرَفْتَ الصَّبِيَّانَ مُبَكِّرًا لَمْ تَعْدَمْ مِنْ  
آبَائِهِمْ مُنْكَرًا، لِأَنَّهُمْ يُشْعَبُونَ<sup>(20)</sup> السَّاحَةَ وَيَتَعَوَّدُونَ الرَّاحَةَ، وَاعْتِيَادَهَا يُورِثُ  
سُوءَ أَلْمَلَكَاتِ وَيُورِثُ رَاكِبِيهَا فِي أَلْهَلَكَاتٍ، وَإِنْ صَرَفْتَهُمْ مُظْلِمًا<sup>(21)</sup>، كُنْتُ  
لِنَفْسِهِمْ مُؤْلِمًا، وَلَمْ تَفْقِدْ مِنْ أَذْكِيائِهِمْ مُظْلَمًا، وَإِنْ حَفِظَ الْجَمَامَ لِنِعْمِ الْمَعُونَةِ  
عَلَى قَبُولِ الْإِفْهَامِ، وَأَعْدَلَ الْمَاخِذِ فِيهِمْ تَأْخِيرُهُمْ عَلَى قَدَرٍ وَإِجْمَاعُهُمْ لِلْعَدِ  
الْمُنْتَظَرِ، فَاصْرِفْهُمْ هَكَذَا صَرَفَ اللَّهُ عَنْكَ الْأَذَى. وَأَرِ نَصِيحَكَ الْقَبُولَ، وَاجْزِهِ  
عَمَّا أَوْلَاكَهُ الْجَمِيلَ فَبُودِي لَوْ وَجَدْتُ مَنْ يَسْلُكُ بِي هَذِهِ السَّبِيلَ، أَمَا وَاللَّهِ  
لَوْ ظَفِرْتُ بِنُصَحَاءٍ يُودُّونَ إِلَيَّ حَقَّ النَّصِيحَةِ وَيُعَالِجُونَ عِلَلِ تَقْصِيرِي وَتَقْصِيرِطِي  
بِنَتَائِجِ آرَائِهِمْ الصَّحِيحَةِ لَقَلْبْتُ<sup>(22)</sup> الْقَوْمَ بِشُكْرِ طَوِيلِ الذَّلِيلِ، وَلَطَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ

(16) البيت للكميت ابن زيد الأسدي (60هـ-126هـ) وهو من قصيدة في هجاء خالد بن عبد الله القسري وابنه يزيد.

اللسان [رعد]، الاصلاح : 193 و226، أدب الكاتب : 289، الأملاني : 96/1، الكامل : 188/2.

(17) هرقت الماء : إذا صببته ودفعته.

(18) تصويب من الطرة، الورقة : 76.

(19) الأدران : جمع درن وهو الوسخ.

(20) يشعبون : يهيجون الفتنة والخصام والشر.

(21) مظلمًا : بعد حلول الظلام.

(22) قلبت القوم : صرفتهم.

يَمِيلُوا عَلَيَّ بِمِثْلِهِ كُلِّ الْمِيلِ، وَلَا عَتَدْتُ لَهُمْ بِذَلِكَ أَكْثَرَ الْحَقِّ وَعَدَدْتُهِ أَكْرَمَ النَّبْلِ. وَمَنْ أَكْثَمُ مِثَّةٍ مِمَّنْ هَذَاكَ إِلَى الصَّوَابِ، وَأَذَاكَ إِلَى السَّلَامَةِ وَالْثَّوَابِ وَأَرْشَدَكَ وَقَدْ قَلَبْتَ ثَوْبَكَ حَيْرَةً، وَمَا بِكَ قَلْبُ الْآثَوَابِ وَإِنَّمَا هُوَ ذُهُولٌ عَرَا (23) وَسَدَرٌ (24) أَذَاكَ إِلَى مَا جَرَى، فَإِنْ أَتَيْكَ نُصْحٌ مِنْ قَرِيبٍ أَرِيبٍ (25) أَوْ حَبِيبٍ لَيْبٍ فَبِالْحَرَى (26).

كَمْ وَقَفْتُ (27) دَائِبَتِي عَلَى رُبُوعِ الْأَحْبَابِ، وَقَدْ جَدَّ بِعَمَرَتِهَا (28) حَدُّ الذَّهَابِ وَانْتَهَبَتِ الْأَيَّامُ حُسْنَهَا أَقْبَحَ الْإِنْتِهَابِ، فَرَجَعْتُ عَنْهَا بِعَبْرَةٍ هَامِيَةٍ وَعِبرَةٍ إِلَى الْإِنَائَةِ [بِي] (29) مُتَرَامِيَةٍ، فَلَوْ وَثِقْتُ بِتَأْيِيرِ الْإِغْتِيَارِ لَأَكْثَرْتُ أَنْ أَقْفَهَا فِي الدِّيَارِ وَلَكِنَّهَا عُقُودٌ مُنْحَلَّةٌ، وَسُحْبٌ حَتَّى يَأْذَنَ اللَّهُ مُضْمَحَلَّةٌ، فَقِفْ دَائِبَتَكَ بِأَرْجَائِهَا عَسَاكَ تُصَادِفُ سَاعَةً تُظْفِرُ النَّفْسَ مِنَ الْهَدَايَةِ بِرَجَائِهَا، فَمَا ظَفِرَتْ يَدَاكَ بِأَنْفَسٍ مِنْ جَوْهَرِ الْعِنَايَةِ وَلَا أَغْلَقَتْ دَائِبَتَكَ لِأَكْرَمٍ مِنْ هَذِهِ الْعَلَايَةِ.

إِذَا وَقَفْتُ (30) لِلْمَسَاكِينِ وَقَفًّا فَأَمْضِيهِ لَا تَشْتَرِطُ فِيهِ صَرَفًا (31)، فَلَيْسَ مِنَ الْكَرَمِ وَمَذَاهِبِهِ أَنْ يَعُودَ الْحُرُّ فِي مَوَاهِبِهِ. فَقَدَّرِ الْأُمُورَ فِي صُدُورِهَا تَقْدِيرًا، وَإِذَا مَهَرَّتِ الْمَرْأَةُ فَلَا تَجْعَلْ مَهْرَهَا كَبِيرًا فَالْكَسْرُ (32) لَا يُفِيدُ [كَ] (33) مَعُونَةً وَ«أَكْثَمُ النِّسَاءِ بَرَكَةً أَقْلُهُنَّ مُوَوَّنَةً» (34).

(23) عرا : غشي.

(24) سدر : دوار وتغير البصر.

(25) الاريب : الداهية البصير بالأمور.

(26) الحري : الخلق.

(27) وقفت دابتي : منعتها من السير.

(28) عمرة الربوع : أهلها الذين يعمرونها بالسكنى فيها مفردا : عامر.

(29) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 77.

(30) وقفت للمساكين : تصدقت عليهم بشيء ومنعت بيعه.

(31) الصرف : رد الشيء عن وجهه.

(32) السرف : مجاوزة القصد، الإسراف.

(33) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 77.

(34) حديث شريف، انظر ابن حنبل : 82/6، 145.

لَوْ زَرَزْتُ قَمِيصِي عَلَى أَفْعَى جَارِيَةٍ لَكَانَ أَوَّلَى مِنْ [أَنْ] (35) أَزُرَّهُ عَلَى رَذِيلَةٍ  
مُتَوَارِيَةٍ فَازُرُّرُ عَلَيْكَ بِخَيْرِ قَمِيصِكَ وَطَهَّرْ غَيْبَكَ لِلنَّاسِ تَجِدِ الْمَوَدَّةَ مِنْهُمْ  
قَمِيصِكَ، وَلَا تُهْمَلْ تَأْكِيدِي فِي زُرِّهِ، فَزُرُّهُ وَزُرُّهُ وَزُرُّهُ، كُلُّ قَدْ قِيلَ وَقَدْ يُخَفَّفُ  
قَصْدُ التَّأْكِيدِ الثَّقِيلِ. إِنَّ عُمَرَكَ أَيُّهَا الْمُعْتَرُّ لَقَصِيرٌ، وَإِنْ نَاقَدَكَ يَا مَنْ عَنِ الْجَادَةِ  
يَزُورُ لَبْصِيرٌ، فَهَلْ يُغْنِي عَنْكَ إِذَا بَلَغَ الْعُمُرُ حَدَّهُ، أَنْ تَقُولَ يَا رَبُّ مَدَّهُ، وَكَمْ  
تُودَيْتَ مِنْ عِنْدِهِ : إِفْسَحْ أَجَلَكَ بِالصَّالِحَاتِ وَمَدَّهُ. فَصَمِمْتَ عَنِ الْمُتَنَادِي،  
وَشَغَلَكَ الزُّهُو فِي صَدْرِ التَّنَادِي، فَأَخْرَجْ رَاغِمًا عَنْ مَكَانٍ ضَيِّعَتْ فِيهِ مَا خُوِّلَتْ  
مِنْ فُرُصِ إِمْكَانٍ إِلَى حَيْرٍ لَا يَجِدُ الْمَرْءُ فِيهِ إِلَّا مَا قَدَّمَ وَلَا يُجِدِي عَلَيْهِ يَوْمَ  
ذَلِكَ أَنْ يَتَنَدَّمَ، فَيَا لَهُ مِنْ يَوْمِهِ إِنْ لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْهِ الْكَرِيمُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ خَيْرًا  
لَهُ مِنْ عَشِيرَتِهِ وَقَوْمِهِ، وَيَا بَرَحَ (36) غِيٍّ إِنْ أَخْطَأَتْهُ رَحْمَةٌ مِنْ هُوَ [أَرْقُ] (37) عَلَيْهِ  
مِنْ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.

نَشَدْتُكَ أَللهُ الَّذِي بِيَدِهِ مَقَالِيدُ الْقُلُوبِ وَبِفَيْضِ رَحْمَتِهِ يَنْقَى دَرَنُ  
الْحُوبِ (38)، أَنْ تُنْكَبَ عَنْ مَذَامِ الْأَخْلَاقِ، وَتُعْتَلَقَ بِأَسْبَابِ الصَّلَاحِ أَوْتَقَ  
الْإِعْتِلَاقِ. أَنَا أَنُشِدُكَ وَاللهُ يُرْشِدُكَ، وَأَحْرُضُكَ جُهْدِي وَاللهُ هُوَ الَّذِي يَبِينُ  
السَّبِيلَ وَيَهْدِي، فَسَلِّهِ يُجِبْكَ، وَرُضْ نَفْسَكَ فِي خِدْمَتِهِ تُعْجِبْكَ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ  
إِسْعَادُهُ إِيَّاكَ قَرِيبًا، فَتَزْدَادَ رَغْبَةً فِي الْخَيْرِ وَتَرْغِبًا، فَمَتَى أَنَاذِيكَ حَشْ عَلَيَّ (39)  
صَيْدَ الْخَيْرَاتِ أَشْكُرُهُ مِنْ أَيَادِيكَ، فَكَمْ حَاشَ عَلَيَّ سِوَاكَ صَيْدَ الشَّهَوَاتِ فِي  
فَلَوَاتِ الْخَلَوَاتِ وَاللهُ الْكَفِيلُ بِسِرِّ الْهَفَوَاتِ.

نَذَرْتُ لِلَّهِ نَذْرًا لَا تَبْذُثُ (40) النَّيِّذَ وَلَوْ أَوْجَدْتَنِي الرَّخْصُ الْجَلِيلَةَ

(35) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 77.

(36) يا برح : البرح بفتح الباء وسكون الراء : الشر والعذاب.

(37) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 77.

(38) الحوب : الحزن والغم والمهم والبلاء.

(39) حش علي الصيد : تقال للشخص إذا أمرته أن يطرد لك الصيد لتأخذه.

(40) نبذت النبيذ : اتخذته وعملته.

وَالْتَرَجِيحَاتُ الْكُوفِيَّةُ فِيهِ غُذْرًا. مَا لِي وَالرُّغْيَى حَوْلَ جِمِّي قَدْ جَعَلَ اللَّهُ نَوْعَهُ  
مُحَرَّمًا، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَحَمَلْتُنَا صَرَاخَةَ الْعَقْلِ الْأَصِيلِ عَلَى ثَرْكِ مَا هُنَاكَ،  
أَدْخَلَ عَلَيْهِ عَائِلَةَ الْفَسَادِ وَهُوَ مِنْ أَعْظَمِ مَنَنِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ، ﴿إِنِّي إِذْنُ لَفِي  
ضَلَالٍ مَبِينٍ﴾ (41)، وَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْخُذَ بِتَوَاصِينَا عَنْ مَهَاوِي الْهَوَى، فَكَمْ  
حَطَبْنَا [فِي] (42) حَيْلِهِ، وَأَنْسَنَا بِخَيْلِهِ (43)، وَعَامَلَنَاهُ سُبْحَانَهُ بِمُقْتَضَاهُ فَتَنَكَّبْنَا  
حَمْدَهُ وَرِضَاهُ. أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ فَكَمْ جَرَيْتُ فِي مَيْدَانِهِ طَلْقًا، وَرَهْنَتْ  
الرَّهْنِ فَمَا خِفْتُ لَهُ غُلْقًا (44)، وَذَلِكَ أَنَّ الَّذِي إِرْتَهَنَ الرَّهْنَ مَطْلَتُهُ لَمَّا  
اسْتَشْعَرْتُ مِنْهُ الْوَهْنَ، وَلَوْ آتَسْتُ مِنْهُ قُوَّةً وَأَنْفَقَ لَمَّا شَغَلَنِي عَنْهُ أَمْرٌ يَشْغَلُنِي  
عَنْ تَعْجِيلِ النَّصْفَةِ، وَلَكِنِّي رَأَيْتُهُ عَفِيفًا فَمَطَلْتُ، وَوَجَدْتُهُ ضَعِيفًا فَاسْتَطَلْتُ، وَاللَّهُ  
وَلِي الْأَعْيَاءِ، وَمَتَوَلَّى إِنْصَافَ الضُّعَفَاءِ. وَقَدْ خَصَيْتُ الْفَحْلَ وَبَرَيْتُ إِلَى مُتَبَاعِهِ  
مِنَ الْإِخْصَاءِ، فَتَقَصَّتُ مَا تَمَّمَهُ الْخَلْقُ الْكَفِيلُ لِمَا نَسِيتُ مِنْ ذُنُوبِي بِالْإِخْصَاءِ،  
وَنَعَشْتُ (45) رَجُلًا وَحَرَمْتُ الْعَطَاءَ رَجُلًا، أَدْخَلْتُ عَلَى هَذَا غَمًّا وَعَلَى ذَاكَ  
جَدَلًا، وَهَنِيي أَنْعَشُ الْأَوَّلُ أُحْتَسِبُ إِنْفَاقَهُ، فَلِمَ أُحْرِمُ الثَّانِي اسْتِحْقَاقَهُ، وَإِنَّمَا خَبِطُ  
عَشَوَاءَ وَخَلَطُ الْقَلْبِ مَا أَحْسَنَ فِيهِ بِمَا أَسَاءَ، وَلَعَلَّنَا بَعْدَ نُوُولِ مَالِ الْمُصْلِحِينَ.

يَا هَذَا إِنْ خَلَلْتَ مِنَ الْإِحْرَامِ فَلَا تَسْتَعْجِلْ مَخْطُورَ الْحَرَامِ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَحْزُنُ  
قَلْبَ التَّقِيِّ، فَإِنْ حَزَنْتُكَ وَإِلَّا فَخَفْ عَاقِبَةَ الشَّقِيِّ، وَلَآنَ يُودِي الْمَرْءُ صَرِيحًا  
لِلْجَنْبِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَأْتِسَ بِالذَّنْبِ، لَا تَحْرِمَ مَرِيضَكَ مَا يَشْتَهِيهِ فَإِنْ شَفَاهُ  
شَيْءٌ فَالْهُ يَشْفِيهِ :

عَجِبْتُ لِمَنْ يَرْجُو لِبَرٍّ شَكَاتِهِ سَيَوَى رَبِّهِ يَا مَا أَضَلَّ وَمَا أَغْوَى (46)

(41) الآية 24 من سورة يس.

(42) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 77.

(43) الخبل، بسكون الباء : الفساد.

(44) غلق الرهن : ضد الفك.

(45) نعت الرجل : إذا أغنيته بعد فقر أو نصرته بعد ظلم.

(46) البينان ربما كانا لأبي الربيع.

أَرْجُو أَمْرًا مِثْلِي لِإِبْرَاءِ عَلَيَّ وَأَمْرِي إِلَى رَبِّي وَأَتْرَكُهُ لَعَنًا  
[الطويل]

غَاطَنِي مِنْ بَعْضِ النَّاسِ التَّصَنُّعُ الْمُهْلِكُ، كَمَا يَغِيظُنِي تَشْبُعُ (47) الْمُتَشَبِّعُ (48)  
مِنْهُمْ بِمَا لَا يَمْلِكُ. غِظَّتَنِي يَا صَاحِبَ الرِّيَاءِ فَاسْتَحْيَ مِنْ عَالِمِ سَرِيرَتِكَ حَقُّ  
الْحَيَاءِ، لَوْ حُكِمْتُ نَفْسُكَ حَتَّى تَقِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ، مَا أَنْفَيْكَ إِلَّا لِتَسْتَبِينَ مَا لِحَقِّكَ  
مِنَ الْإِشْتِبَاهِ، وَإِنْ نَفَيْتَ رَدِيءَ الْمَتَاعِ فَإِنَّمَا أَتَفِيهِ لِسُوءِ الْإِمْتِنَاعِ وَالتَّقْصِيرِ عَنْ  
وَجْهِ الْإِنْتِفَاعِ وَالتَّقْيِ لِبَعْضِ الْجُنَاحِ صَوَابٌ، وَعَسَى أَنْ يُعَقِّبَهُ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ  
إِثَارٌ لِلْخَيْرِ وَإِحْبَابٌ، وَالْأَيَّامُ كُلُّهَا شَيْءٌ عُجَابٌ. زَوَى الرَّجُلُ عَنِّي وَجْهَهُ مُعْرِضًا  
لَأَنْ عَدَوْتُ لَهُ بِالنَّصِيحِ مُتَعَرِّضًا، يَا عَجَبًا لَهُ يَزْوِيهِ، أَتُرَاهُ يَجْهَلُ مَا أَتْوِيهِ، وَإِنْ  
رَزَى الْوَجْهَ لِلنَّصِيحِ لَمِئْتُهُ (49) مِنْ إِثَارِ الْقَبِيحِ، بِأَمْثَالِ هَؤُلَاءِ سَخِنْتُ عَيْنِي  
فَاعْذِرْنِي إِذَا بَرَدْتُهَا (50)، وَبَتَّوْهُمْ مَقَاصِدِهِمُ الْخَبِيثَةَ صَرِيءَ ذَهْنِي فَكَيْفَ لَوْ  
سَرَدْتُهَا، أَبْرُدُ عَيْنِي بِالْبُرُودِ لِتُسْفَى كَمَا يَشْتَفِي الصَّدْيَانُ بِالْوُرُودِ، فَلَوْ أُمِنْتُ  
يَوْمَ الْفَرَزِ الْأَكْبَرَ خَوْفِي، لَبَرَدَ الْمَاءُ حَرَارَةَ جَوْفِي، وَإِنْ كَانَ الْآنَ فِي ظَاهِرِ  
الْأَمْرِ يَبْرُدُهَا :

فَفِي فُؤَادِ الشَّجِيِّ نَارُ أُسَى أَحْرُ نَارِ الْجَحِيمِ أَبْرُدُهَا  
[البيط]

(47) التشيع : التزين بالباطل من المظاهر.

(48) المتشبع بما لا يملك : إشارة للحديث : « المتشبع بما لم يعط كلابس ثوبي زور ». يطلق على  
الرجل الذي يعتمد إلى كمين يصل بهما كمين آخرين ليوهم الناس أنه يلبس ثوبين وهو  
في الحقيقة لا يلبس إلا ثوبا واحدا.  
انظر الحديد في صحيح مسلم : 169/6.

(49) لمئنة : علامة.

(50) بردتها : كحللتها بالبرود.



يَا لَيْتَ شِعْرِي مَتَى يَدُبُّ فِي حَرَكَاتِي السُّكُونُ، وَمَتَى يَكُونُ الَّذِي لَا بَدَّ أَنْ  
سَيَكُونُ<sup>(51)</sup>، وَهَلْ بَيْنَ الْأَحْيَةِ يَكُونُ مُنْقَطِعُ الْأَنْفَاسِ لَمْ فِي الْعُرْبَةِ فَأَقُولُ لِمَنْ  
حَضَرَنِي مِنَ النَّاسِ :

إِذَا مَا أُتَيْتَ الْحَارِثِيَّاتِ فَأَنْعَمِي لَهُنَّ وَخَبِّرْهُنَّ أَنْ لَا تَلَايَا<sup>(52)</sup>  
وَعَطَّلَ قُلُوبِي فِي الرِّكَابِ فَإِنَّهَا سَتَبْرُدُ أَكْبَاداً وَتُبْكِي بَوَاكِياً  
[الطويل]

وَإِذَا لَقِيتَ الْأَثْرَابَ فَقُلْ لَهُمْ أَنَا هَلْتُ عَلَيْهِ التُّرَابَ وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَكَ عَلَى  
الْأَحْبَابِ أَهْلُهُ، وَيَسَاوِرُ جَلْدِي الْعِظَائِمُ فَلَا تَهْوَلُهُ، وَلَا بَدَّ لَكَ مِنْ يَوْمٍ كَيَوْمِي،  
وَمُخْبِرٌ يُخْبِرُ عَنْكَ قَوْمَكَ كَمَا تُخْبِرُ عَنِّي قَوْمِي، فَمِنْ قَائِلٍ لِلنَّاعِي فَضَّ اللَّهُ فَاهُ،  
وَمِنْ شَامِتٍ أَبْرَأُ حَنِينِي ذَاءً غِلَّهُ وَشَفَاهُ، كَأَنَّهُ لِفَضْلِي مُتَقَلِّدٌ، أَوْ كَأَنَّهُ بَعْدِي

(51) نثر أبو الربيع يتي بن المنخل الشلبي وهو شاعر أندلسي توفي سنة 560هـ.  
مَضَتْ لِي سِتٌّ بَعْدَ سَبْعِينَ حَجَّةً وَلِي حَرَكَاتٌ بَعْدَهَا وَسُكُونٌ  
فَيَا لَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ أَوْ كَيْفَ أَوْ مَتَى يَكُونُ الَّذِي لَا بَدَّ أَنْ سَيَكُونُ  
انظر زاد المسافر، ص 130، والتكملة : 124/1.

(52) البيتان ينسبان لمالك بن الربيع في الفصح، ص 268، وفي التلويح، ص 13، وفي التصريح،  
الورقة : 16 لأبي العباس التدميري : وأنشد لمالك بن الربيع المازني وقيل لعبد يغوث بن  
وقاص الحارثي، ويروى البيت في كتاب الأغاني على طريقة أخرى منسوباً إلى جعفر بن عتبة  
الحارثي. وذكر اللبلي في تحفة المجد الصريح أنهما ينسبان لمالك بن الربيع، وقيل لجعفر بن  
عتبة الحارثي وقيل لعبد يغوث بن وقاص الحارثي، ص 167. ولكل من مالك وعبد يغوث  
قصيدة على نفس البحر والروي والقافية، وإن كان عبد يغوث شاعراً جاهلياً أسر يوم الكلاب  
عند تميم الرياب وكانوا يطالبونه بدم رجل منهم فعلم أنه مقتول فقال في هذه القصيدة :  
أَلَا لَا تُلُومَانِي كَفَى اللَّوْمُ مَا يَبَا فَمَا لَكُمَا فِي اللَّوْمِ خَيْرٌ وَلَا لِيَا  
والقصيدة خالية من البيتين. انظر المفضليات، ص 155-156، ذيل الأمالي : 132/3،  
الاقتضاب : 88/3.

أما مالك بن الربيع فشاعر عاش في عهد الدولة الأموية وكان على عهد علي بن معاوية  
لصاً قاطع طريق ثم صحب سعيد بن عثمان بن عفان في غزوته إلى خراسان وفيها توفي.  
ومطلع قصيدته :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنُ لَيْلَةً بِحَنْبِ الْغَضَى أَرْجِي الْفَلَاحَ التَّوَجِيحَا  
وفيه يقول :

فَيَا صَاحِبَا إِذَا عَرَضَتْ قَبْلُغَا بَنِي مَازِنَ وَالرَّيْبَ أَنْ لَا تَلَايَا  
وَعَرَّ قُلُوبِي فِي الرِّكَابِ فَإِنَّهَا سَتُفْلِقُ أَكْبَاداً وَتُبْكِي بَوَاكِياً  
الأمالي : 137/3-138، الشعر والشعراء، ص 270، الجمهرة، ص 289. وفي حماسة  
أبي تمام ص 111 ينسبان إلى جعفر بن عتبة الحارثي.

مُخَلَّدٌ :

فَقُلْ لِلَّذِي يَنْقَى خِلَافَ الَّذِي مَضَى تَأْهَبُ لِأُخْرَى مِثْلَهَا فَكَأَن قَدِ (53)  
[الطويل]

وَبَعْدُ فَلَا يَفْضُضُ اللَّهُ فَاكِ، أَيُّهَا الْخَبِيرُ، فَلَا بُدَّ أَنْ تَضُمَّ جَمِيعَنَا الْقُبُورُ وَإِلَى  
مَوْلَانَا الْحَقِّ الْمَرْدُ وَالْمَصِيرُ، ذَلِكَ سَفَرٌ لَا تَحْتَاجُ أَنْ تَدِجَ (54) فِيهِ ذَابَتْكَ إِذَا  
وَدَجَ ذَابَتْهُ الْمَسَافِرُ، وَلَا أَنْ تَبْدَ (55) لَهَا وَتَدَأَ يَقَرُّ عَلَيْهِ النَّافِرُ، فَإِنْ أَنْفَذْتَ فِي  
سَفَرِ الْحَيَاةِ مَقْصِدَكَ، فَدِجَ ذَابَتْكَ وَتَدَ وَتَدَكَ، وَإِنْ كُنْتَ فِي سَفَرِ الْآخِرَةِ مُعْتَمِلًا،  
فَاعْمَلْ غَيْرَ الْوُدْجِ وَالْوُنْدِ عَمَلًا، لَا حَاجَةَ بِكَ إِلَى الْوُدِّ (56)، وَإِنَّمَا حَاجَتُكَ إِلَى  
التَّشْمِيرِ وَالْجِدِّ، وَلَا مَنَفَعَةَ لَكَ فِي الْوُدْجِ تُجْرِي بِهَا دَمًا، وَإِنَّمَا مَنَفَعَتُكَ فِي  
عَمَلٍ تُجِدُّهُ مُقَدَّمًا. وَإِذَا جَهَدَ ذَابَتْهُ الرَّاكِبُ يَسْتَعْجِلُ الْأَمَلُ، فَاجْهَدْ نَفْسَكَ رَجَاءً  
أَنْ يَتَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْكَ هَذَا الْعَمَلُ، وَإِذَا فَرَضْتَ لِلرَّجُلِ (57) فِي الْعَطَاءِ فَالْحَظْ فِيمَا  
تَفْرِضُ لَهُ حَالَهُ فِي التَّقَدُّمِ وَالْإِبْطَاءِ، إِنَّمَا هُوَ مَالُ اللَّهِ فَمَنْ اجْتَهِدَ فَانْطِقْ بِالْإِكْتَارِ  
لَهُ الْمَشْهَدِ، وَمَنْ أَنْفَ أَنْ يَجْتَهِدَ فَأُولِهِ الْحَظُّ الْأَزْهَدُ.

وَإِذَا صِيدَتْ صَيْدًا فَلَابَأْسَ أَنْ تُكَيِّدَ لَهُ كَيْدًا، فَقَدْ أَحَلَّ اللَّهُ صَيْدَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ،  
وَأَغْنَاكَ بِإِفَادَتِهِ الْجَوَارِحَ مِنْ سَهْمٍ أَوْ سَهْمٍ عَنِ الذَّبْحِ وَالنَّخْرِ، وَتَذَكَّرْ جِينَ  
تُصِيدُ أَتْلُكَ بِصَدْدِ الْمَصَادِ، وَأَنْ سِيَهَامَ أَلْمَنَايَا لَكَ بِالْمِرْصَادِ، وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُصْنِي  
تِلْكَ السَّهَامَ وَتَمْضِي تِلْكَ الْأَحْكَامَ وَيَأْتِي عَلَى كُلِّ حَيٍّ الْجِمَامُ، وَإِنْ أُنْسِيَتْ  
آلَ آجَالٍ وَتَرَاحَتْ الْأَيَّامُ، ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا  
يَسْتَقْدِمُونَ﴾ (58).

(53) البيت لعبيد بن الأبرص من قصيدة مطلعها : الديوان ص 68

لِمَنْ دِمْنَةُ أَقْوَتْ بِحَرَّةٍ ضَرْغِدٍ تَلُوحُ كَعُنُونِ الْكِتَابِ الْمَجْدِدِ  
الديوان ص 68

(54) ودج الدابة يدجها : إذا فصدها.

(55) تند لها : تدق لها وتدا.

(56) الود : بفتح الواو : الودد في لغة أهل نجد.

(57) فرضت : جعلت للرجل عطاء يأخذه في وقت معلوم.

(58) الآية 32 من سورة الأعراف.

## 4 — بَابُ فَعْلٍ بِضَمِّ أَلْفَاءِ

عُنِيتُ بِحَاجَتِي الدُّنْيَوِيَّةِ تَنَكُّبًا لِلْمَقَاصِدِ السُّوِيَّةِ، أُعْنِي (1) بِمَا يَعْنِي (2)  
وَأُتَعْنِي (3) فِي مَا يُلْحَقُ بِي أَفْنَا (4). وَأُحْسِبُنِي لَوْ لَمْ أَكُنْ دَنِيًّا لَمَا كُنْتُ بِاللَّدُنْيَا  
وَحَوَائِجِهَا مَعْنِيًّا، وَلَا أُوَلِّعْتُ بِدَارِ شَرِّهَا لِلْمُطْمَئِنِّ إِلَيْهَا ذُو بِدَارٍ، وَكَانَ حَقِّي  
لَوْ وَقَفْتُ أَنْ أُوَلِّعَ بِالْعَايَةِ الَّتِي عَنْهَا صُدِّقْتُ (5)، تِلْكَ الَّتِي بُهِتَ الْمُتَفَكِّرُ فِيهَا  
وَمَا لَهُ لَا يُبْهِتُ، وَبُغِيتَ بِهَا الْعَافِلُ عَنْهَا فَكَيْفَ نَجَاةٌ مَنْ يُبْغِتُ، فَيَا صَادِفِي (6)  
عَنْهَا يَتَضَلَّلِيهِ، وَرَائِمٌ (7) تَحْرِفِي بِمَزْخَرَفٍ قِيلَهُ عَنْ سَنَنِ التَّوْفِيقِ وَسَبِيلِهِ. شُغِلْتُ  
عَنْكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ، وَشُهِرَ فِي النَّاسِ شَأْنُكَ فَمَا لَكَ عِنْدِي إِلَّا الْبَغْضَاءُ وَالشَّتَّانُ،  
فَلَيْتَكَ وَثِمْتُ (8) يَدُكَ أَوْ خَرِسَ لِسَانُكَ فَهُوَ الَّذِي يُؤَيِّدُكَ، وَأَمَّا أَلِيدُ الْمَوْتُوَّةِ فَقَدْ  
تَظْهَرُ مَعَهَا سَرَائِرُكَ الْمَخْبُوءَةُ، إِلَّا أَنْ يَجْتَمِعَ عَلَيْكَ الْأَمْرَانِ فَلَا يَنْطِقُ أَلْفَمٌ وَلَا  
تَحْطُ أَلِيدَانِ، أَوْ لَيْتَكَ أَنْ عَدَمْتُكَ وَأَصَابَكَ سَهْمٌ عَائِرٌ (9) فَطُلَّ دَمُكَ، فَأَوَّلَى دَمٍ  
مَظْلُولٍ دَمٌ مَنْ لَا يَنْبِي فِي تَعْذِيلٍ وَتَضْلِيلٍ، وَأَحَقُّ دَمٍ أَهْدَرَ دَمٌ مَنْ يَرَى الْأُيُورِدَ  
فِي خَيْرٍ وَلَا يُصْدِرُ. وَرُبُّ كَلِمَةٍ وَافَقَهَا قَدَرٌ فَأَصْبَحَ دَمٌ وَهُوَ مُهْدَرٌ.

(1) أعنى : اهتم وشغل.

(2) يعنى : ينجع.

(3) اتعنى : من العناية بمعنى التعب.

(4) الأفن : الضعف.

(5) صدقت : حَدَّثْتُ عنها حديث الصدق.

(6) صادفني : اسم فاعل من صدف إذا عدل وأعرض.

(7) رائم : قاصد.

(8) وثمت : أصاب العظم صدع دون الكسر.

(9) سهم عائِر : كل ما أعل العين فققر.

وَقَصَّ (10) الرَّجُلُ فِي سَبِيلِ الْإِيمَانِ، فَهَلَأَ وَقَصَّ الْمُتَرَدِّدُ فِي سَبِيلِ الشَّيْطَانِ وَلَكِنَّهُ الْقَدَرُ لَا يَحُولُ عَمَّا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ وَلَا يَتَغَيَّرُ. قَضَى اللَّهُ أَنْ يُعْظِمَ ثَوَابَ ذَلِكَ الْمُوقُوصِ، وَحَكَمَ بِنَقْصِ هَذَا الْبَائِسِ فَيَا غِبْنَ الْمُنْقُوصِ، وَبِقَدْرِ وَضْعِ (11) الرَّجُلِ فِي الْبَيْعِ، وَظَفَرِ آخِرُ فِي زَرْعِهِ بِالرَّيْعِ. وَلَا تَحُلْ أَنَّهُ لَا يُوضَعُ الْأَكْيَسُ، بَلْ كَمَا وَكَسَ (12) الْأَبْلَهُ فَكَذَلِكَ الْأَلْبُ يُوكَسُ، وَكَمْ غِبْنَ فِي صَفْقَتِهِ الْيَقِظُ، وَسَلِمَ مِنَ الْغِبْنَ مَنْ لَا يَتَحَفَّظُ وَيَأْذِنُ رَبُّكَ غِبْنَ الْحَازِمِ رَأْيَهُ، وَوَقِيَ الْغِبْنَ عَيْي لَا يَذْرُكُ إِذْرَاكَهُ، وَلَا يَعْيِي وَغِيَهُ.

أَزَلَ (13) الْحَيَّ الْحَلَالَ (14)، فَهَزَلَ فِيهِمُ السَّيِّدُ الْمِفْضَالَ، يُهْزِلُ الرَّجُلُ كَمَا تُهْزِلُ الدَّابَّةُ قَتْنِيَّيَ بِكَرْمِهِ الْأَلْسِنَةُ السَّابَّةُ، أَهْزَلَهُ أَنْ قَسَمَ جِسْمَهُ فِي جُسُومٍ كَثِيرَةٍ، فَبَاءَ بِمَدْحَةٍ عَظِيمَةٍ وَرُتْبَةٍ أُثِيرَةٍ، وَهَانَ عَلَى الْكَرِيمِ أَنْ هَزَلَ جِسْمَهُ إِذَا سَمِنَ إِسْمُهُ، وَرَاقَ فِي حَلَبَةِ الْأَكْرَمِينَ وَسَمُهُ، يُسِرُّ أَنْ حَلَبَتْ نَاقَتُهُ وَشَاتُهُ، وَيُصْرِي (15) أَخْلَافَهَا لِجِدِّهَا مَوْفُورَةٌ غَشَاتُهُ (16)، وَأَشَدُّ مَا يَكُونُ مَسْرُورًا [حِينَ] (17) تُحْلَبُ لَبَنًا كَثِيرًا لِيُعْظَمَ لِلْعَاشِينَ الْمُرْتَفَقُ وَيَعُمَّ الْمَسَاكِينُ الْمُصْطَبَحُ وَالْمُعْتَبَقُ، ذَاكَ الَّذِي يُبَارِكُ لَهُ فِي الرِّسْلِ (18) وَالنَّسْلِ، وَلَا يَذْرُسُ ذِكْرُهُ الْجَمِيلُ سِنَّ الْحَسْلِ (19)، فَإِنْ تُكِبَ هَذَا فَكُلُّ فَقِيرٍ مُنْكَوَبٌ، وَكُلُّ دَمْعٍ بِحَقِّهِ عَلَيْهِ

(10) وقص الرجل : إذا سقط عن الدابة فاندق عنقه.

(11) وضع الرجل : خسر في رأسه.

(12) وكس : خسر في تجارته وقل رأس ماله.

(13) أزل : أصابه قحط وشدة.

(14) الحلال، بكسر الحاء : القوم.

(15) بصري : يشد على الناقة الصدر وهو خيط يشد فوق الخلف لئلا يرضعها ولدها.

(16) غشاته : من يغشاه ويتابه من الزوار.

(17) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 80.

(18) الرسل : ما تدره الناقة من لبن.

(19) الحسل : ولد الضب، سن الحسل : يعني أبداً، لأن أسنان الحسل لا تسقط أبداً حتى يموت.

مَسْكُوتٌ، الْمُصِيبَةُ فِيهِ عَامَّةٌ، وَكُلُّ بَعِيدٍ لَهُ أَهْلٌ وَحَابَةٌ (20) :  
فَمَا كَانَ قِيسٌ هُلْكُهُ هُلْكُ وَاحِدٍ وَلَكِنَّهُ بُتِيَانُ قَوْمٍ تَهَدَّمَا (21)  
[الطويل]

لَقَدْ جَدَّ بِالسَّفَرِ (22) جَدُّ التَّأْيِيرِ فِي الْوَفْرِ، لَا يَسْتَطِيعُونَ إِلَّا الْإِنْفَاقَ وَلَا  
يُمْكِنُهُمْ أَنْ يُفَارِقُوا فِي الْمَفَازَةِ الرَّفَاقَ، فَإِذَا رُهِصَتْ (23) دَابَّةُ أَحَدِهِمْ فَمِنْ  
الْعَوِيصِ أَنْ يَتَحَلَّفَ عَنِ الرُّكْبِ لِأَجْلِ هَذِهِ الرَّهِيصِ، فَيَضْطَرُّ إِلَى الْإِغْتِيَاظِ  
مِنْ أَلْتِي ضَلَّتْ مَرْهُوسَةٌ فَتُصْبِحُ جِدَّتُهُ مَنَقُوصَةٌ، وَيَبِيدُ اللَّهُ خَزَائِنُ الْإِرْفَاقِ (24)،  
وَالْحَلْفُ عِنْدَهُ مَقْرُونٌ بِالْإِنْفَاقِ، فَرُبَّمَا تُنَجَّتْ (25) خِلَافُهُ النَّافَةُ فَتَضَاعَفُ حِينَ  
تُنْتَجُ الْإِغْتِيَاظُ (26)، نَتَجَّهَا أَهْلُهَا لَيْلًا فَأَجْزَلَ الصَّبَاحُ لِجِيرَانِهَا نَيْلًا، وَالْكَرِيمُ  
مِثْلَافٌ مِثْلَافٌ، وَيَقْدَرَةُ اللَّهِ جَفَتْ وَحَشَكَتْ (27) أَخْلَافٌ.

عَقِمَتْ الْمَرْأَةُ فَضَجِرَتْ، وَعَقَرَتْ النَّائِكُ فَوَدَّتْ أَنَّهَا عَقَرَتْ، يَا عَجَبًا لِلْعَقِيمِ  
تَتَشَوَّفُ إِلَى حَالَةِ السَّقِيمِ، وَيَا وَنَحَ الْعَاقِرِ لَعَلَّ فِي الْعَقْرِ سَدَادًا لِلْمَفَاقِرِ، وَلَعَلَّهَا  
إِنْ تُفَسَّتْ (28) غُلَامًا، اسْتَقْبَلَتْ بِهِ أَكَادًا وَآلَمًا، أَوْ يَكُونُ الْمَنْفُوسُ جَارِيَةً  
فَتَعْدُو الْأَقْدَارُ فِيهَا بِغَيْرِ مَأْمُولِهَا جَارِيَةً، وَالرَّضَا بِقَضَاءِ اللَّهِ أُولَى مَا أَهْتَدَتْ بِهِ  
الْأَنْفُوسُ الْمُتَحَيِّرَةُ، وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ الْأَنْفُسَاءُ الْمُتَحَيِّرَةُ، وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ

(20) حابة : محبوب.

(21) البيت للشاعر النمر بن ثولب انظر الشعر والشعراء 227.

(22) السفر : رجل سفر وقوم سفر بمعنى مسافر ومسافرون.

(23) رهصت الدابة : إذا وطئت حجرا وصار في بطن حافرها قبح.

(24) الإرفاق : اللطف واللين.

(25) نتجت : قيم عليها حتى ولدت بضم النون إذا لم تسم الفاعل، وبفتح النون إذا سميت الفاعل  
كقوله : نتجها أهلها.

(26) الإغتيابة : اللين الذي يحلب بعد المغرب.

(27) حشكت : امتلأت لينا.

(28) نفست : وضعت، ولدت.

مَا [كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ] (29) :  
وَمَا الدَّهْرُ أَهْلٌ أَنْ يُوْمَلَ عِنْدَهُ سُرُورٌ وَأَنْ يُشْتَقَّ فِيهِ إِلَى النَّسْلِ (30)  
[الطويل]

زُهَيْتَ عَلَيْنَا أَيُّهَا الْمُعْتَدُ بِالصُّحَّةِ وَالشَّبَابِ وَجَهْلِكَ مَا بِهِ ذُهَيْتَ مِنْ تَقَاضِي  
الْأَيَّامِ وَذَهَابِ الْأَحْبَابِ، فَلَوْ اعْتَبَرْتَ الَّذِي بِهِ ذُهَيْتَ لَمَا زُهَيْتَ (31)، وَلَوْ  
عَلِمْتَ غَائِلَةَ مَا بِهِ انْتَحَيْتَ لَمَا نُخَيْتَ (32)، فَكَمْ مَزْهُوٌ لَقِي (33) بِأَيْسَرِ شَيْءٍ لَقِي  
وَكَمْ مَنْخُوٌ صَدَرَ لَيْلِيهِ فَلَجَ (34) قَبْلَ أَنْ يَسْتَيِّنَ لَهُ الصُّبْحُ وَيَنْبَلِجَ فَأَصْبَحَ عَنِ  
الْعَافِيَةِ مَخْلُوجاً وَغَدَا وَرَاحَ مَلْقَوْاً مَفْلُوجاً، فَمَنْ ذَا يُعَالِجُهُ إِذَا اسْتَحْكَمَ فَالِجُهُ،  
وَيَا لِعَاجِلِ شِفَوْتِهِ وَقَدْ يَسَّ مِنْ بَرٍّ لَقَوْتِهِ، وَوَدَّ الْبَائِسُ لَوْ بَقِيَ كَذَلِكَ وَهَيْهَاتَ  
لَا بُدَّ يَوْماً أَنْ يَكُونَ أَلْهَالِكُ، وَحَسْبُهُ أَنْ يُكَابِدَ الْبَرَجِينَ (35) وَيُرْجِي (36) بِأَلَامِهِ  
بَعْدَ الْحَيْنِ الْحَيْنِ، حَتَّى إِذَا أَذْنَتْ الْأَقْدَارُ بِعَطْبِهِ، وَعَاقَتْهُ الشَّدَّةُ عَنْ أَرْبِهِ، قَالَ  
أَوْلِيَاهُ قَدْ دِيرَ بِفُلَانٍ أَوْ أُدِيرَ (37) بِهِ وَمَا تَرَاهُ إِلَّا لِمَا بِهِ ذَاهِباً، وَمُلَاقِياً أَلْتِي لَمْ  
يَزَلْ لَهَا رَاهِباً، وَطَفِقَ الْجِيرَةُ يُؤْتَسُونَ بِحَسَنِ الْقَوْلِ، وَيَعْدُونَ بِعَائِدَةِ ذِي الْقُوَّةِ

(29) تكلمة من طرة الكتاب، الورقة : 80.

(30) البيت للمتنبي، وروايته هي :

وَمَا الدَّهْرُ أَهْلٌ أَنْ تُؤْمَلَ عِنْدَهُ حَيَاةٌ وَأَنْ يُشْتَقَّ فِيهِ إِلَى النَّسْلِ  
الديوان بشرح المكبري : 52/3، وبشرح العلامة الأوحدي، ص 414، وبشرح عبد  
الرحمان البرقوقي : 220/3. والبيت في قصيدة في رثاء ابن سيف الدولة، والبيت في يتيمة  
الدهر : 265/1.

(31) زهيت : تكبرت.

(32) نخيت : أصابتك غوة.

(33) لقي : أصابته اللقوة بفتح اللام وسكون القاف، وهي ما يصيب شدة الإنسان فيلتوي إلى  
جهة العنق.

(34) فلج : أصيب بالفالج.

(35) البرجين : الشدائد والدواهي.

(36) يُرْجِي : يسوق ويدفع.

(37) دير به وأدير به : أن يصيب الإنسان حمرة في رأسه واسم الداء الدوار.

وَالْحَوْلَ، وَيَقُولُونَ كَمْ مَدُورٍ بِهِ أَفَرَقَ<sup>(38)</sup>، وَمَا كُلُّ مُدَارٍ بِهِ أَوْدَى فَلَا تُطَاوَعُوا  
 الشَّفَقَ<sup>(39)</sup>، فَأَتَاهُمْ عَلَى تَفِيقَةٍ<sup>(40)</sup> هَذِهِ التَّسْلِيَةِ، أَنَّ حَالَهُ مُؤَذِّنَةٌ بِقُرْبِ الْعَسَلِ  
 وَالتَّصْلِيَةِ، فَأَنْطَلَقُوا مُسْتَبِقِينَ، وَتَبَادَرُوا مُشْفِقِينَ [يَسْأَلُونَ]<sup>(41)</sup> مَنْ لَقُوا عَلَى  
 طَرِيقِهِمْ مِنْ فَرِيقِهِمْ فَقِيلَ لَهُمْ قَدْ أُغْمِيَ عَلَى الْمَرِيضِ فَهَا هُوَ مُغْمَى عَلَيْهِ، وَقَدْ  
 غَشِيَ عَلَيْهِ مِرَاراً وَمَا أَقْرَبَ الْمَغْشَى عَلَيْهِ أَنْ تُعْشَاهُ الْمَنَايَا فَتَأْخُذَ عَلَى يَدَيْهِ، ثُمَّ  
 اسْتَمَرُّوا فِي سَبِيلِهِمْ يَتَخَفَتُونَ بِعَوِيلِهِمْ وَيَسْتَظِلُّونَ طَلْعَ الْمَرِيضِ حِينَ أُخْبِرُوا  
 أَنَّ قَدْ [حَالَ الْجَرِيضُ دُونَ الْقَرِيضِ]<sup>(42)</sup>، فَوَرَعَ<sup>(43)</sup> امْتَقِعَ مِنْهُ اللَّوْنُ  
 وَمُضْطَلَعٌ<sup>(44)</sup>، قَالَ بِالْكَلِّ عَلَى عَارِضِ الرَّزَايَا الْعَوْنُ :  
 خُلِفْنَا رِجَالاً لِلتَّصْبِيرِ وَالْأَسَى وَتِلْكَ الْعَوَانِي لِلْبُكََا وَالْمَاتِمِ  
 [الطويل]

ثُمَّ اسْتَعْلَوْا بِتَجْهِيزِ صَاحِبِهِمْ، وَعَادُوا بَعْدَ يُجْرُونَ خِيُولَ اللَّهِ فِي مَلَأَعِيهِمْ،  
 وَيَجْرُونَ ذُيُولَ الزَّهْوِ فِي مَسَاجِيهِمْ، كَأَنَّ لَمْ يَكُونُوا لَهُ قَوْمًا، أَوْ كَأَنَّ لَمْ  
 يَغْنِ<sup>(45)</sup> مَعَهُمْ يَوْمًا، وَرُكِضَتْ<sup>(46)</sup> بَعْدَهُ الْأَصَافِنَاتُ الْجِيَادُ، وَأُكِلَتِ الطَّيِّبَاتُ، فَلَمْ  
 يُفْقَدْ مِنْ لَذَّتِهَا الْمُعْتَادُ، وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ وَأَهْلُ الْهَلَالِ، فَرَأَى الْأَبْصَارَ ذَلِكَ  
 الْإِسْتِهْلَالَ، وَلَمْ يَتَّقِ لِهَذَا الْفَقِيدِ فِي إِسْرَارٍ مِنْ وَلِيِّهِ وَلَا إِغْلَانٍ، أَكْثَرَ مِنْ أَنْ  
 يَقُولَ إِذَا مَرَّ بِقَبْرِهِ هَذَا قَبْرُ فُلَانٍ، وَلِيَحْذَرَ الْعَاقِلُ مَتَى اسْتِهْلَ الْهَلَالُ أَوْ غَمٌ،

(38) أفرق : برأ من مرضه وشفى منه.

(39) الشفق : الخوف.

(40) تفيقة : على أثر.

(41) في الأصل يسلون، الورقة : 80.

(42) الجريض : غصص الموت. القريض : قيل الشعر، وقيل الجرة : وهي ما يفيض به البعير من  
 كرشه ليقرضه بأسنانه في عملية الاجترار. والقولة مثل يضرب لكل أمر كان مقدورا عليه  
 فحيل دونه وأول من قاله عبيد بن الأبرص.

(43) الورع : الجبان، الضعيف الذي لا غناء عنده.

(44) كذا في الأصل مضطلع بمعنى عالم بالأمر، الورقة : 81.

(45) لم يغن : لم يصب غنى.

(46) ركضت : بضم الراء وكسر الكاف إذا حركها صاحبها وضربها برجليه لتسرع في العدو.

وَكُفِّتِ الشَّمْسُ نُورَهَا أَوْ كَمَلَتْ وَتَمَّ، أَنْ يَنْسَبَ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ إِلَى أُخْيَاتِهِ أَوْ أُمَوَاتِهِ، فَإِنَّمَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَا يَكْسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ (47).

لَهْفِي شِدْهْتُ (48) بِأَمْرِ النَّاسِ عَنْ نَفْسِي، وَذَكَرْتُ رَمْسَ (49) غَيْرِي وَنَسِيتُ رَمْسِي، يَا يَوْمِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ فِي رَدِّ أُمْسِي، أُبْغِي أَنْ أَفْنِي بِالْعَضِّ مِنْ نَدَمِ خَمْسِي (50)، قَدْ أَصْبَحْتُ فَلَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُمْسِي، وَهَذَا أَنَا حَتَّى السَّاعَةِ مَشْدُودَةٌ بِالْمُحَالِ. وَاللَّهُ لَا بُدَّ لَكَ أَيُّهَا الْمُعْتَرِّ بِالإِقَامَةِ مِنَ التَّرْحَالِ، فَمَا أُعَذِّدُ لِهَذِهِ الْحَالِ، أَتَقُولُ أَذِيتُ مِنْ صَلَاتِي الْفَرَضَ فَهَلْ أَنْتَ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ قَبُولِ صَلَاتِكَ، أَمْ تَقُولُ زَكَيْتُ الْعَيْنَ (51) وَالْعَرَضَ (52) فَهَلْ حَصَلَ لَكَ الْيَقِينُ بِضَمِّ ذَلِكَ إِلَى دِيَوَانِ حَسَنَاتِكَ أَمْ تَقُولُ صُمْتُ شَهْرَ الصَّبْرِ مِرَاراً، فَمَنْ أَتَبَاكَ أَنْ اللَّهَ رَضِيَ مِنْكَ فِي ذَلِكَ إِغْلَاناً وَإِسْرَاراً، أَمْ تَقُولُ حَجَجْتُ أَلْبَيْتَ الْعَتِيقَ الْبَرَّ فَهَلْ اتَّخَذْتُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْداً أَنْ حَجَّكَ قَدْ بَرَّ، فَلَوْ عَلِمْتُ أَنْ قَدْ وَقَعَ مِنْكَ بِالْحَجِّ إِجْزَاءً (53) لَأَتَسَّكَ أَنْ الْحَجَّ الْمَبْرُورَ لَيْسَ لَهُ غَيْرُ الْجَنَّةِ جَزَاءً، ثُلُجَ (54) فَوَادُكَ أَيُّهَا الرَّجُلُ وَالْمَثْلُوجُ فِي قَيْدِ الْخَيْرَةِ يَحْجُلُ، فَالْقَنَ عَنِّي أَسْلَكَ بِأَنْ وَسِيلَةَ الْإِيمَانِ لَا تَضْيَعُ عِنْدَ الرَّحْمَانِ وَأَنْ الْفُوزَ لِمَنْ مَاتَ عَلَيْهَا تَحْتَ أَكْرَمِ ذِمَّةٍ وَأَبْرَ ضَمَانٍ، فَهَلْ ثُلُجَ (55) صَدْرُكَ بِهَذَا الْخَبَرِ، وَقَوَى مِنْكَ وَهْنَ الْمُصْطَبِرِ، وَمَا نَفْسْتُ (56) عَلَيْكَ

(47) الحديث انظر صحيح مسلم : 27/3.

(48) شدهت : شغلت.

(49) رمس : قبر.

(50) خمسي : أصابع يدي الخمسة.

(51) العين : الذهب.

(52) العرض : المتاع.

(53) إجزاء : إغناء.

(54) ثلج : بضم التاء إذا أصاب الفؤاد ببلادة ورجل مثلوج رجل بليد.

(55) ثلج : بفتح التاء : سُرَّ.

(56) نفست : بخلت عليك به لنفاسته.



بِهَذَا الْحَبْرِ الْيَقِينِ وَلَا كُنْتُ لِأَنْفَسَ بِهِ وَلَوْ أَنِّي فِي حَالِ التَّلْقِينِ، فَإِنْ رَضِيتَ فِي تَمَكُّنِ الثَّقَةِ بِهِ قَلْبَكَ الْمُرْتَبِكَ، وَإِلَّا فَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ قَدْ انْقَطَعَ (57) بِكَ، فَارْجِعْ إِلَى اللَّهِ وَلَوْ بِجُرِيعَةِ ذَقْنِكَ (58) وَتُبْ إِلَيْهِ مِنْ ظُنُونِكَ السَّيِّئَةِ وَظَنَنِكَ (59)، فَإِنَّهُ يَقْبَلُ تَوْبَةَ عَبْدِهِ مَا لَمْ يُغْرِغْ (60)، وَيَعْفُو عَنِ الْكِبَائِرِ مِمَّنْ لَمْ يَخْتَقِرِ الصَّغَائِرَ وَيَسْتَصْغِرْ. لِنَعْنِ بِحَاجَتِكَ مِنْ أَسْتِرْحَامِهِ، وَلِنُوضِعْ فِي تِجَارَتِكَ إِنْ عَاقَبْتَ عَنْهُ الْمُمَاكَسَةَ (61) فِي غُثَاءِ الْمَالِ وَخُطَايَاهِ، فَإِنْ أُنْسَتْ رَوْحاً مِنْ رِضْوَانِهِ وَأُنْسَتْ بِمَا مَوْلَ عَطْفِهِ وَإِحْسَانِهِ فَلْيُفْرِخِ الْوَجَلَ، وَلِنُزِّهِ عَلَيْنَا بِحَقِّكَ يَا رَجُلُ، بَلَّغَكَ اللَّهُ ذَلِكَ الْمَبْلَغَ، وَسَوَّغَكَ مِنْ رَحْمَتِهِ مَا تُحِبُّ أَنْ تَتَسَوَّغَ، وَجَعَلْنَا وَإِيَّاكَ مِمَّنْ أَحْسَنَ بِهِ الظَّنَّ، وَاعْتَقَدَ رَجَاءَهُ الْوَقَايَةَ مِنْ عَذَابِهِ وَالْمَجَنِّ، وَحَشَرْنَا أَجْمَعِينَ فِي زُمْرَةِ أَوْلِيَائِهِ الْمُتَّقِينَ ﴿الَّذِينَ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (62).

(57) انقطع بالرجل : إذا فني زاده وراحلته.

(58) بجريعة ذقنك : قرب الموت منك كقرب الجريعة من الذقن وهو من أمثال العرب يضرب لمن أفلت بعدما أشرف على الهلاك.

(59) الظنن : جمع ظنة وهي التهمة.

(60) يغرغ : يتردد.

(61) المماكسة : انتقاص الثمن واستحطاطه والمنازعة بين المتبايعين.

(62) الآية 262 من سورة البقرة.  
وتكررت هذه الآية كثيراً في سور القرآن مثل الآية 48 من سورة الأنعام.

## 5 - بَابُ فَعِلْتُ وَفَعَلْتُ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

أَيُّهَا النَّاتِي فِي بَيْدَاءِ الْغَفَلَاتِ، هَلْ فَقِهْتَ عَنِ الْأَيَّامِ أَحَادِيثَهَا الْمُخْتَلِفَاتِ،  
فَسِيَّاهُمَا إِلَيْكَ مُفَوَّةً<sup>(1)</sup>، وَمُخْتَلِفَاتُهَا عَلَى إِزْعَاجِكَ مُتَّفِقَةٌ، فَأَرْعَهَا سَمْعاً وَاعِيّاً،  
وَوَكَّلْ بِهَا طَرَفاً مُرَاعِيّاً، فَقَدْ أَطَالَتْ لَكَ وَأَوْجَزَتْ وَأَبَانَتْ عَلَيْكَ وَالْعَزْثُ، وَأَرَاكَ  
بِمَعْرِزٍ عَنِ الْفَهْمِ، وَبِمَنْزِلٍ لَا يُخْطِئُكَ فِيهِ صَائِبُ السَّهْمِ، غَرَّكَ أَنْ مَرَضْتَ  
فَنَقَهْتَ<sup>(2)</sup>، فَهَلَّا فِي أَحْكَامِ الْأَيَّامِ [تَفَقَّهْتَ]<sup>(3)</sup> حَتَّى تَعْلَمَ إِنْ كُنْتَ تَفْقَهُ أَنَّكَ  
إِلَى أَمَدٍ تَنْقُهُ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْكَ يَوْمٌ لَا تُعْبِرُ عَنْهُ فِي غَدِهِ بِأَمْسٍ، لَنْ تَرَى بَعْدَهُ  
أَبداً مُحَيّاً الشَّمْسُ. قَرَّرْتَ بِعَاجِلِ عَيْشَتِكَ عَيْنًا، وَأَمِنْتَ أَنَّ الْمَنَآيَا تَقْتَضِيكَ دِينًا،  
لَا تَجِدُ حَيْثَا<sup>(4)</sup> يُجِيرُكَ مِنْهُ وَلَا أَيْنَا<sup>(5)</sup>، فَحَيْثُ قَرَّرْتَ<sup>(6)</sup> أَذْرَكَكَ، وَكَيْفَمَا دُرْتَ  
أَهْلَكَكَ، فَأَنْتَى تَقَرُّ<sup>(7)</sup> عَلَى هَذَا عَيْنُ لَيْسٍ، أَوْ يَقَرُّ الْمَرْءُ فِي مَنْزِلٍ إِلَيْهِ حَبِيبٍ.  
يَا عَجَباً لِلْإِنْسَانِ قَنِعٍ مِنْ دُنْيَاهُ بِالْهَذَيَانِ، وَإِنَّ الْقَنَاعَةَ بِالْزُّورِ لَا يَتَى الْعَقْلُ

- 
- (1) مفوقة : مصوبة ومسودة.
  - (2) نقهت : شفيت من الداء.
  - (3) تصحيح من الهامش، الورقة : 82.
  - (4) حيثاً : مكاناً.
  - (5) الأين : الحين. آن بمعنى حان.
  - (6) قررت : سكنت.
  - (7) تقررنا : ذهب سهرها ونامت سرورا.

الْمَنْزُورِ<sup>(8)</sup>، وَلَيْتَهُ يَبْلُغَةَ الْعَيْشِ فِيهَا يَقْنَعُ<sup>(9)</sup>، وَلَكِنْ يُعْجِبُهُ التَّكَاثُرُ فَيَقْنَعُ<sup>(10)</sup>، فَبَعْدًا لَهُ مِنْ قَانِعٍ<sup>(11)</sup> مُعْتَرٍّ<sup>(12)</sup> قَنَعَ غَيْرَ مُضْطَرٍّ فَتَعَرَّضَ بِالْقُنُوعِ فِي دُنْيَاهُ لِلْمَلَامَةِ، وَآتَى وَالْمَسْأَلَةَ فِي وَجْهِهِ خُدُوشٌ أَوْ حُمُوشٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

لَبِسْتُ ثَوْبَ النَّصِيحَةِ زَمَانًا، وَتَعَرَّفْتُ مِنَ الثَّوَائِبِ سَالِفَ عُمْرِي أَمَانًا، ثُمَّ نَضَّتْ<sup>(13)</sup> الْآيَامُ ثَوْبَهَا الْمَعَارَ، وَنَقَضَتْ الثَّوَائِبُ أَمَانَهَا الْمَعَارَ<sup>(14)</sup>، فَهَا أَنَا لَا أَلْبَسُ إِلَّا خُلُقَ الْأَمْرَاضِ، وَلَا أُنْعَرِفُ مِنَ الْخُطُوبِ إِلَّا خُلُقَ الْإِرْمَاضِ<sup>(15)</sup>، فَصَبْرًا لِلطَّارِئِ الْمُعْتَاظِ، وَاحْتِسَابًا فِي نَصِيحَةِ النَّاسِ بِهَذِهِ الْأَعْرَاضِ. وَاللَّهِ لَا لَبِسْتُ<sup>(16)</sup> عَلَيْهِمْ أَمْرًا، وَلَا أَنْفَقْتُ فِي غَيْرِ هَذِهِ الْمَقَاصِدِ عُمْرًا، مَا عَذِرِي يَوْمَ الْفَقْرِ وَالْإِفْلَاسِ فِي أَنْ أَلْبَسَ الْأَمْرَ عَلَى النَّاسِ، وَهُنَاكَ الْفَضِيحَةُ الَّتِي يَرْتَفِعُ مَعَهَا حِجَابُ الْإِلْبَاسِ، «وَالَّذِينَ النَّصِيحَةُ»<sup>(17)</sup>. فَاقْبِسْنَهَا مُبْتَدَأًا لَا تَشْتَرِطْ مُقَدِّمَاتِ الْإِقْبَاسِ. إِذَا أَفْذْتُ الْخَيْرَ قَبْلَ أَنْ أَسْأَلَ فَكَأَنَّمَا لَبِسْتُ<sup>(18)</sup> الْعَسَلَ، لَا وَاللَّهِ بَلْ أَنْ أَسْرُدَ النَّصَائِحَ هَذَا<sup>(19)</sup> أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَلْسَبَهُ مُلْتَدًّا، وَهَلْ تَعْدِلُ حَلَاوَتُهُ فِي اللَّهِامَةِ أَنْ أَجْلِي عَنْ مُسْلِمٍ شُبُهَةً مِنَ الشُّبُهَاتِ أَوْ أَكُونَ لَهُ مِنْ أَسْبَابِ الْخِلَاصِ وَالنَّجَاةِ وَذَرَائِعِ التَّقْرِيبِ إِلَى آمَالِهِ الْمُرْتَجَاةِ، وَأَيْنَ كَسَبُ الشُّهْدِ مِنْ لَذَّةِ بَذْلِ الْجُهْدِ فِي إِفَادَةِ دَقِيقِ الْعِلْمِ وَإِبَانَةِ طَرِيقِ الزُّهْدِ، وَإِنَّهُ لَا قُرْبَ لَوْ

(8) المنزور : القليل.

(9) قنع يقنع : بفتح القاف وكسر النون رضي قناعة، والمصدر منه قناعة.

(10) قنع يقنع : بفتح القاف والنون بمعنى سأل عطاءا والمصدر منه قنوع.

(11) قانع : سائل. الذي يسأل عطاءا.

(12) معتر : الذي يتعرض ولا يسأل. وفي التنزيل : ﴿وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ﴾ الآية..

(13) نضت : خلعت، أزال.

(14) المغار : الشديد الأسر كأنه قتل قتلا.

(15) الإرماض : كل ما أوجع.

(16) لبست من اللبس والغموض، مضارعه ألبس بكسر الباء، والمصدر الإلباس.

(17) حديث نبوي، انظر صحيح مسلم : 53/1.

(18) لسبت : بفتح اللام وكسر السين : لعقت.

(19) هذا : سرعة القراءة والسرود.

لَسَبْتَنِي (20) الْعَقْرُبُ أَنْ يُذْهَبَ أَلَمْ لَسِبَهَا عَنِّي سَمَاحَتِي لِلْمُسْتَفِيدِ بِمَا يَطْلُبُ مِنِّي، وَفَضَّلَ اللَّهُ كَفِيلَ بَدْفِعِهَا فَلَا تَلَسِبُ، وَمُنِيلُهَا مِنْ عَوَائِدِ إِحْسَانِهِ فَوْقَ الَّذِي نَحْتَسِبُ.

أَسَيْتُ (21) وَكَيْفَ لَا أَسَى وَقَدْ وَكَّلَ بِي مِنَ الْفَنَاءِ رَقِيبٌ لَا يَنْسَى إِذَا نَسِيتُ وَلَا يَتَنَاسَى، وَعَسَى أَنْ يَنْفَعَ الْأَسَى، وَتَوْقُظَ هَذَا الْقَلْبَ النَّائِمَ الْأُمْتَالُ وَالْأَسَى (22)، وَإِنْ فِي سُؤْدَائِهِ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ لَجُرْحًا طَالَ مَا أُسْوَتْهُ (23) حَتَّى يَسْنُتُ فِيهِ مِنَ الْإِنْدِمَالِ، وَمَا نَفَعُ الْأَسَى فِي جُرْحِ تَمُدُّهُ الْأَيَّامُ بِمَوَادِّ الْآلَامِ وَالْآمَالِ. مَا حَلَا طَعْمُ الْأَرْي (24) فِي فَمِي مُنْذُ هَبَّجَ فَقْدَانُ الْأَجِبَةِ الْيَمِي، وَلَا حَلِي بِعَيْنِي مَنَظَرٌ مُنْذُ لَمْ يَسْرُخْ لِي فِيهِمْ نَظَرٌ، وَقَدْ عَمِرْتُ (25) زَمَانًا يَخْلُو لِي بِهِمْ أَلْصَابُ (26) [وَتَحْلِي] (27) عَنِّي بِقُرْبِهِمُ الْأَوْصَابُ (28)، وَيَحْلِي (29) بِعَيْنِي كُلَّ مَا تَرَاهُ وَيَعْتَادُ جَفْنِي وَفَقْ مُرَادِهِ كَرَاهٍ، فَأَبْلُكَ مَعِي لِلْقَلْبِ وَالْعَيْنِ وَقَدْ فَقَدَا الْحَلَاوَتَيْنِ (30)، فَبِالْرَّغْمِ عَمِرْتُ (31) بَعْدَهُمُ الدِّيَارَ وَمَا يَعْرِفُ الْمَنْزِلَ إِذَا عَمَرَ الْضُرُورَةَ وَلَا الْإِخْتِيَارَ، وَلَا اعْتِدَادَ بَيْتِكَ الْعِمَارَةَ بَعْدَهُمْ وَلَا اعْتِبَارَ. مَا تَرَاهَا عَيْنِي إِلَّا صِفْرًا، وَلَا تَعْتَدُّهَا نَفْسِي إِلَّا قَفْرًا :

(20) لسبتني العقرب : لذغتني.

(21) أسيت : خزنت، مضارعه آسى، والمصدر منه أسى.

(22) الأسى : جمع أسوة.

(23) أسوته : أصلحته، مضارعه آسوه، والمصدر أسوًا.

(24) الأري : العسل.

(25) عمرت قرنا : بفتح العين وكسر الميم طال عمري زمانا.

(26) الصاب : شجر مر.

(27) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 82.

(28) الأوصاب : جمع وصب وهو الألم والوجع.

(29) يحلى بعيني : يحسن في عيني.

(30) الحلاوتين : حلاوة النظر وحلاوة القلب.

(31) عمرت : سكنت وأقمت، واللازم منه عمر بكسر الميم، عمر الرجل منزله، وعمر المنزل.

بَاثُوا فَمَاتَتْ أَسْفَا بَعْدَهُمْ وَإِنَّمَا النَّاسُ نُفُوسُ الدِّيَارِ  
[السريع]

بَعَثْتَنِي فِيهِمْ الْآيَاتُ فَمَا نَذَرْتُ<sup>(32)</sup>، وَنَذَرْتُ<sup>(33)</sup> بَعْدَهُمُ التَّنْذِيرَ لَا سَلَوْتُ  
عَنْهُمْ أَبَدًا قَوْفَى لِي الْقَلْبُ بِمَا نَذَرْتُ، وَمَا كَانَ يُعِينُنِي أَنْ أُنْذِرَ وَلَا أُسْتَطِيعُ  
أَنْ أُحْذِرَ، وَلَعَلِّي فِيمَا أُنْذِرُ أَلَّا أُحْتَاجَ مَعَ الْوَفَاءِ بِهِ أَنْ أَكُونَ بَعْدَ اعْتِدَارٍ، وَالْحَرُّ  
يَقِي بِمَا يَنْذُرُ، فَانْظُرْ مَعِيَ كَمَا أَنْظُرُ، يَا لِعَيْنِ سَخِنَتْ<sup>(34)</sup> بِمَا جَنَى الْبُعْدُ، هَلْ  
يَذْنُو الْبَعِيدُ فَلَا تَسْخَنُ بَعْدُ. تَكَدَّرْتُ لِي بَعْدَهُمْ صَافِيَاتُ الْمَوَارِدِ، وَسَخَنَ الْمَاءُ  
لِبَيْنِهِمْ فَلَا عَهْدَ لِي بِالْمَاءِ الْبَارِدِ، فَكَيْفَ سَخَنَ وَثَخُنَ<sup>(35)</sup> وَعَهْدِي بِهِ لَا يَثْخُنُ  
حِينَ يَسْخُنُ وَجَنَابَاتُ الْبَيْنِ فَوْقَ مَا أَصِفُ، فَلَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُشْفِي مِنْهُ  
وَأَتَنْصِفُ :

لَوْ وَجَدْنَا إِلَى الْفِرَاقِ سَبِيلًا لَأَدَقْنَا الْفِرَاقَ طَعْمَ الْفِرَاقِ<sup>(36)</sup>  
[الخفيف]

سَكَنْتِ الْآيَاتُ الْمَخْرَجَ<sup>(37)</sup>، وَأَعْوَصَتْ عَلَى الْمُتَشَبِّهِ<sup>(38)</sup> الْمَخْرَجَ، وَبَثَّتْ  
نَوَائِبَهَا يَمْنَةً وَيَسْرَةً فَلَا مَحِيدَ وَلَا مُعَرَّجَ، فَبَيْنَا الرَّجُلُ يَمْشِي مُسْتَقِيمًا عَرَجَ<sup>(39)</sup>  
وَلَرُبَّمَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَعَرَجَ<sup>(40)</sup>، يَعْرِجُ<sup>(41)</sup> الرَّجُلُ فَلَا يَذْهَبُ لِمَ، وَيَعْرِجُ إِذَا أَصَابَهُ  
شَيْءٌ فَالِمَ، وَتَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَقِي وَيُسَلِّمَ.

(32) نذرت : علمت، مضارعه أنذر بفتح الذال.

(33) نذرت : اتخذت نذرا، مضارعه أنذر بكسر الذال وأنذر بضمها.

(34) سخنت : بكسر الخاء : حميت من الحزن والبكاء، ومضارعه تسخن بفتح الخاء.

(35) ثخن : كثف وغلظ وصلب.

(36) لم أهدد لقائله.

(37) المخرج : غير واضحة في الأصل، الورقة : 83، ومعناها : الضيق.

(38) المتشبه : الذي يقع فيما لا مخلص منه.

(39) عَرَجَ : بكسر الراء، طلع وصعد الأدرجة، مضارعه يَعْرِجُ بضم الراء وكسرها.

(40) عَرَجَ : بفتح الراء : تمايل في مشيته إذا غمز من شيء أصابه.

(41) يَعْرِجُ : يُصَابُ بِالْعَرَجِ.

أَمَرَ (42) الْقَوْمَ ثُمَّ نَقَصُوا، وَأَمَرَ (43) عَلَيْهِمْ فَلَانَ فَأَخْجَمُوا بَعْدَ الْإِقْدَامِ يَزِيدُ الْقَوْمَ وَيَنْقُصُونَ، وَأَمِيرٌ يَنْذُلُ جُنْدَهُ وَآخَرُ يَصُونُ، فَبِحَسَبِ ذَلِكَ يَتَقَدَّمُونَ وَيَنْكُصُونَ.

إِذَا مَلَأْتُ (44) الْخُبْزَ فِي النَّارِ، فَادْكُرْ مَالَ الْعَصَاةِ الْمُعْذِبِينَ وَالْكَفَّارِ، وَتَذَكَّرْ إِذْ تَمَلُّهُ وَسَطَ الْمُضْطَرَمِّ أَنَّ [نَارَكُمْ هَذِهِ الَّتِي تُوقِدُونَ جُزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءاً مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ] (45). مَلَأْتُ (46) مِنْ صُحْبَةِ النَّاسِ مَا أُمِّلُ إِلَّا لِمَا لِحَقِّهِمْ مِنَ التَّبْذِيلِ وَالْإِتْكَاسِ، وَأَنْكَرْتُهُمْ نَفْسِي حَتَّى لَا تُخْشَى عَلَيْهَا مِنْ قَرْطِ الْكَبِيرِ مِثْلَ الَّذِي يَغْرِضُ لِمَنْ أَسِنَ (47) مِنْ رِيحِ الْبَرِّ، إِلَّا أَنَّ هَذَا يَأْسُنُ لِأَمْرِ خَارِجٍ وَأَنَا يُلْحَقُنِي الْأَسْنُ لِأَمْرِ بَيْنَ الضُّلُوعِ مَارِجٍ (48)، فَهَلْ لِهَذَا الْخُطْبِ الْمُبْهِمِ مِنْ فَارِجٍ، بَلْ يَفْرُجُهُ اللَّهُ إِذَا أَرَادَ وَيَأْتِي مِنَ الْغَيْثِ إِذَا أَسَنَ (49) الْمَاءُ وَأَجْدَبَتْ الْأَرْجَاءُ بِمَا يُخْصِبُ الْمَرَادَ وَيُخْصِبُ الْمَرَادَ. الْمَاءُ يَطُولُ الْخَبْسُ يَأْسِنُ، وَالْكَرِيمُ سَبْحَانَهُ يُحْسِنُ، وَرُبَّ مَاءٍ يَأْسِنُ فَلَا تَصْلُحُ الطَّهَارَةُ بِهِ وَلَا تُحْسَنُ. وَإِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ الْقَعْمَرَ قَعُمْتَ (50) فِيهِ فَاعْلَمْ أَنَّ مُبَاحاً لَكَ أَنْ تُعَوِّمَ لِتَبْتَرِدَ كَمَا أُبِيحَ لَكَ أَنْ تُحَوِّمَ لِتَرِدَ وَلَيْسَ مِنَ الْخَرَجِ فِي الْعَوِّمِ إِلَّا مَا يَكُونُ فِي الْأَكْلِ وَالنَّوْمِ، فَإِنْ عَجَبْتَ (51) إِلَيْهِ عَنْ طَرِيقِكَ مُتَبَذِّداً مِنْ فَرِيقِكَ فَبِقِي أَنتَ جِئْتَ تُعَوِّجُ لَمْ تَأْتِ شَيْئاً يُلْحَقُ فِيهِ التَّخْرِيجُ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ يُصَادِفُ غَارِضاً فِي الْبَدَنِ يَهِيْجُ فَإِذَا كَانَ

(42) أمر القوم : كثروا.

(43) أمر : تولى الإمارة عليهم.

(44) ملئت الشيء في النار : دفتته في الملة، وهو الجمر والرماد الحار، مضارعه أمل بفتح الهزة وضم الميم، والمصدر منه ملا.

(45) حديث نبوي، انظر صحيح مسلم : 149/8.

(46) مللت : سقمت وضجرت، مضارعه أمل بفتح الهزة والميم والمصدر منه ملالة وملالا.

(47) أسن من ريح البر يأسن أسنا : بمعنى غشي عليه.

(48) مارج : ملتبس ومختلط.

(49) أسن الماء يأسن أسنا وأسونا : إذا تغير.

(50) عمت : من العوم والسباحة.

(51) عجت إليه : ملت إليه.

ذَلِكَ فَاتِّبِعْهُ، أَنْ رُبَّ دَوَاءٍ شَرِبْتَهُ فَمَا عَجَّتْ<sup>(52)</sup> بِهِ، وَرُبَّمَا ظَفِرْتَ مِنْ  
 [تَقْمُسِكَ]<sup>(53)</sup> بِالْكَشْفَاءِ، وَوَجَدْتَ مِصْدَاقَ قَوْلِ خَاتِمِ الْأَنْبِيَاءِ، [إِنَّ الْحُمَى مِنْ  
 فَيْحِ جَهَنَّمَ فَأَبْرُدُوهَا عَنْكُمْ بِالْمَاءِ]<sup>(54)</sup>. عِمَتْ<sup>(55)</sup> إِلَى اللَّبَنِ وَإِنَّمَا تَعَامُ لِأَنَّ  
 أَجْدَبَ عَلَيْكَ الْعَامُ، وَلَا يَنَاسُ الْمُسْكِينُ حِينَ يَعِيْمُ، إِنَّ اللَّهَ بِأَرْوَءِ عِمَّتِهِ رَعِيمٌ،  
 فَيَا مَعْشَرَ الْمُجْذِبِينَ وَالْوَا ضِرَاعَةَ إِلَى اللَّهِ وَجُورًا<sup>(56)</sup> ﴿وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ  
 كَانَ غَفَّارًا، يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا، وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيَبْنِيَنَّ وَيَجْعَلْ لَكُمْ  
 جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا﴾<sup>(57)</sup>.

(52) عجت به : انتفعت به.

(53) غير واضحة في الأصل، الورقة : 83.

(54) حديث نبوي، انظر صحيح مسلم : 23/7.

(55) عمت : اشتيت اللبن، والمضارع منه أعيم وأعام، والمصدر عيمة وعيوما.

(56) جوارا : ارتفاع الصوت في تضرع واستغاثة.

(57) الآيات : 10-11-12 من سورة نوح.

## 6 - بَابُ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

إِذَا شَرَقَتْ شَمْسُ النَّهَارِ مِنْ مَطْلَعِهَا الْمَغْهُودِ، فَالْشُّكْرُ لِلصِّمْدِ الْمَغْبُودِ، وَإِذَا  
أَشْرَقَتْ عَلَى آفَاقِي، فَبَشِّرِي لِأَهْلِ الْإِرْتِفَاقِ<sup>(1)</sup>، لِمَا قَرَنَ اللَّهُ بِهَا مِنْ مَصْلَحَةِ  
مُعْظَمِ الْأَرْزَاقِ، رَبُّنَا الْكَرِيمُ سُبْحَانَهُ يُمَهِّلُنَا بِطُلُوعِ الشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ، وَيَتَشَرُّ  
نُورَهَا فِي آفَاقِ مَعُونَةِ الْمُرْتَزِقِ، وَنَحْنُ نَنْهَلُ عَنِ الشُّكْرِ، وَنَجْهَلُ عَاقِبَةَ الشُّكْرِ،  
وَلَوْ ائْتَمَرْنَا لَهُ حَقَّ الْإِئْتِمَارِ، وَشَكَرْنَا إِنْعَامَهُ الْمُرَبِّي عَلَى عَدَدِ الرَّمَالِ  
وَالْقَطَارِ<sup>(2)</sup>، لَأَمْطَرْنَا بِاللَّيْلِ وَأَطْلَعَ عَلَيْنَا الشَّمْسَ بِالنَّهَارِ، وَلَا بُدَّ لِهَذِهِ الْمُشْرِقَةِ<sup>(3)</sup>  
الْمُشْرِقَةِ أَنْ يَجُورَ يَوْمًا بِهَا فَتُصْبِحَ طَالِعَةً مِنْ مَغْرِبِهَا، فَذَلِكَ حِينَ يَأْذَنُ اللَّهُ أَنْ  
يَنْصَرِمَ مِنْ هَذِهِ الْفَائِيَةِ الْحَبْلُ، وَلَا يَنْفَعُ الْإِيمَانُ نَفْسًا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ،  
فَنَسْأَلُ<sup>(4)</sup> اللَّهَ إِيْمَانًا دَائِمًا، وَعَمَلًا عَلَى طَاعَتِهِ قَائِمًا. كَمْ مَشَيْتُ إِلَى الْمَعَاصِي  
حَتَّى أُعْيِيتُ وَظَلَلْتُ<sup>(5)</sup> مُعْيِيًا بِمُمَارَسَتِهَا فَمَا اسْتَحْيَيْتُ، وَكَمْ عَيْيْتُ<sup>(6)</sup> بِالْأَمْرِ  
رُكُوبُهُ سَدَادًا وَمَا أَنَا عَيْيٌ وَ[لَكِنْ]<sup>(7)</sup> ضَرَبْتُ بَيْنِي وَبَيْنَ التَّوْفِيقِ أُسْدَادًا<sup>(8)</sup>. وَكَمْ

(1) الإرتفاق : يقصد إرفاق الضعفاء وسد خلتهم.

(2) القطار : جمع قطر وهو المطر.

(3) تصويب من الطرة، الورقة : 84.

(4) في الأصل : فنسل، الورقة : 84.

(5) أعْييت : تعبت.

(6) عييت بالأمر : حرت فيه، لم أعرف وجهه.

(7) تصويب من طرة الكتاب، الورقة : 84.

(8) أسداد : جمع مفردة سد من الفعل سدت على الطريق بمعنى عييت على مذاهبي.



حَبَسْتُ<sup>(9)</sup> مُتَحَفِزاً عَنْ حَاجَتِهِ فَلَمْ يَنْتَفِعْ مَعِيَ بِلَجَاجَتِهِ، وَآخِرَ حَبْسَتِهِ<sup>(10)</sup> فِي الْحَبْسِ فَظَلَّ مَحْبُوساً يُذْعَرُ مِنَ النَّبَسِ<sup>(11)</sup>، وَلَوْ أُحْبِسْتُ<sup>(12)</sup> قَرَساً فِي سَبِيلِ الْجِهَادِ، لَكَانَ أَوْلَى بِحُسْنِ الْإِسْتِعْدَادِ، وَكَمْ قَرَسٍ مُحْبَسٍ فِي ذَلِكَ، يَأْمَنُ مُنْتَهِيَهُ الْمَهَالِكُ، وَتَعُودُ عَوَائِدُ الذَّخْرِ النَّفِيسِ عَلَى الْمُحْبَسِ مِنْ ذَلِكَ الْحَبْسِ.

إِذَا أَذِنْتَ لِعَبْدِكَ فِي التَّجَرُّ فَقَدْ ارْتَفَعَ عَنْهُ فِيمَا هُوَ مَأْذُونٌ لَهُ فِيهِ حُكْمُ الْحَجَرِ. وَإِذَا أَذِنْتَكَ بِالصَّلَاةِ فَاعْتَنِمَ بِسُرْعَةٍ إِلَّا جَابِيَةَ جَزِيلِ الْأَجْرِ، إِنَّمَا أَنْتَ مُؤَذَّنٌ بِالسَّعَادَةِ فَكُنْ فِي [الْبِدَارِ]<sup>(13)</sup> حَسَنَ الْعَادَةِ، وَهَلْ أَهْدَيْتَ لَكَ بِهَذَا الْإِذْنِ إِلَّا هَدِيَّةً لَا تُعْدَلُ بِأَنْفَسِ الْأَثْمَانِ، وَخَيْرُ الْإِهْدَاءِ مَا حَمَلَكَ فِي حُقُوقِ اللَّهِ عَلَى الْأَدَاءِ. إِذَا أَهْدَيْتَ هَدِيّاً إِلَى أَلْيَتِ الْحَرَامِ، فَلَا يَلْزُمُكَ التَّلَبُّسُ بِالْإِحْرَامِ وَلَيْسَ بِتَوْجِيهِ الْهَدْيِ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُحْرِمَ وَأَنْتَ مُقِيمٌ فِي النَّدْيِ نَعَمْ إِذَا أُمَمْتَ بِهَدْيِكَ أَلْيَتَ لِرِمَاكَ الْإِحْرَامَ وَإِنْ أُبَيَّتْ. وَإِذَا هَدَيْتَ<sup>(14)</sup> الْعُرُوسَ إِلَى الَّذِي مَلَكَ عِصْمَتَهَا بِالْعَقْدِ، وَعَمَرَ ذِمَّتَهَا بِالنَّقْدِ فَسَلَّ اللَّهُ أَنْ يُؤَدِمَ بَيْنَهُمَا أَحْسَنَ الْأَدَمِ، وَأَنْ يَقِيَهُمَا مَضَاضَةَ الْفُرْقَةِ وَذَلَّةَ الْعُدْمِ عَلَى أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يُعْقِبَ الْهَدَاءَ الْفِرَاقُ، فَإِلَّا طَلَّاقٌ فَكَأْسٌ مِنَ الْحَيَاةِ تُرَاقُ، وَإِذَا شَاءَ رَبُّكَ الْوَاحِدُ وَإِنْ رَغِمَ الْمُلْكُ<sup>(15)</sup> الْجَاحِدُ فَسَحَ لِلزَّوْجَيْنِ الْمَهْلُ، وَأَصْنَفَى الْمَنْهَلُ، وَأُسْجَحَ<sup>(16)</sup> الْمَحَاوَلَةُ وَسَهَّلَ. هَدَيْتَ الطَّرِيقَ ضَالاً فَاسْتَوْجِبْتَ ثَوَاباً مَدْخِراً أَوْ حَالاً، فَلَا تَكُ لِأَجْرِ الْهَدَايَةِ مُتَقَالاً، فَإِنْ هَدَيْتَهُ إِلَى طَرِيقِ الْفَوْزِ الْأَعْظَمِ فَاعْتَقِدْ اتِّبَاعَكَ لِهُدَاهُ نِعْمَةً لِلَّهِ عَلَيْكَ مِنْ أَفْضَلِ النِّعَمِ، وَلَئِنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُكُونَ لَكَ حُمْرُ النَّعَمِ.

(9) حبست : منعت من التصرف.

(10) حبسته : سجنته.

(11) النبس : أقل الكلام والحركة.

(12) أحبست فرسا : جعلتها محبسة في سبيل الله، وفتتها.

(13) غير واضحة في الأصل، الورقة : 84.

(14) هديت العروس : زففتها إلى زوجها ليلة البناء بها.

(15) المثلث : الساعي بأخيه إلى السلطان. وهنا الساعي بين الزوج وزوجه.

(16) أسجع : سهل ورفق.

إِذَا سَفَرْتَ<sup>(17)</sup> الْجَارِيَةَ وَظَهَرَتْ مَحَاسِنُهَا الْمُتَوَارِيَةَ فَهَقْلٌ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ<sup>(18)</sup> وَيَلْزَمُوا هَذِهِ السُّنَّةَ فِي أُمُصَارِهِمْ، فَإِنَّ شَيْطَانَ النَّظَرِ مَرِيدٌ، وَعَذَابُ اللَّحِظِ شَدِيدٌ، فَسِرْ سِرَّ النَّافِرِ<sup>(19)</sup> وَلَا تُمَدِّ عَيْنَيْكَ إِلَى السَّافِرِ، وَاحْذَرْ عَقُوبَةَ رَبِّكَ قَرَبًا كَانَ التَّقَدُّ عِنْدَ الْحَافِرِ<sup>(20)</sup>. وَإِذَا سَفَرَ<sup>(21)</sup> الْمُوقِرُ الْكَبِيرُ، فَلَاخَ بِالْمَفْرِقِ مِنْهُ الْقَتِيرُ<sup>(22)</sup>، قَالَ لِسَانُ التَّذَكِرَةِ وَجَاءَكُمْ الْنَذِيرُ، وَقَارَ تَمَّ وَضَيْفُ أَلَمٍ، فَرَدْنَا اللَّهُمَّ وَقَارًا وَاجْعَلْنَا مِمَّنْ يُقْطَعُ الضَّيْفُ إِجْلَالًا وَإِكْبَارًا، أَسْفَرَ<sup>(23)</sup> وَجْهَكَ لِمُعَايَنَةِ أَلْوَجُوهِ الْمُسْفِرَةِ<sup>(24)</sup> كَأَنَّكَ بُشِّرْتَ بِالْمَغْفِرَةِ. يَا هَذَا قَدْ أَسْفَرَ الصُّبْحُ وَبَدَا فِي هَذِهِ الْمَقَاصِدِ الْقُبْحُ، فَأُولَى بِكَ لَوْ خَنَسْتَ<sup>(25)</sup> عَنِ الْمُجُونِ وَاعْتَبَرْتَ مَا يَتَّصِلُ بِحَدِيثِهِ مِنَ الشُّجُونِ وَقَدْ أَخْنَسْتَ<sup>(26)</sup> حُقُوقَ النَّاسِ زَمَانًا فَلْيَجِدُوا بَعْدَ مِنْكَ إِظْهَارًا لَهَا وَإِعْلَانًا.

أَقْبَسْتُكَ<sup>(27)</sup> عِلْمًا هُوَ فِي الْحَقِيقَةِ النَّورُ، وَمَا قَبَسْتُكَ<sup>(28)</sup> نَارًا يُسْجَرُ بِهَا التَّنُورُ، فَهَلْ وَعَيْتَ مَا أَفْدَتَكَ مِنَ الْعِلْمِ الصَّغْبِ السَّهْلِ أَمْ أَوْعَيْتَ<sup>(29)</sup> أُمْتِعَتَكَ

(17) سفرت الجارية : أظهرت جمالها.

(18) الآية 30 من سورة النور.

(19) النافر : الفَرِّقُ من الفَرَّقِ بتحريك الراء.

(20) من أمثال العرب يضرب للنقد الحاضر في البيع، ورواه الميداني في مجمع الأمثال : 337/2 «النقد عند الحافرة».

(21) سفر : ظهر.

(22) القتير : الشيب أول ما يظهر.

(23) أسفر : أبيض وأضاء.

(24) المسفرة : المنيرة.

(25) خنست عن المجون : تأخرت عنه وتخلت.

(26) أخنست : سترت.

(27) أقبستك : أفدتك.

(28) قبستك : أعطيتك قبسا من النار.

(29) أوعيت : حفظت.

مُسْتَعْنِيًا بِالْجَهْلِ، أَلَا رُبَّمَا أَضَاقَ<sup>(30)</sup> ذُو الْمَالِ فَأَصْبَحَ بَعْدَ السَّعَةِ مُضِيقًا وَعَدَّ  
ذُو الْعِلْمِ أَبَدًا مِنَ الْمُتَرِينَ، وَإِنْ لَمْ يَجِدِ الشَّرْبَةَ إِلَّا مُدِيقًا. وَضَاقَ الشَّيْءُ وَمَا  
كَانَ ضِيقًا، وَعَدِمَ الْأَشْيَبُ مِنْ شَبَابِهِ رَيْقًا.

إِذَا حُكِمَ الرَّجُلُ فَأَقْسَطَ<sup>(31)</sup> اِنتَشَرَ الْخَيْرُ وَانْبَسَطَ قَبَشْرَى الْمُقْسِطِ بِالْعَدْلِ  
الْمُنْبَسِطِ، وَإِذَا حُكِمَ فَقَسَطَ<sup>(32)</sup>، فَمَا تَطَرَّفَ الْخَيْرَ وَلَا وَسَطَ، إِنَّ الْمُقْسِطِينَ  
عَلَى مَنَابِرَ مِنْ نُورٍ عَنْ يَمِينِ الرَّحْمَانِ قَدْ أُخْرِزُوا أَرْبَاءَ، وَأُمِنُوا عَطَبًا. وَأَمَّا  
الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا.

إِذَا اسْتَجَارَ بِكَ ابْنُ سَبِيلٍ فَخَفَرْتُهُ<sup>(33)</sup>، فَأَجِرْ لِنَفْسِكَ وَفَرْتُهُ، وَذُخِرْ مِنْ  
أَمْسِكَ لِعِدِكَ ذَخَرْتُهُ، وَسَتَرْدَادُ اغْتِبَاطًا بِخَفَرْتِكَ إِذَا تَزَلَّتْ فِي حُفَرْتِكَ. إِنَّ خَفَارَةَ  
الْخَائِفِ الْمُضْطَرَّ لَمَعْدُودَةٍ فِي أَزْكَى أَعْمَالِ الْبِرِّ كَمَا أَنَّ إِخْفَارَهُ إِذَا أَخْفَرْتُهُ<sup>(34)</sup>  
شَيْءٌ سَخِمَتْ<sup>(35)</sup> بِهِ وَجْهَ مَرُوءَتِكَ [وَعَفَرْتُهُ]<sup>(36)</sup>، فَلَا تُكُنْ مِنَ الْغَادِرِينَ.  
خَفَرْتُ<sup>(37)</sup> الْحَصَانَ<sup>(38)</sup>، فَاسْتَوْجِبْتَ حَمْدًا لَا يَلْحَقُ زِيَادَتُهُ النُّقْصَانُ، وَالْخَفَرُ  
يَحْفَظُ مَا تَحْفَظُ الْخُرْصَانُ<sup>(39)</sup>، تَخْفَرُ وَالْعَنَاءُ يَطِيبُ وَالْثَوَابُ يُوقِرُ، وَقَدْ  
حَضَرَنِي<sup>(40)</sup> قَوْمٌ فَاسْتَحْسَنُوا هَذَا الْمَآخِذَ جِدًّا، وَحَضَرَنِي شَيْءٌ فَقُلْتُ: لَهُمْ لَنْ  
تَجِدُوا مِنْ قَبُولِ هَذَا بُدًّا، جَزَاءَ بِمَا أَنْصَفْتُمُ الصَّادِقِينَ، وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخَلْفِ لِلْمُتَّقِينَ.

(30) أضاق : أصيب بضيق في رزقه — أعسر.

(31) أقسط : عدل.

(32) قسط : جار وظلم.

(33) خفرتة : أجرته.

(34) أخفرتة : نقضت عهده.

(35) سخمت : سودت به وجهك.

(36) غير واضحة في الأصل، الورقة : 85.

(37) خفرت : استحييت.

(38) الحصان : المرأة التي تحسن نفسها.

(39) الخرصان : الدروع.

(40) حضرنى قوم : شهدنى.

أَحْضَرَ<sup>(41)</sup> الْغُلَامَ وَالْفَرَسُ، فَحَسُنَ مِنَ الْغُلَامِ الْإِحْضَارُ وَأَبَانَ الْفَرَسُ أَنَّهُ لَا يُشْقَى لَهُ غُبَارٌ<sup>(42)</sup>.

كَفَأْتُ<sup>(43)</sup> إِنَائِي فِي اللَّيْلِ الْغَاسِقِ امْتِثَالاً لِأَمْرِ ذِي الْفَضْلِ الْبَاسِقِ وَأُكْفَأْتُ فِي الشَّعْرِ فَلَمْ يَكُنْ بِالْمُتَنَاسِقِ، وَمَا يَتَّبِعُنِي أَنْ يَرْكَبَ الْيَوْمَ إِكْفَاءً فَمَا عَلَى قُبْحِهِ خَفَاءً، وَهَلْ جَنَاهُ إِلَّا أَعْرَابِي جَاهِلٌ أَوْ أَلْمَعِي مُتْسَاهِلٌ، وَالشَّعْرُ مِيزَانٌ لَا يَخْسُنُ فِيهِ إِلَّا أَنْ تَتَنَاسَبَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ قَوَافِيهِ وَإِقْوَاؤُهُ مُنْفَرِّ لِلْآذَانِ، وَدَاعٍ لِإِبْطَاءِ الْإِذْنِ عِنْدَ الْإِسْتِذَانِ.

حَصَرْتُ<sup>(44)</sup> رَجُلًا فِي دَارِهِ فَعَذَّرْتُهُ<sup>(45)</sup> مِنْ أَوْطَارِهِ، مَا حَصَرْتُهُ إِلَّا لِجِنَايَةِ أَوْجَبْتُ حَصْرَهُ، وَلَوْ كَانَ مَظْلُومًا لَحَشِيتُ أَنْ يَتَوَلَّى اللَّهُ نَصْرَهُ. رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ. وَإِذَا أَحْضَرَ<sup>(46)</sup> الْحَاجَّ مَرَضٌ فَمَا عَلَيْهِ مُعْتَرِضٌ، يُقِيمُ حَيْثُ أَحْصِرَ حَتَّى يَأْذَنَ اللَّهُ وَيُسِّرَ. كَمْ أَذْلَجْتُ<sup>(47)</sup> فِي الْبَاطِلِ وَأَذْلَجْتُ<sup>(48)</sup>، وَتَقَحَّمْتُ عَلَى الْقَبِيحِ وَتَوَلَّجْتُ<sup>(49)</sup> [فَمَا]<sup>(50)</sup> أَغْنَى عَنِّي فِي رَيْقِ اللَّيْلِ الْإِذْلَاجُ، وَلَا بُورِكَ لِي فِي آخِرِهِ الْإِذْلَاجُ، وَإِنَّمَا الْعَنَاءُ لِلطَّاعَةِ وَالْبَرَكَاتُ فِي الْإِسْتِفَامَةِ عَلَى أَمْرِ اللَّهِ جُهْدَ الْإِسْطِطَاعَةِ.

(41) أحضر : عدا وتساقى.

(42) في فصح ثعلب المطبوع بتحقيق الدكتور عاطف مذكور، ص 274 زيادة خمسة أسطر لم ترد في جهد الفصح ولا في تحفة المجد الصريح، ص 236 ولم ترد كذلك في شرح الفصح للهروي ولا في النسخة المطبوعة بألمانيا 1876 في ليزج كما لم ترد في التصريح بشرح غريب الفصح لأبي العباس التدميري، ص 21.

(43) كفأت إنائي : قلبته.

(44) حصرت الرجل : حبسته.

(45) فعذرتة : فمغنته.

(46) أحصر : منعه من السير.

(47) أذْلَجْتُ : سرت في أول الليل.

(48) إِذْلَجْتُ : سرت في آخره.

(49) تولجت : دخلت.

(50) في الأصل «فمى» الورقة : 85.

ظَاهَرَتْ عَلَيَّ خُطُوبُ الْأَيَّامِ الْكَسَلِ، فَأَعْقَدْتُ<sup>(51)</sup> [لَا سِتْدَافِعِهِ]<sup>(52)</sup> أَلْعَسَلِ  
لِمَكَانِ الْإِسْتِنَاسِ بِمَا جَعَلَ اللَّهُ فِيهِ مِنَ الشِّفَاءِ لِلنَّاسِ، فَحَلَّ مُعَقَّدُهُ عَنِّي ذَلِكَ  
الْعَارِضَ، وَأُمِنْتُ فِي عَمَلِي النَّاقِدَ وَالْمُعَارِضَ، فَلَا تُتَكَبَّرُ أَنْ يَكُونَ الشُّهُدُ  
الْعَقِيدُ<sup>(53)</sup> يُنْصِفُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَيُقَيِّدُ. وَإِذَا عَقَدْتَ الْحَبْلَ فَأَبْرِمَهُ،  
وَإِذَا عَقَدْتَ الْعَهْدَ فَالْتَزِمَهُ، فَإِنَّ كَرَمَ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ، وَأَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ  
الْعَبْدُ عَمَلًا أَنْ يَسْلُكَ فِيهِ سَبِيلَ الْإِثْقَانِ [كِلَا]<sup>(54)</sup> الْحَبْلَيْنِ مُعْقُودَ وَالْوَهْنِ فِي  
ذَلِكَ أَوْ الرِّفْضُ مُنْقُودُ<sup>(55)</sup>. إِذَا أَصْفَدْتَ<sup>(56)</sup> مُغْدِمًا فَلَا تَبْتَثْ عَلَى إِصْفَادِهِ  
مُتَنَدِّمًا، فَإِنَّ إِعْطَاءَكَ ذَا الْخَلَّةِ<sup>(57)</sup> يَذْفَعُ الْبَلَاءَ وَقَدْ هَاجَ مُحْتَدِمًا، وَلَا عَلَيْكَ بَعْدُ  
إِنْ تَبَيَّنَتْ أَنَّ الْمُصْفَدَ لَا يَسْتَحِقُّ الْصَّفْدَ، إِذَا كُنْتَ أَخْلَصْتَ النِّيَّةَ أَوَّلًا، وَلَمْ تَجْعَلْ  
فِي عَمَلِكَ سِوَى وَجْهِ اللَّهِ مُعَوَّلًا.

صَفَدْتُ<sup>(58)</sup> الْأَسِيرَ فَلَمْ يَسْتَطِعْ مَصْفُودًا أَنْ يَسِيرَ، إِنَّمَا هُوَ مَالٌ يُحَاطُ وَقَدْ  
وَقَعَ فِي أُسَارَى بَذِيرِ هَذَا الْإِخْتِيَاطِ، حَتَّى أَسْهَرَ رَسُولُ اللَّهِ أُبَيْنُ الْعَبَّاسِ<sup>(59)</sup>،  
وَعَلِمَ ذَلِكَ فَابْتَدَرَ التَّخْفِيفَ عَنْهُ بَعْضُ النَّاسِ. أَفْصَحَ<sup>(60)</sup> الْأَعْجَمِيُّ وَفْصَحَ<sup>(61)</sup>

(51) أعقدت العسل : طبخته حتى خثر.

(52) كلمة مطموسة في الأصل، الورقة : 85.

(53) المعقد والعقيد : صفة للعسل المطبوخ.

(54) في الأصل «كلي» الورقة : 85.

(55) منقود : معاب، من نقد الشيء إذا عابه.

(56) أصفدت : أعطيت مالا.

(57) الخلة : الحاجة.

(58) صفدت الأسير : قيدته وأوثقت يده إلى عنقه.

(59) العباس بن عبد المطلب عم الرسول ﷺ.

(60) أفصح الأعجمي : إذا تكلم اللغة العربية.

(61) فصيح اللحن : صار مغربا وحسنت لفته، واللحن أن تريد قولاً وتوري عنه بقول آخر.

اللَّحْنُ، تَصْلُحُ بِاللَّسِنَةِ إِذَا طَالَ بِهَا الْإِمْتِحَانُ<sup>(62)</sup>. لَمَمْتُ<sup>(63)</sup> شَعَثَ الْحَيْلُ وَقَدْ  
يُكْتَفَى فِي لَمِهِ بِالْقَلِيلِ. أَلَمْتُ<sup>(64)</sup> بِهِ فَعَمَّنِي غَمُّهُ فَأَقْبَلْتُ أَلَمَ أَمْرِهِ وَأَرَمُهُ<sup>(65)</sup>،  
حَمِدْتُ<sup>(66)</sup> جُهْدِي الْمُحْسِنَ، وَرُبُّ فَضْلِي يُخْرِسُ اللَّسِينَ، وَأَحْمَدُهُ<sup>(67)</sup> عَلَى  
طُولِ الْإِخْتِبَارِ، فَأَرْبَى الْخُبْرُ عَلَى الْإِخْبَارِ. إِنْ أَصَحَّتِ السَّمَاءُ فَلَا بُدَّ أَنْ تُغَيِّمَ،  
لَا غِنَى لِلْمُصْحِيَةِ أَنْ تُمَارِسَ التَّغْيِيمَ بَيْنَا السَّمَاءُ مُصْحِيَةً غَنَّتِ السُّحُبُ مُتَّحِيَةً،  
فَتَغَيِّمُ الْجَوَّ بَعْدَ مَا أَصْحَى، وَأَظْلَمَ النَّهَارُ فَتَغَيَّرَتْ بِشَاشَةِ الضُّحَى، وَوَرَاءَ ذَلِكَ  
مِنْ رَحْمَةِ الْعَزِيزِ أَلْوَهَابِ مَا يُزْهِرُ الْأَرْضَ بَعْدَ الْإِقْشِيرَارِ وَيُكَثِّرُ الطَّيِّبَاتِ مِنْ  
الرِّزْقِ بَعْدَ أَنْ كَثُرَ فِي النَّاسِ بَنُو آكِلِ الْمَرَارِ. صَحَا السُّكْرَانُ مِنْ سُكْرِهِ فَتَدِمَ  
عَلَى مَا كَانَ مِنْ نُكْرِهِ، لَعَلَّهُ إِنْ نَدِمَ وَهُوَ صَاحٍ أَنْ لَا يُسِيءَ بَعْدَ إِلَى نُصَاحٍ،  
وَإِذَا أَقْلْتُ<sup>(68)</sup> النَّادِمَ يَبْعَثُهُ [تَرْتَّبَ لَكَ]<sup>(69)</sup> أَجْرٌ مَا حَفِظْتَ ضِيعَتَهُ، فَلَتَدِمَ عَلَى  
إِقَالَةِ النَّادِمِينَ، وَإِذَا قُلْتُ<sup>(70)</sup> فِي الْمَصِيفِ أَحْسَنْتَ إِلَى الْبَدَنِ النَّجِيفِ، فَإِنَّ  
الْقِيلُولَةَ تَنْعِشُ الْأَجْسَامَ الشَّحِيلَةَ وَتُخَفِّفُ فِي اللَّيْلِ الْأَوْرَادَ الثَّقِيلَةَ، وَاللَّهُ يُحِبُّ  
الْمُصْلِحِينَ.

أَكُنْتُ<sup>(71)</sup> مِيرِي خَوْفَ غَائِلَةِ الْإِغْلَانِ، أَيْنَ الَّذِي يَحْفَظُ السِّرَّ مِنَ الْخُلَانِ،  
لَا نُكْرَ وَأَنَا بِهِ أَسْمَعُ أَنَّ الَّذِي يُسْتَوْدَعُهُ أَشْهَرُ لَهُ وَأَفْضَحُ وَإِذَا أَكُنْتُ السِّرَّ

(62) يشير إلى استعمال العرب للحن في المواقف المخرجة التي يتعرض لها الشخص. ولأني الربيع  
مؤلف في هذا الموضوع سماه : «مجاز فنيا للحن للاحن الممتحن».

(63) لمت شعثه : إذا أصلحت أمره.

(64) أَلمت به : إذا أتيت وزرته.

(65) أَرَم : أصلح ما أفسد منه.

(66) حمدت : شكرت.

(67) أحمدت : رضيت.

(68) أقلت : نقضت وأبطلت.

(69) مطموسة في الأصل، الورقة : 86.

(70) قلت : نمت وقت القيلولة.

(71) أكننت : أخفيت.

[بَدْءاً] (72) وَكُنْتُ (73) مَنْ غَدَوْتُ لَهُ مِنَ الْعِيَالِ رِذْءاً (74)، فَعَسَى أَنْ تَجِدَ مِنْ سَلَامَةِ الْمَوَارِدِ وَالْمَصَادِرِ، مَا لَا يُوجَدُ الْيَوْمَ إِلَّا فِي النَّادِرِ، ذَاءُ النَّاسِ عِيَاءٌ، لَيْتَ شِرَارَهُمْ أَمْوَاتٌ لَا أَحْيَاءَ. إِنْ أُدْنِتُ (75) مِنْهُمْ أَحَدًا، لَمْ يَقْنَعُهُ أَنْ لَا تَقْضَاهُ مِنْهُ أَبَدًا، وَإِنْ كُنْتُ الَّذِي دُنْتُ لَمْ يَرْتَقِبْ بِكَ الَّذِي إِلَيْهِ أُدْنِتُ مَدَى وَرَبِّمَا ضِيفَتْهُ (76) فَتَمَّرَ وَأَضَفَتْهُ (77) فَاحْتَقَرَ اخْتِفَالَكَ [لَهُ] (78) وَاسْتَنْزَرَ، وَلَمْ يَسْتَحْيَ وَقَدْ قُطِعَ لَيْلُهُ خَضَمًا (79) وَقَضَمًا أَنْ يَقُولَ مَا لَحَمْتُ (80) عِنْدَهُ عَظْمًا، وَإِنْ آنَسَ التَّيْرِيَزُ فِي الشَّرِّ مِنْ إِنْسَانٍ قَالَ لَهُ قَدْ أَلْحَمْتُكَ (81) عَرَضَ فُلَانٍ، فَإِنَّهُ جَهْلٌ مِنِّي الْقَدْرَ وَأَمْلَحُ (82) لِي الْقَدْرَ، فَأَوْغَرَ مِنِّي الصَّدْرَ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي مَلَحْتُهَا (83). فَمَا جِئْتَنِي فِي مَنْ يَدَّعِي الْإِفْسَادَ وَقَدْ أَصْلَحْتُهَا وَأَقْلُ [مَا يَلْقَى] (84) مِنْ هَذِهِ الطَّائِفَةِ الَّتِي لَا تُفْلِحُ، أَنْ تَعِثَ هَذِهِ الْعَثَاةُ فَتَقُولَ إِنَّكَ لَا تُمْلِحُ الْقَدْرَ لِضَيْفَانِكَ وَلَا تُصْلِحُ فَكَيْفَ يَمَّا سِوَى هَذَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الْقَابِلَةِ لِلْإِسْرَافِ وَالْإِغْيَاءِ (85)، وَإِنَّمَا الزَّمَانُ وَأَهْلُهُ بِئْسَ فِيهَا حَبًّا (86) كَثِيرٌ فَمَتَى أُذْلِيَتْ (87) ذَلِكَ لِتَمْلَأَهَا لَمْ تَجِدْ فِيهَا

(72) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 86.

(73) كنت : سرت بشيء.

(74) رذءا : عونا.

(75) أدنت : بعث بدين.

(76) ضفته : نزلت به ضيفا.

(77) أضفته : أنزلته عليك ضيفا.

(78) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 86.

(79) خضما : الأكل بأقصى الأضرار.

(80) أخذت ما عليه من حلم.

(81) ألحمتك عرض فلان : أمكنتك من شتمه.

(82) أملح القدر : أفسدها بالملح الوائد.

(83) ملحتها : وضعت فيها قدرها من الملح.

(84) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 86.

(85) الإغْيَاء : التضييل والافساد.

(86) حبا : عطاء.

(87) أدليت : أرسلت دلوك في البئر.

إِذَا ذَلَّوْهَا<sup>(88)</sup> إِلَّا حَمَاهَا، وَقَدْ تَفَضُّتْ لَكَ يَا هَذَا مَكَامِنَكَ وَمَسَاجِبَكَ، فَهَلْ أَحْسَسْتَ<sup>(89)</sup> صَاحِبَكَ، خَسَّهُمْ<sup>(90)</sup> اللَّهُ بِطَاعُونٍ جَارِفٍ وَمَسَّهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ جِبَارٍ بِهِمْ عَارِفٍ، وَأُجِرَهُمْ عَلَى الْكَفِّ عَنِ الْقَبِيحِ فَذَلِكَ أَشَدُّ مَا يُكَلَّفُونَ، وَلَا جَبَرٍ<sup>(91)</sup> مِنْهُمْ فَقِيرًا وَلَا عَظْمًا كَسِيرًا، كِفَاءً مَا يَهَيِّمُونَ بِهِ مِنَ الشَّرِّ وَيَكَلَّفُونَ، فَأَعْجَبَ لِمَنْ لَا يَكْفُ عَنِ الْإِسْتِظْهَارِ بِالرَّدَائِلِ إِلَّا مُجْبِرًا وَمَنْ يُضْطَرُّ فِيهِمْ أُولُو الْفَضَائِلِ إِلَى الْجَوَارِ فِي أَنْ لَا يَرَى مِنْهُمْ مَجْبُورًا، مَنْ كَانَ فَقِيرًا أَوْ مُكْسِرًا، وَالْأُيُودُ مِنْ الْأَيَّامِ وَأَهْلُهَا خُلُقًا غَنِيًّا، مَا كَنَفَ<sup>(92)</sup> أَهْلُ الْوَبَرِ حَوْلَ الْغَنَمِ كَنِيفًا، فَلَا أَكْنَفَهُمْ<sup>(93)</sup> الْكَرِيمُ الَّذِي إِلَى كَنَفِهِ نَأْوِي، وَلَدَنِيهِ يَجْتَمِعُ الْخُصُومُ وَإِلَيْهِ تَرْفَعُ الدَّعَوَاتُ وَالِدَّعَاوِي، وَإِنِّي لَأَرْجُو مِنْ فَضْلِ اللَّهِ أَلَّا يَرِي مِنْهُمْ مُكْنَفٌ، وَلَا يَزَالَ لَهُمْ فِي قَلْبِ كُلِّ مُؤْمِنٍ شَنْفٌ<sup>(94)</sup>، فَقَدْ عَجَمْتُ<sup>(95)</sup> عُودَهُمْ أَرْمَانًا، فَمَا وَجَدْتُ عِنْدَهُمْ طَوْلَ مَا أَعْجَمُهُ لِمُسْلِمٍ أَمَانًا، فَلِهَذَا أَعْجَمْتُ<sup>(96)</sup> فِيهِمْ كِتَابِي هَذَا، وَمَا كُنْتُ لَأُودِي إِلَّا مَنْ أَدَى، فَتَقَى بِمَا تَقِفُ عَلَيْهِ مِنْ هَذَا الْمُعْجَمِ، فَلَيْسَ بِالظَّنِّ الْمَرْجَمِ، وَلَكِنَّهُ الْيَقِينُ أَبِي الْعِذْرَةِ عَنْهُ الْحَقِيقُ<sup>(97)</sup>، فَلَا تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ بَعْدَهَا سَبْتُ، وَلَا نَجَمَ<sup>(98)</sup> لِيْنِيهِمْ سِنَّ وَلَا لِمَوَاشِيهِمْ<sup>(99)</sup> قَرْنٌ وَلَا

(88) دلوتها : أخرجهما من البر.

(89) أحسست صاحبك : علمت به وأبصرته.

(90) خسهم : قللهم ولم يوفرهم.

(91) جبر : خلاف كسر.

(92) كنف حول الغنم : وضع عليها حضيرة.

(93) أكنفهم : أعانهم.

(94) شنف : بغض.

(95) عجمت عودهم : إذا عضضته لاختبره.

(96) أعجم : لم يفصح.

(97) من أمثال العرب «أبي الحقين العذرة» وأصله أن رجلا استسقى انظر مجمع الأمثال : 42/1، فصل المقال، 54، 74.

(98) نجم السن : طلع.

(99) في الأصل : لغواشيهم، الورقة : 87.



فِي أَرْضِيهِمْ نُبْتُ، وَإِذَا اسْتَقْبَلَهُمْ وَفَدَّ السَّحَابِ فَأُنْجِمَ<sup>(100)</sup> قَبْلَ الْإِنْسِكَابِ، فَقَدْ خَافُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَجَمَعُوا مِنَ الْمَدَامِ مَا لَا تَسْتَطِيعُ الْأَقْلَامُ تَفْصِيلُهُ، فَلَنَكُفَّ عَنْهُمْ بَعْدَ حَتَّى يَقُولَ فِي ذَلِكَ مَنْ شَاءَ قَدْ أُنْجِمَ الْبُرْدُ، ثُمَّ نَعُودُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِلَى نَسَقِ مَا تَقَدَّمَ لَهُ السَّرْدُ.

أَيُّهَا الْمَوْلَعُ بِالْقَنْصَرِ يَرْمِيهِ، وَالْعَدُوُّ يُدْمِيهِ، إِذَا رَمَيْتَ الصَّيْدَ فَسَمِّ الْإِهْلَكَ، وَإِذَا رَمَيْتَ الْعَدُوَّ فَاجْعَلِ الْإِسْتِعَانَةَ بِاللَّهِ تُجَاهَكَ، فَالْصَّيْدُ لِمَنْ اعْتَادَهُ شَهِيًّا، وَلَكِنَّهُ مَحْظُورٌ مَا لَمْ تُسَمِّ الْمَوْلَى الَّذِي لَيْسَ لَهُ سَمِيٌّ، وَثَوَابُ سَهْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَظِيمٌ وَبِمَعُونَةِ خَالِقِكَ يَسْهُلُ صَعْبٌ وَيَتَيَسَّرُ مُرُومٌ<sup>(101)</sup>، وَإِذَا نَالَكَ يَدُكَ الْعَدُوُّ فَارْمِيْتَهُ فَخَيْرٌ ضَاعَفْتَهُ، وَأَجْرٌ أُنْمِيْتَهُ، صَدَقْتُكَ الْحَدِيثَ فَاغْمَلْ عَلَيْهِ تُحْرِزَ الثَّوَابَ الطَّيِّبَ وَتَقْتُلَ الْحَيِّثَ. إِذَا أُصْدَقَتِ الْمَرْأَةُ فَوْفَ صَدَاقِهَا، وَوَارَ بِهَ اسْتِحْقَاقِهَا، فَإِنْ بَرَّئْتَ بِهَ إِلَيْهَا أَخْلَصَكَ ذَلِكَ وَأَبْرَأَكَ، وَإِنْ طَابَتْ لَكَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلْهُ هَنَّاكَ يَا هَذَا وَمَرَأَكَ، وَإِنْ أَنْفَتَ مِنْ قَبُولِ هَبَّتِهَا وَأُنِيتَ إِلَّا إِعْطَاءَ [ذَهَبَتْهَا]<sup>(102)</sup> فَأَنْتَ بِرَأْيِكَ أُمْلَكَ وَيَحْسُنُ بِذِي الْهَمَّةِ هَذَا الْمَسْلُوكُ، وَلَيْسَ الْغِنَى شَرْطًا فِي مَا يَقَعُ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ، إِنَّمَا الْغِنَى غِنَى النَّفْسِ، رُبَّمَا تَرَبَّ<sup>(103)</sup> الْغِنَى فَمَا تَغْيِّرُ خُلُقَهُ السَّيِّئُ وَأَتَرَبَّ<sup>(104)</sup> الْفَقِيرُ فَلَمْ يَرْتَفِعْ قَدْرُهُ الْحَقِيرُ، وَالْأَمَالُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ الْجَمَالُ فَأَبْهَةُ الْجَلَالُ إِنَّمَا تَكُونُ مَنُوطَةً بِالْخِلَالِ، فَاجْعَلْنَا اللَّهُمَّ مِنَ الْأَمْجِدِينَ إِذَا نَظَرْتَ<sup>(105)</sup> الصَّلَاةَ كُنْتُ فِي عِدَادِ الْمُحَافِظِينَ الْمُتَّقِينَ، وَإِنْ أَنْظَرْتَهَا<sup>(106)</sup> عَنْ مِيقَاتِهَا فِتْنَتُكَ صَلَاةُ الْمُنَافِقِينَ فَإِيَّاكَ وَالْإِنْظَارَ،

(100) أنجم : أفلح عن الانسكاب.

(101) مروم : مرام ومقصد.

(102) غير واضحة في الأصل، الورقة : 87.

(103) ترب : افتقر.

(104) أترب : استغنى وكثر ماله.

(105) نظرت : انتظرت.

(106) أنظرتها : أجلتها.

وَانْتَظَرَهَا أَبَدًا تَحْمَدُ الْإِنْتَظَارَ، فَلَنْ يَزَالَ الْعَبْدُ فِي صَلَاةٍ مَا كَانَتْ الصَّلَاةُ تَحْبِسُهُ وَلَنْ يَسْتَوْجِبَ أَبَدًا مَنْ كَانَتْ أَعْمَالُهُ الصَّالِحَةُ تُؤَسِّسُهُ، وَالصَّلَاةُ هِيَ أُمُّ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَاتِ، وَرَأْسُ مَالِ الْمَتَاجِرِ الرَّابِحَاتِ أَسُّ الْبَرَكَاتِ الْعَادِيَاتِ الرَّائِحَاتِ، وَقَدْ أَعْجَلْتُكَ<sup>(107)</sup> فِي أَذَانِهَا وَعَجَلْتُكَ<sup>(108)</sup> فِي تَجْهِيزِ هَذِهِ الْفَوَائِدِ إِلَيْكَ وَاهْدَأْتُهَا، وَاعْلَمْ أَنَّهُ مَا أَقَامَ النَّاسُ حُقُوقَ خَالِقِهِمُ الْكَرِيمِ، وَشَكَرُوا إِنْعَامَ رَازِقِهِمُ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ إِلَّا دَرَّتِ الْأَمْطَارُ وَمَدَّتِ الْأَنْهَارُ، وَمَدَّ بَعْضُهَا بَعْضًا فَزَكَّتِ الْأَرْضُونَ وَرَخَّصَتِ الْأَسْعَارُ، وَأَمَدَّ اللَّهُ جُيُوشَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَدَدٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ يَفْلُونَ<sup>(109)</sup> الْحَدَّ وَيَصْدُقُونَ الْجِدَّ، وَمَا انْتَدَمَلَ لَهُمْ جُرْحٌ فِي الْأَغْدَاءِ وَلَا أَمَدٌ<sup>(110)</sup>، فَغَلِبَ الْعَدُوُّ فِي أَذْنَى الْأَرْضِ وَأَنَاهَا وَلَمْ يَصِلِ الْأَمَلُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ غَايَةَ إِلَّا تَجَاوَزَهَا إِحْسَانُهُ سُبْحَانَهُ وَشَاءَهَا. مَا أَثَرْتُ<sup>(111)</sup> عَلَيْكَ أَحَدًا وَلَا أَوَثَرُهُ، وَلِذَلِكَ أَثَرْتُ<sup>(112)</sup> لَكَ هَذَا الْحَدِيثَ وَلَا أَزَالُ أَثَرُهُ، فَاسْمَعْ مِنِّي حَقًّا، وَلَوْ أَثَرْتُ<sup>(113)</sup> عَنِّي التُّرَابَ وَقَدْ أَذَارَ اللَّهُ عَلَيَّ رِمْتِي الْأَحْقَابَ لَمَا وَجَدْتُ حِينَ تُثِيرُهُ إِلَّا نُصْحًا لَكَ وَصِدْقًا. وَعَدْتُكَ خَيْرًا فَهَلْ وَفَيْتُ وَلَوْ وَعَدْتُكَ خَيْرًا وَشَرًّا لَتَكَلَّتُ<sup>(114)</sup> عَنِ الشَّرِّ وَاسْتَعْفَيْتُ غَيْرِي مَنْ أَوْعَدَكَ فَأَنْجَزَ وَعِيدَهُ وَمَا أُحْتَاجُ أَنْ أَكْرَرَ عَلَيْكَ هَذَا وَلَا أُعِيدُهُ، وَإِنَّمَا نَحْنُ إِخْوَانٌ وَالْإِخْوَةُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا الْوَأَنَ، وَإِنِّي لَا أَرْجُو أَنْ تَكُونَ مِنَ الَّذِينَ أَمِنْتُ مَوَدَّتَهُمْ عَارِضَ الرَّيْبِ ﴿الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ﴾<sup>(115)</sup>.

(107) أعجلتك : استعجلتك.

(108) عجلتك : سبقتك.

(109) يفلون : يثلمون.

(110) أمد الجرح : فتح عنه مدة بكسر الميم وهو ما يجتمع في الجرح من الفتح.

(111) أثرت : فضلت.

(112) أثرت لك الحديث : رويته لك.

(113) أثرت عني التراب : رميته وأزلته.

(114) نكلت : نكصت عن الشر ورجعت عنه.

(115) الآية 49 من سورة الأنبياء.

## 7 - بَابُ أَفْعَلَ

آلَيْتُ لَا زِلْتُ عَلَى فَضْلِ اللَّهِ مُتَكِلًا، مَنْ أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُ الْقَدَرِ فَلَيْسَ عِنْدِي مُشْكِلًا، كُلُّ مَا قُدِّرَ لِي فَهُوَ إِلَيَّ وَاصِلٌ وَمَا مُنِعَ عَنِّي فَلَا سَبِيلَ لِي إِلَيْهِ وَلَوْ أُرْعِفْتُ<sup>(1)</sup> عَلَيْهِ الْمَنَاصِلُ<sup>(2)</sup>، رَضِيتُ بِالْقَدَرِ أَمْرًا أَوْ أُحْلَى، وَمَهْمَا تَمَائَلْتُ فِي خَاطِرِي الْأَشْيَاءَ فَرُبِّي سُبْحَانَهُ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى. إِنْ وَجَدْتُ الشَّيْءَ مُعِيرًا فَسَائِقُ الْقَدَرِ صَبْرُهُ مُرًّا هَذَا الَّذِي أَغْلَقْتُ عَلَيْهِ فِي شَأْنِ الْقَدَرِ الْبَابَ، وَهَجَرْتُ الْإِقْبَالَ عَلَى خِلَافِهِ وَالْإِكْبَابَ، وَهَآكَ بَابُهُ مُغْلَقًا فِي وَجْهِ الشُّكُوكِ فَلَا شَكَّ وَلَا ارْتِيَابَ، فَدَغَ مَنْ خَالَفَ هَمَلًا<sup>(3)</sup> غَفَلًا<sup>(4)</sup>، قَدْ أَقْفَلَ اللَّهُ عَلَى بَصِيرَتِهِ قَفْلًا وَلَعَلَّ اللَّهَ يَفْتَحُ مُقْفَلَهُ، وَيَذُلُّهُ بِهِدَايَتِهِ عَلَى مَا أَغْفَلَهُ فَيُصْبِحُ مُؤْمِنًا بِالْغَيْبِ، وَيَعْدُو وَقَدْ أَعْتَقْتَهُ<sup>(5)</sup> الْقُدْرَةَ مِنْ رِقِّ الرَّيْبِ، فَيَا لِمُعْتَقٍ لَا وَلَاءَ عَلَيْهِ لِغَيْرِ الْحَقِّ، عَتَقَ<sup>(6)</sup> بَعْدَ طُولِ التَّخَبُّطِ مِنَ الشُّكِّ فِي أَوْثَقِ شَرِكِ الرُّقِّ، أَبْغَضْتَهُ<sup>(7)</sup> قَبْلَ، فَالآنَ لَا أَبْغَضُهُ. مَنْ هُدِيَ إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ ظَلَمَهُ مُبْغِضُهُ، إِنَّمَا اسْتَبَحْتُ ذَلِكَ فِيهِ إِنْ بَغِضَ<sup>(8)</sup>، وَأَعْرَضْتُ عَنْهُ يَوْمَ صَدَّ عَنِ الْحَقِّ وَأَعْرَضَ، فَلَمَّا أَقْبَلَ

(1) أرعفت : أعجلت.

(2) المناصل : جمع منصل وهو السيف.

(3) هملا : ضالا غير مهتدي.

(4) غفلا : المقيد الذي أغفل فلا يرجي خيره ولا يخشى شره.

(5) أعتقته : حررته.

(6) عتق : صار حرا.

(7) أبغضته : مقته.

(8) بغض : صار بغیضا.

أَقْبَلْتُ، وَحِينَ قَبِلَ الصَّوَابَ رَضِيْتُ وَقَبِلْتُ، وَمَنْ أَسَفٌ (9) فِي الدِّينِ لِمِثْلِ ذَلِكَ  
الرَّأْيِ الدِّينِيِّ، فَلَا يُنْكَرُ الْإِنْكَارَ مِنَ الشُّنِّيِّ، وَلَيْشُدَّ بِصِيرَتِهِ بِقَوْلِ الْأَعْوَرِ  
الشُّنِّيِّ (10) :

هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا  
فَلَيْسَ بِأَتَيْكَ مِنْهِنَّهَا وَلَا قَاصِرٌ عَنْكَ مَأْمُورُهَا  
[المتقارب]

وَإِذَا أَسَفٌ (11) الطَّائِرُ، أُسْرِعَتْ إِلَيْهِ الدَّوَائِرُ (12)، فَأَمَكَنَ أَنْ يَظْفَرَ بِهِ الْمُفْعَدُ،  
وَهَوَى إِلَيْهِ الصَّغِيرُ فَلَمْ يُنْهَلْهُ يَصْعَدُ. أَسْفَفَتْ (13) الْخُوصَ أَهْيَا الزَّاهِدُ، تَجْهَدُ  
فِي طَلَبِ الْحَلَالِ وَتُجَاهِدُ، فَسَعِيكَ مَقْبُولٌ وَرَغِيكَ كُلُّ قَلْبٍ عَلَيْهِ مَجْبُولٌ، بَرَزَ  
الْجُنْدُ إِلَى الْمُعَارِ (14) ثُمَّ قَفَلُوا بِأَشْبَالِ الْأَقْتَالِ (15) فِي رُبْقِ الْإِسَارِ (16)، وَأَغْلَالَ  
الذِّلَّةِ وَالصَّغَارِ، أَأَنْتَ أَقْفَلْتَهُمْ (17) بِالْعَنَائِمِ أَمْ ذَلِكَ صُنْعُ الْقَائِمِ الدَّائِمِ. إِذَا أُشْرَ  
اللَّهُ الْمَوْتَى فَتَشَرُّوا، وَجُمِعَ الْخَلَائِقُ وَحُشِرُوا، يَسَسَ الْمُبْطِلُونَ بِمَا أُشِرُوا (18)،

(9) أسف للأمر : إذا دخل فيه.

(10) البيتان للأعور الشنني نسبة إلى قبيلة شن بن أقصى بن عبد القيس واسمه بشر بن منقذ.  
كان حيا في عهد علي بن أبي طالب.

الشعر والشعراء، ص 534، والبيتان في : فصل المقال، ص 286، وفي شواهد المغني،  
ص 873، 255، 930، وفي سيبويه : 31/1 برفع «قاصر» وبين البيتين بيت هو :

فَمِنْهُ إِذَا شَاءَ تُسَيِّرُهَا وَمِنْهُ إِذَا شَاءَ تُعْصِرُهَا  
(11) أسف : دنا.

(12) الدوائر : الدواهي.

(13) أسففت : نسجت.

(14) المغار : موضع الغارة.

(15) الأقتال : الأعداء.

(16) الأسار : الأسر والسجن.

(17) أقفلتهم : أعدتهم.

(18) أشروا : بطروا.

وَفَرِحَ الْمُؤْمِنُونَ بِلِقَاءِ اللَّهِ وَاسْتَبَشَرُوا. يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ.

أَمْنِي النَّاسِخَ لَيْلَةَ الزَّفَافِ، مَنَعَهُ أَنْ يُمْنِيَ قَبْلَ ذَلِكَ حُكْمُ الْعَفَافِ، فَأَتَتْجَ اللَّهُ بِقُدْرَتِهِ مِنَ أَمْنِي نَسْلاً كَرِيماً، وَأَبْقَى لَهُ فِي الدُّنْيَا بِالْعَقَبِ السَّيِّ فِخْراً عَظِيماً. سُبْحَانَ مَنْ وَلَدَ ذَلِكَ الشَّرَفَ الْأُسْنَى مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى فَإِنَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ لَيْسِيرٌ، وَإِنَّهُ لَعَزِيزٌ قَدِيرٌ.

ضَرَبْتُ بِالسَّيْفِ فَمَا أَحَاكَ<sup>(19)</sup>، ظَلَمْتُكَ مِنْ بِالْلُّومِ ائْتَحَاكَ<sup>(20)</sup>، هَلِ السَّيْفُ إِلَّا حَدِيدَةٌ إِنْ خَلَقَ اللَّهُ فِيهَا الْقَطْعَ مَضَتْ، وَإِنْ مَنَعَهَا ذَلِكَ تَبَتْ عَنْ ضَرِيَّتِهَا وَانْقَبَضَتْ، فَمَا أَمَضُ<sup>(21)</sup> لَهَا جُرْحُ جَسَدًا، فَلِمَ أَمَضْتُكَ قَوْلُ ذِي غَمَرٍ<sup>(22)</sup> يَتَفَقَّأُ<sup>(23)</sup> حَسَدًا، وَلَوْ مَضَيْتُ قَوْلَ مَنْ حَاسِدٍ غَيْبِي لَمَّا وَجَدْتُ حِينًا لَذَّةَ عَيْشٍ مَرْضِيٍّ، وَلَكِنِّي الْيَوِي عَلَى ذَلِكَ كَشْحًا<sup>(24)</sup>، وَأَضْرِبُ عَنِ الْجَاهِلِ صَفْحًا، فَلَا تُنْسَخُ رَاخَتُكَ أَيْنَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا.

إِذَا أُيْدِيَتْ<sup>(25)</sup> عِنْدَ رَجُلٍ يَدًا فَلَا تُرَيْنَ تُعْذُّهَا فَالْمِنَّةُ تَهْدِمُ الْعَارِفَةَ<sup>(26)</sup> وَتُهْذُّهَا، دَعَاهُ يَكْفُرُهَا إِنْ شَاءَ، وَخَلَّ وَسَمَهَا فِي عُنُقِهِ لَا يَزُولُ مَا تَقَدَّمَ النَّهَارُ أَلْعِشَاءَ، كَذَلِكَ فَلْتَفْعَلْ لَا أَعْلَكَ اللَّهُ، وَلَا تُبَالِ بِمَنْ سَتَرَ الْجَمِيلَ وَأَخْفَاهُ، أَمَّا أَنْتَ فَقَدْ أُرْخِيتَ عَلَيْهِ سِتْرَ الْإِحْسَانِ فَدَعَاهُ مُرْخِي نَسِيَّةً<sup>(27)</sup> الزَّمَانِ. فَلَوْ أُغْلِيَتْ

(19) أحاك : أثر.

(20) أئتحاك : عرض لك.

(21) أمض : أوجع.

(22) غمر : جاهل.

(23) يتفقا : ينفلق وينشق.

(24) كشحا : خاصرة وطوى على ذلك كشحا إذا أضمره وستره.

(25) أيديت : قدمت له نعمة أو معروفا.

(26) العارفة : المعروف.

(27) نسيئة : مؤجل.

الْمَاءِ وَالْقَيْتُهُ عَلَيْهِ مُغْلَى لَكَانَ أَحْفَ عَلَيْهِ ثِقْلًا، وَأَقْلَ لِخَاطِرِهِ شُغْلًا، إِنَّمَا هُوَ فِي عِدَادِ الظَّالِمِينَ. وَكَأَنَّكَ وَاللَّهُ بِمَنَازِلِ الظَّلْمَةِ مُعَرَّاةٌ وَبِيَدِيَارِهِمْ فِي أَيْدِي غَيْرِهِمْ مُشْتَرَاةٌ أَوْ مُكْتَرَاةٌ، وَمَتَى أَكْرَيْتَ دَارًا أَوْ أَكْتَرَيْتَ فَأَعِذْ لِهَذَا الْمَعْنَى ذِكْرًا، وَلَا تُنَكِّرْ أَنْ يَكُونَ مَنَزْلُكَ بَعْدَكَ مُكْرَى، وَاسْتَفِ بِهَذَا إِنْ اكْتَفَيْتَ وَاطْحَرَ (28) عَنْ عَيْنِكَ عَوَارَ (29) أَلْسِنَةٍ فَقَدْ أَغْفَيْتَ، تُغْفِي قَصْدَ الرَّاحَةِ الْعَيْنُ وَيُجِلُّ بَيْنَ النَّوْمِ وَالْقَيْظَةِ الدِّينُ، وَرَبُّنَا سُبْحَانَهُ لَا يَنَامُ وَلَا يَنْبَغِي لَهُ وَقَدْ أَرَيْتُكَ جُهْدِي صِرَاطَ الْحَقِّ وَالْإِيمَانِ يَنْتَهِجُ بِكَ سَبِيلُهُ ﴿وَإِنَّ الدِّينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَاجِبُونَ﴾ (30).

(28) طحر : من الفعل طحرت العين قذاها إذا رمت به.

(29) عوار : ذهاب حس العين.

(30) الآية 74 من سورة «المؤمنون».

## 8 - بَابُ مَا يُقَالُ بِحَرْفِ الْخَفْضِ

سَخَرْتُ مِنْ فَاخِرٍ بِمَا لَا مَفْخَرَ فِيهِ لِلْفَاخِرِ يَعْتَدُ بِأَمْنِ الْعَاجِلَةِ وَيَنْسَى مَخَافَ  
الْيَوْمِ الْآخِرِ، إِنْ هَزُنْتُ بِهَذَا فَلَا تُكْرُ، وَإِنْ نَصَحْتُ لَهُ اسْتَوْجِبْتُ الشُّكْرَ، فَإِنْ  
شَكَرَ لِي صَنِيعِي، فَسَاءَ<sup>(1)</sup> اللَّهُ فِي أَجَلِهِ حَتَّى يُبَيِّنَ لَهُ غَائِلَةَ اغْتِرَارِهِ بِخَاضِرِ  
الْغَيْشِ وَمُعْجَلِهِ، وَإِنْ أَنْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ فَلَمْ يَدْعُ حِرْصَهُ فِي الدُّنْيَا وَلَا أَمَلَهُ، وَلَا  
اسْتَذْرَكَ مَا تَرَكَ مِنْ أَمْرِ آخِرَتِهِ وَأَهْمَلَهُ، فَأُخْشِيَ أَنْ يَكُونَ النَّسِيءُ زِيَادَةً فِي أَمْرِهِ،  
وَأَنْ تَنْضَاعَفَ ذُنُوبُهُ بِتَضَاعُفِ عُقُودِ عُمْرِهِ، فَيَا ظَهِيرِي عَلَى نُصْحِ الْمَخْدُوعِ  
وَسَجِيرِي<sup>(2)</sup> أَبَدًا فِي قَصْدِ الْخَيْرِ وَتَطَلُّبِ ضَالَّةِ الْخُشُوعِ. إِقْرَأْ عَلَى فَلَانٍ السَّلَامَ  
إِنْ لَقَيْتَهُ، وَقُلْ لَهُ أَيُّ مَرْتَقَى صَعْبِ رَقِيَّتِهِ، أَجَعَلْتَ طُولَ عُمْرِكَ إِلَى ازْدِيَادِ الذُّنُوبِ  
سُلَمًا، وَتَابَذَكَ التَّوْفِيقُ فَلَمْ تَرِ لِدَلِكِ مِثَالًا، فَكَيْفَ تَكُونُ إِنْ انْتَهَيْتَ مُنْتَهَاكَ،  
وَشَهِدَ عَلَيْكَ الشَّيْبُ بِأَنَّكَ مَا انْتَهَيْتَ حِينَ نَهَاكَ، أُخْشِيَ أَنْ يَحِيقَ بِكَ مَكْرُكَ  
السَّيِّئِ، وَيُورِطُكَ نُكْرُكَ فَيَقْلُصَ عَنْكَ ظِلُّ الرَّحْمَةِ الْمُتَقَيُّا، فَإِذَا زَرَيْتَ<sup>(3)</sup> عَلَيْهِ  
جِدًّا وَأَزْرَيْتَ<sup>(4)</sup> بِهِ إِزْرَاءً لَا يَجِدُ مِنَ الْتَأَثُّرِ لَهُ بُدًّا، وَأُخْرِقَتْهُ بِالْعِتَابِ وَشَوْقَتْهُ  
إِلَى الْمَتَابِ، وَذَهَبَتْ بِهِ فِي هَذِهِ السَّبِيلِ مُبْعَدًا، وَأَذْهَبَتْهُ فِي أُخْوَاظِهَا<sup>(5)</sup>  
وَأُجْوَاظِهَا<sup>(6)</sup> سُفْلًا وَصُعْدًا فَدَعَاهُ لَعَلَّهُ إِذَا جَنَّ<sup>(7)</sup> عَلَيْهِ اللَّيْلُ تَعَرَّضَ مُتَضَرِّعًا إِلَى

(1) نَسَأَ : أَمَدَ اللَّهُ فِي عُمُرِهِ وَآخِرَ مَوْتِهِ، وَكَذَلِكَ أَنْسَأَ.

(2) سَجِيرِي : صَدِيقِي.

(3) زَرَيْتَ عَلَيْهِ : عَبْتَ عَلَيْهِ.

(4) أَزْرَيْتَ بِهِ : قَصَدْتَ بِهِ.

(5) أُخْوَاظُهَا : نَوَاحِيهَا.

(6) أُجْوَاظُهَا : أَوْسَاطُهَا.

(7) جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ : خِيمَ عَلَيْهِ.

الْبَابِ الَّذِي يُجْزَلُ لِمُتَعَرِّضِهِ كَذَلِكَ الْبَيْتُ فَبَكَى (8) هُنَاكَ مَا أَجَنَّهُ (9) لَيْلُهُ،  
وَدَعَا (10) طَوِيلًا حَتَّى أُجِيبَتْ دَعْوَتُهُ وَأَذْهَبَ وَبَيْتُهُ، قَرُبْتُكَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَكَرَّمَهُ  
سُبْحَانَهُ لَا يَخِيبُ فِيهِ لِلْأَمَلِ الرَّجَاءُ وَلَا يَرُدُّ لَدَيْهِ لِلْمُضْطَرِّ الدُّعَاءُ، وَإِنِّي لِأَرْجُو  
أَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِي وَلَكَ شِرْكَاً فِي هِدَايَتِهِ وَيَضْرِبَ لَنَا بِسَهْمٍ فِيمَا قَسَمَ مِنْ رَحْمَتِهِ  
وَعِنَايَتِهِ، فَإِنِّي لَفَتْنُكَ نُصْحَهُ فَلَقِيتُ، وَعَلَّمْتُكَ رَجَاهُ الْأَدَاءِ إِلَيْهِ فَأَبْلَغْتَ وَأَحْسَنْتَ،  
وَمَنْ دَعَا إِلَى هُدًى كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ أُجْرٍ مَنْ تَبِعَهُ لَا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ  
أَجْرِ الْتَابِعِينَ فَتِيلاً، وَمَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الثَّوَابِ مَا يَكُونُ لِثَوَابِ  
الْقَابِلِ الْمُنِيبِ مِثِلاً، وَأَنَا دَخَلْتُ بِهِ وَبِكَ هَذَا الْجَنَابِ الْأَسْعَدُ وَلَا مِنَّةَ، فَأَدْخَلَ  
اللَّهُ جَمِيعَنَا الْجَنَّةَ. رَبِّ إِنْ سَهَوْتُ فَلَهَوْتُ (11) فَأَيُّقِظْنِي مِنْ سَهْوِي، وَعَظِّمْنِي  
فِيمَا وَاقَعْتُ مِنْ لَهْوِي، اللَّهُو وَالْأَمْرُ جِدُّ، إِنْ هَذَا الشَّيْءُ إِذْ (12)، أَمَا لَوْ جَدَّدْتُ  
فِي دَارِ اللَّعِبِ لَكَانَ الْأَمْرُ لِأَمْرِي الْمُنْشَعِبِ، وَلَوْ لَهَيْتُ (13) عَمَّا لَا يُجْدِي لَكَانَ  
ذَلِكَ أُخْرَى بِتَخْفِيفٍ وَجِدِي، فَاسْتَأْنِفَ يَا قَلْبَ إِيْمَانًا وَارْجُ مِنْ خَالِقِكَ عَفْوَاً  
وَأَمَانًا. إِذَا زَيْنَ لَكَ الشَّيْطَانُ تَتَّبِعِ الْفَائِتَاتِ فَالْعَنَهُ، «وَإِذَا اسْتَأْثَرَ اللَّهُ بِشَيْءٍ فَالَهُ  
عَنْهُ» (14). وَوَالِ الْإِسْتِثْنَانِ فِي مِضْمَارِ الصَّلَاحِ وَأَذْمِنَهُ وَسَلِّمْ يَا بَنِي قَضَاءِ رَبِّكَ  
وَارْضَ بِمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ﴿يَا بَنِي أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ  
وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ (15).

(8) فِي الْأَصْلِ «فَبَكَى» الْوَرَقَةُ : 90.

(9) أَجَنَّهُ اللَّيْلُ : سَتَرَهُ.

(10) فِي الْأَصْلِ «وَدَعَى» الْوَرَقَةُ : 90.

(11) لَهَوْتُ : مِنَ اللَّهْوِ، عِبْتُ.

(12) إِذْ : الْأَمْرُ الْفَضِيعُ وَالِدَاهِيَةُ.

(13) لَهَيْتُ : تَرَكْتُ.

(14) قَوْلُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَمَعْنَاهَا إِذَا أَخَذَ اللَّهُ مَالَ رَجُلٍ وَوَلَدَهُ فَيَجِبُ أَنْ يَتْرَكَهُ وَلَا يَغْتَمَ  
لَهُ لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ.

(15) الْآيَةُ 16 مِنْ سُورَةِ لُقْمَانَ.



## 9 — بَابُ مَا يُهْمَزُ مِنَ الْفِعْلِ

يَا ذَا الَّذِي أُسْرِفَ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ رُعَافُهُ<sup>(٢)</sup>، فَظَلَّ يَتَوَقَّعُ الْمَوْتَ وَيَخَافُهُ، إِذَا رَقَاً<sup>(٣)</sup> لَكَ الدَّمُ فَاشْكُرْ مَنْ يَبْدِيهِ الْعَدَمُ وَالْوُجُودُ. فَلَوْلَا لَطْفُهُ مَا كَانَ يَرَقَاً، وَغَيْرُ ذَلِكَ هُوَ الْخَطَأُ<sup>(٤)</sup> لَيْسَ لَهُ بَغِيرُ إِذْنِهِ رُقُوءُ. إِنَّ سِرَّ الْقَدَرِ لَمَخْبُوءٌ، يَا عَجَباً لِلْحَيِّينِ<sup>(٥)</sup> تَسَاوَرُوا بِالرَّمَاحِ، وَتَلَاعَبُوا بِالْأَزْوَاحِ فَأَجَلُوا عَنْ أَوْتَارِ عُقْدُوهَا مُبْرَمَةً، وَحَقُّوْهَا مُحْتَدِمَةً، وَآلَى كُلِّ فَرِيقٍ لَا آلَى لِشَمْلِ الْآخِرِ فِي تَضَرُّعٍ وَتَفْرِيقٍ، فَكَسَرَتْ الْأَيَّامُ تِلْكَ الشُّرَّةَ، وَأَمِنَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضِ الْغَرَّةِ، وَسَفَرَ بَيْنَهُمْ سَفِيرُ النَّدَمِ فَنَادَى «لَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رُقُوءَ الدَّمِ»<sup>(٦)</sup>، فَلَبَّوْا دَعْوَتَهُ بِالْقَبُولِ، وَاسْتَحَالَ لَبْنًا دَمَ الْقَتِيلِ، فَآلَفَ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ بَعْدَ النَّفَارِ، وَتَكَفَّلَتْ الدِّيَةُ بِإِنصَالِ<sup>(٧)</sup> تِلْكَ الْأَسِنَّةِ وَالشُّفَارِ<sup>(٨)</sup>، فَعَادَ الْحَيُّ جَمِيعاً، وَقَرَّتْ تِلْكَ الْعُيُونُ بَعْدَ أَنْ سَخِنَتْ بِمَاءِ الْأَكْبَادِ دُمُوعاً، وَطُولِ الزَّمَانِ يُلَيِّنُ الْقَاسِيَّ، وَيُنْسِي الذَّاكِرَ فَيُدْعَى بَعْدَ النَّاسِي.

رَقِيتُ<sup>(٩)</sup> مَا أَرْقِيهِ إِلَّا رَجَاءً أَنْ يَكُونَ اللَّهُ يَقِيهِ. أَلَوْلَدُ تَمَرُ الْقُلُوبِ،

- (1) أسرف : جاوز القدر.
- (2) الرعاف : الدم الذي يخرج من الأنف.
- (3) رقاً : انقطع.
- (4) الخطأ في الأصل، انظر الورقة : 91.
- (5) الحيين : يقصد بهما الأوس والخزرج وما كان بينهم من حروب طاحنة توقفت بدخولهم في الإسلام وأصبح ما كان بينهم من حقد وعداوة محبة وإخاء.
- (6) حديث نبوي، انظر ابن حنبل : 163/5، الدارمي : 106.
- (7) إنصال : إزالة النصل من الرماح.
- (8) الشفار : جمع شفرة : وهي السكين الغليظة.
- (9) رقيت الصبي : أرقيه رقياً ورقية وهو ما يحجب به الصبي من العين والأمراض.

وَلَا عَوْضَ لِلنَّفْسِ مِنَ الْمَحْبُوبِ فَتَسْتَرِيحُ إِلَى الرَّقِيَّةِ نَفْسُ الْمَغْلُوبِ، وَعَلَى اللَّهِ  
ثَلَاثِي الْمَضْطَرَّ وَغَوْتُ الْمَكْرُوبِ. رَقِيتُ<sup>(10)</sup> فِي سُلَمِ الْعُمْرِ صُعُودًا كَأَنِّي  
أَعِيشُ أَبَدًا، أَرْقَى ثُمَّ أَسْفَلُ، وَإِلَى سِكَّةِ الْمَوْتِ تُشْرَعُ<sup>(11)</sup> السَّبِيلُ فَهَلْ لِي إِلَى  
الْمَلَا [الْأَعْلَى]<sup>(12)</sup> رُقِي، إِنْ حُرِمْتُ ذَلِكَ فَأَنَا شَقِيٌّ، دَارَأْتُ<sup>(13)</sup> الرِّجَالَ  
وَتَجَاوَزْتُ إِلَى الْعَلْبَةِ السَّجَالِ<sup>(14)</sup>، ثُمَّ دَارَيْتُ<sup>(15)</sup> لَمَّا آتَسْتُ مِنْ مُنَادِي الرِّجِيلِ  
الْإِسْتِعْجَالَ، إِلَى كَمِ أَذَارِي الْأَقْرَانَ وَطَائِرِ الرُّوحِ قَدْ شَارَفَ الطَّيْرَانِ، وَقَلَمًا  
تَذَارًا إِثْنَانِ إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمَا سَبِيلٌ لِلشَّيْطَانِ، كُنْ أَبَدًا عَلَى ذِكْرِ لِمَلِكِ الْمُلُوكِ،  
وَإِذَا بَارَأْتُ<sup>(16)</sup> شَرِيكَكَ فَاعْلَمْ أَنَّ مَوْلَاكَ يَجِلُّ عَنِ [النَّظِيرِ]<sup>(17)</sup> وَالشَّرِيكَ، فَإِنْ  
بَارَأْتُ أَمْرًاكَ إِنَّا مِنْ آلَاءِهِ، فَادْكُرْ عِنْدَ مُبَارَاتِهَا أَنَّ إِلَهَكَ هُوَ الَّذِي تَقْدَسَ عَنِ  
الصَّاحِبَةِ وَالْأَنْبَاءِ. طُوبَى لِمَنْ بَارَى<sup>(18)</sup> الرِّيحَ جُودًا، وَقَطَعَ لَيْلَهُ رُكُوعًا وَسُجُودًا  
يُبَارِي الرِّيَّاحَ وَيَمِيعُ<sup>(19)</sup> مَنْ كَانَ شَأْنُهُ الْإِمْتِيَاخَ، وَيُبَارِي جِيرَانَهُ إِذَا آثَرُوا  
الصَّلَاحَ، وَلَا يَتَعَدَّى فِي أَطْوَارِ تَوَانِيهِ الْحَسَنَ الْمُبَاحَ. عَبَأْتُ<sup>(20)</sup> الْمَتَاعَ بَعْضَهُ  
عَلَى بَعْضٍ، أَصُونُهُ عَنْ رَفْعٍ وَخَفَضٍ، لَعَلَّ مَتَاعِي بِهِ جِئَنَ [أَعْبَاهُ]<sup>(21)</sup> قَلِيلٌ، إِنْ  
الْمَوْتُ [لِنَبَاهُ]<sup>(22)</sup> ثَقِيلٌ، وَعَيَّيْتُ<sup>(23)</sup> الْجَيْشَ لِيُفْقِدُوا أَقْرَانَهُمُ الْعَيْشَ فَبَادَرُوا

(10) رقيت : صعدت.

(11) تشرع : تفضي، تؤدي.

(12) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 91.

(13) دارأت : دافعت.

(14) السجال : أن ينهزم مرة ويغلب أخرى، ومنه: الحرب سجال.

(15) داريت : لايت وخاللت من المداراة.

(16) بارأت : فارقت.

(17) غير واضحة في الأصل، الورقة : 91.

(18) بارى الريح : عارضها بفعله.

(19) يميع : يعطي معروفًا.

(20) عبأت : هيأت.

(21) في الأصل «أعبوه» الورقة : 91.

(22) في الأصل «نبوه» الورقة : 91.

(23) عييت الجيش : أصلحته وهيأته.

التَّعْبِيَّةَ، وَأَعْلَنُوا لِذَاعِيهِمُ التَّلْبِيَّةَ، لَقَدْ رَأَيْتُ إِذْ عَبَّأْتُهُ الْعَجَبَ الْعَجَابَ، لَوْ يُدْعَى  
الْفَتَى لَطَعْنَةٍ لِأَجَابَ. أَيُّهَا الْمُقَدِّمُ أُمُحْتَسِبُ أَمْ مُكْتَسِبُ، إِنْ تَوَيْتَ الْإِحْتِسَابَ  
رَبِحْتَ تِجَارَتَكَ، وَإِنْ أُرَدْتَ الْإِحْتِسَابَ فَمَا لَكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا تَفْلُكَ  
وَأَجَارَتَكَ، وَهَبَكَ نَكَيْتَ (24) فِي الْعُدُوِّ وَوَصَلْتَ الرُّوَاحَ بِالْعُدُوِّ، فَإِنَّمَا لَكَ مَا  
تَوَيْتَ رَشَدْتَ فِي ذَلِكَ أَوْ غَوَيْتَ، اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ حِينَ تَنْكِي، فَيَا سَالِكاً  
بِالنُّكَايَةِ سَبِيلِ الْغَوَايَةِ، لَتَبِكَ عَلَى نَفْسِكَ إِنْ كُنْتَ تَبْكِي، زَلَّتْ يَا هَذَا قَدَمُكَ،  
وَلَرُبَّمَا ذَهَبَ هَدْرًا دُمُكَ، وَتَسَخَّ وَجُودُكَ عَدَمُكَ، لَا تُعُدْ إِلَى هَذَا الْعَمَلِ  
الْبَرْحِ (25) فَتَكُونَ مِمَّنْ نَكَأَ الْقَرْحَ (26) بِالْقَرْحِ (27)، وَنَكُوهُ كَذَلِكَ أَوْجَعُ، فَلَا  
تُوجَدُ تَنَكُّاهُ مَا بَقِيَ الْحَمَامُ يَسْنَجُ، وَلَسْتُ أَنُهَاكَ أَنْ تُقَاتِلَ أَعْدَاءَ الَّذِينَ وَعَدَاكَ،  
إِنَّمَا أَنُهَاكَ عَنِ النَّيَةِ الَّتِي فِيهَا أَذَاكَ، وَأَمَّا أَنْ تَكُونَ تُقَاتِلَ مُسْلِماً، أَوْ تَخْطُرَ فِي  
مَيْدَانِ الْبَغْيِ مُعِلِّماً (28)، فَأَعْيِذُكَ مَنْ أَمْرٍ لَمْ تَأْتِ فِيهِ مِنَ الصَّوَابِ فَيْتِلاً،  
وَمَوْقِفٍ يُرَدِّدُكَ إِلَى النَّارِ قَاتِلاً أَوْ قَتِيلاً، وَلَرُبَّ مُجَدِّلٍ نُسِبَ إِلَيْكَ ذِمَّةُ الْحَرَامِ،  
وَرُمْتُ رَحْضَ (29) ذَلِكَ عَنْكَ فَأَعْيَاكَ الْمَرَامُ فَتَقُولُ : «وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ فُلَاناً وَلَا  
مَالَأْتُ عَلَى قَتْلِهِ سِيراً وَلَا إِعْلَاناً» (30). وَلَعَلَّ الضَّمَائِرَ وَقَدْ صَدَقَتْ لَا تَسْتَشِيرُ  
فِيمَا تَقُولُ تَصْدِيقاً وَلَا إِيْمَاناً.

رَدُّو الزَّيْمَانَ فَرَدُّوْثُ أُنْبَاؤُهُ، إِنَّمَا يَجْنِي الرِّدَاءَةَ فِي الْحَقِيقَةِ أُنْبَاؤُهُ، مَا أَقْلَ فِيهِمْ  
غَيْرَ الرَّدِيِّ وَأَقْرَبَ الْبَارِيءِ مِنْهُمْ إِلَى الْمُدِيِّ (31)، تَهْلِكُ وَفِينَا الصَّالِحُونَ إِذَا

(24) نكيت في العدو : أحدثت فيه هزيمة.

(25) البرح : الشر والعذاب الشديد والشدة.

(26) القرع : جروح الجسد وما يخرج بالبدن.

(27) القرع : الجرح بفتح الجيم.

(28) معلم : من أعلم الفارس إذا جعل لنفسه علامة الشجعان.

(29) رمض : الغسل.

(30) هذا كان قول سيدنا علي بن أبي طالب في قتل سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنهما.

(31) المديء : المختال.

كَثُرَ الْخَبَثُ<sup>(32)</sup>، وَلَا يَكُونُ مِنْ قُدْرَةِ اللَّهِ الْعَبَثُ. دَفُوْ يَوْمُكَ أَيُّهَا الْعُرْيَانُ، فَتَارَ بَيْتِكَ لَأَنْ دَفِنْتَ الْبَطْرَ وَالطُّغْيَانَ، وَيَحَكَ أَمَّا تَفِيءُ وَتَسْتَحْيِي مِنْ أَنْ يَنْطَرِكَ أَلْيَوْمُ الدَّفِيءُ. دَعُ ثَوْبَكَ يَرْفَأُ، لَعَلَّكَ إِذَا رَفَأَتْهُ لَا تَذْفَأُ، أَفَلَيْسَ أَوْلَى بِالْذَفْيَةِ وَالذَّفَانِ أَنْ يَشْغَلَهُمَا شُكْرُ اللَّهِ فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ، أَوْ مَاتَ إِلَيْكَ فَافْهَمِ الْإِيْمَاءَ، مَا عَذْرُكَ وَقَدْ رَقِمْتُ لَكَ أَلْمَاءَ<sup>(33)</sup>. إِنْ تَنَاءَبَ صَاحِبُكَ فَلَا تُصَدِّقْ فِي دَعْوَى الْعَدُوِّ الثُّوْبَاءِ، قَدْ هَذَا النَّاسُ فَاقْتَدِ بِهِمْ وَهُمْ هَادِثُونَ، أَتَبْتَدِيءُ بِالْجَمِيلِ أَمْ يَتَبَدُّونَ، فَإِنْ أَرْجَأْتَ الْأَمْرَ يَا رَجُلُ، فَاحْزَمْ مِنْكَ الْمُبَادِرُ الْعَجِلُ<sup>(34)</sup>، مَا يُدْرِيكَ أَنْ يَبْنِيكَ وَبَيْنَ أَلْمَنِئَةِ أَمْدًا وَسَيْفُهَا لَيْسَ عَنْكَ مُعَمَّدًا. دَعِ الْمَرْجِيئَةَ<sup>(35)</sup> فِي مَكَانِهَا مِنَ الْفَرَقِ، وَافْرُقْ مِنْ أَنْ تَكُونَ مُرْجِنًا كُلَّ الْفَرَقِ، أَوْلَى بِكَ الْفَرْقَةُ النَّاجِيَةُ، وَأَرْجَى لَكَ إِذَا حَلَّتِ أَلْمَنِئَةُ الْمُفَاجِئَةُ. أَعْلِمْتُ كَيْفَ فَقَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ عَيْنَ مَلِكِ الْمَوْتِ فَمَا مَنَعَهُ ذَلِكَ مِنْ تَلْبِيَةِ صَوْتِ الْقَوْتِ، وَلَا مَنَعَتِ الْمَلِكُ عَيْنَهُ الْمَفْقُودَةَ مِنْ قِبَلِ الْكَلِيمِ عَنْ مُعَاوَدَةِ الْإِمْضَاءِ فِيهِ لِأَمْرِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ فَادْعِنِ يَا هَذَا لِلْإِقْدَارِ، وَإِذَا وَبِثَ أَرْضُكَ فَلَا تَنْزِعْ إِلَى الْفِرَارِ، وَإِذَا سَمِعْتَ بِبُقْعَةٍ وَبِئَةٍ فَلَا تَأْتِهَا وَاقْتَدِ بِإِرْشَادِ النَّبِوءَةِ إِلَى الْقَرَارِ فِي الْأَرْضِ الْمَوْبُوءَةِ فَالْخَيْرُ أَجْمَعُ فِي مَقَاصِدِهَا وَآلِيفَاتِهَا.

(32) من الحديث النبوي الشريف، أخرجه البخاري ومسلم وابن حبان عن زينب بنت جحش زوج النبي ﷺ وأصله : «لا إله إلا الله، ويل العرب من شر اقترَب، فتح اليوم في ردم ياجوج وماجوج مثل هذه، وحلق بأصبعه الإبهام والتي تليها فقلت : يا رسول الله أنهلك وفينا الصالحون ؟ قال : نعم، إذا كثُر الخبث». انظر الأحاديث الصحيحة : 720/2 محمد ناصر الدين الألباني.

(33) من أمثال العرب يضرب للاستقامة والحدق في الصنعة ومنه قول أوس بن حجر : سَأَرْقُمُ فِي أَلْمَاءِ الْقَرَّاحِ إِلَيْكُمْ عَلَى تَأْيِكُمْ إِنْ كَانَ لِلْمَاءِ رَاقِمُ انظر فصل المقال، ص 306، ومادة رقم في اللسان، ومجمع الأمثال للميداني : 398/2. (34) العجل : المسرع.

(35) من الفرق الإسلامية ظهرت أول أمرها كحزب محايِد بعد ظهور الشيعة والخوارج، أهم مبادئ هذه الطائفة يرتكز حول الإيمان إذ لا يضر مع الإيمان معصية كما أنه لا ينفع مع الكفر طاعة.

رَوَاتُ<sup>(36)</sup> فِي الْأَمْرِ رَجَاءَ التَّوْفِيقِ، لَعَلَّ الرُّوْيَةَ أَذْنَى إِلَى التَّحْقِيقِ. إِذَا  
 نَأَوَاتُ<sup>(37)</sup> الرُّجَالَ فَاصْبِرْ، وَإِذَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ فَلَا تُسْتَكْبِرْ، فَإِنَّ الْمُنَاوَةَ مُوَدَّةٌ  
 إِلَى قَطِيعَةِ الْأَرْحَامِ، وَالْكِبْرُ دَاعٍ إِلَى قَطْعِ مَادَّةِ الْإِنْعَامِ، وَمُعَرَّضٌ لِحُطَّةِ  
 الْحَسَنِفِ وَمَنْزِلَةِ الذُّلِّ عِنْدَ رَبِّ الْعِزَّةِ وَالْإِنْتِقَامِ، فِي أَحْسَنِ مَهَاوِي الْإِخْتِقَارِ مِنْ  
 دَارِ الصُّغَارِ وَسَوَاءِ النَّارِ ﴿فَبَيْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾<sup>(38)</sup>.

---

(36) رَوَاتُ : نظرت في الأمر طويلا ولم أتعجل فيه.

(37) نَأَوَاتُ : عادت.

(38) الآية 72 من سورة الزمر.

## 10 — بَابُ مِنَ الْمَصَادِرِ

رَبِّي إِنْ أُوجِدْتَنِي <sup>(1)</sup> أَلَمَالَ وَجَدْتُ <sup>(2)</sup>، وَإِنْ مَجَّدْتَنِي فِي عِبَادِكَ مَجَّدْتُ. بِكَ  
يَسْتَعْنِي الْفَقِيرُ وَيَجِلُّ الْحَقِيرُ، لَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ، وَلَا وَجَدَ يُرْجَى مِنْ غَيْرِ بَابِكَ،  
وَلَيْسَتْ الْجِدَةُ كَمَا زَعَمُوا هِيَ الْمُنْجِدَةُ، وَلَا أَنَا بِالَّذِي أُجَدُّ <sup>(3)</sup>، بَلْ أَنْتَ  
الْمُوجِدُ وَالْمُنْجِدُ، وَفِي كَنْفِ كِفَايَتِكَ وَوَقَايَتِكَ يَتَقَلَّبُ الْمُتَمِّمُ وَالْمُنْجِدُ <sup>(4)</sup>. كَمْ  
ضَالَّةٍ مِنْ يَدَيِ أَفْتَاهَا، وَكُنْتُ أَفْدَتْهَا ثُمَّ وَجَدْتُهَا وَأَنْتَ بِلُطْفِكَ أَعْدَتْهَا. وَهَبْنِي  
[أُنْشُدُ وَالْبَاغِي <sup>(5)</sup>، يُجِبُّ الْوُجْدَانَ <sup>(6)</sup>] <sup>(7)</sup>، هَلْ غَيْرُ قُدْرَتِكَ نَسَحَتْ بِالرَّدِّ  
الْفَقْدَانَ <sup>(8)</sup>. أَمَّا وَاللَّهِ مَا كُنْتُ أُجِدُّهَا أَبَدًا، لَوْلَا فَضْلُ مِنْكَ لَمْ يَزَلْ مُتَعَوِّدًا، كَمْ  
فَقِيدٍ وَجَدْتُ عَلَيْهِ فَعَوَّضْتَنِي مِنَ الْوُجْدِ رِضَى وَحَمِيَّتَنِي أَنْ أَكُونَ عَلَى أَقْدَارِكَ

(1) أوجدتني : أعطيتني موجدة أي غنى.

(2) وجدت : اغتنيت.

(3) أجد : أحزن.

(4) المنهم والمنجد : المتسبب إلى تهامة وإلى نجد.

(5) الباغي : الطالب.

(6) الوجدان : مصادر الفعل وجد بمعنى عثر على.

(7) إشارة إلى قول الشاعر :

أُنْشُدُ وَالْبَاغِي يُجِبُّ الْوُجْدَانَ      فَلَايَصَا مُخْتَلَفَاتِ آلَاءِ الْوَانِ  
مِنْهَا ثَلَاثُ قُلُوصٍ وَبَكْرَانِ

[الطويل]

انظر شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، ص 385 للأنباري، البحر المحيط : 298/1،  
ومعنى القول أطلب الضالة والطالب يحب الإصابة. وزاد ابن هشام في شرحه ص 27 شطرا  
رابعا :

كَأَنْنِي مَنْ حَبَا فِي بَحْرَانِ

(8) الفقدان : بكسر الفاء مصدر من مصادر الفعل فقد.

مُعْتَرِضاً، فَمَهْمَا أُجِدَ فَإِنَّكَ أَسْتَعِينُ وَأَسْتَنْجِدُ، وَإِذَا وَجَدْتُ مَوْلَايَ عَلَى مُسِيءٍ إِلَيَّ فَظَاهِرٌ بِسَلِّ الْمَوْجِدَةِ مِنْتَكَ عَلَيَّ، فَلَا نَ أَفْقِدُ نَفِيساً مِنَ الْأَعْلَاقِ<sup>(9)</sup>، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُجِدَ عَلَى أَحَدٍ فِي حَقِيرٍ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ الَّتِي مَا لَهَا مِنْ خَلَاقٍ، دَارَ رِيْهَا جُوداً<sup>(10)</sup>، وَمُسْتَقِيمُهَا مُنَادٌ، سَيِّانٍ فِي [نَوَائِبِهَا]<sup>(11)</sup> بِخَيْلٍ وَجَوَادٍ، وَرُبَّمَا قَصَرَ فِي مَضَامِينِهَا عَنِ الْهَجِينِ [جَوَادٍ]<sup>(12)</sup>، فَلَا الْكَرِيمُ حِمَاهُ فَيَضُ جُودِهِ، وَلَا أَلْعَيْقُ تَفْدٍ بِهِ مَا قَرْنَ مِنَ الْجَوْدَةِ وَالْجَوْدَةِ بِوُجُودِهِ، أَجَلٌ إِنَّمَا تَنْفَعُ الْجَيْدُ جَوْدَتُهُ إِذَا حَانَ انْقِلَابُهُ إِلَيْكَ وَعَوْدَتُهُ، فَهَنَّاكَ تَجُودُهُ سَمَاءُ الْإِحْسَانِ جُوداً<sup>(13)</sup>، كَمَا جَادَتْ السَّمَاءُ الْأَرْضَ بَدْءاً وَعَوْداً، وَلَيْسَ إِلَيَّ تِلْكَ الْآجِلَةِ غَيْرَ التَّقْوَى مَسْلَكَ، وَلَا لِلْمُجْرِمِ غَيْرَ عَمَلِهِ مُهْلِكَ، وَالنَّاسُ فِي هَذِهِ الْعَاجِلَةِ إِنَّمَا يَتَقَارَضُونَ عَلَى حُدُودٍ مَنْصُوبَةٍ، وَيَتَبَايَعُونَ عَلَى أَحْكَامٍ مَكْتُوبَةٍ، كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ، وَرُبُّكَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ، فَإِذَا وَجَبَ الْبَيْعُ بَيْنَ الْمُتَبَايِعِينَ، فَلَيْسَتْ شِعْرًا تَقْوَى اللَّهِ فِيمَا تَبَايَعَاهُ وَتَعَاطَاهُ مِنَ الْغَرَضِ وَالْعَيْنِ، وَلَيْتَرَا الْبَائِعُ مِنْ غُيُوبٍ مَبِيعِهِ عِنْدَ الْوُجُوبِ، وَلِيَحْذَرَ النَّاقِذُ مِنْ إِعْطَاءِ مَا أَخْطَأْتُهُ صِفَتَا الصَّحَّةِ وَالطَّيِّبِ عِنْدَ النَّقْدِ وَالتَّقْلِيلِ، فَلَيْسَتْ الْجَبَّةُ<sup>(14)</sup> فِي الْبُيُوعِ، مِمَّا يُبَيْعُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ خِلَافَ الْمَشْرُوعِ، وَإِنَّمَا هِيَ حَقٌّ وَجَبَ وَعَقْدٌ أَوْجَبَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْتِهَاءِ إِلَى حُدُودِهِ مَا أَوْجَبَ. ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾<sup>(15)</sup>.

إِنَّ شَأْنَ هَذِهِ الدَّارِ لَعَجِيبٌ، وَلِقَلْبِكَ فِيهَا يَوْمٌ وَجِيبٌ<sup>(16)</sup>، فَإِذَا وَجَبَ قَلْبُكَ فَجِدْ فِي مُفَارَقَةِ السُّكُونِ، فِتْلِكَ طَلَائِعُ الْمُنُونِ، فَاصْبِرْ لِمَا جَاءَكَ وَعَلِّقْ بِأَلَلِهِ

(9) الأعلاق : جمع علق وهي الأشياء الكريمة والنفيسة.

(10) جواد : بضم الجيم شدة العطش.

(11) كلمة مطموسة من أولها في الأصل، الورقة : 93.

(12) كلمة مطموسة في الأصل أكملتها بما تستقيم به السجعة والمعنى الورقة : 93.

(13) الجود : بفتح الجيم وسكون الواو المطر الذي لا مطر بعده. ومنها الفعل جاد يجود بمعنى أمطر.

(14) الجبة : من الفعل وجب، يجب، وجوبا وجبة، بمعنى تم ونفذ.

(15) الآية 229 من سورة البقرة.

(16) وجيب : خفقان القلب.

وَحَدُّهُ رَجَاءُكَ، فَإِذَا وَجِبَتْ (17) شَمْسُ الْحَيَاةِ وَمَا زَالَ الْوُجُوبُ (18) مُعْتَادًا مِنْ  
 الشَّمْسِ ذَاتِ الْإِيَاةِ (19) وَجَذَتْ مَا عَمِلَتْهُ مُحْضَرًا، فَأَعَدَّ لَهُذِهِ الْحَالِ حَذْرًا،  
 أَوْفٍ لِلَّهِ بِعَهْدِهِ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ، وَلَا تُرْغِ  
 إِنْ [كَفَفَكَ] (20) الْحَائِطُ (21)، فَإِنَّهُ سُبْحَانَهُ هُوَ الْوَاقِي وَالْحَائِطُ، وَمَا عَلَيْكَ مِنْ  
 [هَذِهِ] (22) الدَّارِ، إِذَا وَقَّتْكَ كَفَالَةُ الْأَقْدَارِ. إِنْ حَسِبْتَ (23) لِجَاهِلٍ حِسَابًا، فَتَوَخَّ  
 أَنْ تَحْسِبَ لَهُ احْتِسَابًا، قَرَبَ إِنْسَانٍ لَيْسَتْ لَهُ بَصِيرَةٌ بِحُسْبَانٍ (24)، فَحَسْبُكَ لَهُ  
 مِنْ بَابِ إِرْشَادٍ ائْتِصَالٍ وَهَدَايَةِ السَّبِيلِ، وَحَسْبُكَ بِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْأَجْرِ الْجَزِيلِ.  
 حَسِبْتُ (25) زَمَانًا أَتَيْ مُصِيبٌ فِي اسْتِشْعَارِي مِنَ الْأَيَّامِ وَالْأَنْامِ أَمَانًا، إِذَا أَنَا  
 أَصْلَحْتُ نَفْسِي، وَأُحْسِنْتُ مُعَامَلَةَ أَتْنَاءِ جِنْسِي، فَإِذَا بِي فِي الَّذِي أُحْسِبُهُ أَصْرَحُ  
 مَنِ انْتَمَى إِلَى الْمَوْقِ (26) نَسْبُهُ. يَا عَجَبًا لِي كَيْفَ أُحْسِبُنِي نَاجِيًا أَوْ أَرَى لَهُذَا  
 رَاجِيًا، وَمَا زِلْتُ مُشَاهِدًا وَبَيْلَ الْمَرْغَى وَمُعَانِيًا وَسُطَهَ الْأَخْرَارِ يَقْبَحُ السَّعَايَاتِ  
 صَرْعِي، يَا لَكَ مِنْ مَنَسَبَةٍ كَاذِبَةٍ وَصَفَقَةٍ فِي الْحُسْبَانِ خَائِيَةٍ، فَسَاعَتَا ضُ بَيْتِكَ  
 الْمَحْسَبَةِ يَقِينًا بِمَا اسْتَفَذْتُهُ مِنَ الْأَيَّامِ مُشَاهَدَةً وَتَلْقِينًا، وَإِذْ لَا سَبِيلَ إِلَى الْإِنْفِكَاحِ  
 مِنْ عِلَاقَتِي هَذِهِ الدَّارِ وَلَا مَحِيدَ عَنْ مُعَاشَرَةٍ سَاكِنِيهَا بِقَسْرِ (27) الْإِضْطِرَارِ  
 فَسَأَلْتُقِي فِي أَهْلِيهَا مَنْ يُؤَدِّبُنِي إِلَيْهِ جُهْدُ الْاجْتِهَادِ فِي الْإِنْتِفَاءِ وَالْإِخْتِيَارِ، وَأَدُلُّ  
 عَلَى مِثْلِهِ مُسْتَشِيرًا فِي خُلْطَةِ بَنَاتِهَا وَبَيْنَهَا مُوَدِّيًّا حَقَّ الْأَمَانَةِ الْمَوْجِبَةِ عَلَى

(17) وجبت : غابت.

(18) الوجوب : الغروب.

(19) الإيابة : دائرة الضوء المحيطة بقرص الشمس. يقال إياة الشمس وهالة القمر.

(20) كلمة ممسوحة في الأصل، الورقة : 93.

(21) كفك الحائط : سترك.

(22) مطموسة في الأصل، الورقة : 93.

(23) حسبت : عددت بالعدد.

(24) حسان : حساب، عد.

(25) حسبت : ظننت.

(26) الموق : الحمق والغباوة.

(27) القسر : الإكراه على الشيء.



الْمُسْتَشَارِ، فَيَا مُسْتَرَشِدِي فِي النِّكَاحِ لَا تَعْدِلْ بِالْحُرَّةِ الْحَصَانِ<sup>(28)</sup>، فَالْحَصَانَةُ أَزِينُ عَلَى النِّسْوَانِ، أَمَّا وَاللَّهِ لَصِفَةُ الْحُصْنِ آكَدُ فِيهِنَّ عِنْدَ الدِّينِ الْفُطَيْنِ مِنْ صِفَةِ الْحُسْنِ، وَمَاذَا يُجِدِي جَمَالُهَا الرَّائِقُ، إِذَا سَاءَتْ مِنْهَا الطَّرَائِقُ، سَوْدَاءُ<sup>(29)</sup> تَحْفَظُ الْعَيْبَ خَيْرَ مِنْ حَسَنَاءِ تَعْشَى الْعَارَ وَتَتَحَلَّلَ الْعَيْبَ، إِنَّ الْحُسْنَ مَعَ هَذِهِ الْحَالِ لَمَذِيمٌ، وَإِنْ اقْتَرَأَهُ بِالْحُصْنِ لَعَظِيمٌ، أَحْصَنْتِ ابْنَةَ<sup>(30)</sup> عِمْرَانَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ بِشَنَائِهَا الْقُرْآنَ، وَحَاوَلَتْ امْرَأَةٌ<sup>(31)</sup> الْعَزِيزَ تُكْرَأُ، فَأَجْرَى لَهَا بِذَلِكَ ذِكْرًا، وَإِذَا حَصَنْتِ الْعَقِيلَةَ طَابَتْ عَنْهَا الْأَنْبَاءُ الْمَنْقُولَةُ، خَيْرُ الْفَرَاثِنِ الْحَصَانُ، كَمَا أَنَّ خَيْرَ الْمَرَائِبِ الْحَصَانُ، فَارْتَبِطُهُ كَرِيمًا ثُمَّ رُمَ بِتَخْصِيصِهِ مَرُومًا، يُنْجِزُ لَكَ دَيْنَكَ، وَيُقَرِّرُ تَحْصِنُهُ عَيْنَكَ، وَلَا تَعْدِلْ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ، فَالْكَشْرُ أَجْمَعُ فِي ذَلِكَ الْعُدُولُ، وَهَلْ أَضَلُّ مِمَّنْ عَدَلَ عَنِ الْحَقِّ فِتْرًا<sup>(32)</sup>، أَوْ أَوْلَى أَنْ يَكُونَ هَتَكَ عَنْ نَفْسِهِ سِتْرًا. أَعْدِلْ إِذَا وَلَيْتَ، فَإِنَّ الْعَدْلَ فِي الْوِلَايَةِ تَعْرُضُ لِسَعَادَةِ الْغَايَةِ، وَمَا أُخْرَى مَنْ عَدَلَ فِيهَا، أَنْ يَكُونَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا، وَأَجْدَرُ مُؤَيَّرَ الْمَعْدَلَةِ فِي الْأَحْكَامِ بِالنَّجَاةِ مِنَ الْآثَامِ، وَالْحُظُوفَةِ عِنْدَ حَاكِمِ الْحُكَّامِ، فَحَسْبُكَ بِالْمَعْدَلَةِ خَيْرًا كَثِيرًا، وَكَفَّاكَ بِمَنْزِلَةِ صَاحِبِهَا حَظًّا أَثِيرًا.

قُرْبْتُ مِنْ ثِيَّةِ الْوَدَاعِ، فَجَدَّ بِي جِدُّ الزَّرْمَاعِ<sup>(33)</sup>، وَكُلَّمَا أَقْرَبُ يَقُولُ لِي سُوءُ أَعْمَالِي مَا لَكَ لَا تَهَرَبُ، أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ وَجَدْتُ طَرِيقًا لَكُنْتُ بِالْهَرَبِ حَقِيقًا، وَلَكِنْ لَا مَهْرَبَ إِلَّا إِلَيْهِ وَلَا مُعْرَجَ عَنِ الْقُدُومِ عَلَيْهِ، فَأَيْنَ الطَّرِيقُ إِلَى النَّجَاةِ،

(28) الحصان : بفتح الحاء : العفيفة الطاهرة.

(29) سوداء : قبيحة.

(30) الآية 92 من سورة الأنبياء : ﴿وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رَوْحِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾.

والآية 12 من سورة التحريم : ﴿وَمَرْيَمُ ابْنَةُ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رَوْحِنَا وَصَدَقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا الظُّلُمَاتُ﴾.

(31) الآيات من 23 إلى 29 من سورة يوسف.

(32) الفتر : بكسر الفاء ما بين السبابة والابهام مفتوحين وهي أقل من الشر.

(33) الزماع : الرحيل.

أَمْ كَيْفَ الْعَمَلُ فِي هَذِهِ الْبِضَاعَةِ الْمَرْجَاةِ (34)، إِنْ لَمْ يَتَدَارَكَ بِرَحْمَتِهِ الْمُرْتَجَاةِ، فَاعْتَمِلْ فِي الْقُرْبِ إِلَيْهِ، وَامْتِثِلْ جُهْدَكَ أَمْرُهُ تَحْطُ بِذَلِكَ لَدَيْهِ، وَثِقْ بِكَرَمِهِ فَهُوَ خَيْرٌ مَا وَثِقْتَ بِهِ، وَأُولَى مَا عَوَّلْتَ عَلَيْهِ. لَا تَقْرَبِ الْفَحْشَاءَ فَمَنْ قَرَّبَهَا فَقَدْ أَسَاءَ مَا شَاءَ، إِنْ قَرَّبَانَ (35) الْمُنْكَرِ حِرْمَانَ، وَطَرِيقُ مَا لِسَالِكِهِ أَمَانٌ، أَوْ لَيْسَ خَيْرًا لَكَ أَنْ تُكُونَ مِمَّنْ قَرَبَ (36) مَاءَ التَّوْبَةِ لِزُرَيْيَ ظَمًا الْحَوْبَاءِ (37)، وَيَغْسِلَ دَرَنَ الْحَوْبَةِ (38)، وَإِذَا ظَفِرْتَ بِالْقُرْبِ فَاغْلِزْ الدَّلْوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ (39)، وَاقْرُبْ مَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَقْرُبَ، وَسَلِّ اللَّهُ إِذْ طَلَعَ عَلَيْكَ نَجْمُ الْإِنَائَةِ أَلَّا يَغْرُبَ. نَفَقَ (40) الْبَيْعُ فِي صَالِحَاتِ الْأَعْمَالِ عِنْدَ ذَوِي الْإِكْرَامِ وَالْجَلَالِ، فَاعْتَنِمْ نَفَاقَهُ، فَلَمْ يَنْفُقْ إِلَّا بِأَنْ أَعْمَلَ رَبُّكَ حَنَانَهُ وَإِرْفَاقَهُ، وَلَوْ غَامَلَكَ بِمَا يَفْتَضِيهِ عَمَلُكَ وَمَذْهَبُكَ لَنَفَقَ (41) بِقُدْرَتِهِ فِي الْفَقْرِ الْمُهِلِكَ وَالْيَهْمَاءِ (42) الْمُتَعَذِّرَةِ الْمَسْلُوكِ مَرَكَبُكَ، وَفِي نُفُوقِهِ (43) هُنَاكَ بِالْحَقِيقَةِ عَطَبُكَ، نَفَقَ (44) فِي وُجُوهِ الْبِرِّ إِنْفَاقُكَ، أَمَا تَخْشَى أَنْ تَنْفُقَ أَرْزَاقَكَ وَيَضْعُفَ مِنْ خَزَائِنِ اللَّهِ اِرْتِفَاقُكَ (45) فَالْزُرُقُ نَفَقَ (46)، إِذَا حُرِمَ لَدَيْهِ مُرْتَفَقُ (47)، وَمَا تَنْكُرُ أَلَّا تَتَعَرَّفَ مِنَ اللَّهِ شَفَقًا إِذَا تَعَرَّفَ السَّائِلُ مِنْ

(34) البضاعة المزجاة : القليلة.

(35) قربان : بكسر القاف مصدر للفعل قَرَبَ بضم الراء، يَقْرُبُ قُرْبًا وَقُرْبَانًا وَقُرْبَانًا بمعنى دنا. ويقال في الفعل قَرَبَ بكسر الراء، وقرب بفتحها.

(36) قَرَبَ الماء : سار ليلا لطلب الماء. والقَرَبُ : مسيرة ليلة للوصول إلى الماء.

(37) الحوباء : النفس.

(38) الحوبة : الائم.

(39) الكرب : الحبل الذي يشد على الدلو.

(40) نفق البيع : راج وريح.

(41) نفقت الدابة : هلكت وماتت.

(42) اليهماء : المفازة لا ماء فيها ولا علم ولا يبتدي إلى طرقها.

(43) نفوق : مصدر نفقت الدابة أي ماتت.

(44) نفق : بكسر الفاء : قل ونقص.

(45) الارتفاق : الانتفاع.

(46) نفق : بكسر الفاء : ناقص ومنقطع.

(47) مرتفق : متكئ على مرقفه.

مَعْرُوفِكَ نَفَقًا، وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا سَائِلٌ مَسْئُولٌ، وَمُسْتَنْبِلٌ تَعَرَّضَ لَهُ مُسْتَنْبِلٌ، فَاعْمَلْ فِي بَذْلِ نَاكِيلِكَ لِسَائِلِكَ بِمِثْلِ مَا تَرْجُو مِنْ مَوْلَاكَ فِي مَسَائِلِكَ، وَإِذَا قَدَرْتَ (48) فَأَحْسِنِ الْقُدْرَةَ حِينَ تَقْدِرُ، وَاعْلَمْ أَنَّ رَبَّكَ بِالْمَرْصَادِ لِمَا تُورِدُ وَتُصْدِرُ فَسَوْءُ الْمَقْدِرَةِ صَدْرٌ فِيمَا يَذُمُّ مِنْ نَتَائِجِ الْخِلَالِ الْمَصْدَرَةِ وَلَوْ مَقْدِيرُكَ مُقْبِحٌ حُسْنُ مَعْدِرَتِكَ، وَمِنْ مُبَشِّرَاتِكَ بِالْوُرُودِ عَلَى الصَّفْوِ الْبُرُودِ (49) أَنْ تَتَعَمَّدَ سَيِّئَاتٍ مِنْ أَسَاءٍ إِلَيْكَ بِالْغُفْرَانِ وَتُسْتَقْبَلَ الْجَانِي عَلَيْكَ بِالْعَفْوِ عِنْدَ الْقَدْرَانِ، فَلَا تُغْلِبَنَّ عَلَى حُسْنِ الْمَقْدَرَةِ، وَلَا تُخْتَقِرَنَّ مِنَ الْجَمِيلِ وَلَوْ مِقْدَارَ الذَّرَّةِ، فَلِنَفْسِكَ تَمَهَّدْ وَفِي صَلَاحِهَا تَجَهَّدْ، وَلَقَدْ [جَدَّ] (50) فِي اللَّحَاقِ بِالْأَكْيَاسِ، مَنْ حَرِصَ عَلَى الْإِنْتِظَامِ فِي سِلْكِ الْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ، أُولَئِكَ الَّذِينَ رِبِحَ تَجَرُّهُمْ، وَوَجَبَ عَلَى اللَّهِ أَجْرُهُمْ، ~~مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ~~ (51). رُبَّمَا قَدَرْتُ الشَّيْءَ فَأَخْطَأْتُ التَّقْدِيرَ، وَقُلْتُ الشَّيْءَ فَأَوْغَرْتُ الصَّدُورَ، فَاجْعَلْنِي اللَّهُمَّ فِيمَا أَقْدَرُهُ صَادِقًا، وَلَا تَجْعَلْنِي مِمَّنْ كَانَ بِالْهَجْرِ جَاهِرًا وَبِالْكُوءِ نَاطِقًا، وَاسْتَجِبْ رَبِّ فِي مَنْ يَقْدِرُ الْأُمُورَ قَدَرَهَا، وَإِذَا أُوْرَدَ هِمَمُهُ أَحْسَنَ صَدَرَهَا، وَإِنْ إِصَابَةَ الْقَدْرِ لِنَعَمِ الْمَعُونَةِ عَلَى مَا يَتَرَدَّدُ مِنْ ذَلِكَ فِي الصَّدْرِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ.

الَّذِي عَرُوسٌ تَفْرُكُ (52) قَرِينَهَا وَتُهْلِكُ خَدِينَهَا (53)، وَتَجْعَلُ دِينَ مَصَافِيهَا دِينَهَا، وَمَا دِينَهَا إِلَّا ظَلَمَ غَبْرِي وَغَدْرٌ لَا يُفْرَى لَهُ فِرْيٌ (54)، وَهَآ أَنَا قَدْ

(48) قدرت : هيات.

(49) البرود : البارد.

(50) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 95.

(51) الآية 14 من سورة الجاثية.

(52) تفرك : بتغض وتكره.

(53) خدينها : صديقها.

(54) الفري : الأمر العظيم. وفلان يفري الفري إذا كان يأتي بالمعجب في عمله.

جَلَوْتُ (55) الْعُرُوسَ (56) فَكَيْفَ تَرَوْنَ جَلَوْتَهَا، وَكَشَفْتُ لَكُمْ عَنْ حَقِيقَةِ الصِّفَةِ بِالْمَاخِذِ الْمُنْصِيفَةِ فَهَلْ تَسْتَخْسِنُونَ خَلَوْتَهَا، وَجَلَوْتُ (57) سَيْفَ الصَّرَامَةِ صَارِمًا لِمَنْ كَانَ عَلَى مُصَارَمَتِهَا عَازِمًا، فَبَالَتْ لَهُ جِلَاءً، وَسَلَطْتُ عَلَيْهِ اِمْتِحَانًا مِمَّنْ شَاءَهُ [مِنَ الْقَوْمِ] (58) وَابْتِلَاءً، فَإِنْ نَهَضُوا أُجَلُّوا (59) عَنْ قَتِيلٍ مِنَ الشَّهْوَةِ إِجْلَاءً وَإِنْ نَكَّصُوا، جَلَا الْقَوْمُ عَنْ مَنَازِلِ التَّوْفِيقِ جِلَاءً (60)، وَمَنْ لَهُمْ بَعْدُ بِالْعَوْدَةِ عَلَى الْإِخْتِيَارِ إِنْ أُجَلُّوا عَنِ الدِّيَارِ، وَتِلْكَ أَدْنَى جِنَايَاتِ الْعُرُوسِ الْمَجْلُوءَةِ وَأَقْرَبُ غَايَاتِ جِلَالِهَا الْمَبْلُوءَةِ، فَلَا أُنْسِفُ غُرَّ (61) الشَّهْرِ إِنْ غُرْتُ عَلَيْهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ، وَكَيْفَ أَغَارُ عَلَيْهَا وَهِيَ لَا تَرَالُ تُبِيحُ الْأُنْدَالَ مَا فِي يَدَيْهَا، وَتَمْنَعُ الْفَضْلَاءَ مَا لَدَيْهَا، لَعَلَّ غَيْرِي عَلَى مِثْلِهَا غَيْرَانُ، وَإِنْ كَانَتْ الْغَيْرَةُ مِنَ الْإِيمَانِ فَرَفَضُهَا هُنَا هُوَ الْإِيمَانُ، وَلَوْ أَنَّهَا عَلَى أَوْلِيَائِهَا غَيْرِي، لَمَا اعْتَدَدْتُ ذَلِكَ فِيهَا خَيْرًا، فَكَيْفَ وَهِيَ لَهُمْ «أَخَوْنَ مِنْ ذَنْبٍ وَأُخْدَعُ مِنْ ضَبٍّ، وَأُخْبُ (62) بِهِمْ مِنْ ثُعَالَةٍ (63)»، وَهِيَ الْتَهَامَةُ بَعْدَهَا فِي مَكْرٍ وَخُبٍّ. غَارَ (64) الرَّجُلُ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ وَأُنْجَدَ فَعَارَ (65) أَهْلُهُ بِذَلِكَ وَأُنْجَدَ (66)، وَلَوْ أُخْلِدَ إِلَى الْأَرْضِ الْمُنْجَدُ الْعَائِرُ

(55) جلوت : زينت وأظهرت، والمصدر جلوة.

(56) العروس : المقصود بها هنا الدنيا.

(57) جلوت : جلاء بمعنى صقلت.

(58) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 95.

(59) أُجَلُّوا : أبانوا وأظهروا.

(60) جَلَا جِلَاءً : رحل وغادر المكان.

(61) غرر الشهر : ثلاث ليالٍ من أول كل شهر.

(62) أُخْبُ : أُخْدَعُ.

(63) ثُعالة : أنثى الثعلب. والجمل الثلاث من أمثال العرب. انظر مجمع الأمثال للميداني : 260/1.

(64) غار الرجل : ذهب، وأغار الرجل وأنجد إذا بلغ تهامة ونجد.

(65) يُغَيِّرُ غَيَّارًا وَغَيْرًا إذا مارهم.

(66) أنجد : من النجدة.

لَأَنَّهُ بِمَضْمُونِ رِزْقِهِ الْقَدَرُ الدَّائِرُ، وَهَلْ يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ لِأَهْلِهِ غَيْرًا<sup>(67)</sup> أَوْ يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَأْتِيَهُ الرِّزْقُ اخْتِيَارًا، وَأَقْضِيَةُ رَبِّهِ السَّابِقَةُ هِيَ الَّتِي يَسَّرَتْ لَهُ غَيْرًا، وَجَلَبَتْ إِلَيْهِمْ عَلَى يَدَيْهِ خَيْرًا إِنَّمَا يَغَيِّرُهُمْ مَنْ يَأْذِنُهُ وَقُدْرَتِهِ تَكُونُ كَبِيرُهُمْ وَصَغِيرُهُمْ، وَيُجْزِلُ لَهُمُ الْمِيرَةَ الْكَرِيمَ الَّذِي غَدَا مَوْلَى كُلِّ مَوْلَى وَأَمِيرُهُ، وَهَلْ تَصْدُرُ الْغِيرَةُ إِلَّا عَنِ الْجَنَابِ الَّذِي مِنْهُ تَصْدُرُ الْخَيْلُ الْمَغِيرَةُ، اللَّهُ سُبْحَانَهُ هُوَ الْكَفِيلُ لِلْمُؤْمِنِينَ بِالْعُلُوِّ إِذَا أُغَارُوا<sup>(68)</sup>، عَلَى الْعُدُوِّ، وَكَمْ بَاتَ الْأَعْدَاءُ فِي كَنَفِ الْهَدُونِ<sup>(69)</sup> وَالْهَدُوِّ فَصَبَّحَتْهُمْ الْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ مَعَ الْعُدُوِّ، فَيَا لَهَا إِغَارَةٌ أَغَارَتْ<sup>(70)</sup> حَبْلَ الْإِيمَانِ إِغَارَةً، وَغَارَتْ<sup>(71)</sup> عَيْنُ الْكُفْرِ بِهَا غُورًا، فَأُتِيَ لَهَا أَنْ تُبْصِرَ نُورًا، وَغَارَ مَاءُ الْبَاطِلِ غُورًا وَأَنْزَلَ اللَّهُ بِالْكَافِرِينَ رِجْزَهُ فَأَعْتَاضُوا بَعْدَ الْكُورِ<sup>(72)</sup> حُورًا<sup>(73)</sup>، فَكَمْ دَمٍ عَلَى الْغَبَاءِ مُرَاقٍ، وَكَمْ نَدَمٍ مَا لِدَائِهِ بَيْنَ الضُّلُوعِ مِنْ إِفْرَاقٍ<sup>(74)</sup>، وَكَمْ سَبِيَّةٍ<sup>(75)</sup> غَالَهَا<sup>(76)</sup> يَوْمُهَا وَأُسْلَمَهَا قَوْمُهَا فَأَصْبَحَتْ فِي كَوَاعِبِ أَثْرَابٍ، مُفْتَرِشَاتٍ بَعْدَ لَيْلٍ أَلْمَهَادِ نَوَاحِسَ<sup>(77)</sup> قَضَضَ<sup>(78)</sup> وَثْرَابٍ، غَابَ عَنْ نَصْرِهَا الشَّاهِدُ، وَحَمَاهَا مِنَ الظُّلْمِ<sup>(79)</sup> لَمَّا شَفَتِيهَا وَالتَّدِي التَّوَاهِدُ.

(67) غيارا : ميرة.

(68) أغاروا : هجموا وشنوا الغارة.

(69) الهدون : السكون.

(70) أغار الحبل : أحكم قتله.

(71) غارت العين : إذا دخلت في الرأس.

(72) الكور : الزيادة.

(73) الحور : النقصان.

(74) إفراق : شفاء وبرء.

(75) السبيبة : المشتراة.

(76) غالها : أهلكها.

(77) نواחס : جمع ناخس عن الفعل نخس الدابة إذا غرز في جنبها أو مؤخرتها عودا أو نحوه.

(78) قضض : الحصى الصغار.

(79) الظبا : مفردا ظبة، وهي حد السيف السنان والنصل والخنجر وما شابه ذلك. والجملة

بيت شعر للمتنبي :

تُبْكِي عَلَيْهِنَّ الْبَطَارِيقُ<sup>(80)</sup> فِي الدُّجَى وَهُنَّ لَدَيْنَا مُلْقِيَاتُ كَوَاسِدُ  
[الطويل]

﴿ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾<sup>(81)</sup>.

---

= فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْ حَمَاهَا مِنَ الظُّبَا لَمَّا شَفَعْتَهَا وَآلِئِي التَّوَاهِدِ  
ديوان المتنبي بشرح العكبري : 275/1. والبيتان في يتيمة الدهر للعلابي : 38/1 و 83.  
(80) البطاريق : ج. بطريق، القائد العظيم من الروم. والبيت للمتنبي بشرح العكبري : 276/1.  
(81) الممتحنة : 10.

## 11 — بَابُ مِنْهُ<sup>(١)</sup>

إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ خَلَقَ ابْنًا وَآبَاً، فَجَعَلَ الْآبَ فِي وُجُودِ الْإِبْنِ سَبَبًا، وَكُلُّ بِإِذْنِ  
 اللَّهِ مُتَكَوِّنٌ، فَلَا تُتَارَعُ فِيمَا هُوَ بِنَفْسِهِ بَيْنَ، وَلَمَّا ضَايَفَ بِحِكْمَتِهِ بَيْنَ الْبَنُوَّةِ  
 وَالْأَبُوَّةِ أَكَّدَ حَقَّ الْأَبُوَّةِ عَلَى الْبَنُوَّةِ، وَأَحْكَمَ فِي ذَلِكَ مِنْ آيَاتِهِ الْمَثَلُوهَ مَا أَحْكَمَ  
 عَلَى لِسَانِ الْبَنُوَّةِ، وَأَمَرَ كُلَّ أَخٍ بِالْمَحَافَظَةِ عَلَى حُقُوقِ الْأُخُوَّةِ، فَكَبِيرٌ يَرْفُقُ  
 صَغِيرَهُ، وَصَغِيرٌ يُوقِرُ بِالْوَاجِبِ كَبِيرَهُ، وَكُلُّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ لَا يُعَادِرُ صَغِيرَةً  
 وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَخْصَاهَا. إِنَّ لَأُمُومَةَ الْأُمِّ حَقًّا عَظِيمًا وَإِنْ لِلْعَمِّ بِعُمُومَتِهِ لَخُصُوصًا  
 مِنْ أَلْيَرٍ وَعُمُومًا، وَالْحَالُ أَحَدُ الْآبَوَيْنِ فَاعْطِ كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ تَقَرُّ بِالْحُسْنَيْنِ.  
 وَقَدْ بَاهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْحَالِ، وَكَسَتْ الْخُودُوهُ سَعْدًا<sup>(٢)</sup>  
 ابْنُ مَالِكٍ فَخْرًا آتَى مِنْ بُرُودِ الْعَصَبِ [وَالْحَالِ]<sup>(٣)</sup> وَقَدْ تُكُونُ الْأُمُّ أُمَةً فَلَا يَغْدُمُ  
 إِبْنُهَا تَكْرِمَةً وَلَا يُغْبُ<sup>(٤)</sup> مَكْرَمَةً وَتَشُدُّ أُمُوتُهَا لِقَوْمِهَا ظَهْرًا، كَمَا أَوْجَبَ مَكَانُ  
 هَاجَرَ وَمَارِيَةَ لِلْقَبِيْطِ نَسَبًا وَصِهْرًا، فِتْلَكَ أُمُّ ابْنِ الْخَلِيلِ وَهِيَ أُمُّكُمْ يَا بَنِي  
 إِسْمَاعِيلَ، وَهَذِهِ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الرَّسُولِ وَخَيْرَةُ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ  
 ذَلِكَ الْجِيلِ، وَالشَّانُ بَعْدَ فِيمَا أَنْتَ بِهِ عَامِلٌ فَكُنْ [عَلَى]<sup>(٥)</sup> تَقْوَى اللَّهِ وَالشَّرَفُ

- (١) الضمير يعود على المصادر أي باب من المصادر يلحق بالباب الذي قبله والفصل بين هذين  
 البابين عند أبي الريب فقط إذ لا يوجد في **فصيح ثعلب** إلا باب من المصادر.
- (٢) عنه قال ابن أبي الخصال في قصيدته «معراج المناقب» :  
 وَلَا تَحَالُ إِلَّا دُونَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَلَوْ كَانَ فِي عُلْيَا مَعْدً وَيَغْرُبُ  
 انظر الاكتفاء : 38/1. وهو أبو إسحاق سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيْب بن عبد مناف  
 بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي القرشي الزهري.
- (٣) تصحيح من طرة الكتاب، والحال : ضرب من البرود.
- (٤) غَبَّ : بَعْدَ.
- (٥) غير واضحة في الأصل، الورقة : 96.

لَكَ شَامِلٌ. أَدَّ حَقَّ الْعُبُودِيَّةِ إِلَيْهِ فَإِنَّمَا أَنْتَ عَبْدٌ وَخَلْقِي<sup>(6)</sup> فِي يَدَيْهِ، وَمِنْ  
الْمَقَاصِدِ الْمَفْقُودَةِ إِهْمَالُ حَقِّ الْعُبُودَةِ، فَفَارِقَ ذَلِكَ الْفَرِيقَ، وَلَا تَسْلُكُنْ بِنَاكَ  
الطَّرِيقَ، فَقَدْ قَالَ مَنْ أَتَانَا اللَّهُ بِهِ هُدًى وَنُورًا، أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا، وَلَمَّا  
خُبِرَ سَلَكُ سَبِيلًا قَصْدًا فَقَالَ بَلْ نَبِيًّا عَبْدًا، فَهَلْ تَجِدُ لِهَذَا الْمَجْدِ نِدًّا أَوْ تَقْدِيرُ  
أَنْ تَتَجَاوَزَ فَوْقَ هَذَا الْحَدِّ حَدًّا ﴿إِنَّ كُلَّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي  
الرَّحْمَانِ عَبْدًا﴾<sup>(7)</sup>.

إِغْتَنِمْ شَبَابَكَ أَيُّهَا الْغُلَامُ فَسَتَأْتِي عَلَى غُلُومِيَّتِكَ الْأَيَّامُ فَبَادِرْ مَا سَاعَدَتْكَ  
الْغُلُومَةُ، فَإِنَّ مُدَّتَهَا مَعْلُومَةٌ، وَهِيَ عَنْكَ لَا بَدَّ مَصْرُومَةٌ، ثُمَّ إِنْ فَسَحَ اللَّهُ لَكَ أَجَلًا  
صِيرَتْ بَعْدَهَا رَجُلًا، فَاسْتَوْسَعْتَ الْمَجَالَ وَأَصْبَحْتَ تُنَاطِحُ بِرُجُولِيَّتِكَ الرِّجَالَ،  
وَلَرُبَّمَا نَجَلْتَ<sup>(8)</sup> الْأَنْجَالَ وَكُنْتَ السَّيِّدَ الْبَجَالَ<sup>(9)</sup>، وَبَلَغْتَ بِكَ رُجُولَتِكَ، وَإِنْ  
قَصُرَتْ قَبِيلَتُكَ الْعَالِيَةُ وَالْكَمَالُ، فَلَا يُلْهِئُكَ ذَلِكَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَلَا تَرْجِعَنَّ عَنِ  
الْيَقِينِ إِلَى حَيْرَةِ الْإِشْتِبَاهِ، زِدْهُ خِدْمَةً يَزِدْكَ نِعْمَةً وَاهْجُرْ فِيهِ وَصْنَةً يُخَوِّلُكَ تَوْفِيقًا  
وَعِصْمَةً، وَرُبَّمَا وَهَبَكَ جَارِيَةً تَنْفِقُ جِرَاءَهَا<sup>(10)</sup> فِي خَفَرٍ وَصَوْنٍ، وَتُحْرِقُ  
نُظْرَاءَهَا بِمَا تَجْعَلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُنَّ مِنْ بَوْنٍ، وَلَا تُكْرَ عَلَى كَرَمِ مَوْلَاكَ الَّذِي وَهَبَهَا  
لَكَ حَصِيفَةً أَنْ يُخْدِمَهَا وَصِيفَةً وَصَافَتُهَا حَسَنَةً، وَحَصَافَتُهَا مُتَمَكِّنَةً، فَيَجْتَمِعُ إِلَى  
بِنَاكَ الْحُرَّةِ الْكَرِيمَةِ الْأَوْصَافِ هَذِهِ الْوَصِيفَةُ الْحَمِيدَةُ الْإِيصَافِ. كَمْ وَلِيدٍ طَمَعَ  
لَهُ أَبُوهُ فِي تَخْلِيدٍ، فَمَا كَادَتْ الْأَقْدَارُ تُثَبِّتُ لَهُ وَلَادَةً إِلَّا وَأَبُوهُ يَسْتَقْرِضُ عَلَى  
تُكْلِهِ جَلَادَةً، وَسَيَّانٍ عِنْدَ الْمَنِيِّ حَالُ الْهَرَمِ وَالْوَلِيدِيَّةِ، وَرُبَّمَا مَتَّعَ الشَّيْخُ بِشَيْخِهِ،

(6) خلقي : من خلأ الإنسان يخلأ خلوعا : إذا لم يبرح مكانه.

(7) الآية 94 من سورة مريم.

(8) نجلت : أنجبت أولادا.

(9) البجال : الرجل الذي يجعله أصحابه ويسودونه.

(10) جراءها : صباها. يقال في الجارية : الفتية من النساء بينة الجراية والجراية والجراى والجراى  
والجرايئة، ومنه قول الأعشى :

وَأَلْيَضُ قَدْ عَنَسَتْ وَطَالَ جِرَاؤُهَا وَنَشَانُ فِي قِنٍ وَفِي أَذْوَادِ



وَبَاعَدَتِ السُّنُونَ مَا بَيْنَ مُفْتَتِحِ عُمُرِهِ وَمُنْسَلَخِهِ، فَصَحِبَ (11) دَهْرًا سَمَلٌ (12) الشَّيْخُوخَةَ يُطِيلُ الْأَمَلَ كَانَ الْمَنَايَا لَيْسَتْ عَلَيْهِ بِالْمُنِيخَةِ، فَخَفَ عَلَى هَذَا التَّشْيِخِ أَنْ لَا يَكُونَ دَاعِيَةً إِلَى التَّخْفِيفِ [عَنْهُ] (13) فِي أَخْرَافِهِ وَالتَّشْيِخِ، بَلْ يَزِيدُهُ ثِقَلًا إِلَى ثِقَلٍ، وَيُبَيِّنُ نَقْصَهُ فِي دِينٍ وَعَقْلٍ، وَمَا أَقْرَبَ هَذَا الْمُتَوَقَّعَ مِنَ الصَّدَقِ عَلَى قَوْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي كِتَابِهِ الْحَقِّ : ﴿وَمَنْ نَعَمَّرُهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ﴾ (14) فَتَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَيْخُوخَةٍ مَا أَشَبَّهَا بِحَالَةِ مُسُوخِيَّةٍ، وَهُوَ — وَإِنْ عُمَّرَ عُمَرُ نَسَرَ — وَاقَعَ مِنَ الْمَنَايَا فِي أَوْتَقِ أَسْرِ، وَلَا بَدَّ لَوَعْدِ الْمَوْتِ مِنَ التَّنْجِيزِ فِي الشَّيْخِ أَلْهَمَ (15) وَالْعَجُوزِ الْبَيِّنَةِ التَّعْجِيزِ. إِنَّ الْأَيْمَ (16) إِذَا أُمْتُ (17) جَنَابَ الْغَفَافِ لِتَحْيَمِ حَلِيقَةٍ بِأَنْ يَكْنُفَهَا اللَّهُ مِنْ ذُلِّ الْأَيْمَةِ وَيَقِيَهَا زَمَانَ الْجَذْبِ مِنَ الْعَيْمَةِ (18)، فَتُصْبِحُ عَلَى وَهْنِ الْيَوْمِ (19) غَنِيَّةٌ عَنِ الْقِيَمِ (20) بِالْقِيَوْمِ (21)، إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ.

إِنْ وَلَدَتْ امْرَأَةٌ الْعَيْنِينَ (22) فَقَالُوا مَا لِلْوِلَادَةِ وَالتَّعْنِينِ، فَقُلْ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعِيفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعِيفٍ قُوَّةً فَلَا تَنْكِرُوا أَنْ تُخَصَّصَ الْعَيْنَةُ

(11) وضع فوق الكلمة «معاً» وفي طرة الكتاب فسحب وعليها أيضاً علامة «معاً»، الورقة : 96.

(12) السمل : الثوب الخلق.

(13) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 96.

(14) الآية 67 من سورة يس.

(15) الهم : بكسر الهاء : الشيخ الكبير.

(16) الأيم : الجمع أيامى : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء.

(17) أمت : اتجهت وقصدت.

(18) العيمة : الشهوة إلى اللين وقد تقدم شرحها ص 43.

(19) الأيوم : مصدر للفعل أم يثم أئمة وأيوما.

(20) القيم : الزوج الذي يقوم بمصالحها.

(21) القيوم : من أسماء الله تعالى.

(22) العينين : الذي لا يأتي النساء. وفي الفصحح : العينين بين العنية والتعني، ص 283. وامرأة

عنية : لا تريد الرجال.

مِنْ هَذَا يَوْصِفُ يَغِيبُ بُنُوهُ، وَهَبَكَ أَنْ الْعَيْنَةَ بَائِثَةً، فَمَا مِنْ نَفْسَةٍ بِكَائِنَةٍ إِلَى  
يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا وَهِيَ كَائِنَةٌ، وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَبِيَدِهِ سُبْحَانَهُ الْإِبْجَادُ وَالْإِنْشَاءُ.  
إِنَّ اللَّصَّ قَدْ أَحْكَمَ اللَّهُ فِي قِطْعِهِ النَّصَّ، فَلَا يَنْكِرُ اللَّصُّ أَنْ يُقْطَعَ إِذَا عَلِقَ  
بِهِ الشَّصُّ<sup>(23)</sup>، مَا أَبْعَدَ اللَّصُوصِيَّةَ مِنَ الْإِيمَانِ وَأَوَّلَى مُؤَثِّرَهَا نَسِيمَةَ أَثَرِهِ  
بِالْجَرْمَانِ، تِلْكَ خَلَّةٌ لَا يَرْضَى بِهَا حُرٌّ، وَلَا تَقْتَضِي الْحُرُورِيَّةَ الْمَحْضَةَ أَنْ يُوجَدَ  
مِنْهَا شَرٌّ، إِنْ خَصَصْتِكَ يَوْمًا بِالْعِتَابِ فَلَا تَرْتَبْ، فَتِلْكَ خُصُوصِيَّةُ الْأَخْبَابِ، لَوْ  
لَمْ أُحِبَّكَ لَمْ أُعَاتِبْ، إِنْ أَلَوْدٌ مَعَ الْعِتَابِ رَاتِبٌ<sup>(24)</sup>. وَيَا فَارِسًا عَلَى الْخَيْلِ  
يَخْتَالُ، لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تُغْتَالُ أَوْ تُغْتَالُ إِذَا لَقَيْكَ الْأُقْتَالُ<sup>(25)</sup>، إِنَّ الْفَرُوسِيَّةَ  
صَالِحَةٌ لِلْإِغْتِيَالِ، وَمَوْقِفُ الْحَرْبِ يُسْتَحْسَنُ فِيهِ قَبِيحُ الْإِخْتِيَالِ، وَيَسُوءُ فِيهَا  
مَحْظُورُ الْخَدِيعَةِ وَمَذْمُومُ الْإِخْتِيَالِ، فَإِنْ اغْتَالَتْ فَاهْنًا فَرُوسَةً تَظَلُّ بِهَا دُرُوبُ  
الْإِسْلَامِ مَخْرُوسَةً، وَإِنْ اغْتَالَكَ سِوَاكَ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ مَاوَاكَ، ﴿وَلَا تُخْسِبَنَّ الَّذِينَ  
قَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالَهُمْ بَلْ أُحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾<sup>(26)</sup>. إِنَّهُ لَيَقْضِي فِيكَ  
بَيْنُ<sup>(27)</sup> الْفِرَاسَةِ بِصَلَاحِكَ لِلْجِرَاسَةِ هَذَا الَّذِي أَتَفَرَّسُ وَبِمِثْلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَحَاطُّ الثُّغُورُ وَتُحْرَسُ.

حَلَمْتُ فِي النَّوْمِ فَكُنْتُ ذَلِكَ عَنِ الْقَوْمِ، أَضُنُّ<sup>(28)</sup> حِينَ أُحْلُمُ بِالْإِغْلَامِ،  
إِنَّمَا لِأَنَّ الرُّوْيَا مِنْ أَضْغَاثِ الْأَحْلَامِ، وَإِنَّمَا لِعَدَمِ الثَّقَةِ بِمَوَدَّاتِ الْأَنْامِ، أَوْ عَدَمِ  
الْفَهْمِ فِيهِمْ وَالْإِفْهَامِ، وَلَا تُقْصُ الرُّوْيَا إِلَّا عَلَى حَبِيبٍ أَوْ لَبِيبٍ، وَقَدْ أَوْرَثَنِي  
فَقَدْ هَذَيْنِ قَيْضَ دَمْعٍ صَبِيبٍ، فَإِنْ أُخْبِرْتُ غَيْرَهُمَا بِمَا أَنَا بِهِ حَالِمٌ فَإِنَّمَا أَنَا لِنَفْسِي  
ظَالِمٌ، وَلَنْ يُوجَدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنِّي الظُّلْمُ، فِيمَا جَرَى بِهِ وَسَنِي الْحُلْمِ.

(23) الشص : حديدة عقفاء يصطاد بها السمك.

(24) راتب : دائم.

(25) الاقتال : الأعداء، مفردها قتل بكسر القاف وبسكون العين.

(26) الآية 169 من سورة آل عمران.

(27) بين الفراسة : الذي يتفرس في الأشياء وينظر فيها.

(28) أضن : أخل.

حَلُمْتُ (29) عَنْ بَاغٍ عَلَيَّ أَحْلُمُ لِأَجْلِ الْأَجْرِ إِلَيَّ، إِنَّ الْحِلْمَ لَخُلُقٌ كَرِيمٌ وَفَضْلٌ غَرِيظٌ يَكْفِي فِيهَا قَوْلُ الْحَكِيمِ الْعَلِيمِ : ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ (30).

أَيُّهَا الشَّيْخُ الْمُسْتَضِجُ لِخِلَالِهِ الْمُسْتَدِيمُ، «أَذَابَعَةُ وَقَدْ حَلِمَ (31) الْأَدِيمُ» (32) فَهَلَّا اعْتَمَلْتَ حِينَ يَحْلُمُ فِي أَنْ يَجْرِيَ بِصَالِحَةٍ عَنْكَ الْقَلَمُ، فَإِذَا قَدْ اسْتَهْنَتْ مِنْ أَدِيمِكَ حَلَمًا، فَأَخْشَى أَنْ تَرْفَعَ بَعْدَ فِي خَيْرِ عِلْمًا، وَلَا تُرِيحَ الْكَاتِبِينَ قَلَمًا فَإِنْ قَذَيْتَ عَيْنَكَ فَأَنْتَ بِسُوءِ عَمَلِكَ أَقْذَيْتَهَا (33)، فَاصْبِرْ لِلْجَنَائَةِ إِذَا جَنَيْتَهَا وَلَعَلَّهَا لَمْ تُكُنْ تَقْذَى (34) قَذَى لَوْ لَمْ يَلْحَقْهَا مِنْ إِقْذَائِكَ أَذَى، فَاسْنَعْ كَيْفَ تَقْذِي (35)، فَإِنَّهَا إِنْ قَذَتْ زَالَ عَنْهَا بِالْقَذَى الثَّأْذِي، وَإِلَّا فَاسْتَعْمِلْ لَهَا تَقْذِيَةً، إِنْ قَذَيْتَهَا (36) لَمْ تُوجَدْ أَذِيَةً، وَإِنَّكَ يَا هَذَا لَبَطَّالٌ (37)، وَفِيكَ بِصَالِحِ الْأَعْمَالِ مِطَّالٌ، لَقَدْ بَطَلْتَ فَأَزَرْتَ بِكَ الْبَطَالََةَ، فَهَلْ تُجْدِي فِيكَ الْإِطَالََةَ، شَتَانَ مَا بَيْنَ بَطَّالٍ وَبَطْلٍ، أَيْنَ مِنَ الْمُسَدِّدِ الْمُصِيبِ ذُو خَطْلٍ (38). إِنْ الْبَطُولَةُ لِنِعَمِ الْحَبِيبَةِ فِي الْإِنْسَانِ، وَإِذَا بَطُلَ الرَّجُلُ لِحَقِّ بِمَقَامِ الْإِحْسَانِ، لَا تُبَالِ بِسَاعٍ يُجِيلُ (39) وَيُطِيلُ، فَإِنَّ الْحَقَّ يَحِقُّ وَالْبَاطِلُ يَنْطَلُ، وَكَمْ بَطُلَ سَعْيُ أَمْثَالِهِ، وَلَمْ تَحْتَجْ إِلَى

(29) حلمت : عفوت.

(30) الآية 115 من سورة التوبة.

(31) حَلِمَ : إذا فسد الجلد وأحدثت الديدان فيه ثقبوا.

(32) من أمثال العرب. انظر فصل المقال، ص 180، 472. ويضرب المثل في الأمر الذي انتهى فساد، ونسبته لخالد بن معاوية الأسدي.

(33) أَقْذَيْتَهَا : أَلْقَيْتَ فِيهَا الْقَذَى.

(34) تَقْذَى : يصير فيها قَذَى.

(35) تَقْذِي : تلقي ما بها من قَذَى.

(36) قَذَيْتَهَا تَقْذِيَةً : إذا أخرجت منها القَذَى.

(37) بطال : بَيْنَ الْبَطَالَةِ.

(38) خطل : الحلق والعجلة.

(39) من الحيلة والقوة.

إِبْطَالِهِ، اللَّهُ كَفِيلٌ بِطُؤْلِ أَلْمَنِ<sup>(40)</sup>، يَا وَنَحْ ذِي بُطْلٍ بَعْدَ الْحَيْنِ، خَزْيٍ<sup>(41)</sup> فِي  
 أَلْدُّنْيَا وَلَعَذَابِ الْآخِرَةِ أَخْزَى، وَظَفِرَ بِأَخْسٍ نَسَبٍ مَنْ كَانَ إِلَى عَذَابِ الْخَزْيِ  
 يُعْزَى، لَا كَالْكَرِيمِ خَزْيٍ<sup>(42)</sup>، أَنْ إِلَى رَذِيلَةٍ عُزْيٍ، وَلَا يَزَالُ خُزْيَانٌ، حَتَّى  
 يَسْتَوْفِي الْإِعْرَابَ عَنِ اسْتِحَالَةِ ذَلِكَ وَالْبَيَانِ، وَمَنْ كَانَ يَخْزَى مِنْ أُمَثَالِهَا فَخَرَى  
 أَنْ يَبْعُدَ عَنِ اتِّحَالِهَا وَأُمَثَالِهَا، ذَلِكَ الْخَزَايَةُ مِمَّا يُسْتَفْبَحُ مِنْ فَعَالٍ عَلَى خُلُقٍ  
 عَالٍ، وَقَدْ تَبَيَّنَتْ الْمَرْأَةُ خَزْيَ سَادِرَةٍ إِنْ طَلَّقَتْ<sup>(43)</sup> لِرَبِيَّةٍ وَجِدَتْ عَنْهَا صَادِرَةً،  
 فَإِنْ طَلَّقَتْ لِغَيْرِ ذَلِكَ فَقَدْ يَلْحَقُ الطَّلَاقُ الْوُدُودَ وَالْفَارِكَ، رَبُّ حَسَنَاءٍ طَالِقٍ  
 وَشَرَّهَاءَ لَيْسَ زَوْجُهَا لَهَا بِمُفَارِقٍ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِقَضَاءِ الْخَالِقِ، وَرُبَّ امْرَأَةٍ  
 طَلَّقَتْ<sup>(44)</sup> أَنْ جَاءَتْ بِجَارِيَةٍ لَمَّا طَلَّقَتْ<sup>(45)</sup>، وَإِنْ رَبَّنَا الْحَلِيمَ الشَّكُورَ هُوَ الَّذِي  
 ﴿يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنْثَاءً وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾<sup>(46)</sup> وَلَكِنَّ الْجَاهِلَ يَسُوءُ مِنْهُ  
 الْخُلُقَ إِذَا تَمَحَّضَ عَنْ أَثْنَى الطَّلُوقِ، وَلَوْ وَلَدَتْ مَكَانَ الْجَارِيَةِ غُلَامًا لَا زَادَتْ  
 مِنْ قَلْبِهِ عِلَاقَةً، وَطَلَّقَ<sup>(47)</sup> لَهَا وَجْهَهُ طَلَاقَةً، وَلَطَلَّقَ<sup>(48)</sup> لَهَا يَدَهُ مِنَ الْخَيْرِ بِمَا  
 يَمْلَأُ الْبَيْتَ وَلَمْ يُخَوِّجْ إِذْ أَطْلَقَهَا أَنْ يُنْشِدَ هَذَا الْبَيْتُ :

أَطْلُقْ يَدَيْكَ تَنْفَعَاكَ يَا رَجُلُ      وَاعْتَصِ مِنَ الرِّيثِ بِمَحْمُودِ الْعَجَلِ<sup>(49)</sup>

[الرجز]

(40) المين : الكذب.

(41) خزي : هان.

(42) خزي : استحيى.

(43) طَلَّقَتْ : من طلق الولادة.

(44) طَلَّقَتْ : بانت عن زوجها بالطلاق.

(45) طَلَّقَتْ : ولدت.

(46) الآية 49 من سورة الشورى.

(47) طَلَّقَ : سمح وجهه وانبسطت أساريره.

(48) طَلَّقَ يده : أرسلها بالنفقة والخيرات.

(49) البيت غير منسوب، رواه ثعلب في الفصيح، ص 284.

أطلق يديك تنفعاك يا رجل بالريث ما أزوجتها لا بالمجل =

وَبَقَصِدَ مَا غَيْرَ الشَّطْرِ الْآخِرِ، فَالْأَلَيُّ بِهِ هُنَا هَذَا التَّغْيِيرُ. وَلَمْ يَزَلْ مُعْتَادًا عَلَى مَرِّ الدُّهُورِ أَنْ يُرَى أَبُو الذَّكْرِ طَلَقَ الْوَجْهَ كَأَنَّمَا بُشِّرَ بِأَنْ ابْنَهُ غَلَامٌ عَلَيْهِ وَفِي الْكِتَابِ الْمُبَارَكِ الْمَسْطُورِ ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ (50). وَقَدْ يُرَى وَجْهُ الرَّجُلِ طَلِيْقًا، وَإِنَّ بَيْنَ ضُلُوعِهِ لَحَرِيْقًا، وَالْحَرُّ يَتَجَمَّلُ (51) وَيَتَحَمَّلُ مِنْ عِبَاءِ [الْعُمُومِ] (52) مَا يَتَحَمَّلُ، يُزْجِي أَيَّامَ الزَّمَانِ كَمَا تَكُونُ، وَيَلْقَى حَرَكَتَهَا كَأَنَّمَا لَقِيَهُ مِنْهَا السُّكُونُ، وَسُكُونُ الْأَيَّامِ عَدِيمٌ، وَدَاءُ الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ قَدِيمٌ. مَا أَقَلَّ أَلْيَوْمَ الطَّلَقُ (53) فِي الْأَيَّامِ، وَأَعْدَمَ اللَّيْلَةُ الطَّلَقَ فِي لَيَالِي الْعَامِ، وَأَقَلَّ مِنْهُمَا الْمُنْجِدُ عَلَى خَيْرٍ مِنَ الْأَقْوَامِ، وَمَا أُرِيدُ بِطَلَاْقِ اللَّيْلِ وَالتَّهَارِ إِلَّا سَجَاْحَةً (54) الْمَدَارِ وَإِقْشَاعَ سُحُبِ التَّوَائِبِ عَنْ جَوْ الْإِيرَادِ وَالْإِصْدَارِ، وَأَمَّا سُكُونُ الْهَوَاءِ، وَصَفَاءُ دِيْبَاْجَةِ السَّمَاءِ، وَارْتِفَاعُ الْمَيِّ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ عَلَى السَّوَاءِ فَقَدْ يُوجَدُ هَذَا كَثِيرًا، فَسُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا، فَمَنْ لِي بِيَوْمٍ طَلَقَ كَأَنَّمَا يُطَلَقُ النَّفُوسَ مِنْ عِقَالٍ، وَلَيْلَةٍ طَلَقَتْ يَجِدُ فِيهَا

= وتصرف أبو الربيع في تغيير شطره الثاني بما يناسب الموضوع وأشار إلى ذلك في العبارة التي تلي البيت.

ونسبه أبو العباس التدميري في شرح غريب الفصيح، الورقة : 29 : وَلِرَجُلٍ مِنَ الْأَعْرَابِ يَلُومُ أَخَاهُ عَلَى الْإِسَاءَةِ فِي إِيرَادِ الْإِبِلِ وَالْحَرْقِ فِيهِ يَقُولُ :

أُورَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ يَا سَعْدُ مَا تُرَوِّى بِهَا ذَاكَ الْإِبِلَ  
أَطْلَقَ يَدَيْكَ تَنْفَعَاكَ يَا رَجُلُ بِالرُّيْثِ مَا أُرَوِّتُهَا لَا بِالْعَجَلِ  
وَبِالْجِبَا سَقَيْتَهَا لَا بِالْقَبْلِ

الجبا : الماء المجموع في الحوض، القبل : الماء المصبوب على أفواه الإبل.

وفي شرح الفصيح لابن هشام اللخمي، ص 31 :

أطلق يدك تنفعاك يا رجل بالريث ما أرويتها لا بالعجل  
ويروى بالريث ما أوردتها وهو الصواب لأن بعده : وبالجبا أرويتها لا بالقبل.

(50) الآية 58 من سورة النحل.

(51) يتجمل : يتصير.

(52) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 98.

(53) اليوم الطلق والليلة الطلقاء اللذان لا حر فيهما. وقصد أبو الربيع إلى معنى خلوهما من الاكدار.

(54) سجاجة : ليونة وسهولة.

السَّارِي إِلَى اللَّهِ حُسْنَ الْمَعُونَةِ عَلَى الْإِرْقَالِ<sup>(55)</sup>، وَلَا يَخْلُو أَلْيَوْمَ الْقَارُ أَنْ يَكُونَ  
 مَأْخُوداً مِنَ الْقِرَّةِ<sup>(56)</sup>، وَهُوَ الَّذِي عَنُوهُ بِأَلْيَوْمِ الْقَرِّ وَاللَّيْلَةِ الْقِرَّةِ، أَوْ يَكُونَ ذَلِكَ  
 مَأْخُوداً مِنَ الْقَرَارِ<sup>(57)</sup>، فَيَكُونُ كَأَلْيَوْمِ الطَّلُقِ وَاللَّيْلَةِ الطَّلُقَةِ فِي الْإِعْتِبَارِ، فَإِنْ  
 كَانَ فِي الْمَوَوَّلِ مِنَ الْأَوَّلِ، فَإِذَا قَرَّ يَوْمُكَ فَأَعِدْ لَهُ حِينَ يَقَرُّ دَفْعاً، فَقَدْ جَعَلَهُ  
 اللَّهُ لِلْقَرِّ<sup>(58)</sup> كُفْئاً، وَإِنْ كَانَتْ فِي ذَلِكَ الْمَعَانِي بِالْإِعْتِبَارِ الثَّانِي، فَأَتَى لِي يَوْمِ  
 قَارٍ، آمَنُ فِيهِ مِنْ عَدُوٍّ مُضَارٍّ، وَلَيْلَةٍ قَارَةٍ بِخَفْضِ الْأَرَادِلِ سَارِيَةٍ وَبِرَفْعِ الْأَفْاضِلِ  
 سَارِيَةٍ، فَكَانَتْهَا مِنْ لَيْلِ تَهَامَةٍ لَا حَرَّ وَلَا قَرَّ وَلَا مَخَافَةَ وَلَا سَامَةً، اللَّهُمَّ فَاجْعَلْ  
 أَيَّامَنَا وَلَيَالِيَنَا بِرِضَاكَ قَرَّةً، وَلَا تُعِدِّمْنَا أَنْسَاءَ بَغْفَرَانِكَ وَمَسْرَةً. إِنْ حَرَّ يَوْمُكَ فِي  
 أَلْيَهْمَاءِ<sup>(59)</sup>، وَأَنْتَ مِنَ الْمُخْلِصِينَ لِمَالِكِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، فَلَا يَطْلُ حَوْمُكَ<sup>(60)</sup>،  
 إِذْ يَحْرُ يَوْمُكَ، وَاسْتَسْقِ رَبُّكَ بَرْدَ الْمَاءِ فَإِنْ شَاءَ أَتَبَطَّهُ لَكَ مِنَ الْحِجَارَةِ،  
 وَأَوْجَدَكَ الْبُرُودَ الْمَوْرُودَ فِي وَطِيسِ الْحَرَارَةِ فَالْقُدْرَةُ الْقَاهِرَةُ تُحِيلُ الْحَرَ بَرْداً  
 وَالتَّبَرْدَ حَرّاً، وَإِنْ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَمَّا عَدِمَ مِنْ كَرَمِهِ لِقَسَمِهِ  
 مُبَرَّأً.

حَرَّ<sup>(61)</sup> أَلْمَمْلُوكُ بِقَصْدِ الْقَرْبَةِ مِنْ مَالِكِهِ فَبَشَرَى [لَهُ]<sup>(62)</sup> بِنَقَاءِ مَسَالِكِهِ  
 وَالْأَمَانِ مِنْ مَعَاطِيهِ وَمَهَالِكِهِ، فَالْمَمْلُوكُ أَلْيَوْمَ يَحْرُ، وَالْمَالِكُ غَدًا يُسْرُ، وَإِنْ كَانَ  
 إِعْتَاقُ الْعَبْدِ بغيرِ هَذَا الْقَصْدِ، فَالْعَبْدُ يُحْرِزُ حَرَارَهُ<sup>(63)</sup>، وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِعْلَانُ الْمُعْتِقِ  
 وَإِسْرَارُهُ، وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ. قُلْ لِمَنْ حَاوَلَ بِالْبَاطِلِ أَنْ يَعِزَّ، إِنَّكَ لَمْ تُصِيبْ

(55) الإرقال : ضرب من عدو الإبل فوق الحجب.

(56) القِرَّة : بكسر القاف ما أصاب الإنسان وغيره من القَرِّ أي البرد.

(57) القَرَار : بفتح القاف الاستقرار والهدوء.

(58) القَر : بضم القاف البرد.

(59) اليهماء : الفلاة لا حياة فيها.

(60) حومك : طوافك حول الماء.

(61) حر المملوك : أصبح حراً.

(62) نصحيح من هامش الكتاب، الورقة : 99.

(63) حراره : حرته.

الْمَحْزَرُ (64)، أَنْتَ الدَّلِيلُ وَإِنْ رَغَمْتَ، فَقَدْ تَقَضَّ عَلَيْكَ الدَّلُّ مَا أَبْرَمْتَ، ﴿وَإِنْ  
الْعِزَّةُ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ (65)، وَالذَّلَّةُ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ لِأَمْرِهِ مُطِيعًا سَمِيعًا، فَإِنْ كَرِهْتَ  
الْمَذَلَّةَ، فَارْجِعْ إِلَى اللَّهِ يَرْفَعْ تِلْكَ الْعِلَّةَ، لَا تُتَالِ الْعِزَّةُ بِالذَّلَّةِ الدُّلُولُ، وَإِنْ بَانَ  
ذُلُّهَا، وَإِنَّمَا تُتَالِ بِهِ الدَّارُ الَّتِي أَكُلْهَا دَائِمٌ وَظَلُّهَا، تَظُلُّ مِنَ الشَّرَابِ نَشْوَانٌ،  
وَلِحَبَابِ أَسْرَارِ الْمُسْلِمِينَ نَشِيَانٌ (66)، ثُمَّ تَلْتَمِسُ الْعِزَّةَ بَيْنَ النِّشْوَةِ مِنَ الْمَحْظُورِ،  
وَالنِّشْوَةِ لِلْخَبَرِ الْمَسْتُورِ، إِنَّ ذَلِكَ وَاللَّهِ لَعَيْنُ الْغُرُورِ، ضَافَكَ الضَّيْفُ فَمَا  
قَرَيْتَهُ (67)، وَقَرَيْتَ (68) أَلْمَاءَ فِي الْحَوْضِ ثُمَّ حَمَيْتَهُ، فَإِذَا مَنَعْتَ ابْنَ السَّبِيلِ وَرُودَ  
أَلْمَاءٍ وَأَبَيْتَ أَنْ تُقْرِىَ الضَّيْفَ سَدِيفَ (69) الْكُومَاءِ، فَمَا أَنْتَ فِي الدَّهْمَاءِ (70)،  
لَقَدْ جِئْتَ بِعَارِ النَّهَارِ وَالظُّلُمَاءِ، أَنْتَ تُتْرَلُ الضَّيْفُ فَتَقْرِىهِ، أَمْ رَبُّكَ هُوَ الَّذِي  
أَرَاكَ مَا تُرِيهِ، وَمَاؤُكَ الَّذِي بَخَلْتَ بِهِ عَلَى الْوَارِدِينَ ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ  
غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيَكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾ (71). مَا أَوْلَاكَ إِذَا مَنَعْتَ الْقَرَاءَ أَنْ يُخْلِيَ عَلَيْكَ  
رَبُّكَ الْأَهْرَاءَ (72) وَأَقْرَبَكَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكَ لِلْفَرِيقَيْنِ مِنْ صَادٍ (73) وَقُصَادٍ قَرَى،  
أَنْ لَا تَجِدَ بَعْدَهَا لَذَّةَ كَرَى، وَأَنْ يَذُودَكَ اللَّهُ عَنْ رِزْقِهِ الْمَغْهُودِ وَمَائِهِ الْمَوْرُودِ :  
ذِيَادَ الصَّوَادِي عَنْ قَرَى أَلْمَاءٍ بَعْدَمَا أَتَى بِالْفَلَى سَبْعَ لَهَا وَثَمَانٍ (74)  
[الطويل]

(64) المحز : موضع القطع.

(65) الآية 140 من سورة النساء.

(66) النشيان للاخبار : الذي يخبرها.

(67) قرينه : أطعمته.

(68) قرئت الماء : جمعه.

(69) سديف : لحم السنام، والكوماء : الناقة العظيمة السنان.

(70) الدهماء : من معانيها الجماعة من الناس.

(71) الآية 30 من سورة الملك.

(72) الاهراء : مفردها هري وهو بيت ضخم يجمع فيه طعام السلطان.

(73) صاد : والمؤنث صادية والجمع صَوَادٍ : من الفعل صَدَى. بمعنى اشتد عطشه.

(74) البيت ذكر أبو العباس التدميري في شرح غريب الفصيح أن ثعلبا روى هذا البيت في بعض الروايات ولم ينسبه لقائله. الورقة 30.

أَيُّهَا الْمُلِحُّ عَلَى الْأَرْضِ بِالْبَذْرِ بَعْدَ الْبَذْرِ، مُسْتَظْهِراً مِنْ قِلَّةِ ذَاتِ الْيَدِ، وَكَثْرَةِ الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ بِأَعْذَرِ الْعُذْرِ، إِنَّكَ مَا قَرَوْتَ (75) الْأَرْضَ مُسْتَقْرِضاً جَدَّوَاهَا لَمْ تَرْضَ الْقَرْضَ، فَأَجَمَّهَا يَكْرُمَ لَكَ رِيْعُهَا وَيَتَيَسَّرَ عَلَيْكَ إِنْ شِئْتَ بَيْعُهَا، فَإِنَّ فِي قَرَوِ الْأَشْيَاءِ مَا لَا يَنْكَرُ مِنَ الْإِغْيَاءِ (76). إِنْ شَفَكَ (77) الْمَرَضُ قَرْبُكَ اسْتَشْفِ، فَلَنْ تَجِدَ سِوَاهُ لِإِمَاطَةِ الشَّفِّ (78)، يَشْفُ السَّقَمُ الصَّحِيحَ، فَيَكْفُ ذَلِكَ عَمَلُهُ الْقَبِيحَ، وَلَا يَأْلُو بَعْدَ الْبِرِّ أَنْ يُوَاقِعَ الْمُحَرَّمَ وَيَسْتَبِيحَ، ثُمَّ إِنْ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَفُورٌ رَحِيمٌ. وَيَا ذَا الَّذِي شَفَّتْ (79) عَنْهُ بُرُودُهُ تَرْفَأَ، إِنْ أَلَّهَ حَرَمَ سَرَفًا، وَمَنَعَكَ أَنْ تَمْشِيَ فِي النَّاسِ مُنْكَشِفًا، فَالْبَسِ الْمَعْرُوفَ مِنَ اللَّبَاسِ، وَخَلِّ مَا يَشْفُ مِنَ الثِّيَابِ لِلنَّاعِمَاتِ الْأَجْسَامِ الْمُنْبَهَرَاتِ الْأَنْفَاسِ لَعَلَّهُنَّ فِي إِثَارِ الشُّفُوفِ أَعْذَرُ، وَاللَّهُ الْكَفِيلُ بِوَقَايَةِ مَا يُحْذَرُ.

إِنْ زَبَدَكَ (80) الْأَمِيرُ نَفِيساً مِنْ عَيْنٍ أَوْ عَرَضٍ، وَزَبَدَكَ جَارُكَ الْمَوَاسِي صَفَاوَةً لَبَنٍ مَخْضَرٍ، أُتْرِزَ خَالِصَهَا طُولَ مَخْضَرٍ، فَاشْكُرْ لِلَّذِي يَزُبُّكَ الْمَخِيضَ كَمَا تَشْكُرُ لِلَّذِي يَزُبُّكَ الصَّفَرُ وَالْبَيْضُ (81)، فَيَكِلَاهُمَا غَامِلٌ عَلَى شَاكِلَةِ الْإِحْسَانِ، وَالْقَلِيلُ وَالْكَثِيرُ فِي بَابِ الْمَعْرُوفِ سَيَّانٍ، وَلَعَلَّ صَاحِبَ الْقَلِيلِ أَوْلَى بِالشُّكْرِ الْجَزِيلِ، إِذَا كَانَ مُعْطِياً عَنْ خَلَّةٍ (82)، وَمُقَلِّلاً مَا يُعْطِيهِ بَعْلَةً مَا يُعَانِيهِ مِنْ كَثْرَةِ قِلَّةٍ. إِنْ نَسَبْتَ الرَّجُلَ إِلَى نَسَبٍ كَرِيمٍ أُسْفَرَ — إِذْ تُنْسَبُ إِلَيْهِ — وَجْهُهُ، وَإِنْ نَسَبْتَهُ إِلَى أَبِي لَيْمٍ نَفَرَ فَاسْتَقْبَلَكَ لِأَجْلِ تِلْكَ النَّسَبَةِ بُسُورُهُ (83).

(75) قروت : تتبعت الأرض من أرض إلى أرض.

(76) الإغْيَاء : الغي.

(77) شفاك المرض : إذا بلغ منك وأضررك وأهزلك.

(78) الشف : يثر يخرج فيروح.

(79) شف الثوب : إذا رق ونم عما تحته.

(80) زبدك : أعطاك مالا، وزبدك جارك : أعطاك زبدة.

(81) الصفر والبيض : الذهب والفضة.

(82) خلة : حاجة وفقير.

(83) بسوره : عبوسه.



وَنَجْهَهُ<sup>(84)</sup>، وَ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ﴾<sup>(85)</sup>، فَقُلْ لِلْفَاحِرِينَ بِالرَّفَاتِ عَلَى مَا تَجَلَّلُوهُ مِنْ مَذْمُومِ الصِّفَاتِ انْزِلُوا عَنْ مُرْتَفَاقِكُمْ، رَبُّ شَاعِرٍ نَسَبَ<sup>(86)</sup> بِكَرِيمَةِ قَوْمٍ قَبَاءَ بِمَا لَمْ يَشَأْ وَمَا شَاءَ مِنْ إِنْثِمٍ وَلَوْمْ وَرُبَّمَا أَوْرَطَهُ نَسِيبُهُ مَعَ جَرِيءٍ غَيْرَانِ، فَيُظَلُّ خَائِفًا حَيْرَانٍ، حَتَّى وَدَّ لَوْ لَمْ يَكُنْ يَنْسِبُ بِهَا وَلَمْ يَصِلْ سَبِّهِ فِي قَرِيظِهِ بِسَبِّهَا.

شَبَّ الصَّبِيُّ وَالشَّبَابُ شُعْبَةً<sup>(87)</sup> مِنَ الْجُنُونِ، مَا كُلُّ مَنْ يَشِبُّ تُخْطِئُهُ سِهَامُ الْمُنُونِ، كَمَنْ مِنْ ذِي شَيْبَةٍ غَضَبَتْ اخْتِرَمَ، وَأُخْرَتِ الْمَنَايَا ذَا الْفَنَدِ<sup>(88)</sup> الْهَرَمِ، وَقَدْ فَرَعَ اللَّهُ فِي الْآجَالِ مِنَ الْإِنْتِظَارِ وَالْإِعْجَالِ عِلْمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى. اِمْتَطَى الْفَارِسُ فَرَسًا فَشَبَّ<sup>(89)</sup> مَا أَوْضَعَ<sup>(90)</sup> فِي [الْمِيدَانِ]<sup>(91)</sup> وَلَا حَبَّ، وَلِلْخَيْلِ أَخْلَاقٌ تَنْزَوُ<sup>(92)</sup> بِهَا وَتَلِينُ وَتَشِبُّ ثُمَّ يَتَلَفَا شَيْبَاهَا السُّكُونُ، وَلَيْسَ عِنْدَ الْعَاقِلِ بِحَبِيبٍ أَنْ يَكُونَ الْفَرَسُ ذَا شَيْبٍ، أَرَأَيْتَ إِنْ شَبَّ<sup>(93)</sup> قَوْمٌ بَيْنَهُمُ الْحَرْبُ، وَتَصَافَوْا لِيَصْدُقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا الضَّرْبَ، فَشَبَّ بِأَحَدِ الْفَرِيقَيْنِ جَوَادٌ وَقَدْ دَنَا مِنْ سَوَادِ سَوَادٍ، أَلَيْسَ مُعَرَّضًا أَنْ يَكُونَ قَتِيلَ فَرَسِهِ وَلَمْ يُغْنِ وَخَنِيْقَ مَرَسِيهِ<sup>(94)</sup> قَبْلَ الضَّرْبِ وَالطَّعْنِ، وَإِنَّمَا شُبُوبُ الْحَرْبِ كَشُبُوبِ النَّارِ يَشْبُهَا قَوْمٌ

(84) نجبه : قبح رده عليك.

(85) الآية 13 من سورة الحجرات : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾.

(86) نسب : تحدث عنها في شعره.

(87) شعبة : معناها هنا طائفة وقوله شعبة من الجنون من حديث ابن مسعود إذ شبه الشباب بالجنون الذي يزيل العقل لما في الشباب من الميل إلى الشهوات والإقدام على المضار.

(88) الفند : الخطأ في الرأي والقول.

(89) شب الفرس : إذا رفع يديه جميعا من الأرض وهي صفة مذمومة فيه وغير مستحبة.

(90) أوضع : نوع من العدو فوق الخشب.

(91) غير واضحة في الأصل، الورقة : 100.

(92) تنزو : تثبت إلى أعلى.

(93) شبت الحرب : اندلعت.

(94) مرسه : حباله جمع مفردة مرسة وجمع الجمع أمراس.

فَيَنْجُونَ وَيَصْلَى بِشَبِّهَا قَوْمٌ آخَرُونَ، وَعَلَى ذِكْرِ النَّارِ فَيَا مَنْ شَبَّ شَيْئاً مِنْهَا كُنْ عَلَى ذِكْرِ مَنْ قَوْلَ الْمُخْتَارِ الَّذِي أَخَذَ بِنَوَاصِيئِهَا [لَا تَتْرَكُوا النَّارَ فِي بُيُوتِكُمْ حِينَ تَنَامُوا] (95). جَزَى اللَّهُ مِنْ نَبِيِّ خَيْرًا، فَمَا زَالَ جَاهِدًا فِي أَنْ يَذْفَعَ عَنَّا فِي الْعَاجِلَةِ وَالْآجِلَةِ ضَيْرًا، وَيُتَاعِدَنَا عَنْ أَذْنَى النَّارِ فِي تِلْكَ الدَّارِ وَفِي هَذِهِ الدَّارِ.

إِذَا سَحَتْ (96) سَحَبُ الرِّحْمَةِ فِي الْبِلَادِ أَصَحَّتْ وَأَصْبَحَتْ شَأْ ذِي الْعِيَالِ وَقَدْ سَحَتْ (97)، فَاسْقَى اللَّهُ بِسَحِّ الْعَهْدِ عِبَادَهُ مَاءً غَدَقًا، وَوَجَدَ الْبَائِسُ ذُو الْجَهْدِ بِسُخُوحَةِ شَاتِهِ مُرْتَفَقًا، وَفِي قُدْرَةِ اللَّهِ أَنْ تَكُونَ الشَّاةُ سَاحًا، وَالْمَطَرُ بِإِذْنِهِ مُمَانِعًا مُشَاحًا (98)، وَأَنْ يَكُونَ الْعَمَامُ يَسِخُ وَالشَّاةُ بِفَضْلِ دَرَّتِهَا تَشُخُّ، فَلَا يُتَكَبَّرُ النَّاسُ صَنَعَ اللَّهِ فِيهَا إِذْ تَجِفُّ أَوْ تَسِخُ فَهَلَا يُسَالُّ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسَالُونَ (99).

إِنْ أَعْرَضْتَ عَنِ الْمُلْحِدِ تَعَرَّضْتَ لِرَضَى رَبِّكَ الْأَحَدِ، فَأُولَ الْمُلْحِدِينَ فِي آيَاتِهِ إِعْرَاضًا، وَلَا تُسَوِّغْ لَهُمْ فِي دِينِ اللَّهِ إِعْتِرَاضًا، أُولَئِكَ شِرَارُ الْخَلْقِ وَأَبْعَدُهُمْ عَنِ اللَّهِ وَالْحَقِّ. أَعْرَضَ (100) لَكَ الصَّوَابُ فِي هَجْرِهِمْ فَأَبْتَدِرْ مُعْرِضُهُ، وَعَرَضَ (101) الثَّوَابُ وَطَالَ فِي زَجْرِهِمْ فَاعْتَنِمِ طَوْلَهُ وَعَرَضُهُ. أَيُّهَا الْعَارِضُ عَلَى الْأَمِيرِ إِنْ عَرَضْتَ كِتَابَ مَظْلُومٍ فَاجْهَدْ لَهُ وَاسْأَلْ أَمِيرَكَ عَذْلَهُ، وَإِنْ عَرَضْتَ الْجُنْدَ عَلَيْهِ فَاثْفَعْهُمْ مَا اسْتَطَعْتَ لَدَيْهِ، فَإِنَّهُمْ رَذَاءُ (102) الْإِسْلَامِ، وَحُمَاةُ السُّرُوجِ فِي شَفَقِ الصُّبْحِ وَعَسَقِ الظُّلَامِ، يَنْذُلُونَ دُونَ أَرْوَاحِ الْمُسْلِمِينَ

(95) حديث نبوي شريف، انظر صحيح مسلم : 107/6.

(96) سحت : نزلت الأمطار.

(97) سحت الشاة : امتلأت سمنًا.

(98) مشاحا : بخيلا، ضنيًا.

(99) الآية 24 من سورة الأنبياء.

(100) أعرض لك : ظهر وبدا.

(101) عرض : اتسع عرضه.

(102) الرء : العون والنصر.

أَرْوَاحَهُمْ، وَيُعْمِلُونَ فِي عُدَاةِ الَّذِينَ رَمَاحَهُمْ، وَيَصِلُونَ فِي حِمَايَةِ الدِّمَارِ وَإِذَا نَافَتْ  
الْكَفَّارِ غُدُوهُمْ وَرَوَّاحَهُمْ فَالْحَظُّ لَهُمْ هَذَا عِنْدَ الْعَرَضِ تُقْرَضُ [مَوْلَاكَ] (103)  
الْكَرِيمَ أَحْسَنَ الْقَرْضِ، وَيَا عَارِضَ الرَّفِيقِ إِنْ عَرَضْتَ الْجَارِيَةَ ذَاتَ الْجَمَالِ  
الرَّائِحِ وَالْمَنْظَرِ الْإِنِّي فَرَعْتُ فِيهَا مَنْ أَنْسَتْ مِنْهُ خِلَالَ التَّوْفِيقِ لَعَلَّ اللَّهَ يَصُونُ  
جَمَالَهَا عَنِ ابْتِدَالِ، وَيُعْرِفُهَا وَإِيَّاهُ قُرَّةَ الْعَيْنِ فِي حَالِ وَمَا لِي، وَيَا ذَا الَّذِي عَرَضَ  
بَعْدَ أَنْ كَانَ شَخْتًا (104)، لَا تُعَدُّ عَرَضُكَ بَخْتًا (105)، فَجَمَالَ الرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ  
فِعْلُهُ جَمِيلًا لَا أَنْ يَكُونَ جِسْمُهُ جَمِيلًا. مَا يَعْرِضُكَ لِهَذَا الْأَمْرِ الْمُنْقُومِ، لَيْسَ  
كُنْتُ سَعَيْتَ فِيهِ بِتَكْثِيرِ الْمَطْعُومِ، لَقَدْ بُوَّتْ بِصِفَةِ اللَّوْمِ وَأَصْبَحْتَ مَوْسُومًا  
بِسِمَةِ النَّهْمِ الْمَذْمُومِ، فَانْقُضِ الطُّوْلَ وَالْعَرَضَ، فَإِنْ وَجَدْتَ رَاضِيًا مِنْكَ بِهَذِهِ  
الْحَلَّةِ فَارْضَ. نَزَلَ الْكَرِيمُ بِعَرَضِ (106) وَادِيهِ وَأَنْزَلَ مَالَهُ مَتَالِ يَدِهِ إِعْدَادًا  
لِأَيَادِيهِ، ثُمَّ حَبَّلَ بِالْمَارَةِ مُنَادِيهِ، فَأَقْبَلُوا يُجَدِّدُونَ زَادَهُمْ، وَيَمْلَأُونَ مِنْ  
الْمَحْضِ (107) وَالْحَقِيقِ (108) مَزَادَهُمْ فَمَا أُخْرَى عَرَضُهُ (109) بِالطَّيِّبِ، وَأَوَّلَى  
ذِكْرُهُ أَنْ يَكُونَ مَادَّةَ شِعْرِ الشَّاعِرِ، وَخُطْبَةِ الْخَطِيبِ، وَالْكَرِيمِ نَقِيَّ الْعَرَضِ (110)  
فِي كُلِّ لِسَانٍ، وَحَبِيبٌ إِلَى كُلِّ إِنْسَانٍ، وَلَعَمْرِي لَقَدْ وَفَّقَ الْمُنْفِقُ، بِذَلِكَ  
عَرَضًا (111) مِنَ الدُّنْيَا أَبَى لَهُ الْقَدَرُ الْبَقَاءَ وَاعْتَاَضَ مِنْ مَحَبَّةِ النَّفْسِ مَا صَبَّرَهَا  
لَهُ أَرْقَاءً، فَلَا يَرُونَ كَعَرَضِهِ (112) عَرَضًا، وَلَا يُودُّونَ كَشُكْرِهِ قَرْضًا. أَيُّهَا

(103) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ، الْوَرَقَةُ : 100.

(104) الشَّخْتُ : الْهَزِيلُ الْجَسْمُ دَقِيقُهُ أَصْلًا وَلَيْسَ مِنْ عِلَّةٍ.

(105) بَخْتًا : حَظًا.

(106) عَرَضُ الْوَادِي : جَانِبُهُ أَوْ أَثْنَى مِنْهُ.

(107) الْمَحْضُ : الْحَلِيبُ الْخَالِصُ.

(108) الْحَقِيقُ : الْحَلِيبُ الْمَحْقُوقُ فِي وَطْبٍ أَوْ سَقَاءٍ كَانَ فِيهِ حَلِيبٌ رَائِبٌ فَيَأْخُذُ بَعْضُ طَعْمِهِ.

(109) عَرَضُهُ : رِيحُهُ كَانَتْ طَيِّبَةً أَوْ خَبِيثَةً.

(110) نَقِيَّ الْعَرَضِ : بَرِيءٌ مِنْ أَنْ يَشْتَمَ أَوْ يَعْابَ.

(111) عَرَضُ الدُّنْيَا : طَمَعُ الدُّنْيَا وَمَا يَعْرِضُ مِنْهَا.

(112) عَرَضُ الشَّيْءِ نَاحِيَتُهُ.

الْمُتَقَرَّرُ أَنْ يَبِيتَ الْإِنَاءُ مُنْكَشِفًا، الْآبِي أَنْ يَرَى لَهُ لِأَجْلِ هَذَا مُرْتَشِفًا، أَيْنَ أَنْتَ مِنْ أَدَبِ خَاتِمِ الْأَنْبِيَاءِ وَإِرْشَادِهِ إِلَى حِفْظِ الْمَاءِ بِعُودٍ يَكُونُ مَعْرُوضًا عَلَى الْإِنَاءِ<sup>(113)</sup>. أَلَسِيفٌ مَعْرُوضٌ عَلَى فَخْدِي الْجَبَّارِ، أَتَرَى ذَلِكَ لِأَمْرِ كُبَّارٍ، أَلَلَّهُمْ فَأَمَّا حَيْفُهُ وَاعْمِدْ عَنَّا سَيْفُهُ، وَلَا تُرْنَا فِي الْيَقْظَةِ شَخْصَهُ، وَلَا فِي الْمَنَامِ طَيْفَهُ، وَخَفِيفٌ أَلَلَّهُمْ فِي كُلِّ أَرْمَةٍ مِنْ بُرْخَانِنَا<sup>(114)</sup>، وَاجْعَلْ أُمُورَنَا بِأَيْدِي صَلَاحَاتِنَا.

إِنْ لَحِمَ الرَّجُلُ وَشَحِمَ<sup>(115)</sup> فَلَمْ يَذَرْ عَلَى مَوْرِدِ السَّدَادِ وَلَمْ يَحْمِ، مَا لِلْعُقْلَاءِ أُولَى الرَّعَامَةِ وَلِمَنْقُوتِ اللَّحَامَةِ وَالشَّهَامَةِ، أَرَأَيْتَ شَحِيمًا لَحِيمًا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ زَعِيمًا، تِلْكَ صِفَةٌ إِنَّمَا يَحْمَدُهَا النِّسَاءُ، فَكَيْفَ يَحْسُنُ بِهِنَ لِذِي الْإِرَةِ<sup>(116)</sup> الْإِنْتِسَاءِ<sup>(117)</sup>، وَرُبَّمَا شَحِمَ<sup>(118)</sup> الْكَرِيمُ ضَيْفَانَهُ وَلَحَمَهُمْ فَرَيْنَ بِالْكَسَامِ جَفَانَهُ، إِنَّمَا يَشْحَمُهُمْ كَرَمًا وَيَلْحَمُهُمْ لِعَادَةٍ لَمْ يَزَلْ وَقُودُهَا مُضْطَرِمًّا، فَهُوَ لِلضَّعْفَاءِ رَاجِمٌ وَلِلضَّيْفَانِ شَاحِمٌ لَاحِمٌ، وَمَا أَلْعَجَبُ أَنْ يُطْعِمَ وَقَدْ أَشْحَمَ وَالْحَمَ<sup>(119)</sup>، وَإِنَّمَا أَنْ يَرَى لَهُمَا مُطْعِمًا وَلَيْسَ مُشْحِمًا [وَلَا]<sup>(120)</sup> مُلْحِمًا، وَلَكِنَّهُ يُقِيمُ عَلَى تَكْلِيفِ أَوْدِهِ، وَيَسْأَلُ اللَّهَ حِفْظَ مَا عَوَّدَهُ، وَرُبَّ رَجُلٍ شَحِمَ وَلَحِمَ فَذَعِيَ الشَّحِمَ أَلَلْحِمَ، وَلَوْلَا أَلْقَرُمُ مَا كَانَ يَشْحَمُ وَلَا يَلْحَمُ لَعَلَّ قَرْمَهُ

(113) حديث نبوي شريف، انظر صحيح مسلم : 105/6. في رواية لمسلم وغيره : «عَطُوا الْإِنَاءَ وَأَوْكُوا أَلْسِفَاءً وَأَغْلَقُوا أَلْبَابَ، وَأَطْفَعُوا السَّرَاجَ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَحُلُ سِفَاءً وَلَا يَفْتَحُ بَاباً وَلَا يَكْشِفُ إِنَاءً، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ أَحَدَكُمْ إِلَّا أَنْ يَغْرِضَ عَلَى إِنَائِهِ عُوداً وَيَذْكُرَ اسْمَ اللَّهِ فَلْيَفْعَلْ فَإِنَّ الْفَوَيْسِقَةَ تُضْرِمُ عَلَى أَهْلِ الْبَيْتِ نَيْتَهُمْ».

انظر الأحاديث الصحيحة للألباني : 58/1.

(114) برحائنا : من شدتنا ومشقتنا.

(115) لحم وشحم : امتلأ لحماً وشحماً.

(116) الأربة : الحاجة.

(117) الانتساء : الاقتداء، وفعله إَنْتَسَى، يَأْتِسِي، إِنْتَسَر.

(118) شَحِمَ الكريم وَلَحِمَ : أطعم ضيوفه شحماً ولحماً.

(119) أشحم وألحم : كثر عنده الشحم واللحم.

(120) استدركها الناسخ في طرة الكتاب، الورقة : 101.

عَنْ جَهْدٍ هُوَ بِهِ مَعْدُورٌ، إِنَّ مَنَعَ الْجَاهِدَ لَمَحْظُورٌ، إِذَا قَرَّبْتَ قَرَابِيكَ فَأَحَدٌ (121)  
أَيُّهَا الرَّجُلُ سَيَكُنْكَ، فَإِنَّكَ مَا أَخَذَتْهَا هَيَّأَتْهَا لِإِحْسَانِ الذَّبْحِ وَأَعَدَّتْهَا، أَنْتَ  
مَأْمُورٌ فِيهَا بِالْإِحْدَادِ، وَفِي ذَيْبِحَتِكَ بِالْإِرَاحَةِ بَعْدَ فَرْيِ الْأَوْدَاجِ، بِالْكَشْفَةِ  
الْحَدَادِ، إِنْ لَمْ [يَكُنْ] (122) مِنْكَ فِي الذَّبْحِ تَرْدِيدٌ، فَسَيَكُنْكَ حَدِيدٌ.  
أَخَذَتْ (123) النَّظَرَ إِلَى الَّذِي اخْتَمَلَ الرَّيْبَ فَكَأَنِّي بِإِحْدَادِي إِطْلَعْتُ الْعَيْبَ،  
تُخْبِرُ عَنْ مَجْهُولِ الْمَرْءِ مَرَاتَهُ، وَالْعَيْنَانِ طَلِيعَةُ الْحَاظِمِ اللَّيْبِ وَمِرَاتُهُ، كَمْ نَهَجَ  
الْيَقِينِ بِالنَّظَرِ طُنُونِي «كَأَدَ الْمُرِيبُ يَقُولُ خُذُونِي» (124). حَدَّ الْعَقَارِ (125) مُفْتَقَرٌ  
إِلَيْهِ فِي حِفْظِ عَيْنِهِ وَأَيْنِهِ (126) كُلُّ الْإِفْتِقَارِ، فَإِذَا حَدَدْتَ دَارَكَ فَاسْتَوْفِ حُدُودَهَا  
إِذْ تُحَدِّثُهَا، وَاجْعَلْ ذَلِكَ مِنْ أَهَمِّ أَلْوَجُوهِ الَّتِي لِتَوْفِي الْقَضْبِ يُعَدُّهَا، فَلَا تَعْدِمِ  
الْيَوْمَ لَهُ فِي النَّاسِ مُسْتَسْهِلًا وَلِمَتَوَقَّيهِ مُسْتَضْعِفًا أَوْ مُسْتَجْهِلًا، فَبَشِّرْ أَوْلَيْكَ إِنْ  
لَمْ يُنَبِّئُوا إِلَى رَبِّهِمْ بِدَارِ حُدُودِهَا كُلُّهَا مِنْ نَارٍ، فَحَيْثُ مَا رَمَوْا بِالْأَبْصَارِ لَمْ  
يَرَوْا إِلَّا نَارًا تُنَادِي بِلِسَانِ الْإِعْتِبَارِ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ. فَقَدْ أَلْزَجُلُ  
فَحَدَّتْ (127) عِرْسُهُ، لَزِمَهَا الْحَدَادُ مُنْذُ فَاضَتْ نَفْسُهُ، كُلُّ فَاقِدَةٍ زَوْجٍ تَحْدُ، إِنْ  
فَرَّاقَ الْأَلْيَقِينَ لَهُوَ الْأَمْرُ الْجَدُّ، إِنْ رَغِبْتَ فِي الْإِسْتِثْنَانِ لِصُحْبَةِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَلْفِ  
فَسَتَعُدُّ مِنَ الْيَوْمِ الَّذِي شَرَعْتَ تَحْدُ، ثُمَّ تَتَجَمَّلُ لِلْحُطَّابِ وَتُرْتَقِبُ الْمُعْرَضَ  
بِخَطْبَيْتِهَا جَدَّ الْإِرْتِقَابِ وَإِنْ لَمْ تُرْزِ ذَاكَ أَبَدًا فَهِيَ حَادٌّ إِلَى غَيْرِ مَدَى. أَحَدَتْ  
الْعَدَدَ الْمَعْلُومَ اسْتِيعَابًا لِلْمَأْمُورِ بِهِ وَاسْتِيفَاءً، ثُمَّ بَقِيَتْ بَعْدَ مُحْدَدًا وَجَدًا بِمَفْقُودِهَا  
وَوَفَاءً. حَدَدَتْ (128) عَلَى صَاحِبِكَ أَيُّهَا الْعُضْبَانُ فَكَأَنَّمَا تَنَاوَلْتَ جِسْمَكَ

(121) أحد : اجعلها حادة.

(122) زيادة من المصحح في طرة الكتاب، الورقة : 101.

(123) أخذت النظر : إذا أمنت فيه ودقت.

(124) شطر بيت يضرب مثلاً.

(125) حد العقار : تحديد الملكية.

(126) أين : حينه.

(127) فحدت : لزمت الحداد على زوجها وكذلك أهدت.

(128) حددت : تماديت في الغضب وجدته.

الْقَضْبَانُ، لَعَلَّكَ فِي الْحَدِّ عَلَيْهِ ظَالِمٌ، وَاللَّهُ بِحَقِيقَةِ سِرِّهِ عَالِمٌ، مَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَحْدَّ حَتَّى تَتَحَقَّقَ جِنَايَتُهُ وَلَا بُدَّ فَتُعْذَرُ حِينَئِذٍ فِي الْحَدَّةِ، وَلَا يُنْكَرُ مَا تَأْتِي بِهِ مِنَ الشَّدَّةِ أَحَالَ (129) الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ فَأَنْسَ بِهِ مَنْ جَاوَرَهُ مِنَ السُّكَّانِ، وَالْمُؤْمِنُ آلِفٌ مَالُوفٌ وَفِي إِقَامَةِ حَوْلٍ مَا يَكْشِفُ عَنِ الْمُعَيَّبِ بِفِعْلٍ أَوْ قَوْلٍ، ثُمَّ أَحَالَ الْمَنْزِلَ فَاضْطَرَّ إِلَى الرَّحِيلِ كُلِّ مُبْرَمٍ فِي دُنْيَاكَ مُعَقَّبٌ بِالسَّحِيلِ، لَا بُدَّ مِنْ إِحَالَةِ الدَّيَّارِ، وَفِرَاقِ الْأَلْفِ بَيْنَ الْإِضْطِرَارِ وَالْإِخْتِيَارِ، مَا تُنْكَرُ عَلَيَّ مِنْ قَبْلِ وَقَدْ حَالَ الدَّهْرُ بَيْنَ مَالِكَ وَعَقِيلٍ (130)، وَكَمْ مِنْ عَقِيلٍ قَبْلَهُ وَمَالِكٍ صَدَعَتْ شَمْلِيهِمَا مَشِيئَةُ الْقَادِرِ الْمَالِكِ، الْحَوْلُ (131) بَيْنَ الْأَجْبَةِ سُنَّةِ الزَّمَانِ وَمَنْ لَكَ مِنْ الْحَوَادِثِ بِالْأَمَانِ، وَلَنْ يَبْقَى عَلَى حَالَةِ الْقَوْمِ، مَا حَالَ الْحَوْلُ وَدَارَ الشَّهْرُ وَالْيَوْمُ، وَلِعَهْدِ الْمَوَدَّاتِ ثُبُوتٌ وَحُوءٌ، فَمَنْ حَالَ عَنِ الْعَهْدِ فَمَا أُحُولُ، حَالَتْ (132) النَّاقَةُ وَالنَّخْلَةُ فَلَا ثَمَرَةَ وَلَا سَخْلَةَ، وَلَيْسَ فِي الْحِيَالِ مَدْخَلٌ لِلْإِخْتِيَالِ، غَيْرُ أَنْ اللَّهَ قَدْ فَرَّغَ مِنْ رِزْقٍ مَنْ يَعْجِزُ وَيَكْتَسِبُ، وَأَنْبَى أَنْ يَرْزُقَ عَبْدُهُ الْمُؤْمِنُ إِلَّا مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ، وَمِنْ فَضْلِهِ أَنْ يُعَوِّضَ ذَا النَّاقَةِ بِغُرِّ الْبَكَرَاتِ وَالنَّيْبِ (133)، وَيُبَدِّلَ لِذِي النَّخْلَةِ الْبَلَائِسَ دَقْلَ (134) الْجَمْعِ (135) بِفَائِقِ الْجَنِيبِ (136). إِذَا أُحِلَّتْ (137) عَلَى غَرِيمِكَ بَدِينِ فَتَوَقَّ إِحَالَةَ بَعِينٍ غَيْرِ حَالَةٍ فِي مُرْجَدٍ عَيْنٍ، فَمِنْ الْأَصُولِ عِنْدَ الْمُحْتَنِكِ وَالنَّاشِئِ النَّهْيُ عَنِ الْكَالِيِّ بِالْكَالِيَةِ (138). حَالَ (139)

(129) أحال الرجل بالمكان : إذا أقام به حولا أي سنة.

(130) ندمانا جذيمة الأبرش : مالك وعقيل ابنا فارح رجلان من بلقين. انظر خبرهما في مجمع الأمثال للميداني : 138/2.

(131) الحول : من حال بين شخصين إذا منع أحدهما من الآخر.

(132) حالت الناقة والنخلة : إذا لم تحملا.

(133) النيب : جمع ناب ونيوب وهي الناقة المسنة.

(134) دقل التمر : أردأ أنواعه.

(135) الجمع : كل لون من التمر لا يعرف اسمه.

(136) الجنيب : ما حمل على جانب البعير والمقصود هنا وفرة الجني وكثيرته.

(137) أحلت بدین : أمرت أن تقتضيه منه.

(138) الكالء : النسيئة والسلفة.

(139) حال في ظهر دابته : إذا ركبها حوولا.

فِي ظَهْرِ دَائِيَّةٍ رَاكِبٌ، فَإِذَا الْأَجَلُ بِهِ نَاكِبٌ، فَحَمَلَتْ سَرِيرَهُ الْمَنَاكِبُ، وَأُفِضَتْ  
عَلَيْهِ الدُّمُوعُ السَّوَائِبُ، فَمَا كَانَ بَيْنَ حَوْلِهِ فِي ظَهْرِ مَرْكَبِهِ وَتُرُورِ بَاغِثِ الْمَنِيَّةِ  
بِهِ :

إِلَّا بِمِقْدَارِ مَا تُنْدَاخُ دَائِرَةُ فِي صَفْحَةِ الْمَاءِ يُرْمَى فِيهِ بِالْحَجَرِ (140)  
[البسيط]

شَعَلَتْ التَّوَائِبُ خَاطِرِي، لَيْتَ الزَّمَانَ فِي الشُّغْلِ مُشَاطِرِي فَأَصِيبُ مِثْلَ مَا  
أُخْطِئُ، وَأُسْرِعُ عَلَى قَدَرِ مَا أُبْطِئُ، وَلَا وَاللَّهِ مَا رَضِيَّ مِنِّي بِهَذَا الْمِقْدَارِ، وَلَا  
تَرَكْنِي أَسْتَقِيلُ بِالتَّفْرِقَةِ بَيْنَ الْإِيرَادِ وَالْإِصْدَارِ، مَا أُحَاوِلُ مُهِمًّا إِلَّا أَوْهَمْتُ (141)،  
وَلَا أُرُومُ بَيَانَ شَيْءٍ إِلَّا أَتُهَمْتُ، فَكَيْفَ تَرَانِي أَوْهَمُ الْمُهَمِّ وَأُتُهَمُّ فِي الشَّيْءِ  
أَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يَحْصُلَ بَعْدَ الْبَيَانِ وَلَنْ يَتِمَّ، فَلَا تُكْرِرْ إِنْ وَهَمْتُ (142) فِي الْحِسَابِ  
وَسِوَاهُ، أَوْهَمُ ضُرُورَةَ وَحْسِنِي اللَّهَ، وَإِنْ وَهَمْتُ (143) إِلَى الشَّيْءِ فَمَا أَهْمُ إِلَّا  
لِأُمُورٍ عَلَيَّ تَتَبَّهَمُ، فَيَكْذِبُ الْوَهْمُ كَمَا يَصْدِفُ (144) عَنْ هَدَفِهِ السَّهْمُ، وَاللَّهُ  
مَلِيٌّ بِتَنْبِيهِ الدَّاهِلِينَ. إِنْ أُخْذِيتُ (145) الْفَقِيرَ اسْتَوْجِبْتَ أَجْرًا، وَإِنْ حَدَوْتُ (146)  
الشَّرِيرَ اسْتَحَقَقْتَ زَجْرًا، وَإِنْ حُذِيَكَ الْمُخْتَلُّ عَمَلٌ يَحْمَدُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ،  
وَمُقَارَبَةُ الْأَرَادِلِ بَعْدَ عَنِ السَّنَنِ الْفَاضِلِ، فَاحْذَرِ الشَّرِيرَ لَا تَقْرَبُهُ. وَإِنْ حَذَا (147)

(140) البيت لابن الرومي يصف خبازا، انظر ديوانه : 1110/3 : تحقيق حسين نصار :

مَا أُنْسَ لَا أُنْسَ خَبَارًا مَرَزْتُ بِهِ      يَذْخُو الرُّفَاقَةَ وَشَكَّ اللَّمَحَ بِالْبَصْرِ  
مَا بَيْنَ رُؤْيَيْهَا فِي كَفِّهِ كُرَّةٌ      وَيَبْنِ رُؤْيَيْهَا قَوْرَاءَ كَأَلْقَمْرِ  
إِلَّا بِمِقْدَارِ مَا تُنْدَاخُ دَائِرَةُ      فِي صَفْحَةِ الْمَاءِ تُرْمَى فِيهِ بِالْحَجَرِ  
(141) أَوْهَمْتُ الشَّيْءَ : إِذَا تَرَكَهُ كُلَّهُ.

(142) وَهَمْتُ فِي الْحِسَابِ : غَلَطْتُ فِيهِ.

(143) وَهَمْتُ إِلَى الشَّيْءِ : ذَهَبْتُ قَلْبِي إِلَيْهِ.

(144) يَصْدِفُ : يَعْدِلُ عَنْ.

(145) أُخْذِيتُ : أُعْطِيتُ.

(146) حَدَوْتُ الشَّرِيرَ : جَلَسْتُ بِحِذَائِهِ أَوْ بِجَوَارِهِ.

(147) حَذَا النَّبِيذَ لِسَانَكَ : قَرَصَهُ وَأَثَرُ فِيهِ.

الْتَبِيدُ لِسَانَكَ فَلَا تَشْرَبُهُ فَإِنَّهُ مَا يَحْذِيهِ إِلَّا لِأَمْرِ يَنْطَوِي فِي حَذِيهِ يَثْلُمُ الدِّينَ وَيُؤْذِيهِ. وَإِذَا قَضَيْتَ الشَّرْعَ مَا تَقَاضَاكَ بِالْفِعْلِ فَاجْهَدْ أَنْ تَكُونَ فِي ذَلِكَ كَأَنَّكَ حَذَوْتُ (148) التَّغَلُّ بِالتَّغَلِّ، فَإِنْ فَعَلْتَ فَلَا عَرَوْ أَنْ يَحْمَدَ اللَّهُ ذَلِكَ الْحَذَوُ، فَمَوْرِدُ الْإِحْسَانِ مِنْ رَبِّكَ عِدٌّ، وَفُتُونُ نَعِيمِهِ لَا يُسْتَطَاعُ لَهَا عَدٌّ، وَاللَّهُ أَفْرَحُ بِثَوِيَةِ عَبْدِهِ إِذَا أَخْلَصَ الْمَتَابَ وَتَيَقَّنَ مَا كَانَ فِيهِ اِرْتَابَ مِنَ الظُّمَانِ الْوَارِدِ، وَالْعَقِيمِ الْوَالِدِ، وَالْمُضِلِّ الْوَاجِدِ، وَقَدْ تَكَفَّلَ بِإِبَانَةِ سَبِيلِهِ لِلْجَاهِدِ فِي امْتِثَالِ أَمْرِهِ وَالْمُجَاهِدِ وَإِنْ اللَّهُ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ. إِيَّاهُ (149) يَا مَنْ أَفَاضَ فِي مَحَامِدِ مَنْ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ مُخْبِرًا عَنْ فَيْضِ النِّعَمِ مِنْ بَحَارِهِ الزَّارِحَةِ، قُلْ بِجُهِدِكَ فِي التَّغْيِيرِ عَنْ فَضْلِهِ الْكَبِيرِ فَمَا جِئْتَ بِحَصَاةٍ مِنْ ثَبِيرٍ وَلَا وَفَيْتَ بِأَقْلٍ الْقَلِيلِ مِنْ ذَلِكَ أَلَمَنْ الْكَثِيرِ. فَسَلِ اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ فَهُوَ لِسَائِلِهِ مُبَاهٍ، وَلَا تُبَالِ بِتَقْصِيرِكَ فِي الشَّاءِ عَلَيْهِ بَعْدَ الْاجْتِهَادِ فَمَا عَلَى بَاذِلِ جُهِدِهِ جُنَاحٌ، وَتِلْكَ غَايَةُ تَقْصُرَ عَنْهَا الْخَطَا الْفَسَاحُ، وَالْأَلْسِنَةُ الْفِصَاحُ، وَعِنْدَ اللَّهِ فِي مِثْلِهَا تَجَاوُزٌ وَسَمَاحٌ. وَإِيَّاهُ (150) يَا مَنْ شَعَلَ الْأَسْمَاعَ بِالشَّاءِ عَلَى بَعْضِ الْمَخْلُوقِينَ إِشَادَةً بِذِكْرِهِ وَتَنْوِيهًا، مَنْ شَعَلَهُ ذِكْرُ النَّاسِ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا. وَاهَا (151) لَكَ إِنْ صَرَفْتَ وَجْهَكَ إِلَى وَجْهِ الْكَرِيمِ فَقَبْلَكَ، وَوَيْهًا لَكَ لَا تَجْعَلَ إِلَى غَيْرِهِ سَبِيلَكَ فَتُضِلَّ الطَّرِيقَ، وَتُحْرَمَ التَّوْفِيقَ وَتُعْذَمَ الْمَسَايِرُ الصَّالِحَ وَالرَّفِيقَ فَتَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ. إِذَا رَأَيْتَ مُؤْمِنِينَ قَدْ خَلَصُوا نَجِيًّا وَتَنَاسَرُوا بَيْنَهُمَا سِرًّا مَطْوِيًّا، فَاعْلَمْ أَنَّكَ إِنْ ثَلَّثْتَهُمَا حَرَجْتَ وَعَنْ سَنَنِ الصَّوَابِ فِي أَنْ ثَلَّثْتَهُمَا حَرَجْتَ، فَدَعُهُمَا مَا تَسَارًا وَلَا كُنْتَ آئِمًّا مُضَارًّا، وَثَلَاثَةٌ إِنْ رَيَعْتَهُمْ فَقَدْ أُجِدْتَ فِي أَنْ تَرْبَعَهُمْ وَتَعَرَّضْتَ لِثَوَابِ رَبِّكَ بِأَنْ تَتَّبِعَهُمْ، عَالِمٌ يَعْلَمُ مِمَّا عَلَّمَهُ اللَّهُ، وَغَنِيٌّ يُوَاسِي الْمُضْطَرِّينَ بِفَضْلِ مَا أَتَاهُ، وَمُؤْمِنٌ خَفِيَ أَكْبَ عَلَى مَا خَصَّهُ وَاقْتَصَرَ عَلَى مَا

(148) يضرب مثلا لتشابه الأشياء.

(149) إياه : اسم فعل أمر بمعنى الاستزادة.

(150) وإياها : تستعمل للزجر أو للاغراء.

(151) وإياها : تستعمل للتعجب.



عَنَاهُ، وَاعْلَمْ أَنَّ الظُّلْمَ وَالنُّمُومَ وَالْحَقُودَ وَالْحَسُودَ لَشُرٌّ إِسْتَارَ<sup>(152)</sup>، وَلَوْ كَانُوا  
بِهَذِهِ الرَّذَائِلِ أُولَى اسْتِتَارٍ، فَإِنْ خَمَسَتْهُمْ مُوَالِيَا فَتَاهِيكَ مِنْ اسْتِهْتَارٍ، مَا لَكَ  
تَخْمِيسٌ مَنْ يَخْطُرُ مُغْتَرًّا فِي هَذِهِ الْمَلَابِيسِ وَيَمِيسُ فِي خُلُقَانِهَا مَزُورًا عَنْ خُلُقِ  
الْيَقِظِ<sup>(153)</sup> الْمُمَارِسِ، دَغُهُمْ وَمَا اخْتَارُوا سَيَعْلَمُونَ أَيَّ نَبِيثٍ<sup>(154)</sup> أَثَارُوا، يَوْمَ  
يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ نَدْمًا، وَيَقُولُ النَّمُومُ يَالَيْتَنِي لَمْ أُرْغِ بِنَمِيمَتِي مُسْلِمًا، وَيَوَدُّ  
كِلَا الْبَاغِيَيْنِ : مِنْ ذِي الْحَقْدِ وَذِي الْحَسَدِ، لَوْ لَمْ [يَتَلَبَّسْ]<sup>(155)</sup> رُوحُهُ  
بِالْجَسَدِ، وَلَوْ إِذَا لَمْ يَدِنْ بِالْكَفِّ أَنَّهُ سَدَسٌ أَوْ ثَمَنٌ أَصْحَابَ الْكَهْفِ، وَإِنَّكَ  
إِنْ سَبَعْتَ<sup>(156)</sup> سِتَّةَ أَشْرَارٍ، فَكَأَنَّكَ سَبَعْتَ<sup>(157)</sup> صَالِحِينَ خِيَارًا، فَلَا تَسْبِعِ  
الْصُّفَّيْنِ عَلَى كِلَا الْمَعْنَيَيْنِ، وَإِنْ تَجَرَّدَ لَكَ الْقَصْدُ الْأَوَّلُ فَإِيَّاكَ أَنْ تَسْدِسَ أَوْ  
تُثْمِنَ إِلَّا مَنْ تَحْسُنُ بِكَ صُحْبَتَهُ وَتَجْمُلُ، وَإِنْ تَسِغْتَ قَوْمًا فَلَا تَحْتَمِلْ بِأَنْ  
تُسَعَّهُمْ لَوْمًا. تَخَيَّرْ مَنْ تُجَالِسُ وَالْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنَ الْجَلِيسِ السَّوِّءِ فَاتَّقِ مَنْ تَزِينُكَ  
مَعَهُ الْمَجَالِسُ، ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهِطٍ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا  
يُصْلِحُونَ﴾<sup>(158)</sup>. فَمَنْ عَشَرَهُمْ فَلَيْسَ حِزْبُهُ يَوْمَ يَعْشُرُهُمُ الْمُؤَفَّقُونَ الْمُفْلِحُونَ،  
فَاعْتَبِرْ يَوْمَكَ وَأَمْسَكَ، وَانْظُرْ بِمَنْ تَجْعَلُ أُنْسَكَ، وَصُنْ مَا اسْتَطَعْتَ عَنْ أَقْوَالِ  
النَّاسِ نَفْسَكَ، فَإِنَّمَا هِيَ جَنَّةُ النَّاكِلِ<sup>(159)</sup>، أَوْ نَارٌ مُسْعِرَةٌ لِلْآكِلِ. كَانَتْ  
الْجَاهِلِيَّةُ تُسْتَبِيحُ أَمْوَالَ النَّاسِ ظُلْمًا وَهَضْمًا، وَيَأْكُلُونَهَا خَضْمًا وَقَضْمًا،  
وَيَجْعَلُونَ اسْتِبَاحَتَهَا أَجْنَاسًا، فَلَا يَكُونُوا ثَلَاثًا نَاسًا فَقَدْ رَبَعُوا نَاسًا، يَرْبِعُونَ أَوْ  
يَثْلَثُونَ إِنَّمَا يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ وَيَنْكُثُونَ وَفِي نَارِ اللَّهِ الْحَامِيَّةُ يَمْكُثُونَ، يَا سَوْءَ

(152) إِسْتَارَ : أَرَبَعَةً.

(153) الْيَقِظُ : بَضْمُ الْقَافِ مِثْلُ الْيَقِظِ بِكَسْرِهَا أَيُّ الْمُسْتَقِظِ الْحَذَرِ.

(154) النَّبِيثُ : مَا اسْتَخْرَجَ مِنْ تَرَابِ الْبُيُوتِ.

(155) تَصْحِيحٌ مِنْ طَرَةِ الْكِتَابِ، الْوَرَقَةُ : 103.

(156) سَبَعْتَ : الْعَدَدُ أَيُّ أَصْبَحْتَ سَابِعَهُمْ.

(157) سَبَعْتَ : أَفْرَسْتَ وَأَكَلْتَ.

(158) الْآيَةُ 48 مِنْ سُورَةِ النَّمْلِ.

(159) النَّاكِلُ : الْجَبَانُ وَالْمُنْصَرِفُ عَنِ الشَّيْءِ، وَهَذَا عَنْ الْحَرَمَاتِ.

مَا عَلَيْهِ يَنْزِلُونَ وَوَيْلٌ لَهُمْ إِذَا ثُوبٌ<sup>(160)</sup> الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ. وَنَسَخَ اللَّهُ ذَلِكَ كُلَّهُ بِالْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ، فَتَوَقَّرَتْ أَمْوَالُ النَّاسِ إِلَّا مَنْ شَاءَ بَذَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَكَارِمِ عَلَى حَدِّ الْإِخْتِيَارِ، فَمَنْ سَدَسَ الْيَوْمَ أَوْ ثَمَنَ أَخَذَتْهُ الْأَحْكَامُ بِمَا تَحَوَّنَ وَاحْتَجَنَ<sup>(161)</sup>، وَأَصْبَحَ كُلُّ ذِي حَقٍّ بِحَقِّهِ أُولَى فَشَكَرُوا لِرَبِّنَا الْعَزِيزِ الْمَوْلَى، وَيَا مَنْ تَسَعَ قَبْلُ أَوْ سَبَعَ إِنْ الْإِيمَانَ الَّذِي يُوَكِّلُ أَهْلِيهِ فِي مَعَى وَاحِدٍ<sup>(162)</sup> قَدْ حَمَاكَ أَنْ تَشْبَعَ فَحَذَارِ أَنْ تَتَسَعَ أَوْ تَسْبَعَ، نَعَمْ قَرَضَ اللَّهُ فِي الْمَعَانِمِ الْخُمْسَ، فَمَنْ خَمَسَهَا مِنْ أَمِيرٍ فَمِنْ حَقِّهِ أَنْ يَخْمُسَ، وَجَعَلَ فِي أَمْوَالِ الْقَادِمِينَ عَلَيْنَا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْعُشْرَ، فَمَنْ عَشَرَهُمْ بِحَقِّهِ فَلَا نُكْرَ أَنْ يَعْشَرَ، يَا عَجَباً لِلرَّهْطِ أَعْشَرُوا فَأَنْسُوا بِذَلِكَ وَاسْتَبْشَرُوا، يَفْرَحُونَ أَنْ تَكْثُرَ مِنْهُمْ الْأَعْدَادُ وَلَا يَبَالُونَ أَنْ يَقْصُرَ مِنْهُمْ لِلْآخِرَةِ الْأَعْدَادُ. سَيِّانَ يَا هَوْلَاءِ أَعْشَرْتُمْ أَوْ أَثْلَثْتُمْ إِذَا تَأَخَّرْتُمْ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ وَتَأَيَّيْتُمْ، وَأَخْمِسُوا إِنْ شِئْتُمْ أَوْ أَسْدِسُوا، وَأَرْبِعُوا أَوْ أَسْبِعُوا أَوْ إِنَّمِنُوا أَوْ انْسِعُوا، وَاسْتَضَيْفُوا إِلَى مَا بَيْنَكُمْ<sup>(163)</sup> آلَافَ هَذِهِ الْآحَادِ وَأَضْعَافَ هَذِهِ الْأَعْدَادِ وَاجْمَعُوا، لَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِتْكُكُمْ شَيْئاً وَلَوْ كَثُرَتْ وَسَاوَتْ وَاحِدَكُمْ مِثْلَكُمْ. إِنْ أَلِمَّاةٌ حَدَثَتْ عَنِ الْجَادَّةِ فَعَثَرَتْ وَلَرَبِّمَا فَازَ الْوَاحِدُ دُونَهَا بِالْكَعِيمِ إِنْ اسْتَمَرَ عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَتَقَلَّلَ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ الَّتِي هِيَ غَائِلَةٌ الْمُسَافِرِ وَالْمُقِيمِ، فَلَا يُلْهِيَنَّكُمْ عِبَادَ اللَّهِ التَّكَاثُرُ، وَاسْمَعُوا مَا آثَرُ: إِذَا أُمَائَتْ<sup>(164)</sup> يَا أَخِي الدَّرَاهِمَ هَلْ يَدْفَعُ ذَلِكَ عَنْكَ أَلَمُوتَ الدَّاهِمِ، وَإِنْ أَنْتَ أَلْفَتْهَا<sup>(165)</sup> فَهَلْ تَنْكُتُ سَبِيلَ الْمَنَآيَا أَوْ خَالَفَتْهَا، وَمَا جَذَوَاهَا إِنْ أَلَفَتْ أَوْ أُمَاتْ<sup>(166)</sup> هِيَ، فَهَلْ لَكَ يَا عَدُوَّ نَفْسِهِ وَعَدَوَاهَا أَنْ تَنْتَهِيَ، مَا تُغْنِي أَلِمَّاةٌ

(160) ثوب : نال جزاءه إشارة إلى قوله تعالى : ﴿هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون﴾.

(161) احتجن : اقتطع وسرق.

(162) تقدم شرحها في الصفحة : 5.

(163) ما بينكم : مئانكم.

(164) أمأيت : جعلتها مائة.

(165) ألفتها : جعلتها ألفاً.

(166) ألفت أو أمأت : صارت ألفاً أو مئة.

وَالْأَلْفُ وَلَا يَجُوزُ عَلَى رَبِّكَ فِي وَعْدِهِ الْخُلْفُ، أَمَا وَاللَّهِ لَتَمُوتَنَّ سَرِيعاً  
وَلَتَحَاسِبَنَّ بَيْنَ يَدَيَّ أُسْرَعَ الْحَاسِبِينَ جَمِيعاً، إِنَّمَا نَجَاثُكَ إِنْ كَانَتْ فِي جَمِيلٍ  
مَا عَامَلْتُ بِهِ نَفْسُكَ خَالِقَهَا وَدَانَتْ، فَإِنَّهَا كَمَا تَدِينُ تُدَانُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الْاَقْرَبُونَ  
وَالْاُخْدَانُ، فَأَتَفَقُ مَا اسْتَطَعْتُ أَنْ تُتَفَقَ، وَعُدُّ بِالطُّوْلِ (167) عَلَى عِبَادِ اللَّهِ تَكُنْ  
الْبَرُّ الْمُشْفِقُ، وَسَلِّ اللَّهُ تَوْفِيقَهُ وَإِرْشَادَهُ عَسَاهُ أَنْ يُرْشِدَ وَيُوفِّقَ، وَوَجَّهْ إِلَى وَجْهِ  
الْكَرِيمِ مَسَاعِيكَ رَجَاءً أَنْ لَا تُخْفِقَ، وَلَا يَغْتَرَّ امْرُؤٌ بِأَنْ طَالَ فِي هَذِهِ الدَّارِ  
نُظْرَاهُ فَإِنَّمَا يَطُولُ فِي الْحَقِيقَةِ أَنْ أُخْلَصَ [لِلْخِدْمَةِ] (168) مَوْلَاهُ الْحَقُّ سَرَائِرُهُ  
وَأَرَاءَهُ، وَلَيْسَتْ تُضَيِّقَنَّ الطُّوْلُ وَالْعَرَضُ إِنْ اللَّهُ عَنْهُ لَمْ يَرْضَ، فَيَا مَنْ جَهَرَ بِمَعَاصِي  
اللَّهِ كُلِّ الْجَهْرِ لَا أَكَلِمَكَ طَوَالَ الدَّهْرِ، إِلَّا أَنْ تُنِيبَ إِلَيَّ خَالِقُكَ، وَتُصْلِحَ مِنْ  
أَخْلَاقِكَ وَطَرَائِقِكَ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ جَهْدُ الْجُهْدِ فِي أَنْ أُحْفَظَ لَكَ مَا حَيَيْنَا  
الْعَهْدَ، وَإِنْ أَنَسَانِي بَعْدَكَ الْاُخْوَالُ لَمْ يَلْحَقْنِي فِي حِفْظِ عَهْدِكَ اَلْمَلَالُ بَلْ أَرْعَاهُ  
سِرّاً وَجَهراً، وَأُنَشِّدُ رَبِّكَ إِنْ مَرَرْنَا عَلَيْهِ سَفْراً مُحْتَمِلاً فِيكَ قَلْباً مُكْتَبِياً وَعَيْناً  
عَبْرِي :

إِنَّا مُحَيُّوكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا اَلطَّلُّ وَإِنْ يَلَيْتَ وَإِنْ طَالَتْ بِكَ اَلطَّلُّ (169)  
[البسيط]

وَمَنْ لِي بَعْدَكَ بِالْبَقَاءِ، وَإِنْ بَقِيتُ فَإِلَى أَمَدٍ لَا تَدِينُ اَلْأَيَّامُ بَعْدَهُ بِالْإِلْتِقَاءِ،  
وَإِلَى اَلْمَوْتِ مَصِيرُ الْاُخْرَارِ وَاَلْأَرْقَاءِ :  
لَعَمْرُكَ إِنْ اَلْمَوْتُ مَا أَخْطَأَ اَلْفَتَى لَكَالطُّوْلِ اَلْمُرْخَى وَثَنِيَّاهُ بِالْيَدِ (170)  
[الطويل]

(167) بالطول : بالفضل.

(168) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 104.

(169) البيت للشاعر القطامي واسمه عمير بن شبيب التغلبي، شاعر إسلامي نشر شعره إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب. والبيت من شواهد الفصيح : الطيل والطول من معانيها العمر والغيبة والأمد.

(170) البيت لطرفة بن العبد في معلقته. انظر ديوانه، ص 53، تحقيق علي الجندي. والشاهد في البيت لفظ : الطول : الحبل.

رُبَّ طَوَّالٍ بَخِلَ بِمَا اسْتَيْبَلَ مِنْ نَوَالٍ، فَأَصْبَحَ عِنْدَ الْمُؤَكَّلِينَ مِنَ النَّاسِ  
بِإِخْصَاءِ السَّقَطَاتِ أَقْصَرَ مِنْ إِبْهَامِ الْقَطَاةِ، وَقَصِيرَ سَمَحٍ بِمَا أُوتِيَ مِنْ يَسِيرٍ  
فَاعْتَقَدَ بِمَا يُؤَثِّرُهُ مِنَ الْحَسَنَاتِ أَطْوَلَ مِنْ ظِلِّ الْقَنَاقَةِ، تَشِيدُ عَنْهُ أَعْمَالُهُ الْمَلْدُودَةُ  
الْجَنَازَةُ (171) :

فَلَا يَكُنْ جِسْمِي طَوِيلًا فَإِنِّي لَهُ بِالْفِعَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولُ (172)  
إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطَّوَّالِ فَضَلَّتْهُمْ بِعَارِفَةٍ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلُ  
[الطويل]

إِنَّ اللَّهَ شَرَعَ (173) لَنَا دِينًا قِيمًا وَشَرِيعَةً لَا يَزَالُ مُنْتَبِلُ أَمْرِهَا وَوَارِدُ عَمْرِهَا  
بِغِنَاءِ السَّعَادَةِ مُحِيْمًا، فَأَشْرَعَ (174) قَوْمٌ إِلَى طَرِيقِهَا الْمُسْعِدَةِ أَبْوَابَ قَبُولِهِمْ  
فَوَفَّقُوا فِي الْإِسْرَاعِ، وَأَسْرَعَ قَوْمٌ إِلَى تَبْطِئَتِهِمْ عَنْ ذَلِكَ وَتَخَطُّبَتِهِمْ فِي انْتِهَاجِ  
تِلْكَ الْمَسَالِكِ فَأَشْرَعَ (175) الْأَشْرَعُ إِلَيْهِمْ رُمَحَ الْمُعَاقِبَةِ بِمَا كَانَ مِنْهُمْ مِنَ  
الْإِسْرَاعِ. قُلْ لِرَاكِبِ آلِيهِمَاءٍ مُنْتَبِلًا ظُهُورَ الظَّمَاءِ فِي السَّنَةِ الشَّهْبَاءِ، إِضْرَغْ  
إِلَى خَالِقِ الْأَشْيَاءِ وَرَازِقِ الْأَحْيَاءِ، فَرُبَّمَا أُرْسِلَ مِنْ خَزَائِنِ رَحْمَتِهِ وَابِلُ السَّمَاءِ  
فَشَرَعَتْ (176) ذَوَابِكُ بِلَطْفِهِ فِي مَعِينِ الْمَاءِ، وَلَا تُنْكِرُ أَنْ تَشْرَعَ إِذَا لَمْ تَأَلَّ أَنْ  
تَخْضَعَ لَهُ وَتَضْرَعَ، فَهُوَ الَّذِي يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ (177)، وَيَسِّرُ لِمَرَاكِبِكَ

(171) الجنة : كل ما يجتني.

(172) ينسب البيتان لرجل من فزارة قيل هو مبشر بن هذيل الفزاري والبيتان في حماسة أبي تمام  
والرواية فيها :

إِلَّا يَكُنْ عَظْمِي صَغِيرًا فَإِنِّي لَهُ بِالْجَلَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولُ  
وَلَا تَحِيرْ فِي حُسْنِ الْجُسُومِ وَتَبِيلِهَا إِذَا لَمْ يَزِنْ حُسْنَ الْجُسُومِ عُقُولُ  
إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطَّوَّالِ عَلَوْتُهُمْ بِعَارِفَةٍ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلُ  
انظر الحماسة، ص 350، تحقيق : عبد المنعم أحمد صالح.

(173) شرع : سن شريعة.

(174) أشرع الباب : فتحه.

(175) أشرع الرمح : وجهه قبله.

(176) شرعت الدواب : وردت.

(177) الآية 6 من سورة النمل : ﴿وَأَمِنْ بِجِيبِ الْمُضْطَرِّ إِذَا دَعَاهُ..﴾.

الشُّرُوعَ فِي الْفَقْرِ الَّذِي جَفَّ مَأْوُهُ وَصَوَّحَ (178) مَرْعَاهُ، وَمَخْلُوقَاتِ رَبِّكَ فِي مُفْتَضِّياتِ لَطْفِهِ الْعَاجِلِ شَرَعَ (179) سَوَاءً، وَسَيِّانِ اغْوِجَاجٍ مِنْهُمْ وَاسْتِواءٍ، لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ. وَكُلٌّ يَأْتِرُ رَحْمَةَ اللَّهِ مَوْسُومٌ، فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّكَ فَشَرُّعُكَ (180) مِنْ رَجُلٍ مَنْ لَمْ يَزَلْ مِنَ اللَّهِ وَعِقَابِهِ عَلَى وَجَلٍ، أَعَدَّ مَا اسْتَطَاعَ أَنْ يُعَدَّ، فَوَرَدَ مِنْ جَمِيلِ مُجَازَاتِهِ الْمَوْرِدَ الْعِدَّ، ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (181).

---

(178) صوح : ييس وجف.

(179) شرع سواء : متائلون.

(180) شرعك : حسبك.

(181) الآية 40 من سورة النساء.

## 12 — بَابُ مَا جَاءَ وَصْفاً مِنَ الْمَصَادِرِ

إِنَّ الدَّهْرَ خَصِمٌ<sup>(١)</sup> الْوَيْ، وَالشَّهْوَةُ خَصِمٌ عَقْلِكَ فِيمَا تَهْوَى، وَهَلِ الْيَوْمُ  
وَاللَّيْلَةُ إِلَّا خَصِمٌ لَكَ فِي أَمَالِكَ فَاجْهَدْ أَنْ تَفْلُجَ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهَا [بِسَعَادَةٍ]<sup>(٣)</sup> مَا لَكَ،  
الْأَيَّامُ كُلُّهَا لَكَ خَصِمٌ تَنْفَهُقُ<sup>(٤)</sup> مِنْ نَوَائِبِهَا خَصِمٌ كُلُّمَا سُدَّ خَصِمٌ<sup>(٥)</sup>، فَالْزَمِ  
يَا هَذَا شَأْنَكَ وَاعْرِفْ حَقِيقَةَ عِرْفَانِ زَمَانِكَ وَلَا يَزَالُ الْمُؤْمِنُ فِي هَذِهِ الدَّارِ  
دَنْفًا<sup>(٦)</sup> بِخُطُوبٍ جَمَعَتْ عَلَيْهِ حَاضِرًا مِنْ شَرِّهَا وَمُؤْتَنَفًا، وَرُبَّ امْرَأَةٍ دَنَفَ  
وَبَيْنَ غَرْضِيهِمَا غَرْضٌ تَنْفِي<sup>(٧)</sup>، وَالْأَمْرَاضُ تُصِيبُ بِإِذْنِ اللَّهِ الْبَرَّ وَالْفَاجِرَ،  
وَتَعْمُ الْعَوَاقِبُ<sup>(٨)</sup>، وَالْمَحَاجِرُ<sup>(٩)</sup> وَمَعَ أَنْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ دَنَفَ فَكُلُّهُمْ بِوَقَايَةِ اللَّهِ  
مُكْتَنَفٌ، إِلَّا أَنَّ الْمَرْأَةَ إِنْ أَصْبَحَتْ دَنْفًا أُولَى صَاحِبِهَا الْإِسْتِيْنَاسَ جَنْفًا، حَتَّى  
إِذَا آتَسَ مِنْ شَكَايَتِهَا الْأَمَانَ عَاوَدَ أَنْسَهُ كَمَا كَانَ، وَضَاهَتْ أَجْزَاءُ حَالِهِ بِحُسْنِ  
انْتِظَامِهَا الْجُمَانَ، وَإِنَّ النَّسْوَةَ الدَّنْفَ لِيُضْجِرَ تَعْمِرِيضَهُنَّ الْأَخْنَفَ، لَأَسِيْمًا إِنْ  
مَرَضَ الدَّنْفُ دَنْفَةً وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ الْأَمْرَاضَ لِلصَّابِرِ مُضْجِرَةً وَلِلْمُخْتَمِلِ مُعْنَفَةً

(1) جاء في فصيح ثعلب، ص 288 : «نقول وخصم وهي خصم وهي خصم للواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث على حال واحدة» واستعمل أبو الربيع سائر هذه الأوجه في هذه الفقرة، مع العلم أن لفظ خصم يشئ خصمان ويجمع خصوم.

(2) تفلج : تفوز.

(3) زيادة من الهامش، الورقة : 105.

(4) تنفحق : تتسع.

(5) خصم : بضم الخاء الجانب والطرف من الشيء.

(6) دنف : الذي نهكه المرض.

(7) نفنف : ما بين السماء والأرض.

(8) العواقب : الإبل.

(9) المحاجر : الحداثق.

وَالْمُؤْمِنُ فِي أُمْتَالِهَا حَرَىٰ بِالصَّبْرِ فِيمَا إِلَىٰ الثَّرَىٰ وَإِمَّا إِلَىٰ الْقَبْرِ. فَمَا كُنْتَ صَانِعًا  
لِهَذِهِ الْعَلَايَةِ فَاصْنَعْهَا فَإِنَّكَ لَا تَذَرِي مَتَىٰ يَنْزِلُ بِكَ أَمْرُ اللَّهِ وَإِذَا نَزَلَ لَمْ يَعْقُ عَائِقُ  
وَلَمْ يَمْنَعْهُ وَإِنْ تَهَجَّدْتَ لِرَبِّكَ مِنَ اللَّيْلِ فَقَدْ تَعَرَّضْتَ لِجَزِيلِ النَّيْلِ، وَإِنْ تَقُنْتَ  
لَهُ بِسَحَرٍ فَأَنْتَ بِجَمِيلِ جَزَائِهِ حَرَىٰ<sup>(10)</sup>، إِنَّ الْإِحْسَانَ بِالْإِحْسَانِ قَمَنُ<sup>(11)</sup>، وَلِكُلِّ  
صَالِحَةٍ عِنْدَ اللَّهِ ثَمَنٌ، وَلَا يُسْرِفُ الْمُؤْمِنُ فِي طُمَأْنِينَتِهِ وَأُنْسِهِ فَيُظِنَنَّ ذَلِكَ وَاجِبًا  
عَلَىٰ اللَّهِ إِلَّا إِنْ فَضَّلَهُ أَوْجَبَهُ عَلَىٰ نَفْسِهِ. وَيُنَلِّ الْإِنْسَانَ إِنْ لَمْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَهُ وَبُرُودُ  
الْأَعْمَالِ إِنْ لَمْ يُكْتَفَها قَبُولُهُ مُهْلَهْلَهُ، مَا أَحَدٌ مِنَ الذُّنُبِ عَرِيًّا، وَلَيْسَ خُلُقٌ  
بِالْإِحْسَانِ حَرِيًّا، إِنَّمَا هُوَ فَضْلُ اللَّهِ يَسْبُلُهُ حَيْثُ شَاءَ سَحًّا وَيُرْسِلُهُ فِي الْمَوَاقِفِ  
الْمُسْتَضْعَبَةِ سَهْلًا سَمَحًا، وَالِدَّعَاءُ مِنْ أَفْضَلِ الْوَسَائِلِ وَأَوْلَاهَا عِنْدَ الْكَرِيمِ  
الْمَسْئُولِ بِاسْتِعَافِ الْوَسَائِلِ، وَإِنَّ الْمُؤْمِنِينَ أَحَدُهُمَا دَاعٍ وَالْآخَرُ مُؤْمِنٌ كِلَاهُمَا  
بِإِجَابَةِ مَوْلَاهُمَا قَمَنٌ، وَلَا تَعْجَبْ أَنَّهُمَا بِالْإِجَابَةِ قَمَنَانِ إِذْ يَدْعُوَانِ أَوْ يُؤْمِنَانِ،  
فَقَدْ سَبَقَ الْوَعْدُ بِإِجَابَةِ الدَّاعِينَ، وَشَهِدَتْ دَلَائِلُ الوجودِ بِعَادَةِ لِذِي الْعَرْشِ  
الْمَجِيدِ أَنْ يُنْجِدَ الْمُسْتَنْجِدَ وَيُعِينَ الْمُسْتَعِينَ، فَعَلَىٰ هَذَا الْحَدِّ يَصْدُقُ أَنَّ الدَّاعِينَ  
بِالْإِجَابَةِ حَرَىٰ وَلَا تَبْقَى الْمَغْفِرَةُ فِي صَدْرِ مُخْلِصٍ وَحَرًا<sup>(12)</sup>، فَإِنَّ أَلَمَ زَوْرُهَا  
يَفْنَأُكَ فَذَلِكَ أَسْعَدُ آثَاكَ، وَرُبَّمَا نَزَلَ عَلَيْكَ الْغَفْوُ وَالْإِحْسَانُ زَوْرًا<sup>(13)</sup> فَعَشْيَاكَ  
نُورًا، وَأَجْنْيَاكَ نُورًا<sup>(14)</sup>، أَهْمَا خَيْرٌ أَمْ زَوْرٌ أَمْوُكَ يَسُومُوتُكَ جَوْرًا وَيَهْبِطُونَ بِكَ  
غَوْرًا، فَاشْكُرْ لِمَوْلَاكَ سَابِعَ إِنْعَامِهِ الَّذِي لَا يُفِيقُ<sup>(15)</sup> لَهُ قَطْرٌ وَأَنْتَ وَكُلُّ النَّاسِ  
بِهِ فِطْرٌ<sup>(16)</sup>، وَإِنْ غَدَوْتَ عَنِ الْحَرَامِ صَوْمًا<sup>(17)</sup> فِطْبُ نَفْسًا وَطِبُ نَوْمًا، وَمِثْلُكَ

(10) حر : حَرَى، وَحَرَى، وَحَرِي : خَلِيق.

(11) قَمَن : وَقَمَن وَقَمِينَ : جَدِير، وَخَلِيق.

(12) الْوَحَر : الْغَيْظُ وَالْحَقْدُ وَبِلَابِلِ الصَّدْرِ وَوَسَاوَسَهُ.

(13) زَوْرًا : زَائِرًا.

(14) نُورًا : نَوَارًا، زَهْوَرًا.

(15) يَفِيْقُ : أَفَاقَتِ النَّاقَةُ تَفِيْقُ : إِذَا أُرْسِلَتْ دَرْتَهَا، وَفِيْقَتَهَا هِيَ مَا رَجَعَ إِلَىٰ ضَرْعِهَا مِنْ لَبَنٍ بَعْدَ حَلْبِهَا.

(16) فِطْرُ : مَفْطَرُ.

(17) صَوْمًا : صَائِمًا.

يَا هَذَا قَوْمٌ عَدُوا وَهُمْ عَنْ مِثْلِهِ صَوْمٌ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا وَلِلَّهِ عَلَيْهِمْ مِنْ سِتْرِهِ سَدْلٌ  
وَبُشْرَى لَهُمْ إِنْ قَبِلُوهُ فَهُمْ رِضَى (18) وَهُمْ عَدْلٌ، وَكَذَلِكَ أَنْتَ عَدْلٌ رِضَى إِنْ  
لَمْ تَكُنْ لِخِلَافِهِمْ مُتَعَرِّضًا، إِلَّا إِنْمَا الصَّحَّةُ وَالشَّبَابُ ضَيْفٌ تَنْصَرِمُ مِنْ كِلَيْهِمَا  
الْأَسْبَابُ، وَالْمَرْءُ فِي الدُّنْيَا ضَيْفٌ بَلْ كَأَنَّهُ فِيهَا طَيْفٌ، لَيْسَ لَهُ مِنْ حُطَامِهَا إِلَّا  
مَا بِهِ أَنْعَمَ، وَلَا مِنْ طَعَامِهَا إِلَّا مَا طَعِمَ أَوْ أَطْعَمَ، فَإِنْ تَزَلَّ بِكَ جِلَّةٌ قَوْمِكَ ضَيْفًا  
فَمِنْ الْعَدْلِ أَنْ تُحِيفَ (19) عَلَى جَزَرَاتِ مَالِكَ حَيْفًا، الْجِلَّةُ (20) مَبْدُولَةٌ  
لِلْجِلَّةِ (21)، وَفِي حَوَاشِي (22) الْمَالِ الْحَوَاشِي (23)، أَلْرَجَالُ مَتَاعٌ لَا يَنْسَبُ إِلَى  
الْقِلَّةِ، لِأَنَّهُ يَنْصَرِفُ الضَّيْفَانُ يَثْنُونَ بِمَا حَمَلَتِ الْجِفَانُ خَيْرٌ مِنْ قَوْلِ اللَّفِيفِ (24)  
فُلَانٌ لَا يُحْسِنُ قَرَى الضُّيُوفِ وَالسِّنَةُ الشَّاكِرِينَ مِنَ الْأَضْيَافِ نِعَمٌ أَلْتَرَجَمَانُ  
عَنْ خُلُقِ الْأَشْرَافِ، وَقَدْ تَكُونُ الْمَرْأَةُ ضَيْفًا فَيَقْصُرُ عَنِ اسْتِقْلَالِهَا بِالشُّكْرِ  
أَلْرَجَالُ، وَلَا يَضِيقُ بِهَا فِي الثَّنَاءِ الْمَجَالُ وَلَيْسَ جُسْنُ الْإِذْرَاكِ مِمَّا يَخْتَصُّ بِهِ  
الذَّكُورُ بَلْ مَنْ شَاءَ اللَّهُ لَهُ أَنْ يَكُونَ شُكُورًا فَهُوَ شُكُورٌ. مَاءُ الْمَكَارِمِ رَوَاءُ  
وَمَا أَفْقَدَةُ الْبَاحِلِينَ إِلَّا هَوَاءُ، فَإِنْ تَوَخَّيْتَ بِمَائِكَ الرُّوَى (25) لِأُولَى الْخَلَّةِ إِرْوَاءُ  
حَتَّى يَظُلَّ الْقَوْمُ رَوَاءُ فَقَدْ بَهَرَ بِهَاوِكَ وَتَظَاهَرَ خَبْرُكَ وَرَوَاوِكَ، وَلَا تُفْعَلُ ذَلِكَ  
رِثَاءُ (26) النَّاسِ فَيَنْسَ رَأْيِي الْعَاجِزِينَ وَالْأَكْيَاسِ، إِنَّ النَّاسَ قَدْ قَعَدُوا رِثَاءُ (27)  
يَرْقُبُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ تَقْصِيرًا أَوْ إَغْيَاءً، وَإِنَّ الْمُعْنِيَّ فِي الْخَيْرِ لَا يَجِدُ مِنْ

(18) في الأصل رضا، الورقة : 106.

(19) تحيف : من تحيف ماله إذا أخذ من أطرافه ونقصه.

(20) الجلة : المسان من الإبل وكبارها.

(21) الجلة : كبار القوم ومشايخهم.

(22) حواشي المال : جوانبه.

(23) الحواشي : جمع حاشية وهي الصغيرة من الإبل.

(24) اللفيف : القوم يجتمعون من قبائل شتى.

(25) الروى : الغزير الذي يروي الوادين.

(26) رثاء : مرأة.

(27) رثاء : مفردا رثاء : الرجل الكثير الرؤية.



ذَمِّهِمْ لَجَاءً، فَكَيْفَ يُعَلَّقُ الْمَقْصَرُ بِالنَّجَاةِ رَجَاءً. يُبَوِّتُ الْقَوْمَ رِثَاءً<sup>(28)</sup>، فَهَلْ قُلُوبُهُمْ فِي تَعَاطِي الْأَصْفَاءِ سَوَاءً، هَيْهَاتَ هَذِهِ مِنْ رُؤْيِ الْمَنَامِ الْمَعْدُودَةِ فِي أَضْعَافِ الْأَحْلَامِ. أَيْنَ الْمُتَنَاصِفُونَ فِي صَوْنِ الْأَغْرَاضِ؟ أَيْنَ الْمُتَوَاصِفُونَ مَا يَنْطَوُّونَ عَلَيْهِ مِنْ سَلَامَةِ الْأَغْرَاضِ:

لِمَنْ أَحَاطَبُ مَا لِي أَيْنَ يُذْهَبُ بِي قَدْ صَرَخَ الدَّهْرُ لِي بِالْمَنْعِ وَالنَّاسِ  
أُبْغِي الْوَفَاءَ يَدْهَرُ لَا وَفَاءَ بِهِ كَأَنِّي جَاهِلٌ بِالدَّهْرِ وَالنَّاسِ<sup>(29)</sup>

[البسيط]

يَا مَنْ دَلَعَ<sup>(30)</sup> لِسَانَهُ فِي الْأَغْرَاضِ فَدَلَعَ، وَالْحَثَّ عَلَيْهِ النَّصَائِحُ فَمَا أَقْلَعَ، لَعَمْرِي لَوْ شَحَا<sup>(31)</sup> فُوكَ يَذْمُ مَنْ يَجْفُوكَ لَمَا كُنْتُ حِينَ شَحَوْتُهُ بِذَلِكَ مَعْدُورًا، وَلَئِنْ فَعَرَ عَدُوُّكَ فَاهُ مُسْتَوْعِبًا مِنَ التَّنْقِصِ أَوْ فَاهُ لَكَانَ الْكَفُّ أَجْمَلَ ظَاهِرًا وَأَعَزَّ ظَهِيرًا، إِنَّ أَمْرًا فَعَرَ بِالْقَبِيحِ فُوهُ لَأَمْنَتْ مَوْصُوفٍ عِنْدَ النَّاسِ إِنْ وَصَفُوهُ فَأَنْصَفُوهُ، فَذَرْ هَذَا يَا هَذَا وَدَعُهُ، وَارْجُرْ لِسَانَكَ عَنْ هَذِهِ الْمَاخِذِ وَارْذَعُهُ، وَلَا تَعْتَلْ مُحَادِعًا بِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ وَذَرْتُ وَلَا وَدَعْتُ، وَمَا أَنَا وَادِرًا وَلَا وَادِعًا فَإِنِّي إِنَّمَا أَطْلُبُكَ أَنْ تُصَدِّعَ بِالْمَعْنَى وَإِنْ لَمْ تُكُنْ بِاللَّفْظِ صَادِعًا، وَلَكَ فِي التَّرَكِّ وَمَا اشْتَقَّ مِنْهُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ اللَّفْظِ الَّذِي رُسِمَ لَكَ أَنْ تَحِيدَ عَنْهُ فَقُلْ لِي: تَرَكْتُ وَأَنَا تَارِكٌ، وَتَهَجَّتْ لِي مَسَلَكًا فَأَنَا لَهُ سَالِكٌ، وَإِنَّهُ لَيَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَذَرَّ كُلَّ مَا أَكَّدَ الشَّرْعُ مِنْهُ الْحَذَرَ، وَمَالِكَ لَا تَدْعُ مَا يُعِيدُ الْأَنْفَ الْأَشْمَ وَهُوَ أَجْدَعُ، إِنَّ فَاعِلَ ذَلِكَ لَمُؤَلِّمٌ، وَإِنَّ السَّمْحَ بِهِ لِلْيَمِّ ﴿يُحِبُّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾<sup>(32)</sup>.

(28) رثاء: يقابل بعضها بعضا.

(29) لم أعر على قائلهما.

(30) دلع: أخرج لسانه.

(31) شحا: انفتح.

(32) الآية 12 من سورة الحجرات.

### 13 - بَابُ الْمَفْتُوحِ أَوَّلُهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي عَمَلُهُ الْإِسَاءَةُ وَأَمَلُهُ الْإِحْسَانُ، إِنَّكَ مُرْتَهَنٌ بِعَمَلِكَ  
فَاجْعَلْ فَكَأَكَ الرَّهْنِ قَصْرَ أَمَلِكَ وَمُجَازَى بِمُضْمَرِكَ فَاجْعَلْ إِصْلَاحَهُ فَائِدَةً عُمَرِكَ،  
إِنَّكَ لَا تَنْظُرُ مِنَ الشُّكِّ بِحُجَّتِي (1) الْعَنْبِ وَلَا يَفِي بِتَغْفِيَةِ الْآثَرِ مِمَّا تَحْمِلُهُ  
السَّرِيرَةُ الْخَبِيثَةُ مِنَ الدَّفْرِ (2) فَاتَّقِ الْمَسْكَ وَالْعَنْبِرَ، فَضْلاً عَنْ وَرَقِ الْغَارِ وَحَبِّ  
الْمَحْلَبِ (3)، لَيْسَ إِلَّا الْجِدُّ فِي الطَّلَبِ وَحُسْنُ الْإِعْدَادِ لِلْمُنْقَلَبِ وَتَطْهِيرُ الْقَلْبِ  
مِنْ مَذْمُومِ التَّقَلُّبِ، فَجِدَّ يَا هَذَا عَسَى، وَلَا تَسِيرْ فِي طُرُقِ الصَّلَاحِ سِيرَ مَنْ  
يَشْكُو عِرْقَ النَّسَا. إِنَّ الْأَيَّامَ بِكَ سَائِرَةٌ وَرَحَى (4) الْمُنُونِ عَلَيْكَ دَائِرَةٌ، فَاعْتَنِمْ  
مَا سَاعَدَكَ رَحَاءُ الْعَيْشِ، وَاعْلَمْ أَنَّ أَوْلَى بِكَ مِنَ التَّوَانِي [فِي عَمَلِ الْآخِرَةِ] (5)  
التَّشْمِيرُ الشَّيْبُ بِالطَّيْشِ، هَلْ لَكَ مَحِيدٌ عَنْ يَوْمِ الْقِصَاصِ فَأَعِدَّ لِلنَّجَاحِ مِنْ نَارٍ  
يَذُوبُ صَالِيهَا ذُوبَ الرِّصَاصِ، أَصْبَحْ سَمْعاً إِلَى التَّبَاقِ وَلَا يُلْهِينَكَ صَدَاقُ الْمَرْأَةِ  
تَنْظُرُ مِنْ أَيْنَ تُودِيهِ وَتَرْتَبِي لِإِفْرَاطِ الْفِرَاقِ هَلْ يُقَالُ صَدَقَةٌ وَصَدَقَةٌ فِيهِ. وَيَحْكُ  
مَا يُجَدِّدُكَ كَيْفَ يُقَالُ وَقَدْ آذَتْ ظَهْرَكَ الذُّنُوبُ التَّفْقَالُ وَأَسْلَمَكَ الْوُخْدُ (6)  
وَالْإِرْقَالُ (7)، فَهَلْ عَثْرَاتُكَ تُقَالُ، الْمَوْتُ نَازِلٌ بِرَغْمِ الْأَنْفِ عَلَى ذِي النَّجَاحِ.

(1) في الأصل جناً، الورقة : 107.

(2) الدفر : قوة وذكاء الرائحة طيبة كانت أو خبيثة.

(3) حب المحلب : شجر صغير يسمى العُثم يستعمل حبه في الأدوية والطيب لذكاء رائحته.

(4) في الأصل رحا، الورقة : 107.

(5) تصحيح في طرة الكتاب بخط الناسخ، الورقة : 107.

(6) الوخد : نوع من سير الإبل وهو سعة الخطو في المشي.

(7) الارقال : ضرب من العدو في سير الإبل.

وَذَاتِ الشَّنْفِ<sup>(8)</sup>، وَهُوَ غَايَةُ الْمُرْقَلِينَ وَأَوَّلُ مَنَازِلِ الْمُتَقَلِّينَ، لَا يُنْجِي الْمُتَوَجِّعُ مِنْهُ تَاجُهُ، وَلَا يَبِينُ الْمُشْتَفَّةُ وَيَتَنَّهُ بَابُ يَمْنَعُهَا إِزْتَاجُهُ، وَالشَّانُ كُلُّهُ فِيمَا بَعْدَ مِنْ هَوْلِ تَرْوُعِ أُمُوجِهِ، وَبَحْرِ تَعُولٍ<sup>(9)</sup> السَّابِجِينَ أَثْبَاجُهُ<sup>(10)</sup>، فَهَالِكُ بَعْمَلِهِ فِي أَلْهَوَالِكِ، وَتَاجٍ بِمَا أَرْزَلَهُ<sup>(11)</sup> مِنْ سَدِيدِ الْمَنَاحِي وَحَمِيدِ الْمَسَالِكِ، وَرُبَّمَا تَذَارَكَتِ الْمُسِيءُ رَحْمَةُ رَبِّهِ فَتَجَاوَزَ مُتَفَضِّلًا عَنْ ذَنْبِهِ فَوَجَدَ مِنْ مُتَضَاقِقِ الْأَمْرِ مُنْفَرَجًا، وَنُسِخَتْ<sup>(12)</sup> لَهُ الشَّدَّةُ فَرَجًا، وَنَجَا مِنْ مَا كَانَ يَخَافُهُ، وَلَكِنْ سَلُّهُ كَيْفَ نَجَا، فَلَا تَيَأَسُ يَا أَخِي مِنْ رَحْمَةِ الْكَرِيمِ وَلَا تَتَعَرَّضْ بِالتَّقْصِيرِ لِهَذَا الْخَطَرِ الْعَظِيمِ. ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾<sup>(13)</sup>.

وَهَذَا فَصُّ الْحَاثِمِ مِنَ النَّبَاِ الْيَقِينِ قَدْ فَرَعْتَ لَكَ مِنْ قَصِّهِ وَأَثْبَتَكَ بِالْأَمْرِ مِنْ فَصِّهِ<sup>(14)</sup>، فَأَقْبَلْ مَا أَتَاكَ مِنْ صَادِقِ النَّفْلِ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَمَا زَالَ وَهُوَ خَصْمُ الْعَقْلِ، أَمَّا أَنْ لَكَ أَنْ تُفْطِمَهُ عَنْ ثُذَي الشَّهَوَاتِ وَتَخْطِمَهُ<sup>(15)</sup> عَنْ هَذِهِ أَلْهِنَاتٍ حَتَّى يَسْتَقِرَّ عَلَى الصَّلَاحِيَّةِ اعْتِيَادُهُ وَيُسْمَحَ لِلْإِنَابَةِ قِيَادُهُ، وَيَسْهَلَ إِلَى أَنْحَاءِ الْخَيْرَاتِ انْقِيَادُهُ، وَيَحْسُنَ إِصْدَارُهُ فِي الصَّالِحَاتِ وَإِيرَادُهُ، وَيَبِينَ لِلْمُخَاصِمِ إِلَيْهِ سَدَادُهُ، فَلَا يَحْتَاجُ أَنْ يُؤْتَبَهُ مُتَأَلِّمًا وَيَشْكُوهُ إِلَيْهِ مُتَظَلِّمًا، مَا لَكَ إِلَهِي، قَدْ خَاصَمْتَ فَلَانًا فَكَانَ ضِلْعُكَ<sup>(16)</sup> عَلَيَّ، هَلْ أَظْلَمُ مِمَّنْ نَصَبَ إِلَى الْحَقِّ فَأَبْطَلَ وَمَالَ عَلَى الْمُحَقِّ، فَخُذْ أَيُّهَا الْبَاغِي مِنْ نَفْسِكَ لِنَفْسِكَ، وَتَطْلُبِ الْعَدْلَ

(8) الشَّنْفُ : القرط الذي تضعه المرأة في أذنها حلية.

(9) تعول : تهلكه وتأخذه من حيث لم يدر.

(10) أثباج : تَبَجُّ كل شيء معظمه ووسطه وأعلىه.

(11) أزلفه : قربه.

(12) نسخت : أبطلت الشدة وأقيم مكانها الفرج.

(13) الآية 165 من سورة الأنعام.

(14) فسه : من أصله ومفصله.

(15) تخطمه : تضع له خطاما.

(16) كان ضلعك علي : أي ميلك وهواك ضدي.

فَجِئَ بِهِ مِنْ حَسَكٍ وَبِسَكٍ<sup>(17)</sup>، وَلَا يَزْهِكُ ثَوْبُكَ الْمَعَاوِرِيُّ<sup>(18)</sup>، فَعَنْ قَرِيبٍ  
تُعْفَرَانِ<sup>(19)</sup>، وَلَا يُونِقُ مُبْصِرَ إِنْسَانِكَ نَقًّا أَسْتَانِكَ فَإِلَى التُّرَابِ وَاللَّهُ مَصِيرُ تِلْكَ  
الْأَسْتَانِ فَهَذَا لَكَ لَا يُغْنِي عَنْكَ الْجِدَّةُ [وَالْيَسَارُ]<sup>(20)</sup> وَتُسَلِّمُ مَكْسُوبَهَا الْيَمِينُ  
وَالْيَسَارُ، فَيَا لَهُ مِنْ مَصْرَعٍ لَا بُدَّ لِكَأْسِهِ مِنْ مُتَجَرِّعٍ، سَيَّانٍ فِي تَجَرُّعِ  
صَابِهِ<sup>(21)</sup> السَّيِّدُ السَّمِيدُ<sup>(22)</sup> وَالْعَبْدُ الْمُجَدُّ<sup>(23)</sup>، كِلَا<sup>(24)</sup> الْقَلْبَيْنِ يُصَدِّعُ<sup>(25)</sup>  
وَكِلا<sup>(26)</sup> الشَّعْلَيْنِ بِالْمَوْتِ يُصَدِّعُ، وَذَائِقُ مَا ذَاقَاهُ الْأَعْمَمُ الصَّدِّعُ. أَجْدِيهِ<sup>(26)</sup>  
لَا بُدَّ أَيْتَامٍ، ثُمَّ لِلْمَنِيَّةِ بِذَهَابِ كُلِّ الْجَدَاءِ انْخِتَامٌ، هَيْهَاتَ إِنَّ جَدِّي الْفَرَاقِدَ لَيْسَ  
بِنَاجٍ مِنْ حَتِيفٍ لَهُ مُنَاجٍ، فَكَيْفَ يَنْجُو جَدِّي الْأَعْزَزُ مِنْ وَعِيدٍ يُغْنِي نَجَازَهُ عَنِ  
الْتَّجْزِ. آه مِنْ سَيْفٍ لِلْمَنِيَّةِ عَضْبٍ<sup>(27)</sup> يَقْضِي عَلَى أُسُودٍ وَأُطْبٍ<sup>(28)</sup>، فَيَا لِلطُّبَّاءِ  
وَاللَّأُسُودِ مِنَ أَلْمَنَايَا الْأُسُودِ، وَحَبْلِ لِلنَّوَائِبِ مَمْسُودٍ<sup>(29)</sup>، وَيَا بُعْدَ أَجْرِي<sup>(30)</sup>  
الْقَتَاءِ مِنْ أَجْرِي الْكِلَابِ الضَّرَاءِ، هَذِهِ يُنْسِلُهَا جَارِحٌ، وَتِلْكَ تَحْمِلُهَا أُمٌّ<sup>(31)</sup>

(17) من حسك وبسك : من حركتك ومن سكونك.

(18) المعافري : نسبة إلى معافر اسم قبيلة وقرى باليمن.

(19) تعفران : تمرغان في التراب وخطاب المثني موجه إلى الباغي وثوبه.

(20) نصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 108.

(21) صابه : الصاب عصارة شجر مر.

(22) السמידع : السيد الشجاع الكريم الذي توفرت فيه كل الخصال الحميدة.

(23) مجدع : مقطوع الإذن.

(24) كلي في الأصل، الورقة : 108.

(25) يصدع ويصدع : يشق نصفين.

(26) أجدي : جمع جدي ويقال أيضا الجدء. والمقصود هنا صغارُهُ.

(27) عضب : قاطع.

(28) أظب : ثلاثة طباء، وطلباء جمع ظبي.

(29) ممسود : مفتول.

(30) أجرى : جمع جرو وهو الصغير من كل شيء حيوان أو نبات.

(31) أم النبات : الأرض.

الْبَبَاتِ الَّذِي يَجُودُهُ سَافِحٌ<sup>(32)</sup> وَيُرُودُهُ سَارِحٌ<sup>(33)</sup> ثُمَّ يَجْمَعُهُمَا الْفَنَاءُ فَلَا بَنَاتُ  
الْأَرْضِ تَبْقَى وَلَا الْجِرَاءُ أَبْنَاءُ تِلْكَ الضَّرَاءِ تُنَمَّعُ مِنَ الْمَكْرُوهِ وَتُوقَى، إِنَّ الثَّرِيَّ  
وَأَنْ شُدَّتْ بِأَمْرَاسٍ كَثَانٍ فِي مَصَامِيهَا<sup>(34)</sup> فَلَا بُدَّ مِنْ انْفِصَامِهَا، وَلَا مَطْمَعٌ فِي  
نَجَاتِهَا مِنَ الْإِنْتِشَارِ وَاعْتِصَامِهَا، وَإِنَّ السَّمَاءَ الرَّامِحَ<sup>(35)</sup> نَحْبَهُ مَقْضِيٌّ وَلَوْ أَنَّ  
رُمِحَهُ خَطِيئٌ<sup>(36)</sup>، وَمَا تُغْنِي الرَّمَاحُ الْخَطِيئَةُ إِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ الَّذِي لَا تَعُوقُ  
عَجَلَتُهُ النَّيِّبَةَ.

مَا أَكَلْتُ أَكْلًا فَلَدَّ لِي مُنْذُ اعْتَبَرْتُ آخِرِي وَأَوَّلِي، وَلَا دُقْتُ غَمَاضًا فَهَدَأْتُ  
عَلَيْهِ الْعَيْنُ مُنْذُ طَالَعَنِي مِنْ مَرْتَبٍ<sup>(37)</sup> أَلَسْتَيْنِ الْحَيْنُ وَمَا جَعَلْتُ فِي عَيْنِي  
جِثًّا<sup>(38)</sup>، مِنْ [جِثٍّ]<sup>(39)</sup> اسْتَشْعَرْتُ مِنَ الْأَجَلِ اسْتِحْشَانًا، وَمَاذَا يُسَوِّغُ مُقْلَتِي  
الْحِثَّ إِذَا نَادَيْتَنِي الدَّلَائِلُ الصَّادِقَةُ لَا لَبَّاتٍ وَلَا إِبَّاتٍ، يَا دُنْيَا لَقَدْ جَمَعْتَ أَشْتَاتَ  
الرَّذَائِلِ جَمْعًا، وَأَجْمَعْتَ عَلَى بَوَارٍ مِنْ جَمْعِ طَاعَةِ لَأْمَرِكِ الْمَشُورِ وَسَمْعًا.  
وَأَنَّ الَّذِي حَوَيْتَ مِنَ الْقُبْحِ لِأَتَيْنُ مِنْ فَلَقٍ<sup>(40)</sup> أَوْ فَرَّقِ الصُّبْحِ، وَلَكِنْ، أُنَمَّى  
اللَّهُ أَبْصَارَ الْبَصَائِرِ مِنْ ذَوِيكَ، فَلَمْ يَرَوْا شَيْعًا مِنْ مَسَاوِيلِكَ، فَشُكْرًا لِمَا قَاتَلِكَ  
وَلَا حِيكَ، بَلْ شُكْرًا لِمَنْ بَصَّرَنِي بِمَذْمُومٍ مَنَاجِيكَ، هَذَا لَكَ عِنْدِي، وَبِعِلْمٍ ذَا  
مِنْ أُنْبَاءِكَ وَرَيْتَ زَنْدِي، وَمَا زِلْتُ أَبْغِضُكَ كَمَا تَعْلَمِينَ، وَأُعْتَقِدُ ضَرَّتْكَ الْآخِرَةُ

(32) سافح : مطر.

(33) سارح : ماشية.

(34) يشير أبو الربيع إلى بيت امرئ القيس :

كَأَنَّ الثَّرِيَّ عُلِقَتْ فِي مَصَامِيهَا بِأَمْرَاسٍ كَثَانٍ إِلَى صُمِّ جَنْدَلٍ  
(35) السماك سماكان وهما نجمان بنيران. سماك أعزل وسماك راح وهو الذي لا نور له وهو إلى  
جهة الشمال.

(36) خطية : نسبة إلى الخط ميناء قرية باليمن ترفأ فيها الرماح من جزائر الهند ثم تحمل إلى سائر  
البلدان.

(37) مرتباً : مرقبة ومطلع.

(38) الحثاث : بفتح الحاء وكسرهما : القليل من النوم والقليل من الكحل.

(39) تصحيح من الهامش، الورقة : 108.

(40) فلَق أو فرق الصبح : ضياؤه.

خَيْرًا لِمَنْ صَرَمَكَ مِنَ الْعَالَمِينَ، فَإِنْ تُسْأَلِي عَنِّي مَا الَّذِي عَرَفْتَ مِنِّي :  
 أَتُنِي عَلَيَّ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي أَنُتِيَ عَلَيْكَ بِمِثْلِ رِيحِ الْجَوْرَبِ (41)  
 [الكامل]

يَا لَيْتَ شِعْرِي مَا عَارِضُ الْحَبَالِ الَّذِي حَمَلَ النَّاسَ عَلَى النَّهْيِ عَنْ صُحْبَةِ  
 الْكُوسَجِ (42) دُونَ الْوَافِي السَّبَالِ (43)، كَانَ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ الْخُطْيَ (44) مُتَقَارِبَةٌ فِي  
 هَذَا الْمَجَالِ، وَلَيْسَتْ الْكُوسَجَةُ مِمَّا تَقْتَضِي الشَّرَّ فِي الرِّجَالِ ذُو الشَّرِّ بِإِذْنِ  
 اللَّهِ عَلَى الشَّرِّ مَطْبُوعٌ، وَالْخَيْرُ حَيْثُ شَاءَ رَبُّكَ مَوْضُوعٌ فَلَا يَصِلُ بِكَ إِلَى  
 التَّحَامِلِ هَوًى، وَالْجَأُ إِلَى رَبِّكَ إِنْ كَانَ بِصَبِّكَ لَوًى (45) فَهُوَ إِنْ شَاءَ لَوًى عَنْهُ  
 عِنَانَ لَوَاهُ، فَطَابَقَ أُمْنِيَّةُ قَلْبِكَ وَهَوَاهُ، وَهُوَ الَّذِي يُغْنِي عِبَادَهُ مِنَ الْفَقْرِ، وَيَتَكَفَّلُ  
 فِي أَعْلَى النَّبِيِّ (46) بِرِزْقِ فِرَاحِ الصُّفْرِ، إِنْ أَلْبَحَلَ عَنْ صِفَاتِ رَبَّنَا الْكَرِيمِ  
 مُحْتَزَلٌ، وَكُلُّ طَعَامِهِ لَهُ نَزَلٌ (47)، إِلَّا أَنْ تَبَحَلَ مِنْهُ بِالْيَسِيرِ عَلَى الْمُسْكِينِ  
 وَالْيَتِيمِ وَالْأَسِيرِ فَتَكُونَ آفَةً نَفْسِكَ، وَمَا آفَتُكَ إِلَّا أَنْ تُنْسِكَ فَاضْرِبْ فِي طَعَامِكَ  
 لِلضُّعْفَاءِ بِشِقْصِ (48) تَأْمَنَ فِيمَا (49) أَطْعَمَكَ مِنْ نَقْصٍ وَاللَّهُ يُجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ.  
 يَا مَعْشَرَ الْمَعْرِضِينَ عَنِ آيَاتِ الْأَعْجَبُونَ لِلشَّمْعِ مَا يَنْفَكُ عِنْدَ لِقَاءِ النَّارِ هَامِي

(41) كذا ورد هذا البيت في «المثلث» لابن السيد البطلوسي، تحقيق صلاح مهدي علي الفرطوسي :  
 387/1، حكاه عن بعض اللغويين، وصرح في كتابه «الاقتصاب في شرح أدب الكتاب»  
 تحقيق : مصطفى السقا والدكتور حامل عبد المجيد : 34/1 بقوله : «أنشد أبو عمر المطرز  
 عن ثعلب».

(42) الكوسج : الانط، ذو اللحية الصغيرة وليس على عارضيه شعر.

(43) السبال : مفردها سبله وهي الشعر على الشارب واللحية.

(44) الخطأ في الأصل، الورقة : 108.

(45) لوى : وجع يصيب البطن.

(46) النيق : النخيل.

(47) نزل : بركة.

(48) شقص : نصيب معلوم.

(49) [في ما] في الأصل، الورقة : 108.

الْمَذْمُوعِ، لَعَلَّهُ إِنَّمَا يَنْكِحِي لِمَضَاضَةِ أَوَارِهَا مُضْطَرًّا، فَتَحْنُ وَاللَّهُ أَوْلَى بِالتَّبْكَاءِ وَنَارِ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا، تِلْكَ الدَّارُ الَّتِي يَقِفُ (50) لِذِكْرِهَا الشَّعْرُ، وَلَا يَنِي جَانِبُهَا يُسَعَّرُ، إِنَّ خَيْرًا مِنْهَا لِلْجَنَّاتِ وَالنَّهْرِ وَالْجَنَابِ الَّذِي خَصَّهُ بِالرَّحْمَةِ الْمَلِكُ الْمُقْتَدِرُ، فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُ عَلَى هَذَا يَفْزِ بِخَيْرِ الْعَوَظِ وَلْيَعْلَمْ أَنَّ الَّذِي يَنْذُلُ فِيهِ مِنْ نَفَائِسِ الْمَالِ أُجْدَى عَلَيْهِ فِي الْمَالِ مِمَّا حَصَلَ لَدَيْهِ فِي الْقَبْضِ (51)، وَإِنَّ الدُّنُوبَ لَتَحَاتُّ بِالصَّدَقَةِ وَالذَّخَائِرِ الْمُتَنَفِّقَةِ تَحَاتُّ التَّقْصِيرِ (52) وَإِنْ كَانَ فِي سَيْرِكَ أَيُّهَا الْمَقْصَرُ إِبْطَاءٌ فَمَا يُعْنِي عَنْكَ الْقَبْضُ وَإِنَّمَا يَنْفَعُكَ الْعَطَاءُ وَلِكَيْشَكَّنَ إِنْ بَخِلْتَ بِمَالِكَ فِي سَبِيلِ الْإِيتِجَارِ (53) أَنْ تَنْفُضَهُ التَّوَائِبُ عَنْكَ تَفْضَ وَرَقِ الْأَشْجَارِ، فَتُصْبِحَ لَا ثَوَابَ الْجُودِ أُخْرَزَتْ وَلَا بَقِيَ لَكَ الَّذِي كُنْتَ كَنْزَتْ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْأَمِينُ. إِنَّ الْجَوَادَ لَقَلِيلُ الدَّخْلِ (54)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ذُو الْبَحْلِ (55) فَجُدْ يَجُدْ عَلَيْكَ وَيَزِدْ فِي فَضْلِ اللَّهِ وَجُودِهِ أَمْلَكَ، وَصِلْ إِخْوَانَكَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّ الْبِرَّ وَالصَّلَاةَ يَزِيدَانِ فِي الْأَعْمَارِ، وَيَذُودَانِ عَنِ مَصَارِعِ الْبَوَارِ، وَيُفِيدَانِ مُؤَثِّرُهُمَا كُلُّ الْإِثَارِ بِكَرَمِ الثَّنَاءِ وَأَفْضَلِ الْآثَارِ، وَلَا يَحْمِلَنَّكَ تِيَهُ الشَّبَابِ الْمُقْتَبِلِ عَلَى أَنْ تَقُولَ لِمُسْلِمٍ لَا أَكَلَمُكَ إِلَى عَشْرِ مِنْ ذِي قَبْلِ، إِلَّا أَنْ تُفَارِقَ حَبِيبًا إِلَى هَذَا الْمَقْدَارِ فَتَقُولَهَا مُتَفَجِّعًا لِمَا دَارَتْ بِهِ مِنْ فِرَاقِهِ دَوَائِرُ الْأَقْدَارِ، وَعَلَى سَبِيلِ الْإِسْطِطَالَةِ لِمَسَافَةِ بَيْنِهِ وَالْإِسْتِكْنَارِ، فَهَذَا عَسَى إِذَا أَنْطَقَ بِهِ اللِّسَانُ مُضْمَرُ الْأَسَى، وَأَمَّا إِزْسَالُ هَذَا الْكَلَامِ بِقَصْدِ الْقَطِيعَةِ لِقَسِيمِكَ فِي الْإِسْلَامِ، فَمَجْلَبَةٌ لِلْإِثَامِ وَمُخَالَفَةٌ لِلْقَبَائِلِ عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَوَاتِ وَالسَّلَامِ : «لَا يَحِلُّ

(50) يقف : من الفعل قَفَّ بمعنى وقف شعر رأسه من الفزع.

(51) القبض : ما جمع وقبض من الأموال.

(52) النفض : ما يتساقط من الشيء عند نفذه.

(53) الاتجار : شراء الثواب بالأعمال الحسنة.

(54) الدخل : الغش والعيب والفساد والريبة.

(55) البخل : بفتح الباء والحاء لغة في البخل.

لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ<sup>(56)</sup>، فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ، وَلْيَحْذَرِ مَنْ أُوتِيَ فِي تَنْمِيقِ الْكَلَامِ بَاعًا، وَأَنْسَ مِنْ نَفْسِهِ فِي النَّظْمِ أَوْ النَّثْرِ انْطِبَاعًا أَنْ يَغْتَنِمَ لَهُ فِي سَوْقِ الدُّنْيَا نَفَاقًا، فَيَسْتَجْلِبَ بِهِ مِنْ غَيْرِ خَزَائِنِ رَبِّهِ رِزْقًا وَاتِّفَاقًا، فَيَجْعَلَ شُكْرَ مَوْلَاهُ عَمَّا أَوْلَاهُ مِنْ إِبْدَاعٍ وَإِحْسَانٍ التَّعَرُّضَ بِنَتَائِجِ إِحْسَانِهِ لِإِنْسَانٍ، أَفْهَذَا جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ، وَحَقٌّ مَنْ لَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ مِنَ الْخُرْسِ إِذْ جَعَلَهُ مِنَ اللَّسِينِينَ، وَلَعَمْرِي لَقَدْ رَخِصَ سِعْرُ أَلِهَمَّةٍ عَلَى مَنْ كَانَ الشُّعْرُ لَهُ رَأْسَ الدُّمَّةِ، إِذَا انْفَقَهُ فِي ابْتِغَاءِ النَّفَقَةِ وَأَطْلَقَهُ فِي مَسَرَحِ الْغُلُوَاءِ<sup>(57)</sup>، الْمُوْبَقَةِ<sup>(58)</sup>، يَشْتَمِلُ لِبُوسٍ<sup>(59)</sup>، النَّعِيمِ أَوْ الْبُوسِ، وَيَمْتَطِي ذَاتَ الْقِبَالِ<sup>(60)</sup>، أَوْ ذَا الْقَرْبُوسِ<sup>(61)</sup>، مِنْ طَرْسُوسٍ<sup>(62)</sup>، إِلَى أَقْصَى بِلَادِ السُّوسِ<sup>(63)</sup>، يَخِيطُ أَرْضًا فَارِضًا، وَيَتَعَرَّضُ لِلْمُسْتَنْبِيلِ بِسَرْفٍ<sup>(64)</sup>، الْقَالِ وَالْقَلِيلِ، فَيَرْضَى ذَلِكَ مِنْهُ أَوْ لَا يَرْضَى فَيَسْتَفْصِرُهُ وَقَدْ أَغْنَى<sup>(65)</sup>، وَيَقْتُلُهُ بِالْمَنْعِ وَإِنَّمَا تَعَرَّضَ الْبَائِسُ لِيَحْيَى، كَذَلِكَ مَنْ يَفْرَغُ بَابَ غَيْرِ اللَّهِ يَبْئُؤُ بِصَفَقَةِ الْخُسَارِ فِي أَلَمَاتٍ وَالْمَحْيَى، فَيَا لَهُ مَغْبُونًا تَعَجَّلْ مِنَ الْجِرْمَانِ عَرَبُونًا، وَلَوْ أَنَّهُ اقْتَصِرَ بِهِ فِي هَذِهِ الدَّارِ عَلَى الْعُرْبَانِ<sup>(66)</sup>، إِذَا شَاهَدَ فِي الْآخِرَةِ ضَيْقَ الْمُحَاسِبَةِ عَلَى جَنَائِبِ أَلْيَدٍ وَاللِّسَانِ، بُوْسَاهُ وَاللَّهُ بُوْسَاهُ، إِذَا اشْتَدَّ أَسَاهُ عِنْدَ التَّقْرِيرِ عَلَى مَا كَتَبَتْ وَاتَّخَسَبَتْ يَدَاهُ، وَنَسَبَتْ مِنَ الْكَرَمِ وَالْأَمْرِ الْأَضْحَمِ إِلَى غَيْرِ وَلِيهِ

(56) حديث نبوي شريف. انظر صحيح مسلم : 9/8.

(57) الغلواء : المغلاة في الشيء.

(58) الموبقة : المهلكة.

(59) لبوس : ثياب.

(60) القبال : الزمام.

(61) القربوس : جنو السرج.

(62) طرسوس : مدينة ببلاد الشام تقع بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم، معجم البلدان : 28/4.

(63) السوس : بلد بالمغرب. معجم البلدان : 280/3.

(64) سرف : مجاوزة القصد.

(65) أغيا في الأصل، الورقة : 109.

(66) العُربان : لغة في العربون.



وَمَوْلَاهُ، وَتِلْكَ خَصَائِصُ الْإِلَهِيَّةِ (67) وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ ذَا الْعِزَّةِ وَالْجَبْرُوتِ  
لَمْ يَرْضَ بِإِسْرَافِ الْجَبَرِيَّةِ (68) فِي الْقُدْرَةِ وَالْمَلَكُوتِ، فَكَيْفَ يَسْوَعُهُ لِعَبْدٍ فِي  
عَبْدٍ عَلَى تَعْمَلٍ وَعَنْدٍ، يَتَعَرَّضُ لِقَوْمٍ فِيهِمْ جَبَرِيَّةٌ (69) فَيَقُولُ لَهُمْ أَنْتُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ  
وَحِلَالُكُمْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ (70) بَرِيَّةٌ، مَا أَذْرَاهُ أَنْهُمْ كَذَلِكَ أَوْ مَا الَّذِي سَلَكَ بِهِ  
هَذِهِ الْمَسَالِكَ الَّتِي لَعَلَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّدَادِ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ أَبْعَدَ مِمَّا بَيْنَ فَلَكَةِ  
الْمِعْزَلِ وَالسَّمَكِ (71) الْأَعْزَلِ هَذَا فِي السَّمَاءِ يَتَرَدَّدُ، وَتِلْكَ تَمْنَعُ غَزَلَ ذَاتِ  
جَهْدٍ أَنْ يَتَبَدَّدَ، عَمَرَكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ وَفَضْلُ رَبَّنَا كَفِيلٌ بِإِرْشَادِ آضَالٍ وَهِدَايَةِ  
الْحَيْرَانِ وَإِذَا وَجَدَ الْمَرْءُ فَضْلًا مِنَ الْقَوْلِ فَإِمَّا أَنْ يُصْرِفَهُ فِي عَظَمَةِ رَبَّنَا ذِي  
الْجَلَالِ وَالطُّوْلِ، وَإِمَّا أَنْ يَقْتَصِدَ خَوْفًا مِمَّا فِي الْعُلُوِّ مِنَ الْعُزْلِ (72)، وَلَقَدْ  
كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ عَلَى عِلَالَتِهَا وَخَلَاتِهَا يَتَجَنَّبُونَ فِي ذَلِكَ مَسَالِكَ الْإِتِّدَالِ وَيَصُونُونَ  
هِمَمَهُمْ وَأَحْسَابَهُمْ عَنِ الْإِتِّدَالِ، وَيَصْرِفُونَ أَقْوَالَهُمْ فِيمَا يَخْضَرُ لَدَيْهِمْ وَيَكْثُرُ  
دَوْرُهُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَمَا يَرْكَبُونَهُ مِنَ الْأَخْطَارِ فِي رُكُوبِ اللَّيْلِ إِلَى  
مَا يَتَّصِلُ بِذَلِكَ مِنَ السَّرُوجِ وَالْأَقْتَابِ (73)، وَخَبِطَ الْفَقْرُ الْيَبَابَ، وَالتَّشَوُّفُ إِلَى  
الطَّارِقِ الْمُتَنَابِ، وَمَا هُمْ بِهِ مُتَحَقِّقُونَ مِنْ حِمَايَةِ الذَّمَارِ وَرِعَايَةِ الْجَارِ وَالْخِلَالِ  
الَّذِي عَلَى طَيْبِ الْمُخَيِّدِ وَكَرَمِ النَّجَارِ قَدْ أَعْرَضُوا عَلَى جَاهِلِيَّتِهِمْ عَنِ الْإِتِّدَالِ  
لِوُجُوهِهِمْ وَالْإِخْلَاقِ، وَرَضُوا خَوْفَ الذُّلِّ بِخُرْقَةِ الْإِمْلَاقِ، وَإِنْ وَجَدَ مِنْهُمْ مَنْ  
يُخَالِفُ هَذِهِ الْمَقَاصِدَ فَيَجْعَلُ الْقَصَائِدَ لِأَغْرَاضِهِ وَصَائِدَ (74) وَلَا مَالِهِ مَصَائِدَ

(67) الإلاهية في الأصل 109.

(68) الجبرية : بسكون الباء، قوم يعتقدون أن الإنسان مجبر على المعاصي وعلى الطاعات.

(69) جبرية : بفتح الباء، كبر وتغطرف.

(70) الذيم : العيب.

(71) السماك الأعزل : نجم من منازل القمر وسمي أعزل لأنه لا شيء بين يديه من الكواكب،  
أو لأنه إذا طلع لا يكون في أيامه ريح ولا برد فهو أعزل منها.

(72) الغول : الهلاك.

(73) الأقتاب : جمع قتب وهو إكاف البعير أي رحله.

(74) وصائد : حظائر تتخذ من الحجارة في الجبال للمال.

فَأُولَئِكَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى جَمَاهِيرِهِمْ قَلِيلٌ وَفِي أَوْصَافِهِمْ إِذَا ذُكِرَتْ عَلَى الْوَهْنِ دَلِيلٌ،  
وَإِنَّ الشَّعْرَ لِحِلْيَةٍ زَائِنَةٌ إِذَا كَانَتْ لِنَتِكَ الْمَآخِذِ مُبَايَنَةً، وَحُلَّةٌ أَيْنَقَةٌ مَا لَمْ تُسَلِّكْ  
بِهَا تِلْكَ الطَّرِيقَةَ، فَإِنْ سَلِّكَتْ فَإِنَّمَا الشَّعْرُ فِي الْحَقِيقَةِ :

زُخَارِفٌ وَأَكَاذِيبٌ يَبِيتُ بِهَا      ذُو اللَّبِّ رَهَنَ وَسَاوِيسٍ وَأَفْكَارِ  
وَرُبَّمَا لَقِيَ الْمَمْدُوحُ مَادِحَهُ      بِمِثْلِهَا مِنْ مَوَاعِيدٍ وَأَعْدَارِ  
فَلَا يُطْعِنِي لِسَانِي إِنْ مَلَأَتْ بِهِ      مِنِّي غَدَاةَ احْتِفَالٍ شِذْقٍ مَهْذَارِ  
إِنْ لَمْ تُكُنْ غَيْرَ حَوْبَاءٍ (75) مُكْرَمَةٍ      فَمَا إِذَئْتَهَا (76) بِالْمَوْقِفِ الزَّارِي (77)  
صَوْنٌ أَلْفَتَنِي وَجْهَهُ أَوْقَى (78) لِهَمَّتِي      وَالرَّزْقُ جَارٍ عَلَى حَدٍّ وَمِقْدَارِ  
فَنِعْتُ وَامْتَدَّ مَا لِي فَالْكَسَاءُ يَدِي      وَتَجَمُّهَا دِرْهَمِي وَالشَّمْسُ دِينَارِي (79) (80)

[البسيط]

التَّذَكُّرَةُ نِعَمَ الْأَسْيَانِ (81)، وَأَضَرُّ شَيْءٍ بِكَ أَيُّهَا الْعَاغِلُ عَارِضُ النَّسْيَانِ،  
يُذْهِلُّكَ عَنِ الْمُتَقَلَّبِ، وَيُنْهِيكَ مِنَ الْعَفْلَةِ فِي دَلْوٍ عَرَقَتْهَا (82) مَشْدُودَةٌ فِي  
عُرْوَتِي الْعَطَبِ، فَفَكَّرْتُ دَائِبًا فِي انْقِرَاضِ الْعُمْرِ، وَادَّكُرْتُ الْأَمْرَ أَبَدًا بِالْأَمْرِ، وَإِذَا  
لَمَسْتُ تَرْقُوتَكَ فَادَّكُرْتُ بُلُوغَ النَّفْسِ التَّرَاقِي وَغَدَمَهَا فِي تِلْكَ الْحَالِ الْأَوَاقِي،  
وَاسْتَشْعَارَهَا أَلْيَقِينَ بِأَنْهَا لَا تَجِدُ إِلَّا الْكَرِيمَ الْبَاقِي، وَقَدَّمَ لِدَلِّكَ الْهَوْلَ مَا اسْتَطَعَتْهُ  
مِنْ صَالِحِ الْعَمَلِ وَمَعْرُوفِ الْقَوْلِ، وَإِذَا قَرَأْتَ سُورَةَ السَّجْدَةِ فَتَدَبَّرْ قَوْلَهُ :

(75) حوباء : نفس. تقدم شرحها ص 69.

(76) إذلتها : إهانتها.

(77) في الأصل الزار، الورقة : 110.

(78) في ديوان الرصافي الرفاء ص 94 أبقى وكذا في زاد المسافر 132.

(79) في الأصل دينار، الورقة : 110.

(80) البيتان الأخيران منسوبان للرصافي الرفاء في ديوانه، ص 94. تحقيق د. إحسان عباس، وكذلك وردا في زاد المسافر، ص 132.

(81) الأسيان : الحزين.

(82) عرقوتها : العروقة خشبة توضع على فم الدلو يشد فيها الحبل ولكل دلو عرقوتان.

﴿وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسَاكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ (83)، وَازْدَدَ مِنَ الدَّهْوَلِ  
وَالنَّسْيَانِ تَبَرُّوْا إِنْ اسْتَطَعْتُمْ وَانْتِبَازًا وَاجْهَدْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الَّذِينَ يُورِدُونَ بِأَمْرِ  
اللَّهِ وَيُصْذَرُونَ ﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِهِ خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ  
لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ (84).

وَإِذَا وَضَعْتَ جَفَنَتَكَ أَوْ قَصَعَتَكَ لَتَطْعَمَ فَلَا تَنْسَ جَارَكَ الَّذِي لَا يَجِدُ الطَّعْمَ  
فَلَا يَشْبَعُ الْمُؤْمِنُ وَجَارُهُ طَاوٍ، وَلَا يُؤَثِّرُ هَذِهِ الرِّذِيلَةُ إِلَّا غَاوٍ، وَاللَّهُ إِنْ قَبِيحًا  
أَنْ يُعَامَلَ بِهَا كُلُّ غَاوٍ، فَكَيْفَ بِمُسْلِمٍ لَهُ فِي الْإِسْلَامِ مَا لَكَ مِنْ دَعَاوٍ، وَرُبَّمَا  
كَانَ لَهُ صِيبَةٌ يَتَضَاعَوْنَ (85) مِنَ الْجُوعِ حَوْلَهُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا حِيلَةَ إِلَّا أَنْ يَسْأَلَ  
اللَّهَ لَهُمْ طَوْلَهُ، فَبَادِرْ لَعَلَّ قَبُولَ ذِي الْفَضْلِ الْجَزِيلِ قَدْ جَعَلَ إِحْسَانَكَ إِلَيْهِمْ  
جَوَابَ ذَلِكَ الدَّعَاءِ، وَبَاعِدَكَ عَنْ تَضَاعِي أَهْلِ النَّارِ فِي النَّارِ بِمَا أُسْكِتَ مِنْ  
ذَلِكَ الضُّعَاءِ، وَإِنْ فِي بَعْضِ آلَائِهِ (86) مِنْ تَعْجَتِكَ الْآلِيَّاتِ أَوْ كَبَشِكَ الْآلِيَّانِ (87)  
مَا فِيهِ كِفَايَتُهُ وَكَفَايَةُ الصَّبِيَّانِ، وَإِحْسَانُكَ أَلْمَوَالِي أَوْلَى بِكَ مِنْ أَنْ تُرَى بِأَثَرِ  
الْبُطْنَةِ أَلَى (88)، وَلَنْ يُهْزَلَ جِسْمُكَ فِي الْكِبَابِ وَتَسْمَنَ بِمَا يُوجِبُهُ لَكَ خَالِقُكَ  
مِنَ الثَّوَابِ، أَجْمَلُ لَكَ فِي الْعُيُونِ مَنْظَرًا وَأَفْضَلُ لِمَا بَعْدَ وَقْعِ الْمُنُونِ مُدْخَرًا،  
وَإِنَّ الْمَرْأَةَ الْعَجْزَاءَ لَوْ أَثَرَتْ الْإِجْتِزَاءَ وَالتَّمَسَّتْ عِنْدَ اللَّهِ بِشَطْرِ طِعْمَتِهَا الْجَزَاءَ  
لَكَانَ لَهَا فِي أُخْرَاهَا أَصْلَحُ وَلَوْ أَوْلَاهَا ذَاكَ فِي أَوْلَاهَا الرَّسَحَ (89)، هُنَاكَ الشَّأْنُ  
أَيْتَهَا الْمُتَرَفَّةُ هُنَاكَ، فَاذْبَلِي غِنَاكَ فِي الْإِعْدَادِ لِمَعْنَاكَ، وَلَا تَغْنِيكَ إِلَّا هَذِهِ الْأَشْيَاءُ،

(83) آية 35 من سورة الجاثية. وقد وهم أبو الربيع فيها إذ الآية 15 من سورة السجدة هي :  
﴿وَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا إِنْ نَسِيتُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.

(84) الآية 26 من سورة السجدة.

(85) يتضاغون : يتضاغون ويتباكون.

(86) آية النجدة : مؤخرتها.

(87) الآليانة والآليان : العظيم المؤخرة.

(88) آلى : عظيم العجز.

(89) الرسح : خفة الاليتين ولصوقهما.

مَا قَوْلُهُمْ<sup>(90)</sup> إِنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ عَجَزَاءُ وَالْقِيَاسُ الْبَاءُ، ذَلِكَ جَهْلٌ لَا يَضُرُّ وَعِلْمٌ لَا يَنْفَعُ، وَوَسِيلَةٌ لَا تَشْفَعُ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا تُشْفَعُ، وَيَا هَذَا إِنَّ أُعْدَى<sup>(91)</sup> الْأَعْدَاءِ عَلَيْكَ نَفْسُكَ بَيْنَ جَنَّتِكَ، هِيَ الَّتِي تُحَارِبُكَ وَتُضَارِبُكَ، وَتُرَاجِيكَ أُخْيَانًا وَتُؤَارِبُكَ<sup>(92)</sup> وَتُبَاعِدُكَ فِي حَقِّ هَوَاهَا أَكْثَرَ مِمَّا تُقَارِبُكَ فَلَا تَكُنْ مِنْكَ لَهَا بِالْحَقِّ صَدْعَةً، وَخَادِعَهَا جُهْدَكَ فَإِنَّ الْحَرْبَ خَدْعَةٌ، لَعَلَّكَ إِذَا أُنِسْتَ أَوْفَقْتَهَا، إِنَّكَ إِنْ أَخَذْتَهَا بِالْمُنْفَرَاتِ أَوْبَقْتَهَا، أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمُؤَقَّةَ<sup>(93)</sup> الْحُرُونَ. إِنْ رَامَ لِحَاقَهَا الْمُجْرُونَ بَعْدَ عَلَيْهِمُ الْمَدَى وَتَعَدَّرَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهَا الْمَدَى<sup>(94)</sup>، فَإِنْ رَامُوهَا بِالْحِيلِ سَرَتْ إِلَيْهَا فِي طَيِّ الْحِيلَةِ سُومُ الْغِيلِ، فَمَا بَيْنَ شُرُودِهَا فِي الْقَفْرِ الْقَوَاءِ وَبَيْنَ انْتِظَامِ لَحْمِهَا فِي سَفُودِ الشَّوَاءِ، إِلَّا بِمِقْدَارٍ مَا يَلْتَقِي وَخِي الْحِيلَةِ بِمَقْدُورِ الْحَيْنِ فَإِذَا بِهَا مَصْرُوعَةٌ لِلْقَمِ وَالْيَدَيْنِ، وَإِنَّ النَّفْسَ الْمُعْتَادَةَ رُكُوبَ هَوَاهَا لِأَشْرَدُ مِنَ النَّعَامِ، وَأَبْعَدُ عَنْ فَهْمِ الصَّوَابِ مِنَ الْأَنْعَامِ فَإِذَا لَا يَنْتَهَى فِي لَطْفٍ وَدَرَجَتَهَا إِلَى الْعَالِيَةِ الْمَقْصُودَةِ فِي مُنْعَرَجٍ مِنْ طَرِيقِهَا وَمُنْعَطِفٍ، قَرَبًا انْقَادَتْ بِالْتَدْرِيجِ وَقَرَبَ عَلَيْكَ مَا كُنْتَ اسْتَبْعَدْتَهُ مِنْ إِصْلَاحِ أَمْرِهَا الْمَرِيجِ، وَيَحْسُنُ الصَّبْرُ عَلَى تَدْرِيجِهَا زَمَانًا، وَإِنْ تَلَوَّثَ لَكَ الْوَنَاءُ، حَتَّى تَسْمَحَ انْقِيَادًا لِلْمَرَادِ وَإِذْعَانًا، وَإِنَّمَا هِيَ نَفْسُكَ لَا تَسْتَطِيعُ بِهَا تَنْدِيدًا، وَلَا تَزَالُ فِي ارْتِيَادِ الْأَصْلَحِ لَهَا مُبْدِنًا وَمُعِيدًا :

وَمَنْ تَكُنْ قُرْحَةً فِيهِ يَصْبِرُ عَلَى مَصِّهِ الصَّدِيدِ<sup>(95)</sup>

[مخلع البسيط]

(90) هذا قول ثعلب في الفصيح «وامرأة عجزاء كذلك كلام العرب والقياس : الباء». انظر فصيح

ثعلب، تحقيق الدكتور عاطف مذكور، ص 291-292.

(91) في الأصل أعداء، الورقة : 111.

(92) تؤاربك : تدهيك.

(93) الموقفة : الدابة التي في قوائمها خطوط سود.

(94) المدى : جمع مدية وهي السكين.

(95) البيت لأبي القاسم خلف بن فرج الألبيري المعروف بالسَّمِيسِر والبيت موصولاً قبله :

أَقْرَبُ السُّوءِ ذَاءٌ سُوءٍ فَأَخْمِلُ أَذَاهُمْ نَعِشٌ خَبِيداً =

إِنَّ الْقَنَاعَةَ لِدِي الْإِقْلَالِ لِنِعَمِ الْعَوْنِ عَلَى الْعِيَالِ، تُغْنِيهِ الدَّجَاجَةُ الْبُيُوضُ إِذَا  
أَعَذَرَهُ النَّشِيلُ<sup>(96)</sup> وَالْغَرِيضُ<sup>(97)</sup>، وَإِنْ فِي الدَّجَاجِ الْبُيُوضُ لَكِفَايَةٌ كَافِيَةٌ فِي هَذَا  
الْغَرَضِ، فَلَا تَخْرُجُ عَنْ مُحِيطِ الْقَنَاعَةِ إِلَى مُنْفَسَحِ الْكَثْرَةِ مِقْدَارِ أُنْمَلَةٍ<sup>(98)</sup>،  
وَأَجْعَلِ الْإِقْتِصَادَ غَايَتَكَ الْمَقْصُودَةَ وَبُغْيَتَكَ الْمَوْمَلَةَ، ثُمَّ سِرْ إِلَيْهَا أَبَدًا فِي رَفْقٍ،  
فَلَنْ يُخْطِئَكَ مَا قُدِّرَ لَكَ مِنْ رِزْقٍ هُوَ آتِيكَ وَلَوْ كُنْتَ بِرَأْسِ<sup>(99)</sup> عَيْنٍ أَوْ قَفَا  
أُسْنَمَةٍ<sup>(100)</sup> وَقَدْ فَرَعَ اللَّهُ مِنْهُ لِلْفِتْنَتَيْنِ فِتْنَةً كَافِرَةً، وَأُخْرَى ثَقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
مُسْلِمَةً، فَاشْكُرْهُ أَصِيلًا وَغَدَوَةً، وَاخْدُمْهُ صَيْفَةً وَشَتَوَةً، حَذَارِ أَنْ يَصُدَّكَ عَارِضُ  
الْبَرْدِ عَنْ خِدْمَةِ الصَّمَدِ الْفَرْدِ، أَوْ يَكْسِرَ نَشَاطَكَ كَرْبُ الْحَرِّ عَنِ الْعَمَلِ لَهُ فِي  
السِّرِّ وَالْجَهْرِ، هُوَ الْمُخِيفُ وَالْمُؤْمِنُ وَهُوَ السَّبُّوحُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ  
الْمُهَيِّمُ بِإِذْنِهِ تَسْرِي إِلَى الرُّوحِ غَائِلَةُ الدُّرُوحِ<sup>(101)</sup> وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَ الشِّفَاءَ فِي  
الذَّرَارِيحِ وَرُبَّ ذَايَ لَيْسَ غَيْرَهَا شِفَاؤُهُ، وَرَبُّكَ يَفْعَلُ فِي مَلِكِهِ مَا يَشَاءُ، فَسَبِّحَانَ  
الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ الْمُدِيرُ كَيْفَ شَاءَ مِنْ طَرْدٍ أَوْ عَكْسٍ زِمَامَ الْمَقَادِيرِ، فَإِذَا أَرَادَ [وَلَا  
رَادًا]<sup>(102)</sup> لِمَا يُمَضِيهِ مِنَ الْأُمُورِ أَدْفَأَ فِي الشَّقَائِ<sup>(103)</sup> بِالشُّفُوفِ<sup>(104)</sup>،

= فَمَنْ تَكُنْ قُرْحَةً فِيهِ يَصْبِرُ عَلَى مَصِّ الصَّيْدِ إِذَا  
انظر الدخيرة ق 884/2/1 تحقيق د. إحسان عباس.

(96) النشيل : قطعة اللحم تتشمل من القدر باليد.

(97) الغريض : اللحم الطري، والطري من اللبن والماء والتمر أيضا يسمى الغريض.

(98) أنملة : مفرد أنامل.

(99) رأس عين : اسم موضع في جزيرة العرب بين حران ونصيبين وديس. انظر معجم البلدان :  
13/3، 14. ورد في شعر الخبل يهجو الزيرقان. انظر اللسان : رأس.

(100) أسنمة : اسم لرملة معروفة، وقفا أسنمة اسم موضع ورد في بيت لزهير :

صَحَّوْا قَلِيلًا قَفَا كُتْبَانِ أُسْنَمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقُسُومِيَّاتِ تُعْتَرَكُ  
اللسان : سنم، شرح غريب الفصيح للتدميري، الورقة : 40.

(101) الدروح : دوية طيارة تشبه الزنبور مجزعة مبرقشة بجمرة وسواد وصفرة لها جناحان تطير  
بهما. وهو سم قاتل، كان العرب إذا أرادوا أن يكسروا حد سمه خلطوه بالعسل واستعملوه  
كدواء لمن عضه الكلب الكلب، جمعها ذراح وذرايح.

(102) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 112.

(103) الشفان : القر والمطر.

(104) الشفوف : جمع شف وهو الثوب الرقيق أو الستر الرقيق يري ما وراءه.

وَأَصْرَدَ<sup>(105)</sup> عِنْدَ غَلِيَانِ الْمَصِيفِ بِالسَّمُورِ<sup>(106)</sup> وَجَمَعَ بَيْنَ ضَبٍّ وَشَبُوطٍ<sup>(107)</sup> عَلَى الْحَيَاةِ فِي صُعُودٍ أَوْ هُبُوطٍ، أَوْ عَلَى الْخَيْنِ فِي مُضْطَرَمِّ التَّنُورِ، فَلَا تَرْتَبُ مِنْ رَبِّكَ بِمَقْدُورٍ، فَيُوثِقَكَ فِي أَنْكَاءِ كَلُوبٍ<sup>(108)</sup> مِنْ قَدَرٍ لَهُ غُلُوبٌ، ثُمَّ يَرْهَقَكَ بَعْدَ صُعُودٍ ثُمَّ يُعَكِّسَكَ فِي حَدُورٍ يَنْتَهِي بِكَ إِلَى نَارٍ تُضَيِّحُ لَهَا وَقُوداً وَتَقْفِدُ بُرُوداً ضَافِيَةً مِنْ رَحْمَتِهِ وَبُرُوداً، فَتَعُودُ بِكَرَمِهِ مِنْ هَذَا الْمَقَامِ وَاعْمَلْ جُهِدَكَ لَوَجْهِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، وَاطْبُ وَضُوءاً لَهُ وَطُهوراً، وَاجْعَلْ حَظَّكَ مِنْ رِزْقِهِ فَطُوراً وَسُحُوراً، وَكُنْ أَبَداً شَدِيدَ الْوُلُوعِ بِالسَّجُودِ لَهُ وَالرُّكُوعِ، وَكَثِيرَ الْقِيَامِ بِمَفْرُوضٍ أَوْ مُتَقَلِّبٍ مِنَ الصَّيَامِ تَجِدُهُ حَسَنَ الْقَبُولِ لِأَعْمَالِ الْعَامِلِينَ جَمِيلِ الْإِسْعَافِ لِأَمَالِ الْآمِلِينَ، يَا بَرْدَ مَغْفِرَتِهِ إِنْ صَحَّتْ عَلَى الْكَبِيدِ، وَيَا بُشْرَى السَّعِيدِ بِهَا إِلَى الْآبِدِ وَلِلصَّدَقَةِ فِي حُصُولِهَا تَأْثِيرٌ وَثَوَابٌ اللَّهُ بِإِزَاءِ قَلِيلِهَا كَثِيرٌ، فَتَعَرَّضْ بِجَزِيلِهَا لِكَرَمِهِ الْمُسْعِفِ وَأَكْثِرْ لِلضَّعْفَاءِ تَضَعِيفَ<sup>(109)</sup>، إِنْ أَلَّهَ يُجِبُّ الْمُضْغِفِينَ<sup>(110)</sup>، وَإِذَا نَحَرْتَ الْجُزُورَ، فَلَا تَجْعَلْ حَظَّ جَارِكَ الْفَقِيرِ فِي الْمُسْتَرْدَلِ مِنْهَا وَالْحَقِيرِ، إِبْعَثْ إِلَيْهِ مِنْهَا بِالْفَخِيزِ وَاعْلَمْ أَنَّ عَادَةَ الْإِحْسَانِ أَحْسَنُ مَا يَتَوَجَّهُ إِلَى اتِّخَاذِهِ رَأْيُ الْمُتَخَذِ، وَدَغَ فِحْثُ<sup>(111)</sup> الْكَرْشِ فَمَا تَبْعُدُ فِي الْقَدَرِ وَالْقَدَرِ عَنْ مَصِيرِ الْمُحْتَاشِ<sup>(112)</sup>، وَهَلْ يَعْتَدُ مُعْطِي الْقَبَةِ<sup>(113)</sup> بِكَرَمٍ، أَوْ مَاذَا غَنَّاؤُهَا عَنْ مَسَاكِينِ أُولِي قَرَمٍ، وَلَعَلَّهُمْ عَلَى الْخَلَّةِ أُولُو هِمَمٍ، فَيَرَوْنَ صَبْرَ<sup>(114)</sup>

(105) أصرد : من الصرد أي شدة البرد.

(106) السَّمُور : حيوان يشبه النمس منه ما هو أسود وما هو أشقر لامع تسوى من جلوده فراء غالية.

(107) شبوط : اسم نوع من السمك. (الشابل).

(108) كلوب : مهماز وخطاف ومنشال يأخذ به الحداد الحديد الحامي.

(109) تضعف : من أضعف الرجل إذا فشت صنيعة وكثرت.

(110) المضغفين : الذين لهم أضعاف في الحسنات.

(111) فحث الكرش : ذات الأطباق من الكرش.

(112) المحترش : الضب.

(113) القبة : فحث الكرش.

(114) صبر : عصارة الصبر وهو مر المذاق.

الصَّبْرَ عَنْهَا أَحْلَى وَأَوْلَى بِحُسْنِ الْعَوَضِ مِنْ كَرَمِ الْمَوْلَى، أَفَلَيْسَ رَدُّ ذَلِكَ عَلَى الْمُتَنَفِّلِ غَيْرِ الْمُخْتَفِلِ أَحْجَلَ لَهُ مِنَ الضَّرْطِ<sup>(115)</sup> فِي الْمَخْفِلِ، وَهَلْ فِي الْحَبَقِ سِوَى الْحَيَاءِ مِنْ مَخْلُوقٍ مِثْلِكَ مِيتًا فِي الْأَمْوَاتِ أَوْ حَيًّا فِي الْأَحْيَاءِ وَفِي إِيْلَامِكَ نَفْسَ الْفَقِيرِ الْمَجْهُودِ إِسْحَاطُ رَبِّكَ الْغَنِيِّ الْحَمِيدِ، فَهَلْ أَنْتَ لِهَذَا مُقَرَّنٌ أَوْ تَسْتَطِيعُ قَطْعَ أُخِيَّةٍ<sup>(116)</sup> مِنْ أَوَاخِيهِ مُهْرَكُ الْأَرْنِ<sup>(117)</sup>، لِيَحْسُنَ مِنْكَ الْفَعْلُ، وَلِتَتْرَكَ خُلُقَ السَّفَلَةِ تَعْلُ، وَاحْذَرِ أَنْ تَحْبُثَ كَلِمَتُكَ فَتَرِلَ بِكَ التَّعْلُ، فَتَبْعَةَ الْكَلِمَةِ عَظِيمَةً، وَعُقُوبَةُ الْآخِرَةِ أَلِيمَةً، وَلَا تُكُنْ مِمَّنْ تَهُونُ عَلَيْهِ عِدَّتُهُ<sup>(118)</sup> وَمَنْ يَكُونُ أَعْظَمَ هَمِّهِ مَعِدَّتُهُ، يَهْشُ سَرِيعًا إِلَى الْقَطِئَةِ<sup>(119)</sup> هَشَاشَةً نَفْسٍ غَيْرِ فَطِنَةٍ أَنْجَزَتْ الْقَيْحَ نَقْدًا، وَعَجَزَتْ عَنِ الْجَمِيلِ قَوْلًا وَعَقْدًا فَبَايَعَتْ عَلَيْهِ بِأَخْرَةٍ<sup>(120)</sup>، وَبَنَتْ عَلَى طُولِ الْإِمْهَالِ وَالنَّظَرَةِ فَاتَّبَعَتْ لَهَا أَلْمِيَّةً مُبْتَدِرَةً وَلَمْ تَجِدْ إِلَّا أَنْ تَقُولَ مَا عَرَفْتَكَ إِلَّا بِأَخْرَةٍ<sup>(121)</sup>، فَهَلْ مِنْ ثِيَّةٍ أَسْتَدْرِكَ فِيهَا مَا أَفْتُ، وَأُمَحُو مِنْ ثُدُوبِ الذُّنُوبِ مَا اسْتَفَذْتُ وَاللَّهِ لَئِنْ أُخِرْتُ لِأُفْذَنَ فِي مُقْتَضِيَاتِ الْإِنَابَةِ بَاقِيَ الْآثَاءِ، وَلَا أَجْعَلَنَّ التَّوْبَةَ لَبَنَةً أَلْتَمَامٍ فِي هَذَا الْبِنَاءِ، هَيْهَاتَ أَيُّهَا الْمُنْهَمِكُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ شَأْنُهُ اللَّعِبُ وَالضَّحِكُ، هَذَا مَوْقِفٌ لَا يُنْجِيكَ فِيهِ الْحَلِيفُ وَالْكَذِيبُ وَمَهْوَى لَا تَجِدُ مَنْ يَصْرِفُكَ عَنْهُ وَيَجْتَذِبُ، هُوَ أَلْمَوْتُ فَالْقِي يَدَا وَالْجَزَاءُ فَارْتَقِبْ عَنْ كُلِّ جَنَائَةٍ قَدَا ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ﴾<sup>(122)</sup>.

(115) الضرط والحبق بمعنى واحد وهو خروج الريح من جسم الإنسان.

(116) أخية : حبل يدفن طرفاه في الأرض وفيه عود يظهر منه مثل عروة تشد إليه الدابة.

(117) الارن : المرح، النسيط.

(118) عدته : وعده.

(119) القطنة، فحث الكرش، القبة : كلها بمعنى واحد.

(120) أخرة ونظرة : بنسيئة وتأخير.

(121) أخرة : بفتح الخاء في آخر الأمر وعقبه.

(122) آية 93 من سورة الأنعام.

## 14 — بَابُ الْمَكْسُورِ أَوَّلُهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

حَبْلَ الْبَطَالَةِ رِخْوًا فَلَا تُجْعَلُ سَبَبَكَ إِلَى اللَّهِ رِخْوًا، وَلِكُلِّ كَلْبٍ جِرْوٌ فَلَا تَقْتَنِ مِنْ كَلْبٍ سُوءَ جِرْوًا، وَتَقَى مَكَاسِبَكَ مِنَ الْحَرَامِ فَعَشِيرٌ<sup>(1)</sup> رَطْلٌ مِنْ مُعْتَصَبِ الذَّهَبِ كَفِيلٌ بِالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ النَّارِ الْحَامِيَةِ اللَّهَبِ وَالْإِضْطِرَامِ ذَلِكَ مَالٌ لَا يَأْمَنُ الْمُقَصِّرُ أَخْذَهُ، وَلَا يَنْجُو مِنْهُ الْمُؤَمِّرُ وَلَوْ اسْتَعْمَلَ عَلَى الشَّامِ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ<sup>(2)</sup>، بَلْ رُبَّمَا زَادَهُ ذَلِكَ وَبَالًا، وَلَمْ تَأَلُ الْوِلَايَةُ خَبَالًا، أَمَّا أَنْ لِلْأَنْسِيَانِ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّهُ لَا حُجَّةَ لَهُ فِي دَعْوَى النَّسْيَانِ، وَلَا يُجَدِّدُهُ أَنْ يُنْكِرَ وَالْبَيِّنَاتُ صَادِعَةٌ بِالْبَيِّنَاتِ، دِيْوَانُ أَعْمَالِهِ حَاضِرٌ إِنْ أَنْكَرَ وَأُثِّبَ شَيْءٌ لَهُ فِي الْأَنْسِيَانِ عَازِرٌ مَعَ قَوْلِ الْحَقِّ سُبْحَانَهُ : ﴿أَوْ لَمْ تُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرُ﴾<sup>(3)</sup>.

إِنْ كَسَرَى وَإِنْ حَمَلَ التَّاجَ، وَتَجَلَّلَ الدِّيَّاجَ، لِيَأْتِيَنَّ عَلَيْهِ يَوْمٌ يَوَدُّ فِيهِ لَوْ كَانَ لَا بَسَ مِعْوِزٍ<sup>(4)</sup>، وَمُمَارِسَ عَيْشٍ إِنَّمَا هُوَ سِدَادٌ مِنْ عَوِزٍ<sup>(5)</sup>، وَإِنْ خِصَبَ الْخَوَانِ وَكَثُرَ الصَّنَائِعُ وَالْإِخْوَانُ لَا يَمْنَعَانِ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ وَلَا يَقْيَانِ، إِنَّمَا تُقْتَنَصُ نَتِيجَةُ الْأَمَانِ عَنْ مُقَدِّمَتِي جِدِّ الْعَمَلِ وَصِدْقِ الْإِيمَانِ، فَيَا رَبِّ أَجْزَنِ مِنْ مَذْمُومِ الْمَجَارِي، وَإِذَا عَرِضْتُ عَلَيْكَ فَتَفْضُلٌ عَلَى عَبْدِكَ الْفَقِيرِ إِلَيْكَ بِأَنْ تَقُولَ هُوَ فِي جَوَارِي، فَأَنْتَ الَّذِي لَا يُخْفَرُ لَكَ جَارٌ، وَلَا يَكُونُ مَالُ الْمُخْلِصِينَ لَكَ النَّارُ، هَذَا الطَّرِيقُ فَأَيْنَ سُلَاكُهُ، وَالتَّوْفِيقُ قَرِيبٌ مِمَّنْ قَرَّبَ عَلَيْهِ إِذْرَاكُهُ وَهَذَا

(1) العشير : الجزء من العدد عشرة.

(2) استعمل على الشام وما أخذ إخذه : استعمل على الشام ونواحيها.

(3) الآية 37 من سورة فاطر.

(4) معوز : ثوب خلق بالي.

(5) سداد من عوز : بلغة من العيش يسد بها حاجته. مجمع الأمثال : 1/338.



قَوَامُ الْأَمْرِ وَمِلَاكُهُ وَلَيْسَ مَعَ رَبِّكَ شَرِيكَ فِي الْمُلْكِ يَلِيسُ عَلَيْكَ الْأَمْرُ اشْتِرَاكُهُ،  
وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ. الْمَالُ<sup>(6)</sup> فِي الرَّغْيِ نُهْبَةٌ لِلْخُطُوبِ إِنْ لَمْ يَتَكَفَّلِ اللَّهُ لَهُ  
بِالرَّغْيِ، وَكَمْ سَقَى<sup>(7)</sup> أَرْضِكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ لَعَلَّكَ تَظُنُّ أَنَّهُ يَضِيرُهَا تَمْوِزٌ أَوْ  
يَنْفَعُهَا نَيْسَانُ، وَاللَّهُ لَئِنْ لَمْ يَتَوَلَّ سَقِيهَا الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ أَلْمَاءَ وَقَدَّرَ الْإِرْوَاءَ  
وَالْإِظْمَاءَ، لَيَصْبِحَنَّ نَبْتُهَا هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ، وَلَيْسْتَ أَصْلَحَ مَا أُخْرِجْتَ مِنْ  
بَرَكَاتِهَا الْاجْتِيَاخُ فَتُصْبِحَ وَمَا فِي مَالِكَ نَقِي<sup>(8)</sup>، وَلَا لَكَ مِنَ الطَّعَامِ غِذْيٌ<sup>(9)</sup> وَلَا  
سَقْيٌ<sup>(10)</sup> وَرَبُّكَ عَزَّ شَأْنُهُ خَيْرُ الرَّاغِبِينَ. وَسَيِّانٌ أَنْ تَنْزِلَ أَلْعُلُوُّ أَوْ السُّفْلُ رِزْقُكَ  
حَيْثُ كُنْتَ آتِيكَ وَالْقَدَرُ بِإِرَادَتِهِ مُوَاتِيكَ، فَلَا تُكُنْ مِنَ الْفَانِطِينَ. أَبْطَرَ قَوْمًا  
الْإِفْتِدَارُ وَغَرَّتُهُمْ هَذِهِ الدَّارُ، فَبَنَوْا فِيهَا بِالْجِصِّ وَالشَّيْدِ<sup>(11)</sup>، كَانُوا أَلْمِيَّةَ مَعُوقَةٍ  
بِالشَّيْدِ، أَيْنَمَا تَكُونُوا يَذِرُكُمْ أَلْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ وَحَيْثُمَا  
سِرْتُمْ فَإِنَّمَا تَخْطُونَ فِي مَسَارِحِ أَلْمَنَائِيَا بِأَرْجُلِ مُقِيدَةٍ، وَيَا مُسْتَجِدَّ الثَّوْبِ  
أَلْمَزَابِرِ<sup>(12)</sup>، لَا يَبْقَى الثَّوْبُ وَلَا زَيْبُرُهُ، وَأَنْتَ يَا مُحَبِّرَ أَلْكَلَامِ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّهُ  
يُودِي أَلْكَلَامَ وَمُحَبِّرُهُ، أَنْتَ مُنْحَدِرٌ عَنْ مَنَازِلِ هَذِهِ الدَّارِ انْجِدَارِ الزَّرْبِقِ،  
وَمُسْتَقْبَلٌ نَاقِدًا بَصِيرًا يَذِرُ هِمَكَ أَلْمَزَابِقِ فَإِنْ كَانَ لَكَ فِكْرٌ فَقَسْ أَنْ لَيْسَ لَكَ  
يَدَانِ بِالْقِرْقَسِ<sup>(13)</sup> عَلَى أَنْ وَهْنَهَا يُنْصَرُّ بَيْنًا، وَمَرَامَهَا يُحْسَبُ هَيْنًا، وَعَلَى ذَلِكَ  
فَهِيَ مِنْ شَرِّ أَدَاكَ، يُبْعِدُ أَلْعُغْمَضَ إِذْنَاوُهَا، وَيُشَرِّدُ أَلْأَنْسَ غِنَاوُهَا، وَرُبَّمَا أَهْلَكَ  
أَلْجَبَّارِينَ اعْتِدَاوُهَا، وَإِلَّا فَسَلْ نُمْرُودًا<sup>(14)</sup> مَاذَا [كَانَ]<sup>(15)</sup> سَبَبُ حَتْفِهِ وَهَلْ

(6) المال في الرعي : الابل وما شاكلها.

(7) سقى أرضك : النصيب من الماء لسقيها.

(8) نقى : كل عظم فيه نخ.

(9) الغذي : الزرع البعيد من المياه، فهو إما يسقى بماء المطر أو بماء السيول.

(10) السقي : الزرع الذي يسقى دون الاعتماد على مياه الأمطار.

(11) الشيد : بكسر الشين كل ما طلي به الحائط من جص أو بلاط.

(12) المزابر : ما يظهر على وجه الثوب من زغب أو صوف بعد نسجه.

(13) القرقس : البعوض والبق.

(14) النمرود : ملك معروف كان على عهد سيدنا إبراهيم عليه السلام.

(15) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 112.

تَوَصَّلْتُ إِلَى نَفْسِهِ مِنْ أَنْفِهِ عَلَى رَغَمِ أَنْفِهِ، وَهِيَ الدُّنْيَا مَا أُمَرَّهَا عَلَى اللَّيْبِ بِمُشْكِلٍ فَمِنْ هَذَا الْجَرَابِ فَكِلْ، وَقَدْ صَدَعْتُ لَكَ بِالْحَقِّ وَالْمُؤْمِنُ يَصْدَعُ وَلَا يُخْدَعُ، وَمَا أَوْطَأْتُكَ (16) عِشْوَةً فِي النَّصْحِ الْمَبْدُولِ فَلَا تُوْطِئُهَا فِي التَّظَاهِرِ بِالْقَبُولِ، وَلَا يُنْسِكَ وَصِيَّتِي غَارِضُ الْأَمَلِ الْخَسِيرِ، فَتُسِفَ إِلَى الدُّنْيَةِ إِسْفَافِ الْحَدَاةِ إِلَى الْفَلَالِيسِ، وَإِنَّ شَرَّ الْمَلَا فِي الْمُنْتَهَى وَالْمُبْتَدَأِ الْعَامِلُونَ عَلَى شَاكِلَةِ الْحَدَاءِ، فَوَاللَّهِ لَأَنْ يُصْبِحَ الْحَرُّ جِنَازَةً خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرَى نَفْسُهُ إِلَى الرَّدْبِلَةِ مُنْحَازَةً، إِنَّ التَّوْبَةَ لِعِغْلَةٍ (17) مِنْ دَرَنِ الْحُوبِ مُنْفِيَةً، وَالسَّمَاحَةَ خَصْلَةً إِلَى أَعَالِي الْمَعَالِي مُرْقِيَةً فَاسْمَحْ يُسْمَحْ لَكَ، وَحُطَّ بِأَكْنَافِ الْإِنَايَةِ رَحْلَكَ يَرْجَحْ مِيزَانُكَ، يَوْمَ تُشْفِقُ مِنْ خِفَتِهِ وَتَخَافُ مِمَّا يُوضَعُ فِي أَعْمَالِكَ فِي كِفَّتِهِ، لَا تَحْتَقِرَنَّ عُدْوًا، وَلَا تَأْمَنَنَّ رَوَاحًا وَلَا غُدْوًا فَلَرَبَّمَا بَلَغَتْ صِنَارَةُ الْمِعْزَلِ مِنَ الْإِغْتِيَالِ مَا يَقْصُرُ عَنْهُ شَاؤُ السَّيُوفِ الْمَوَاضِي وَالرَّمَا حِ الطُّوَالِ، وَكَمْ آمِنَ لَيْلَتُهُ هَذَا عَلَيْهِ الصَّبَاحُ، وَمُصْبِحِهِ فِي كَنَفِ الْعَاقِبَةِ الْوَاقِيَةِ غَالِ رُوحَهُ الرُّوَّاحُ، وَإِنَّمَا هِيَ الْأَقْدَارُ تَدُورُ بِإِذْنِ اللَّهِ كَيْفَ تُدَارُ، وَالْمَنَايَا تَسْتَخْرِجُ حَبَايَا الرُّوَايَا بِأَيْدِي الرِّزَايَا، فِي يَنِي كُلِّ فَلَانٍ لَهَا بَغِيَّةٌ (18)، وَإِلَى كُلِّ آذَانٍ لَهَا نَعِيَّةٌ (19)، فَافْهَمْ عَنْهَا فَقَدْ أَبَانَتْ وَانْظُرْ لِنَفْسِكَ أَيُّهَا الْمُسْكِينُ فَكَأَنَّ قَدْ بَانَتْ، فَلَا يَغْتَرُّ الْمَوْلُودُ لِرِشْدَةٍ (20) [بَطِيب] (21) مَوْلِيهِ، فَإِنَّ مَنْ كَانَ لِعِغَّةٍ (22) أَوْ زِنْيَةٍ شَرِيكُهُ فِي مَوْرِدِهِ وَإِنْ بَايَنَهُ فِي كَرَمِ مَحْتَبِدِهِ، يَأَلَيْتَ عَذْبَةَ اللِّسَانِ كَأَنَّ كَالْإِصْبَعِ مِنَ الْإِنْسَانِ، لَا تَنْتَشِلُ لُحُومَ الْأَغْرَاضِ، وَلَا تَخِيفُ إِلَى الْهَجْرِ خُفُوفَ السَّهَامِ إِلَى الْأَغْرَاضِ، فَمَرَّنْ لِسَانَكَ

(16) أوطأنتي عِشْوَةً : حملتني على غير هداية.

(17) غسلة : ما يغسل به الرأس.

(18) بغية : مبتغى ومراد.

(19) نغمة : نغمة.

(20) المولود لرشدة : المولود إذا كان لخال.

(21) بطيب في الأصل، الورقة : 114.

(22) لِعِغَّةٍ : لغير الحلال.

عَنِ الْكَفِّ عَنْ ذَلِكَ وَالْإِعْرَاضِ، وَاعْلَمْ أَنَّ ذَرْبَ (23) أَلْسَانٍ شَرٌّ مِنْ شَرِّ  
الْأَمْرَاضِ، فَاسْتَشْفِ رَبَّكَ فَهُوَ الشَّافِي، وَادْكُرْ كَمْ لَيْلَةٍ أَبَاثَتْكَ جَنَائِثُ لِسَانِكَ  
عَلَى مِثْلِ وَخْزِ الْأَشْفَايِ (24)، لَا بَلَّ الْأَشْفَى أَخْفُ وَخْزاً وَالْأَفْعَى أَسْلَمَ نَكْزاً (25)،  
وَقَدْ تَحَدَّثُ الْمِحْنَةُ، وَتَنْشَأُ بَيْنَ الصَّفِينِ الْإِخْنَةُ، وَلَكِنْ الْكَرِيمُ يَخْزُنُ لِسَانَهُ  
وَيَحْفَظُ مَا اسْتَطَاعَ إِيْمَانَهُ، يَا لَهْدِهِ الْعَائِلَةُ الْمُتَرَدِّدَةُ إِنِّي لَا ذَكْرُهَا فَاجِدُ  
إِبْرَدَةً (26)، وَمَا أَقَلَّ مَنْ خَلَصَ بِهَا مِنَ الْإِمْتِحَانِ أَنِّي وَأَنْتَ فِي دَارٍ ثَقَلَبُ فِيهَا  
بَيْنَ صِلٍ (27) وَعَقْرَبٍ أَوْ بَيْنَ كَلْبٍ وَسِرْحَانٍ. أَعِنْ جُهِدَكَ الْمُسْتَعِينِ وَأَبْذُلْ  
لِجَارِكَ إِذَا طَلَبَ إِلَيْكَ الْمَاعُونَ وَاحْذَرْ أَنْ تَمْنَعَهُ فِي النَّهَارِ أَوْ اللَّيْلِ، فَقَدْ أُوْعِدَ  
اللَّهُ مَا نَعِيهِ بِالْوَيْلِ (28)، وَإِنْفَحَةُ (29) الْجَدْيِ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ فَأَبْذُلْهَا رَطْبَةً وَمُجَفَّفَةً  
وَقُلْهَا مُثْقَلَةً وَمُخَفَّفَةً (30)، وَلَا تَسْتَقِلَّ مَعْرُوفاً فَرُبَّكَ يُكْثِرُ قَلِيلَهُ وَيُرِيْبُهُ كَمَا يُرِيْبِي  
أَحَدُكُمْ فَلَوْهُ أَوْ فَصِيلُهُ، وَالتَّمَسَّ أَبْداً مِنَ الْعَمَلِ أَنْفَعُهُ، وَتَوَاضَعَ لِلَّهِ فَمَنْ تَوَاضَعَ  
لِلَّهِ رَفَعَهُ، وَإِيَّاكَ وَخُلُقَ الْإِسْتِنكَافِ مِنْ رُكُوبِ الْإِكَاكِفِ (31)، فَقَدْ رَكِبَ  
أَلْوِكَافَ خَيْرِ الْبَشَرِ وَفِيهِ أَكْرَمُ إِسْوَةٍ فِي أَطْرَاحِ الزَّهْوِ وَالْأَشْرِ، وَكَمْ إِسْوَارٍ (32)  
مِنْ أَسَاوِرَةِ الْفَرَسِ أُولَى الْمَجْدِ الْخَطِيبِ وَالْأَلْسِنَةِ الْخُرْسِ امْتَنَطُوا السَّرُوجَ يُعْشِي  
وَمِيضُهَا عَيْنَ الشَّمْسِ، وَاسْتَشْعُرُوا مِنْ لَيْنِ اللَّبَاسِ مَا لَا يَكَادُ يُوجَدُ بِاللَّمْسِ،  
فَسَرَتْ إِلَيْهِمُ الْخُطُوبُ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْهَمْسِ فَصَدَّتْهُمْ عَنِ الْوَرْدِ وَالْخُمْسِ (33)

(23) ذَرْبٌ : جِدَّة.

(24) الْأَشْفَايِ : جمع أشفى، الابرة التي تخرز بها النعال.

(25) نَكَزَ : طعن الحية بأنفها.

(26) إِبْرَدَةٌ : برد في الجوف.

(27) الصل : السيف القاطع.

(28) الآيات 4، 5، 6 و 7 من سورة الماعون.

(29) إِنْفَحَةُ : شيء يخرج من بطنه أصفر اللون يستعمل في تغليظ الجبن.

(30) يستعمل لفظ إِنْفَحَةُ بالتشديد وبغيره، انظر الفصيح، ص 294.

(31) الْإِكَاكِفُ : ويقال أيضا الوكاف وهو ما يكون فوق بردعة الحمار والبغل.

(32) إِسْوَارٌ : الفارس والرامي وقائد الفرس، عجمي معرب، وجمعه أساورة.

(33) الْخُمْسُ : من أظماء الابل وهو أن ترد الماء في اليوم الخامس.

وَعَاقَهُمُ الْهَوَلُ عَنِ الْكُفْرِ<sup>(34)</sup> وَالرَّمْسِ، وَأَثَّ عَلَى مُلْكِهِمُ الْعَظِيمِ قُدْرَةُ  
الْمَلَكُوتِ وَالْقُدْسِ فَأَصْبَحَتْ مَنَارِلُهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْنِ بِالْأُمْسِ جَسَمَتُهُمْ عِزَّةُ  
الْإِسْلَامِ أَذَلَّ تَجَشُّمٍ وَتَقَلَّتْ سِوَارَ كِسْرَى إِلَى زَنْدِ سُرَّاقَةٍ<sup>(35)</sup> بَنِي [مَالِكِ]<sup>(36)</sup>  
بَنِي جُعْشَمٍ، فَاعْتَبِرَ لِمَا تَأْتِي بِهِ الْأَقْدَارُ وَاعْتَبِرَ قُرْبَمَا تَفْعَلُ الْإِعْتِبَارُ، وَكَمْ  
إِضْبَارَةٍ<sup>(37)</sup> مِنْ الْكُتُبِ دَبَّرَتْ<sup>(38)</sup> فَهَلْ بِمُضْمِنِهَا اعْتَبَرْتُ، وَكَمْ إِضْمَامَةٍ مِنْهَا  
ضَمَمْتُ فَكَيْفَ بَعْدَ بِالْكَذِّبِ الْأَمَمْتُ، أَرَاكَ طَلَبْتَ الْعِلْمَ لِلْبَهَاءِ، وَجَهَلْتَ أَنَّ  
أَحْسَنَ نَمْرَاتِهِ حُسْنُ الْإِزْدِجَارِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْإِنْتِهَاءِ. أَيُّ وَادٍ وَاللَّهُ فِيهِ هِمَّتُ  
فَلَيْتَكَ ثُمَّ لَيْتَكَ مَا فَهَمْتُ، مَا أَحْشَانِي أَنْ يَغْشَاكَ يَوْمٌ تَوُدُّ فِيهِ لَوْ كَانَ شُغْلُكَ  
فِي الدُّنْيَا رَغْبَى الْبَهَائِمِ، أَوْ لَوْ قَنَعَ مِنْكَ بِقَطْعٍ مَا بَيْنَ الْخِنْصِرِ إِلَى الْإِبْهَامِ،  
لَا بَلَّ وَدَدْتُ أَنْ يُقَطَعَ مِنْكَ عُضْوٌ رَيْسِيٍّ وَلَوْ تَقَطَّعَ زَمَانُكَ بِأَنْ يُجَلَّبَ إِلَيْكَ  
إِهْلِيلِجٌ<sup>(39)</sup> هِنْدِيٍّ أَوْ رُمَانٌ إِمْلَيْسِيٍّ<sup>(40)</sup> أَوْ تَقْصُرَ عَقْلُكَ عَلَى تَذْيِيرِ الْإِوْزَةِ تَتَّخِذُ  
لَحْمَهَا صَفِيْفاً وَقَدِيرَاً وَشَكِيرَهَا<sup>(41)</sup> مِهَادَاً وَثِيْرَاً، فَهَلْ تَجِدُ مَنَفْعَةً لِذَلِكَ الصَّفِيْفِ  
وَالْقَدِيرِ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَايِكَةُ صَفَاً بَيْنَ يَدَيِ الْعَزِيْزِ الْقَدِيرِ، أَوْ هَلْ تَدْفَعُ  
عَنْكَ وَثَارَةَ الشَّكْرِ مَضَاضَةَ الْوَقْعِ مِنْ إِرْزِيَّةٍ<sup>(42)</sup> مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ، كَمْ شَهِدْتُ مِنْ

(34) الكفر : من معانيها ظلمة الليل وسواده — القبر — القرية ولعل هذا المعنى الذي قصده أبو  
الربيع.

(35) سراقه بن مالك بن جعشم : هو الذي خرج في إثر رسول الله ﷺ طمعا في المائة ناقة  
التي وعدت بها قريش كل من يرد سيدنا محمد ﷺ، وقصته وفرسه مشهورة.  
انظر سيرة ابن هشام : 134/2 و 135.

(36) ملك في الأصل، الورقة : 114.

(37) إضبارة : مجموعة كتب مضمومة مشدودة.

(38) دبرت : خلفتها بعدك، بقيت بعدك.

(39) إهليلج : ثمر شجر يستعمل في الأدوية، ونسبته الهندي لأنه يأتي من الهند.

(40) رمان إمليسي : حلو طيب لا عجم له في حبه وإنما هو ماء منعقد أملس منسوب إلى الإمليس  
وهو الناعم اللين.

(41) شكيرها : الشكير من الشعر والريش والعفا والنبت : ما نبت من صغاره بين كبارها.

(42) إرزبة : المعول والمطرقة.

إِمْلَاكِ (43) مَنْجُو مُفْتَحِرٌ ثُمَّ شَاهَدَتْ اسْتِعْمَالَ السِّدْرِ (44) فِيهِ وَالْإِذْخِرِ (45)، رَاقَكَ مُتَحَرِّكاً كَأَنَّهُ لَا يَسْكُنُ، ثُمَّ رَاعَكَ مُهْلِكاً كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ، فَطَفِقَتْ تُنَكِّرُ صِفَتَهُ لَمَّا نَشَرَ الْفَنَاءَ عَلَيْهِ مِلْحَفَتَهُ، وَتَضَرَّبَ عَنْ مَعْهُودِ بَرِّهِ وَالطَّافِهِ لَمَّا سَلَبَتْ أَلْمُنُونَ مِلْحَفَ الْغَيْشِ الْأَبْيَقِ عَنْ أُعْطَافِهِ، إِنْ نَفْسَكَ فِي أَلْمَوْتِ لَمُعْرِقَةً، وَكُلَّ حَيٍّ لَا بُدَّ وَأَنْ تَقَعَ بِرَأْسِهِ لِلْمَنَائِيَا مِطْرَقَةً، فَأَعِدَّ لَوَقْعِ الْمِطْرَقِ، وَجَدَّ فَلَا بُدَّ مِنْ سُلُوكِ تِلْكَ الطَّرِيقِ، وَلَا بُدَّ لِهَذِهِ الرِّيحِ أَنْ تَهْبَّ سَمُومُهَا (46) وَلِدَرَارِيحِ هَذِهِ الْقَبَائِحِ أَنْ تَعُولَكَ سَمُومُهَا، ثُمَّ لَا تُسْتَدْفَعُ بِالْمِرْوَحَةِ تِلْكَ الْأَرْوَاحُ وَتَنْجُو بِجِيلَةٍ مِنَ الْهَلَاكِ هَذِهِ الْأَرْوَاحُ. إِنْ تَقَعْدَتْ مَرَّةً فِي الْمِرْآةِ ظَاهِرَ شَيْئِكَ، فَتَقْضُ مِرَاراً فِي مَرَاتِي أَلْظَرِّ الْجِدِّ وَالْعَقْلِ الْأَسَدِّ بَاطِنَ غَيْبِكَ وَغَيْبِكَ، ثُمَّ طَهَّرْ قَلْبَكَ وَمِثْرَكَ، وَحَسِّنْ مَا اسْتَطَعْتَ فِي الدُّنْيَا أَثْرَكَ، وَجُدْ عَلَى ذِي الْعِنَمَةِ وَالْعَيْلَةِ الضَّعِيفِ بِمَحَلِّ يَرُوبِهِ، وَصَدِّقْ بِعَمَلِكَ صَادِقَ الْعِلْمِ الَّذِي فِي فَضْلِ الصَّدَقَةِ تَرْوِيهِ، فَالْصَّدَقَةُ لِمَصَارِعِ السَّوْءِ كَالْمِقْطَعِ، وَالذِّيَارُ إِذَا لَمْ تُعْمَرْ بِحُسْنِ الصَّلَةِ وَالْمُوَاسَاةِ فِي حُكْمِ الْقَوَاءِ الْبَلْقَعِ، أَدَّ الْأَمَانَةَ حَتَّى فِي مِخْيَيطٍ [وَمِل] (47) أَبْدَأْ فِي أَفْعَالِكَ وَأَقْوَالِكَ إِلَى الْأَحْوَطِ، وَاحْذَرْ أَنْ تَكُونَ لَأَقْضِيَةِ رَبِّكَ ذَا تَسْحُطٍ، أَوْ تَلْقَى أَقْدَارَهُ كَأَنَّمَا تُسْعَطُهَا بِمُسْعَطٍ (48) فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَصْرِفُ قَدْرًا وَلَا يُفِيدُكَ إِلَّا كَرَبًا تَاجِزًا وَعِقَابًا مُوْخِزًا. إِنْ وَغَدَ اللَّهُ حَقٌّ وَالْأَيَّامُ لِلْأَعْمَارِ مُدَّقٌ تَذَقُّهَا وَاللَّهُ ذَقَّ أَلْمِنْحَازِ (49) [حَب] (50) أَلْفَلْفِلٍ، وَتَأْتِي رَزَايَا مَنَائِيهَا عَلَى أَلْيَقِظٍ وَأَلْمُعْفِلِ :

(43) إملاك : زواج.

(44) السدر : شجر النبق ومنه نوع حلو طيب الرائحة يفوح فم آكله وثيابه كما يفوح العطر.

(45) الإذخر : حشيش طيب الرائحة يطحن ويستعمل في الطيب.

(46) سموم : الريح الحارة.

(47) غير واضحة في الأصل، الورقة : 115.

(48) مسعط : آلة ينفخ بها السعوط في أنوف الدواب للتعطيس.

(49) المنحاز : الهاون، والنحر : الدق، والعبارة من أمثال العرب «دق بالمنحاز حب الفلفل».

فصل المقال، ص 434، وفي مجمع الأمثال للميداني : «دق بالمنحاز حب الفلفل». والفلفل شجيرة خضراء لها حب حلو طيب والمثل يضرب للذلال والحمل عليه.

انظر مجمع الأمثال : 265/1.

يَمُوتُ رَاعِي الضَّأْنِ فِي جَهْلِهِ كَمُوتِ جَالِينُوسَ فِي طَبِّهِ  
وَرُبَّمَا زَادَ عَلَى غُمِّهِ وَزَادَ فِي الْأَمْنِ عَلَى سِرْبِهِ (51)  
[البسيط]

تَمَعَّدُوا (52) وَاخْشَوْشُوا مَعْشَرَ الرِّجَالِ وَدَعُوا الْمُدْهَنَ وَالْمُكْحَلَةَ لِرَبَّاتِ  
الْحِجَالِ، مَا اتَّخَذَ نَبِيُّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْخَلًا وَلَا آثَرَ غَيْرَ خِدْمَةِ اللَّهِ  
شُغْلًا، فَجِدُّوا فَإِنَّ الْأَمْرَ جِدٌّ، وَاعْلَمُوا أَنَّ أَنْفَاسَكُمْ سَيُفْنِيهَا عَدُوٌّ وَمَنْ سَالَ عَلَيْهِ  
سَبِيلُ السَّيِّئِينَ مِنْ نَقِطِ الْإِنَاءِ فَقَدْ حَصَلَ فِي دِهْلِيزِ الْفَنَاءِ، فَلْيَعِدَّ لِلدَّارِ الَّتِي هَذَا  
دِهْلِيزُهَا، وَلْيَقْتَدِ بِالْفِرْقَةِ الَّتِي إِذَا جَنَّ عَلَيْهَا اللَّيْلُ ضَاهَى أَرِيْزِ الْمَرْجَلِ وَحَيْنَ  
الْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ حَيْنَ صُدُورِهِمْ وَأَرِيْزُهَا، تُخْضِلُ مِنْدِيلَ الْبُكَاءِ، وَتُعْطِلُ مَتَادِيلَ  
الْعَذَاءِ وَالْعَشَاءِ اسْتِهْنَاءً لِعَاجِلِ الشِّقَاءِ، وَطَلَبًا لِلْأَعْلَى فِي دَارِ الْبَقَاءِ، فَيَا لِهَذَا  
الْفَرِيقِ مَا أَجْدَاهُمْ عَلَى مَنْ وَالَاهُمْ يَوْمَ الشَّرْقِ بِالْكَرْبِ، وَيَا شُفُوفِ أَنْوَارِ هَذَا  
الْخَلِيطِ عَلَى ثَوْرِ كُلِّ قَنَدِيلٍ أُمِدَّ بِمُحْكَمِ الْقَتْلِ وَمُهَانِ السَّلَاطِينِ (53)، يَا عَجَبًا  
لِبَعْضِ النَّاسِ تَنَكَّبُوا فِي أَعْمَالِهِمْ سَبِيلَ التَّحْسِينِ وَاقْتَصَرُوا عَلَى أَنَّ التَّمَرُّ  
الشَّهْرِيْزِ (54) يُقَالُ بِالْشَّيْنِ وَبِالْكَسْرِ. دَعَا يُقَالُ بِمَا قِيلَ وَانْظُرْ بِمِ تَحْفَفُ عَنْكَ  
الْعِبَاءُ الثَّقِيلُ، وَإِنْ قَدَمْتَ النَّظَرَ لِعَثْرَاتِكَ كَيْفَ تُقَالُ، فَحَسَنٌ أَنْ تَعْلَمَ بَعْدَ كَيْفِ

(50) مطموسة في الأصل، الورقة : 115.

(51) البيتان لأبي الطيب المتنبي من قصيدة يعزي أبا شجاع في موت عمته، مطلعها :  
أَخِرُ مَا الْمَلِكُ مُعَزَّى بِهِ هَذَا الَّذِي أَثَرَ فِي قَلْبِهِ  
الديوان، ص 212 بشرح أبي البقاء العكبري. وتعقب ابن بسام في الذخيرة هذه الأبيات  
فعدّها من المعاني التي أخذها أبو الطيب من قول أبي غسان المتطّيب. انظر الذخيرة، القسم  
الثاني، المجلد الأول، ص 481، تحقيق الدكتور إحسان عباس. وانظر الأبيات في كتاب أستاذنا  
الكبير الدكتور محمد بنشريف، أبو تمام وأبو الطيب في أدب المغاربة، ص 134.

(52) قول سيدنا عمر بن الخطاب : «اخشوشوا وتمعدوا». وفي تمعد قولان : أن تكون بمعنى  
الغلظ أو بمعنى تشبهوا ببعش معد وهو الأرجح لأنهم كانوا أهل تقشف وغلظ في المعاش.  
(53) السليط : الزيت.

(54) تمر شهريز : تمر لونه أحمر وهو اسم فارسي وقد وضع فوق الكلمة لفظ «معا» أي أنها تكتب  
بالفتح والكسر وكذلك تكتب بالشين والسين وهذا ما وضعه أبو الريح في الجملة التي تليها.

يُقَالُ، إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ نَبِيَّنَا عَرَبِيًّا وَكِتَابَنَا عَرَبِيًّا [وَلِسَانُنَا عَرَبِيًّا] (55) فَكَالضَّرُورِيِّ  
يَحْسَبُ هَذَا لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ مِمَّنْ زَيَّنَهُ اللَّهُ بِالْعِلْمِ وَشَرَفَهُ بِالْإِيمَانِ أَنْ يَعْلَمَ  
كَيْفَ مَجَارِي هَذِهِ الْأَلْفَافِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ، [فَيَعْلِمُهَا] (56) تَرْفَعُ فِي كَثِيرٍ مِنَ  
الْقَضَايَا عَارِضَ الْإِرْتِيَابِ وَتَنْفَعُهُمْ مُفْتَضِيَاتِ السُّنَّةِ وَالْكِتَابِ وَإِنَّمَا الْجَهْلُ كُلُّ  
الْجَهْلِ أَنْ يُطْلَبَ عِلْمٌ مِثْلُ هَذَا لِنَفْسِهِ، وَيُتَّخَذَ عِلْمًا بِرَأْسِهِ، فَيَفْتَنِيَ الزَّمَانُ فِي  
مُحَاوَلَةِ هَذَيَانِهِ، وَيُضْرَبُ عَنْ أَثَرِ الْحَقِّ وَعِيَانِهِ، وَإِنْ أَكَّدَ مِنْ هَذَا كُلِّهِ وَأَوَّلَى  
أَنْ نَعْتَنِي جُهْدَنَا بِخِدْمَةِ أَمْوَالِي عَسَاهُ يُؤَلِّينَا حَظًّا مِنَ الْأَثَرِ (57) الَّتِي فَاوَتْ بِهَا  
بَيْنَ السَّرَجِينِ (58) وَالْعَنْبَرِ، فَجَعَلَ ذَلِكَ نَجَسًا وَجَعَلَ هَذَا طَيِّبًا مُنْفَسًا. إِنَّ  
السَّكِيمَ وَالْخَمِيرَ وَالشَّرِيبَ كُلُّهُمْ مُرِيبٌ وَبَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ قَرِيبٌ، وَإِنْ شَاهَرَ  
السَّكِينِ لِلْأَحَقِّ بِهِؤُلَاءِ الْمَسَاكِينِ، فَلَا تَكُنْ وَاحِدًا مِنَ الْأَرْبَعَةِ فَتَجْلُوكَ الْأَلْسِنَةُ  
فِي صُورَةٍ مِنَ الذِّكْرِ مُسْتَشْبِعَةً، أَمَا وَاللَّهِ لَئِنْ رَكِبْتَ سَنَنَ الْإِسْتِقَامَةِ لَتَعْدَنَّ حَسَنَ  
الرَّكْبَةِ، وَلَئِنْ تَنَكَّبْتَ سَنَنَ السَّلَامَةِ لَيُؤْذِنَنَّكَ بِإِيْرَكَ إِلَى النَّكْبَةِ، كُنْ مِنَ الشَّرِّ  
جِدًّا مُتَبَذِّدًا، وَإِنْ مَشَيْتَ إِلَى طَمَعٍ فَلَسْتَ حَسَنَ الْمَشْيَةِ يَوْمَئِذٍ فَاخْلَعْ تِلْكَ اللَّبْسَةَ  
عَنْ أُعْطَافِكَ تَأْمِنِ الْعَيْبَ فِي مَطَافِكَ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْقِعْدَةَ فِي هَوَاةِ الْإِقْلَالِ خَيْرٌ  
مِنْ حُصُولِكَ عَلَى عُلُوِّ الرُّتْبَةِ بِالثَّرْوَةِ مِنْ غَيْرِ الْحَلَالِ، فَالْوَرَعُ الْمُفْلِسُ خَيْرٌ عِنْدَ  
رَبِّكَ مِنَ الْغَنِيِّ الَّذِي لَا يُيَالِي مِنْ [أَيْنَ] (59) يَجْمَعُ الْخَطَاةَ وَيَلْتَمِسُ، وَيَسْتَلِبُ  
الْحَرَامَ وَيَخْتَلِسُ وَكَانَ نَبِيُّكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَحَشِّعًا فِي جَلْسَتِهِ، فَاعْتَمِدْ  
تِلْكَ الْجَلْسَةَ حِينَ تَجْلِسُ وَلِلصَّدَقَةِ فِي رِضَى (60) اللَّهُ تَأْثِيرٌ وَالْقَلِيلُ مِنْهَا عِنْدَ  
فَضْلِهِ كَثِيرٌ، فَلَا تُحْتَقِرَنَّ قِطْعَةً بِطِيخٍ تُعْطِيهَا مُعْتَفِيًا (61) أَوْ عَافِيًا (62) وَلَا حِذَاءَ

(55) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 116.

(56) في الأصل [فيعلمها]، الورقة : 116.

(57) الأثر : جمع أثر مصدر للفعل أثر الحديث إذا ذكره عن غيره وحدث به.

(58) السرجين : روث الدواب.

(59) في الأصل [أن] الورقة : 116.

(60) في الأصل [رضا] نفس الورقة.

(61) معتفيا : طالب معروف.

(62) عافيا : ضيفا.

حَلَفَاءَ تُمَطِّيه (63) فِي الْحَزْنِ وَقِعَا (64) حَافِيَا، فَرُبُّكَ الْكَرِيمُ كَفِيلٌ بِالتَّسْيِيخِ (65)  
عَنِ الْمُتَصَدِّقِ بِحُزَّةٍ (66) الطَّبِيخِ وَ«فِي كُلِّ ذِي كَبِدٍ رَطْبَةٌ أَجْرٌ» (67) وَفِي اغْتِيَادِ  
أَعْمَالِ الْبِرِّ عَنِ الشَّرِّ زَجْرٌ، وَإِنْ وَجَّهَ الْمَعْرُوفُ لَجِيمُ الرُّوَاءِ، وَمَاؤُهُ شَدِيدُ  
الْجَرِيَةِ نَجِيعٌ (68) الْإِرْوَاءِ، فَاعْمَلْ أَبَدًا أَنْ تَرِدَ تِلْكَ الْمَوَارِدُ، وَاجْهَدْ فِي أَنْ  
تَتَأَلَّفَ النَّافِرَ وَتَرُدَّ الشَّارِدَ، وَمِنْ مُحْكَمِ أَحْكَامِ الرَّجَاحَةِ إِثَارُ السَّجَاحَةِ، فَالطَّبَاغُ  
فِي الْقَالِبِ لَهَا أَطْوَعُ وَلِمَقَاصِيدِهَا أَتْبَعُ، وَفِي النَّاسِ مَنْ [يُطْغِيهِ الرِّيُّ] (69)  
وَالشَّبَعُ وَلَا يُغْنِي فِيهِ السَّيْفُ وَالنُّطْعُ، وَالْمَرْأَةُ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ خُلِقَتْ مِنْ ضِلَعٍ  
فَإِنْ ذَهَبَتْ أَنْ تُقِيمَهُ تَصَدَّعَ وَحُسْنُ الْخُلُقِ عِلَاجُ هَذِهِ الْأَذْوَاءِ وَالسَّمَاحَةُ وَلَوْ  
بِالْقَمْعِ تَذْهَبُ وَحَرَ الصُّدُورِ وَتُسَكِّنُ نَارِيَاتِ الْأَهْوَاءِ، فَرَحِمَ اللَّهُ الْمُتَحَلِّقِينَ،  
وَأَحْسَنَ الْخَلْفَ لِلْمُنْفِقِينَ ﴿الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا  
وَعَلَانِيَةً﴾ (70)، وَيُؤَثِّرُونَ بَاقِيَةً وَيَرْفُضُونَ فَانِيَةً ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعِيفِ بِمَا  
عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ﴾ (71).

(63) تمطيه : من الفعل مطأ بمعنى وطىء.

(64) وقعا تصحيح من طرة الكتاب الورقة : 116. والوقع : الذي حفي من الحجارة أو الشوك  
واشتكى لحم قدميه.

(65) التسبيخ : التخفيف.

(66) حزة : قطعة اللحم أو الكبد.

(67) حديث نبوي أصله : «بينما رجل يمشي بطريق إذ اشتد عليه العطش، فوجد بئرا فنزل فيها  
فشرب وخرج فإذا بكلب يلهث يأكل الثرى من العطش فقال الرجل : لقد بلغ هذا الكلب  
من العطش مثل الذي بلغ مني فنزل البئر فملأ خفه ثم أمسك بفيه حتى رقي فسقى الكلب  
فشكر الله له فغفر له، فقالوا : يا رسول الله وإن لنا في البهائم لأجرا، فقال : في كل ذات  
كبد رطبة أجر» الأحاديث الصحيحة : 34/1.

(68) نجيع : ماء نجيع أي ماء نمر.

(69) غير واضحة في الأصل، الورقة : 116.

(70) الآية 275 من سورة البقرة : ﴿الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ  
عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾.

(71) الآية 38 من سورة سبأ : ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَى إِلَّا مَنْ  
آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ لَهُمْ جِزَاءٌ الضَّعِيفُ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ﴾.



## 15 - بَابُ الْمَكْسُورِ أَوَّلُهُ وَالْمَفْتُوحِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

سُبْحَانَ مَنْ أَرْسَلَ إِحْسَانَهُ الصَّيِّبَ، فَعَمَّ بِهِ الْبَكْرَ وَالْثِيَّبَ وَغَمَرَ بِطَيِّبَاتِهِ  
الْخَبِيثَ وَالطَّيِّبَ، إِنْسَاعاً فِي الرَّحْمَةِ الَّتِي تَأَخَّرَ عَنْهَا الْعَضْبُ وَبَسْطاً لِرِزْقِهِ الَّذِي  
يَكْفِي مِنْهُ أَهْلَ الْبَسِيطَةِ الْيَسِيرِ الْمُقْتَضِبِ، وَسُبْحَانَ الَّذِي اسْتَأْثَرَ دُونَ خَلْقِهِ بِعِلْمِ  
الْغُيُوبِ، وَطَوَى لَهُمْ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ الْمَحْجُوبَ فِي الْمَكْرُوهِ، وَالْمَكْرُوهَ فِي  
الْمَحْجُوبِ، فَإِذَا وُلِدَ لِلْبَكْرِ بَكْرٌ تَظَاهَرَ لَدُنْهِ حَمْدُ اللَّهِ وَشُكْرُ سُورٍ بِالْمَزِيدِ فِي  
عَدِيدِهِ، وَرَجَاءٌ فِي هَذَا الْوَلِيدِ أَنْ تَكُونَ بِهِ حِيلَةٌ يَدُهُ وَإِقَامَةٌ أَوْدِهِ، وَرَبَّمَا أَعْجَلَتْ  
مَنْيَتُهُ عَنْ ذَلِكَ، وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْرُ وَجْهِ رَبِّكَ الْكَرِيمِ هَالِكٌ، وَكَذَلِكَ لِلْأُمِّ الْبَكْرِ  
يَبْكِيهَا سُورٌ، وَالذَّلَّتِيَا وَبَنُوها مَتَاعٌ قَلِيلٌ وَغُرُورٌ، فَانْظُرْ إِلَيْهَا تُرْقِصُهُ لَاهِيَةً،  
وَتُنْشِدُهُ مُعْيِيَةً<sup>(1)</sup> فِي الْأَنْسِرِ بِهِ مُتَّاهِيَةً :

يَا بَكْرُ بِكْرَيْنِ وَيَا خِلْبَ الْكَبِدِ أَصْبَحْتَ مِنِّي كَذْرَاعٍ مِنْ عَضْدٍ<sup>(2)</sup>  
[الرجز]

وَالْقَدْرُ يَضْحَكُ مِنْ سُرْعَةِ ذَهَابِ ذَلِكَ الْمَتَاعِ، وَوَشِيكَ انْفِصَالِ الْعَضْدِ عَنْ  
هَذِهِ الدَّرَاعِ، وَإِنَّ الْبَكْرَ<sup>(3)</sup> أَلْمُؤَيَّدَ إِذَا أُمَكَّتِ التَّوَائِبُ مِنْهُ أَلَيْدَ لَرْهَيْنُ  
الْإِبْدَاعِ<sup>(4)</sup>، وَلِلْخُطُوبِ سُنَّةٌ لَا تَبْقَى عَلَيْهَا بَكْرَةٌ وَلَا مُسِنَّةٌ، ﴿وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِهِ

(1) مغنية : اسم فاعل من غيت إذا بلغت الغاية والنهاية.

(2) الرجز للكميت بن زيد الأسدي. [الديوان : 166/1].

(3) البكر : بفتح الباء : الفتى من الإبل والشاب من الأنس.

(4) الإبداع : من أبدع به إذا كلت راحلته وعطبت وبقي منقطعا به.

اللَّهِ تَبْدِيلًا<sup>(5)</sup>. إِنَّ الْخَيْطَ الْوَاهِيَّ مِنَ الْكَتَّانِ نُظِيرُ الْمُكَرَّبِ الْمَوْتِ مِنَ  
 الْأَشْطَانِ<sup>(6)</sup>، كِلَاهُمَا لَا يَنْقَى عَلَى الْحَدَثَانِ، وَكَذَلِكَ الْخَيْطُ<sup>(7)</sup> مِنَ النَّعَامِ  
 مُعْتَالٌ بَيْنَ الشَّهْرِ وَالْعَامِ، وَأَرْوَاحُ الْأَنَامِ مُحْتَطَفَةٌ بَيْنَ الْيَقْظَةِ وَالْمَنَامِ، جَرَى  
 بِذَلِكَ قَلَمٌ لَمْ يَخْضِبُهُ جِبْرٌ، فَسَيَّانِ جُهُولٌ وَحَبْرٌ. إِذَا عَيَّنْتَ لَكَ الْأَقْدَارَ قَسْمًا  
 فَارْضَ، فَمَا الْقَسْمُ إِلَّا قَسْمُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، ثُمَّ لِيَكُنْ عَزْمُكَ  
 صَدَقًا<sup>(8)</sup>، وَقَوْلُكَ صِدْقًا، فَصَلَابَةُ الرَّأْيِ نَجَاحٌ وَيُمْنٌ، وَالصَّدْقُ فِي مَوَاطِنِ  
 الْخَوْفِ نَجَاةٌ وَأَمْنٌ، وَأَخْلَقَ بِالصَّادِقِ أَنْ يَغْدُو وَيُرُوحَ وَهُوَ آمِنٌ فِي سِرِّهِ<sup>(9)</sup>،  
 وَخَلَّ سَرَبَ<sup>(10)</sup> الْمَائِنِ<sup>(11)</sup>، فَلَسَدٌ مَا ظَلَّ مَائِنٌ فِي سَرِّهِ. كَمْ حَلَّ بِجَزَعٍ<sup>(12)</sup>  
 الْوَادِي عَاطِشٌ فَعَاقَهُ عَنِ الْوُرُودِ أَجَلٌ بَاطِشٌ، نَزَعَ إِلَى الْمَاءِ فَعَالَجَهُ النَّزْعُ  
 وَوَاصَلَتْهُ الْمَنِيَّةُ فَتَقَطَّعَ مِنْ أَجْيَادِ فِتْيَانِهِ الْجَزَعُ<sup>(13)</sup>، كُشِفَ الشَّفُّ<sup>(14)</sup> عَنْهُمْ  
 وَكَانَ لَهُنَّ شِفٌّ<sup>(15)</sup>، عَلَى النَّظَائِرِ فَهْنٌ، فَلَا تُحْفِلُ فِي هَذِهِ الْعَاجِلَةِ بِشُفُوفٍ،  
 وَلَا تُكَائِرُ بِالْدَّعْوَةِ إِلَى نَسَبٍ شَرِيفٍ، فَالْمَوْتُ عَلَى كُلِّ هَذَا آتٍ، وَلَنْ تَجِدَ  
 إِلَّا الَّذِي قَدُمْتُ مِنْ حَسَنَاتٍ أَوْ سَيِّئَاتٍ. وَإِذَا دُعِيتَ إِلَى مُكَائِرَةِ طَعَامٍ<sup>(16)</sup>،  
 فَاحْتَجِبْ، وَإِنْ دَعَاكَ أَخُوكَ إِلَى مُشَاهَدَةِ طَعَامٍ فَأَجِبْ، فَمُشَارَكَةُ الطَّعَامِ رَذِيلَةٌ،  
 وَمَنْ لَمْ يُجِبِ الدَّعْوَةَ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ. لَعَمْرِي لِحِمْلٍ مِنَ الرِّصَاصِ أَخْفُ

(5) الآية 43 من سورة فاطر.

(6) الأشطان : الحبال.

(7) الخيط : القطعة من النعام.

(8) صدقا : عدلا.

(9) آمن من سربه : آمن في نفسه.

(10) سَرَبٌ : بفتح السين : طريق.

(11) المائِن : الكاذب.

(12) جزع الوادي : جانيه وما انثنى منه.

(13) الجزع : حبات الخرز تضعها المرأة قلادة على عنقها.

(14) الشف : الفضل، والدعوة في النسب.

(15) شف : ستر رقيق.

(16) طعام : أرذال الناس وأوغادهم.

عَلَى الظُّهُورِ وَالْجُنُوبِ مِنْ [يَسِيرٍ] (17) الذُّنُوبِ، فَاجْهَدْ أَنْ لَا تَكُونَ مِنَ  
الْمُذْنِبِينَ، وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَيْكَ إِنْ أَخْلَلْتَ أَوْ ضَلَلْتَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الضَّالِّينَ،  
وَلَيْسَ لِأَحَدٍ فِي قُدْرَةِ اللَّهِ اشْتِرَاكَ وَلَا دُونَ إِذْنِهِ لِذَاتِ الْحَمْلِ تَطْرِيقٌ (18)، وَلَا  
لِحَمْلِ النَّخْلَةِ وَالشَّجَرَةِ إِذْرَاكَ هُوَ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَى الْجَافِي بِلَطْفِهِ الْخَفِيِّ أَنْ  
يَهْتَصِرَهُ وَأَطْلَقَ لِسَانَ الْعَرَبِيِّ بَأْنَ يَفْتَحُهُ وَيَكْسِرُهُ، فَلْيَقْذُكْ إِلَى إِكْبَارِ أَمْرِهِ أَلْسِنَتُكَ،  
وَأَنْفُضْ أَوْدَاقَ يَدَيْكَ مِنْ عَمَلٍ يَقُولُ سَامِعُهُ مُشِيرًا إِلَيْكَ : «لَا يَعْجِزُ عَنْ عَرَفِ  
السُّوءِ هَذَا أَلْسِنَتُكَ» (19) (20)، وَاعْلَمْ أَنَّ حُسْنَ الْأَخْذِ وَتَهْنِئَةَ يُقْصَرُ عَنْ طِبِيعِهَا  
أَلْسِنَتُكَ. كَمْ ظَفِيرٌ يَقْرُنُهُ (21) فِي الْقِتَالِ شَهْمٌ، ثُمَّ صَرَغَهُ مِنَ أَلْمَنِيَا سَهْمٌ فَالْتَقَى  
مَظْفُورٌ بِهِ وَظَافِرٌ، وَكُلُّ حَيٍّ إِلَى غَايَاتِ أَلْمَنِيَا مُسَافِرٌ، وَسَيَّانٍ شَكْلُكَ مُلَاقِمٌ  
وَضِدُّهُ مُنَاقِرٌ لَا يُنْجِي ذَاتَ الشَّكْلِ (22) أَلْدَلُّ (23)، وَلَا يَبْقَى لَكَ وَلَوْ حَرَصْتَ  
الْجُلُّ أَيْنَ مَنْ كَانَ عَلَى قَرْنِكَ مِنْ لِدَاتِكَ، وَأَيْنَ مَنْ وَاصَلَكَ مِنْ أَوْدَائِكَ أَوْ  
قَاطَعَكَ مِنْ عُذَاتِكَ، أَصْبَحُوا وَمَا يَدْيَارِهِمْ أَرَمٌ (24)، وَلَا مِنْ آثَارِهِمْ إَرَمٌ (25) هَلْ  
تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْرَاكًا (26)، فَالْجِدُّ يَا هَذَا الْجِدُّ، فَلَيْسَ  
الْجِدُّ يُثْقِلُكَ وَلَا مَحِيدٌ لَكَ عَنْ مَصْرَعِ جَدِّكَ وَأَبْيِكَ، أَجِدَّكَ طَمِعْتَ فِي خِلَافِ  
ذَلِكَ، وَجَدَّكَ (27) لَقَدْ تَعَدَّيْتَ أَلْمَاحِذَ السَّيْدِيَّةِ وَالْمَسَالِكِ، لَعَلَّ بِكَ وَقْرًا (28)

(17) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 117.

(18) تطريق : من الفعل طرقت المرأة إذا نشب ولدها في بطنها وصعب خروجه.

(19) المسك : الجلد.

(20) من أمثال العرب يضرب يضرب للرجل يكتم لؤمه فيظهر عليه انظر مجمع الأمثال للميداني :  
231/2. وفيه المثال : «لا يعجز مسك السوء من عرف السوء».

(21) قرنه : مثله.

(22) الشكل : بكسر الشين : الدلال وغنج المرأة.

(23) الدل : الدلال. والمقصود بالعبارة «لا ينجي المرأة دلالها».

(24) أرم : أحد.

(25) إرم : علم، وهي حجارة توضع فوق بعضها البعض لتعلم بها الطريق.

(26) الآية 98 من سورة مريم.

(27) وجدك : وحقك.

(28) وقْر : ثقل السمع بفتح الواو.

عَمَّا يُوجِبُهُ نَاصِيحٌ، أَوْ هَلْ ذَهَلَتْ أَنْ وَفَّرَ (29) الدُّثُوبَ لِحَامِلِهِ فَادِحٌ، خَفَفَ  
بِذِكْرِ اللَّهِ لَحْيِكَ (30) فَيَا سَعَادَةَ الْحِ بِهْ تَخَفُ، وَاسْتَشْفِ بِمُدَاوَمَتِهِ فِذْكُرُهُ  
سُبْحَانَهُ يَشْفِي وَيُشْفِ (31)، وَكَمْ بَيْنَ أَنْ تَخَفَ بِذَلِكَ اللَّحْيِ أَوْ يُقَاوَلَ  
الَّلَّحْيِ (32) بِالْهَجْرِ الْمَلْحِي. كَلَّا لَا سَوَاءَ، وَعَلَى فَضْلِ اللَّهِ أَنْ يَفِينَا الْأَهْوَاءَ.  
بَيْنَا شَبِيهَةُ الْمَرْءِ غَضَّةٌ أَصْبَحَتْ لِحْيَتُهُ مَبْيُضَّةً، فَيَا سَوَادَ ذَلِكَ الْبَيَاضِ فِي بَاطِنِهِ،  
وَيَا بَرْحَ إِشْفَاقِهِ مِنْ فِرَاقِ أَخْدَانِهِ وَمَوَاطِنِهِ خَفَضَ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْمُسْتَفِقُّ، فَكُلُّ  
أَخْدَانِكَ بِكَ لَا حِقُّ، وَبَيَاضُ الشَّيْبِ لِسَوَادِ اللَّحْيِ مَا حِقُّ، وَرُبَّمَا أُعْجِلْتَ عَنْ  
ذَلِكَ اللَّحْيِ الْمُسْوَدَّةِ، فَاسْتَقْلَ حَامِلُوهَا وَلَمْ تَطُلْ بِهِمْ الْمُدَّةُ، كُلُّ مَبْقِيَةٍ مِنَ  
الْأَرْضِ سَتُصْبِحُ فِلَاءً (33)، وَلَا يَدُّ لِلْمُظْفَرِينَ فِي الدُّنْيَا بِأَقْتَالِهِمْ (34) أَنْ يَكُونُوا  
لِلْمَنَآيَا عِنْدَ انْصِرَامِ أَجَالِهِمْ فِلَاءً (35)، فَأَعِدْ مِنْ صَالِحِ الْعَمَلِ مَرْفَقًا (36)، وَلَا  
تَعْتَقِدْ غَيْرَ اتَّقَوَى سَاعِدًا وَغَيْرَ الْبِرِّ مَرْفَقًا، لَا تُعَامِلْ مَا لِلَّهِ عَلَيْكَ مِنَ النِّعَمَةِ (37)  
مُعَامَلَةَ الْمُكَذِّبِينَ أُولِي النِّعَمَةِ (38) فَتَبُوءَ بِالْخُسْرَانِ وَتَسْتَوْجِبَ مِنْ وَقُوعِ وَعِيدِهِ  
مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ يَدَانِ، ثُمَّ تُغْلِقْ عَنْكَ جَنَّتَهُ (39)، وَكَمْ جَنَّةٌ (40) مُفْتَحَةٌ لَكَ فِي

(29) وفَّرَ : بكسر الواو : الحمل كان على الظهر أو على غيره.

(30) لحيك : اللحي نظم الفك الذي به الأضراس والأسنان وجمع الثلاثة ألح، وجمعه اللحي.

(31) يشف : ينحل، يهزل.

(32) اللحي : اسم الفاعل والمألح اسم المفعول من لحا بمعنى شاتم.

(33) فلاء : بفتح الفاء وكسرهما مصدر للفعل فلا، يفلو، فلوا، وفلاء، بمعنى عزلا وفصلا. وفلاء هنا بمعنى الأرض القاحلة التي لا نبات فيها.

(34) أقتالهم : أعداؤهم.

(35) فلاء : منهزمين.

(36) مرفقا : بكسر الميم ما ارتفعت به، وافتحها مرفق الإنسان : ملتقى العضد والذراع.

(37) النعمة : ما أنعم الله عليك به.

(38) النعمة : التمتع.

(39) جنته : بفتح الجيم : التي وعد بها الله المؤمنين من عباده.

(40) جنة : حديقة.

أُولَاكَ وَتُسَلِّمُكَ جُنَّتُهُ<sup>(41)</sup>، فَأُتِيَ جُنَّتُهُ<sup>(42)</sup> تَعْصِيْمُكَ إِذَا أَسْلَمَكَ مَوْلَاكَ هُوَ الْمُجِيرُ  
وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ، وَالْمَلِكُ الَّذِي أَمَرَ الْإِنْسَ وَالْجِنَّةَ<sup>(43)</sup> إِلَيْهِ، فَكَيْفَ إِنَّ ضَايِقَكَ  
تَجِدُ الْمَخْلَصَ أَوْ أُتِيَ ظِلٌّ يَكْنُفُكَ إِنَّ ظِلَّ رَحْمَتِهِ عَنْكَ قَلَصَ، وَاللَّهُ لَمُلْقَى  
عِلَاقَةٍ<sup>(44)</sup> سَوَّطِكَ فِي جَنَّتِهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، وَلَعَدْوَةٌ عَلَى رِضَاهُ أَوْ  
رَوْحَةٌ أَفْضَلُ مَا تَلْتَقِي عَلَيْهِ [مَقَاصِدُ]<sup>(45)</sup> النَّفُوسِ الْمُؤَفَّقَةِ وَمَنَاجِيهَا، فَلَا تُعَلِّقْ  
بِغَيْرِ اللَّهِ عِلَاقَةً قَلْبِكَ، وَاحْرِصْ أَبَدًا عَلَى إِرْضَاءِ رَبِّكَ فَالْخَيْرُ أَجْمَعُ فِي إِرْضَائِهِ،  
وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ لَا تَنَالَانِ إِلَّا مِنْ تِلْقَائِهِ، وَعَلَيْكَ فِي السَّعْيِ لِذَلِكَ وَظَائِفُ جِهَادٍ  
فِي سَبِيلِهِ وَاجْتِهَادٍ، وَلَيْسَ غَيْرُهُ مِنْ مُرْشِدٍ إِلَى ذَلِكَ وَلَا هَادٍ، وَلَا تُنَالِ الْغَايَاتِ  
[بِالْهُوْنَى]<sup>(46)</sup>، وَلَا يَقْرُ الْكَسِيلُ التَّوْمَانُ بِأَمَالِهِ غِنَاءً، مَا خُلِقَتْ لِلتَّقْصِيرِ أَيُّهَا  
الْإِنْسَانُ تَأَلَّفُهُ مُعْتَمِلًا وَتَتَّخِذُهُ مُعْتَمِدًا، وَلَا حَمَلَ عَاتِقَكَ حِمَالَةَ سَيْفِ الْإِيمَانِ  
لِيَكُونَ مُعْتَمِدًا، بَلْ انْتَضِيهِ حَيْثُ يَنْبَغِي أَنْ يُتَضَى. وَإِذَا تَحَمَّلْتَ حِمَالَةَ<sup>(47)</sup>  
فَاقْضِهَا قَبْلَ أَنْ تُقْتَضَى، وَيَا لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَ ذَلِكَ لِمَ كَسَرُوا حِمَالَةَ السَّيْفِ  
وَفَتَحُوا حِمَالَةَ الدِّينِ وَهَلْ لِذَلِكَ عِنْدَهُمْ عِلَّةٌ قَاصِرَةٌ أَوْ مُتَعَدِّيةٌ، أَلَا لَا ذَا وَلَا  
ذَاكَ وَلَكِنِ الْقِيُومُ الَّذِي لَا يُمَارِسُ كَمَالَهُ التَّوْمُ وَلَا السُّنَّةُ يُطْلَقُ كَيْفَ شَاءَ  
الْأَلْسِنَةُ. فَطَوْرًا بِمُتَّفِقٍ فَيَقْعُ الْإِشْتِرَاكُ وَطَوْرًا بِمُخْتَلِفٍ فَتَحْصُلُ التَّفْرِيقَةُ الَّتِي يُؤْمَنُ  
مَعَهَا الْإِشْتِيَاءُ وَالْإِرْتِبَاكُ.

أَيُّهَا الْأَمِيرُ مَا أَحْسَنَ حَالَكَ إِنْ حَسَنَ مِنْكَ فِي رَعِيَّتِكَ الضَّمِيرُ، وَمَا أَضْعَفَ  
مَجَالَكَ إِنْ سَاءَ فِيهَا مُعَيَّبٌ نَيْتِكَ يَوْمَ إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ. إِنَّ الْإِمَارَةَ<sup>(48)</sup>

(41) جنته : بضم الجيم : وقابته.

(42) جنة : سلاح.

(43) الجنة : الجن.

(44) علاقة السوط : شراك في مقبضه يتعلق منه.

(45) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 118.

(46) في الأصل الهوينا، الورقة : 118.

(47) حمالة : بفتح الحاء : ما لزم الإنسان من غرم في دية.

(48) إمارة : بكسر الهمزة : الولاية.

شَأْنُهَا شَدِيدٌ وَعَقَبْتُهَا [كُوُودٌ] (49) وَالْعَدْلُ فِيهَا أَمَارَةٌ (50) غِبُّهَا مَحْمُودٌ، فَلْيَكُنْ عَلَيْكَ فِي إِمْرَتِكَ (51) لِلْعَدْلِ أَمْرَةٌ (52) مُطَاعَةٌ وَحَذَارٍ وَقَفَكَ اللَّهُ حَذَارٍ مِنْ أَنْ تَكُونَ مِنْكَ لِبِضَائِعِهِ إِضَاعَةٌ، فَيُوشِكُ أَنْ فَعَلْتَ أَنْ تَرَى جُزْءَ الْبِضْعَةِ (53) مِنْ جَسَدِكَ الْبِضْ أَلْفُضٌ وَقَدْ عَادَ بِضْعَةٌ عَشْرٌ أَوْ أَكْثَرَ بِالْيَمِ الرِّضْ، فَلَا تَنْظُنَّ الْأَمْرَ مُهْمَلًا، وَاعْتَبِرْ قَوْلَ الصَّادِقِ الْمَصْدُوقِ : «لَيَتَمَنَّيَنَّ أَقْوَامٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ نَوَاصِيَهُمْ مُعَلَّقَةٌ بِالْكَثْرَى يَتَجَلَّجُلُونَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَإِنَّهُمْ لَمْ يَلَوْا عَمَلًا» (54) فَكَيْفَ تَجِدُكَ يَا مَنْ فِي أَمْرِهِ وَدِينِهِ عَوَجٌ (55) وَمَنْ ذَا يُنْجِدُكَ وَلِلزَّجْرِ مِنْكَ مَوْقِعُ النَّصْحِ مِنْ ذِي هَوَجٍ، وَمَنْ لَمْ يَغْصِرِ اللَّهَ لَمْ يَضُرَّهُ أَنْ يَكُونَ فِي عَصَاهُ عَوَجٌ (56)، فَفِي كُلِّ عَصَا سَيْرٌ، وَكُلُّ شَرٍّ مَعَ عَدَمِ الْمَغْصِيَةِ لِلَّهِ خَيْرٌ. عَجِبْتُ لِذِي الْهَرَمِ بَعِيرُ عَمَلِهِ ثَقَالٌ (57)، وَلِمَطَايَا حِرْصِيهِ وَأَمَلِهِ كَرٌّ وَإِجْفَالٌ، وَلِلْمَنَائِي رَحَى لَا تَحْتَاجُ إِلَى ثِقَالٍ (58)، وَلَا تُغْفَلُ ذَا تَيْقِظُ وَلَا ذَا إِغْفَالٍ يُؤْمَلُ لِقَاحٍ (59) نَاقَتِهِ وَيَسْتَشْرِفُ إِذَا لَقَحَتْ لِاصْطِبَاحَةِ رَسْلِهَا وَاعْتِبَاقَتِهِ. وَرُبَّمَا عَرَضَ مَا يَعُوقُ فَتَعَطَّلَ الصَّبُوحُ وَالْعَبُوقُ فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ ضَرْبُ اللَّقَاحِ، وَلَا أَجْدَى عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ مُتَمِّيًا إِلَى الْحَيِّ اللَّقَاحِ (60)، وَهَلْ لِأَحَدٍ عَنِ اللَّهِ مِنْ مُلْتَحِدٍ فَلَوْجِهِهِ الْكَرِيمِ.

(49) في الأصل كُوُود، الورقة : 118.

(50) أَمَارَةٌ : بفتح الهمزة : علامة.

(51) إِمْرَةٌ : اسم هيئة على وزن فعلة.

(52) أَمْرَةٌ : اسم مرة على وزن فعلة.

(53) البِضْعَةُ : بفتح الباء : القطعة من اللحم.

(54) حديث نبوي شريف، انظر ابن حنبل : 352/2-530-521-536.

(55) عَوَجٌ : بكسر العين : كل ما لا يرى ولا يلمس.

(56) عَوَجٌ : بفتح العين : كل ما يرى منتصبًا كالعصا والحائط والأرض.

(57) ثِقَالٌ : بفتح التاء : البعير البطيء.

(58) ثِقَالٌ : بكسر التاء : قطعة جلد توضع تحت الرحى حتى يقع عليها الدقيق.

(59) لِقَاحٌ : بفتح اللام : من لقحت الانثى إذا حملت.

(60) الحي اللقاح : إذا لم يدينوا لاحد ولم يصبهم سباء في الجاهلية.

فَأَمْنَحْ لِقَحَّتَكَ<sup>(61)</sup> تُفَرِّزُ بِسَهْمٍ مِنْ أَلْتَوَابِ غَيْرِ مَنِيحٍ، وَتُخْرِزُ مَا هُوَ أُجْدَى فِي  
 أَلْمُنْقَلَبِ عَلَيْكَ مِنْ لَبُونٍ وَلَقُوحٍ. إِنَّ أَلْخَرَقَ<sup>(62)</sup> مِنْ أَلرَّجَالِ إِذَا قَصَدَ بِمَا يَنْذُلُهُ  
 وَجْهَ ذِي أَلْعِزَّةِ وَأَلْجَلَالِ، تَكْفَلُ أَللَّهُ لَهُ فِي أَلْأَجَلَةِ بِأَلْإِرْضَاءِ، وَسَرَى ذِكْرُهُ  
 أَلْجَمِيلُ فِي أَلْعَاجِلَةِ مَسَرَى أَلرَّيْحِ، فِي أَلْخَرَقِ<sup>(63)</sup> أَلْفَضَاءِ، وَمَا لِإِحْسَانِ رَبِّكَ  
 عَدْلَ<sup>(64)</sup> وَلَا عَدْلَ<sup>(65)</sup>، وَلَوْ شَاءَ لَسَاءَكَ كُلُّ مَا أُحْسِنْتَ وَذَلِكَ مِنْهُ عَدْلٌ ﴿وَمَا  
 رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾<sup>(66)</sup>.

---

(61) لفحة ولقوح : هي التي نتجت حديثا.

(62) الخرق : بكسر الخاء الرجل الكريم الذي يتخرق في العطاء أي يتوسع فيه.

(63) الخرق : الصحراء الواسعة المترامية الأطراف.

(64) عدل : بكسر العين : مثل.

(65) عدل : بفتح العين : قيمة.

(66) الآية 49 من سورة فصلت.

## 16 - بَابُ الْمَضْمُونِ أَوَّلُهُ

لَمَنِ اللَّعْبَةُ أَيُّهَا الْمُتَقَاضِي مِنْهُ الْجِدُّ، دَعِ اللَّعِبَ فَإِنَّهُ الْأَمْرُ الْإِدُّ<sup>(١)</sup>، مَا عَذْرُكَ وَقَدْ مُدَّتْ لَكَ الْمُدَّةُ وَضُوعِفَتْ قَبْلَ مِنْكَ بِالشَّبَابِ وَالْجِدَّةِ النَّجْدَةُ، أَمْ مَا هَذَا الْجَهْلُ الَّذِي يَأْبَاهُ مَنْ لَمْ تُقْطَعْ مِنْهُ الْقُلْفَةُ<sup>(٢)</sup>، وَالْجِلْدَةُ، الْأَمْرُ ضَيْقٌ فَاحْذَرِ عَاقِبَةَ الضَّيْقِ، وَالْمَشْرَبُ رَنْقٌ<sup>(٣)</sup> فَتَوَقَّ مَعْبَةَ الزَّيْقِ<sup>(٤)</sup>، أَخْلِصْ فَمَا يَنْفَعُكَ إِلَّا الْإِخْلَاصُ، وَجِدْ فَلَا يَتَأْتِي لَكَ بِغَيْرِ الْجِدِّ الْخَلَاصُ، اللَّهُمَّ ارْفَعْ عَنَّا هَذِهِ الضُّغْطَةَ<sup>(٥)</sup> الَّتِي هَالَتْنا اسْتِقْبَالُهَا، وَعَلَقَتْنا حِبَالُهَا، وَاجْعَلْ لِي رَبِّي مِنْ تَوْفِيقِكَ كَنْفًا أَغْدُو فِيهِ وَأَرْوَحُ وَأَنَا عَلَى طُمَآنِينَةٍ، وَاحْمِلْنِي مِنْ عِنَايَتِكَ وَوَقَايَتِكَ عَلَى أَعَزِّ مَرْكَبٍ وَفِي أَمْنٍ سَفِينَةٍ. إِنِّي لِأَذْكُرُ أَعْمَالِي فَأَجِدُ قُشْعِرِيرَةً، وَأَعْتَبِرُ مَالِي فَتَعُودُ لِي الْحَيَاةُ الْخُلُوءُ مَرِيرَةً، وَإِذَا شِئْتُ رَبُّ أُخْلِيَتْ لِي الْعُرَى، وَأُصْلَحَتْ مِنِّي الْعَلَانِيَةُ وَالسِّرُّ، وَلَوْلَا لُطْفُكَ إِلَهِي مَا كَانَتْ أَلْأَمَانِي النَّوَافِرُ مُذْرَكَاتٍ وَلَا قَدَرُ الطَّيِّبِ الْمَاهِرُ عَلَى إِبْرَاءِ أَقْلٍ شَكَاةٍ، وَلَا أُغْنِي عَوْدُ الْأُسْرِ<sup>(٦)</sup> فِي اسْتِدْفَاعِ الْأُسْرِ<sup>(٧)</sup>، وَلَا وَجَدَ طَلِيحٌ<sup>(٨)</sup> الْخُصْرُ<sup>(٩)</sup> مَخْلَصًا [سَهْلًا]<sup>(١٠)</sup> إِلَى الْيُسْرِ، وَلَكِنْ

(1) الإِد : الفظيح.

(2) القلفة والجلدة : الجليدة التي تغطي رأس الذكر قبل الختان.

(3) رنق : كدر.

(4) الزيق : ما كف من جانب الجيب، وزيق القميص ما أحاط بالعنق. والمعنى المقصود الخناق.

(5) الضغطة : الشدة.

(6) عود الأسر : بضم الهمة عود بمسكه المريض على بطنه حتى يدر بوله.

(7) الأسر : بفتح الهمة : احتباس البول.

(8) طليح : متعب.

(9) الخصر : احتباس البطن.

(10) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 119.



قَدَرْتُكَ هِيَ الَّتِي تُقَرِّبُ الْبَعِيدَ، وَرَحِمْتُكَ هِيَ الَّتِي تُسَعِّدُ مَنْ شِئْتَ، وَلَوْلَاهَا لَمْ يَكُنِ السَّعِيدَ، فَيَا أَيُّهَا الْمَعْمُورُ مِنْ آثَارِهَا بِمَا لَا يَسْتَقِيلُ لَهُ بِشُكْرِ، اجْعَلْهُ مِنْكَ عَلَى ذِكْرٍ<sup>(11)</sup>، فَرُبَّمَا نَظَّمْتَ الذِّكْرَ فِي نِظَامِ الشَّاكِرِينَ، وَمَتَى رَأَيْتَكَ [ثِيَابَ]<sup>(12)</sup> جُدَّدَ فَادْكُرْ إِنْ الْجَدِيدَ إِلَى بَلَى، وَإِنْ لِلْمَنَانِيَا إِلَى رُوحِكَ سُبُلًا، فَإِذَا أَفْضَتْ إِلَيْكَ السُّبُلُ وَفَاضَتْ عَلَيْكَ دُمُوعُ الْأَجِيَّةِ كَمَا سَيِّطُ<sup>(13)</sup> بِهَا الْفُلْفُلُ، لَمْ تَنْتَفِعْ بِمَالٍ مِنْ مَلْبُوسِكَ وَلَا جَدِيدٍ، وَلَا وَجَدْتَ إِلَّا مَا قَدَّمْتَهُ مِنْ أَثَرٍ بَرٍّ وَعَمَلٍ سَدِيدٍ، وَمَا ذَاكَ مِنْكَ يَا طَوِيلَ الْعَفْلَةِ بَيْعِيدٍ، فَكَمْ آيِبٍ أَتَى أَهْلَهُ طَرُوقًا<sup>(14)</sup>، فَأَتَتْهُ مَيِّتُهُ شُرُوقًا، وَقَادِمٍ عَلَى قَوْمِهِ وَالشَّمْسُ صَفَرَاءُ الْإِهَابِ أَدْرَكَهُ الْمَوْتُ مِنْ يَوْمِهِ قَبْلَ أَنْ تَتَوَارَى بِالْحِجَابِ. فَلِهَذَا فَلْتَخْضَعِ الْعُنُقُ، وَلِيُمِثِّلَهَا فَلْيَطْلُ الشَّقِيُّ، وَلِمَا بَعْدَهُ فَلْيَعْمَلِ السَّعِيدُ الْمَوْفُقُ، وَهَذَا عُنْوَانُ كِتَابِ الْأَقْدَارِ عَنْوَتُهُ لَكَ تَطْرِيقًا<sup>(15)</sup> لِلْإِسْتِصَارِ ﴿فَاقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ حَسِيبًا﴾<sup>(16)</sup>، إِذَا طُفَّتْ بِالْكَيْتِ أَسَابِيعُ<sup>(17)</sup>، أَوْ أُسْبُوعًا فَلَا تَنْوِ إِلَّا خِدْمَةً مَنْ فَجَّرَ لَكَ مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا، وَأَقْطَعَكَ مِنْهَا حَيْثُ نَشَاءُ جِلَالًا<sup>(18)</sup> وَرُبُوعًا، وَعَقَدَ لَكَ حَبْلَ إِحْسَانِهِ بِأَنْشُوطَةٍ فَصِيرُكَ بِأَيْسَرِ الضَّرَاعَةِ إِلَيْهِ ذَا حَالٍ مَعْبُوطَةٍ، وَجِدَّةٍ مَبْسُوطَةٍ، قَدْ حَكَ نُضَارًا<sup>(19)</sup>، وَلَيْلِكَ بِفَضْلِ نِعْمَتِهِ نَهَارًا، وَهَلْ بَعْدَ قَدَحِ النَّضَارِ<sup>(20)</sup> فِي التَّرْفِيهِ مَدَى يَتَشَوَّفُ إِلَيْهِ الْمُسْرِفُ أَوْ يَطْمَعُ فِيهِ، سُبْحَانَ<sup>(21)</sup> مَنْ أَخْرَجَ مِنْ بَيْنِ قَرْنٍ

(11) على ذكر : بضم الذال المعجمة : على بال.

(12) تصحيح فوق السطر، الورقة : 119.

(13) سيط : خلط.

(14) طروقا : ليلا.

(15) تطريقا : ابتغاء طريق.

(16) الآية 14 من سورة الأنبياء.

(17) أسابيع : جمع أسبوع، أي سبع مرات.

(18) جلالا : الحلال جمع بيوت الناس وقيل مائة بيت مفردها حلة.

(19) نضار : بضم النون : ضرب من الشجر تصنع منه الأقداح.

(20) النضار : الذهب.

(21) في الأصل سبحن، الورقة : 120.

وَدَمٍ مَادَّةَ الْجُنَيْنِ الَّذِي يَلِدُهُ الْآكِلُ، وَغَرَزَ فِي الطَّبَاعِ مِنَ الْجُرْأَةِ وَالْجُنَيْنِ مَا يُحْمَدُ بِهِ الْمُقَدِّمُ أَوْ يُذَمُّ لَهُ النَّاكِلُ. فَيَا لِأَثَرِ الْقُدْرَةِ فِي شَأْنِ الْإِلْبَانِ مَا أَطْوَلَ وَأَعْرَضَ، فَيَا لِسِرِّ التَّفْرِقَةِ بَيْنَ الشُّجَاعِ وَالْجَبَانِ مَا أَدَقَّ وَأَغْمَضَ. رَبُّ رُفْقَةٍ عَظِيمَةٍ تَعَرَّضَهَا بُعَاةً لِهَضِيمَةٍ (22) فَتَدَرَّ مِنْ أَهْلِهَا كَمِيٍّ (23) عَادَ بِهِ سِرُّهَا وَهُوَ عَنِيٍّ (24) ثُمَّ طَرَقَهَا الْهَرَمَاسُ (25) وَقَدْ هَجَعَ النَّاسُ فَوْقِي ذَلِكَ الذَّمُّ (26) بِحِمَايَةِ سَرَحِهَا الْبَدَدِ (27) فَمَا اغْتِيلَ مِنْهَا كَبِشٌ عُوسِيٍّ (28) وَلَا كَلْبٌ أَسْوَدُ، وَرُبُّ وَاحِدٍ يُقَصِّرُ عَنْهُ أَمْثَالُهُ فِي جَنَسِهِ وَإِنْ كَثُرُوا فِي الْعَدَدِ، وَشَنَهُمْ مِنَ النَّاسِ ثُوْمُنُ بِمَكَانِهِ

غَائِلَةُ الْأَسَدِ، فَاطِيبٌ بِذَا ثَنَاءً، وَأَكْرَمُ بِهِذَا الشَّخْصِ سَنَاءً فِي ظُلُمَاتِ أَلْمِلَمَاتِ وَسَنَاءً ثُمَّ أَكْرَمَ مَعَهُ بِكُلِّ سَمَحٍ أَلْيَدَيْنِ مَتَى اجْتَدَيْ الْمَعْرُوفَ قَالَ نَعَمْ، وَنُعْمَةٌ عَيْنٍ وَنُعْمَى (29) عَيْنٍ، لَا يَقْنَعُ بِجَوَابٍ وَاحِدٍ فِي الْإِسْعَافِ وَلَا يَرْضَى إِلَّا بِالْعَاقِبَةِ مِنْ خُلُقِ الْأَشْرَافِ، إِنْ أَلَمَ بِهِ ضَيْفٌ بَالَعَ فِي قَضَاءِ حَقِّ الْإِلْتِمَامِ، وَإِنْ اسْتَأْجَرَ أَحَدًا فِي عَمَلٍ أَعْطَاهُ إِجْرَتَهُ (30) قَبْلَ الْإِلْتِمَامِ، لِكُلِّ مَعْرُوفٍ لَدَيْهِ خَلَاوَةٌ، وَمِنْ كُلِّ أَثَرٍ جَمِيلٍ عَلَيْهِ طَلَاوَةٌ (31) وَحُجْرَةٌ (32) سَرَاوِيلُهُ مِنْ كُلِّ عَابٍ فَالِجُ (33) بَنُ

(22) هضيمة : القهر والظلم والغصب.

(23) كمي : الشجاع الذي تكمن في سلاحه أي تستر بالدرع والبيضة.

(24) عنمي : حسن الوجه مشرب بحمرة.

(25) هرماس : من أسماء الأسد.

(26) الذمر : الشجاع.

(27) سرحها البدد : السرح : المال الذي يسام في المرعى من الانعام. البدد : المتفرق.

(28) عوسي : ضخمة كبير، وقيل أبيض وملتوي القرنين، والنسبة إلى عوسة قرية بناحية البحرين.

(29) نعم، ونعمة عين، ونعمى عين : بمعنى واحد.

(30) إجرته : بكسر الهمزة : عمله وما يستحق من مال في عمله.

(31) طلاوة : بضم الطاء : البهاء والرونق.

(32) حجرة السراويل : تكتها.

(33) فالج بن خلاوة : يقال : «أنا من هذا الأمر فالج بن خلاوة أي أنا بريء منه». انظر إصلاح

المنطق، ص 336. وأصل المثل أن فالج بن خلاوة الأشجعي قيل له يوم قتل أنس الأيسري : أنتصر أنيسا ؟ فقال : أنا منه بريء فصار مثلا لكل من كان بمعزل عن أمر. انظر مجمع الأمثال : 46/1.

خِلَاوَةً، فَلْيُرْسِلْ زَهْوًا بِهَذِهِ الْخِلَالِ خَيْرَ ذَوَاتِيهِ مِنْ [خَيْرٍ] (34) عِلَاوَةً، وَلَيْسَ  
 اللَّهُ بِمَزَايَاهُ الْبَرَّةِ حُسْنَ الْإِمْتِنَاعِ، وَلْيَعْلَمْ أَنَّ لَوْمَ الْخِلَالِ شَرٌّ مِنْ نَفَايَةِ (35)  
 الْمَتَاعِ، فَقَدْ يَكُونُ فِي النَّفَايَةِ بَلَغٌ وَلَيْسَ لِلْبَذْلِ فِي أَثْنَاءٍ مِنْ أَثْنَاءِ الْفَضْلِ  
 مَسَاغٌ، وَخَيْرٌ مَا انْتَهَزَ الْعَاقِلُ فُرْصَتَهُ صَبْحَةً وَفَرَاغٌ، فَإِنَّهُ لَا يَعْلَمُ كَمِ النَّسَاءِ وَلَا  
 يَذَرِي وَقَدْ أَصْبَحَ بِمَاذَا يُوُولُ الْمَسَاءِ، كَمِ عَمْرِ الْقَوْمِ فِي مَسَرَّةٍ ثُمَّ وَقَعُوا فِي  
 أَفْرَةٍ (36) فَكَأَنَّ السُّرُورَ مَا كَانَ وَكَأَنَّ الشَّرَّ لَمْ يَزِمِ الْمَكَانَ، وَشَيْمُ الْأَيَّامِ غَيْرُ  
 مُنْكَرٍ مِنْهَا اخْتِلَافُ حَالِ الْأَقْوَامِ، الصَّحِيحُ فِيهَا مُرْتَقِبٌ لِلْعَلَّةِ وَالْكَثِيرُ بِصَدَدِ  
 الْقِلَّةِ، وَلَا قَرَارَ فِيهَا بِحَالٍ إِلَّا بِمِقْدَارٍ مَا يَقَرُّ بِخَرِّ الْأُبُلَّةِ (37) دَوَائِرُهَا نَكَالٌ،  
 وَمَا كُلُّهَا وَبَالٌ، وَاقْبَالُهَا إِذْبَارٌ، وَإِذْبَارُهَا إِقْبَالٌ، وَفَوْقَ قَدْرِهَا عِنْدَ اللَّيْبِ  
 شَيْعٌ (38) أَوْ قِبَالٌ (39)، فَمَا أَسْعَدَ مَنْ سَلِمَ فِيهَا مِنَ التَّخَمَةِ وَلَمْ يَعْدِلْ عِنْدَهُ  
 زُخْرُفُهَا قَدَرَ التَّخَامَةِ الْمُتَخَمَّةِ، فَعَلَيْكَ بِالتَّوَدَةِ فِي شَأْنِهَا وَمَزِيدِ الْإِسْتِبْصَارِ فِي  
 هَذَايْنِهَا، وَنِعْمَتِ التَّكَاةِ (40) قَنَاعَةٌ تُؤْوِيكَ ظِلَالُهَا الْمُتَفَيِّئَةُ، فَدَعِ اللَّقْطَةَ (41)  
 بِسَبِيلِهَا، وَسَوْ فِي قَلْبِ الْمُبَالَاةِ بَيْنَ كَثِيرِهَا وَقَلِيلِهَا، فَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا إِلَّا حِفْظُهَا  
 لَكَانَ فِي أَذْنَاهُ مَا يَتَأَكَّدُ بِهِ إِطْرَاحُهَا وَرَفْضُهَا، فَكَيْفَ بِمَا يُمَكِّنُ أَنْ تُحَرِّكَهُ مِنَ  
 الطَّمَعِ وَتَجْرَهُ مِنَ الطَّبَعِ، وَتَعُوذَ بِاللَّهِ مِنَ الشُّحِّ الْمُطَاعِ وَالْهَوَى الْمُتَّبَعِ. إِيَّاكَ  
 أَنْ تَكُونَ لُعْنَةً (42) لِلنَّاسِ فَتَفْقِدَ مِنْهُمْ لَحْظَ الْإِسْتِيْنَاسِ، وَرُبَّمَا لَمْ يُعَامِلُوكَ فِيهَا

(34) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 20.

(35) نفاية المتاع بضم النون : رديته.

(36) أفرة : بضم الهمزة وفتح الفاء وراء مشددة : الاختلاط والشدّة.

(37) الأُبُلَّة : بضم الهمزة والباء وفتح اللام المشددة : اسم بلدة تقع في زاوية الخليج عند مدخل  
 البصرة وهي أقدم من البصرة. معجم البلدان : 77/1.

(38) شيع : أحد سيور النعل.

(39) قبال : زمام.

(40) التكاة : العصا التي يتوكأ عليها.

(41) اللقطة : بضم اللام وفتح القاف : المال الضائع الملقوط من الأرض. انظر كتاب اللقطة،  
 صحيح مسلم : 134/5.

(42) اللعنة : بضم اللام وفتح العين والنون : الرجل الذي يكثر من لعن الناس.

بِالَّذِينَ وَعَاجِلُوكَ بِنَسْكِينَ الْعَيْنِ فَأَصْبَحَتْ لُعْنَةً<sup>(43)</sup> عِنْدَ الْجَمِيعِ وَصِرَتْ  
أُخْدُوتهُ نُصِمْ أَخْبَارَكَ أَذُنَ السَّمِيعِ، وَلَا تُكُنْ ضُحْكَهَ فَإِنَّ كَثْرَةَ الضُّحْكِ تُمِيتُ،  
وَلَا هُزْأَهَ، فَلَا اسْتِهْزَاءَ يُعَيِّرُ الصَّفْوَ، وَيَخْجُزُ الْعَفْوَ، وَيَسْتَلِبُ الْحُبَّ، وَيُبْعِدُ الْقُرْبَ،  
وَمَا أَوْلَى ذَا الرَّأْيِ وَالْحُنْكَهَ أَنْ يَتَعَدَّ عَنِ الْإِرْتِسَامِ بِالْهُزْأَةِ وَالضُّحْكَهَ، هَذَا إِذَا  
كَانَ لَهُ [فِي ذَلِكَ]<sup>(44)</sup> كَسَبٌ وَاعْتِمَالٌ، وَأَمَّا إِذَا ظَلِمَ فِي الْمَعَامَلَةِ مِنْ ذَلِكَ إِلَى  
مَا يَتَسَبَّحُ لَهُ احْتِمَالٌ، فَتَوَاتَبَ سَاقَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَكُنْ يَرْتَجِيهِ، وَبَابٌ فَتَحَهُ  
عَلَيْهِ لِيَبْلُوَ مَا يَكُونُ مِنْهُ فِيهِ، وَلَوْ كَانَ الْمُؤْمِنُ فِي جُحْرِ فَارَةِ [لَقِيضَ]<sup>(45)</sup> اللَّهُ  
لَهُ فِيهِ مَنْ يُؤْذِيهِ، وَهِيَ الْأَقْدَارُ لَا يُنْجِي مِنْهَا الْحَذَرُ وَالْفِرَارُ، وَلَوْ أُنْجِيَ مِنْ ذَرِكِ  
الْأَذَى تُفُورٌ لَتَجَا مِنَ الشَّرِّكَ عُصْفُورٌ، رَبُّ ذَاتِ مُحْيَا جَمِيلٌ أَصِيبَتْ فِي صَفْحَتِهِ  
الْقَمَرِيَّةُ بِثُلُولٍ<sup>(46)</sup>، فَانْصَرَفَتْ عَنْهَا الْعُيُونُ مُهَانَةً وَقَدْ كَانَتْ تُقَيِّدُ الْأَطْرَفَ  
وَالْقَلْبَ صَبَابَةً وَضَنَانَةً، وَكُلُّ ذَلِكَ بِقَدْرِ مِنْ رَبِّكَ مَقْدُورٌ، فَخَفَ مَنْ بِقُدْرَتِهِ  
تَسَلَّطُ الثَّالِيلِ عَلَى صَفْحَاتِ الْبُذُورِ، وَارْجُ مَنْ أَذْنَى مَسْحَةٍ مِنْ صِفَاتِ كَرَمِهِ  
يُصْبِحُ مَنْ خَلَعَهَا عَلَيْهِ وَهُوَ مَأْمُولٌ وَيَظِلُّ مَنْ تَنَسَّبَ إِلَيْهِ وَاسْمُهُ فِي السِّنَةِ الْحَيِّ  
السَّيِّدُ الْبُهْلُولُ<sup>(47)</sup>، وَدِنْ لِلَّذِي جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَنَا فَلَا مُتَقَدِّمَ لَهُ وَلَا مُتَأَخَّرَ عَنْ  
مِيقَاتِهِ، وَغَايِرَ بَيْنَ الْمَنَاطِرِ وَالْمَخَابِرِ فِي [مَا شَاءَ مِنْ]<sup>(48)</sup> مَخْلُوقَاتِهِ، فَانْظُرْ إِلَى  
الرُّبُورِ تَرَهُ وَقَدْ اشْتَمَلَ بُرْدِي حَبْرَةٍ<sup>(49)</sup>، ثُمَّ سَلْ مَنْ أَبْرَهُ<sup>(50)</sup> يُعْرِفُكَ مُحْتَبَرُهُ، فَلَا  
تَثِقْ بِذِي ظَاهِرٍ حَسَنٍ حَتَّى تُخْبِرَهُ وَلَا يَفْقِدَ قَلْبُكَ عِنْدَ حُلُولِ النَّوَائِبِ مُصْطَبَرُهُ،  
فَإِنَّكَ لَنْ تَعُدَّوْ مَا خَطَهُ الْقَلَمُ وَسَطَرُهُ وَلَنْ يُخْلِفَكَ مَا شَاءَ لَكَ خَالِقُكَ وَقَدَّرُهُ،

(43) اللعنة : بضم اللام وسكون العين وفتح النون : الذي يلعنه الناس.

(44) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 121.

(45) في الأصل [الفيض] الورقة : 121.

(46) ثُلُول : خراج صلب مستدير يحدث بجسم الإنسان.

(47) البهلُول : يقال للمذكر والمؤنث ومعناه الجامع لكل خير.

(48) تكملة من طرة الكتاب، الورقة : 121.

(49) حبرة : ضرب من البرود البمانية الموشاة.

(50) أبره : من معانيها : أبر بمعنى آذى واغتتاب، ولقح وأصلح.

مَقْدُورَاتُهُ إِلَيْكَ وَاصِلَةٌ وَخَيْرَاتُهُ أَوْ مَعَرَّاتُهُ لَدَيْكَ حَاصِلَةٌ، وَسَيِّانٍ كُنْتُ فِي جَوْفِ  
فَرْقُورٍ<sup>(51)</sup> أَوْ كَهْفٍ مِنْ صُمْ الصَّافَا مَتَّقُورٍ، وَالَّذِي أَرْجُو حَةً تَلْعَبُ بَيْنِيهَا فَمَنْ  
اسْتَطَاعَ التَّكَبُّتَ عَلَى تَدَاعِي مَبَانِيهَا فَهُوَ الْقُورُ وَلَنْ يُطِيقَ الْمَرْءُ إِلَّا مَا طَوَّقَتْهُ  
بِإِذْنِ اللَّهِ الْغَرِيزَةُ، كَمَا لَمْ تُسَاعِدِ الْعَجَاجُ<sup>(52)</sup> وَرُوبَتُهُ مِنْ أَنْوَاعِ الْقَرِيضِ إِلَّا  
الْأَرْجُوزَةُ، وَاللَّهُ عَلَى مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ. يَا ذَا الْأَضْحِيَّةِ الَّتِي عَنَّتَهُ زَمَنًا، حَتَّى رَاقَتْهُ  
سِمَنًا، خَيْرُ الْأَضَاجِي مَا عَمَّ الْإِحْسَانُ بِفَضْلِهَا فَقَرَاءَ الْحَيِّ، فَلَا تُكُنْ لَكَ أُمْنِيَّةٌ  
إِلَّا فِي الْإِحْسَانِ، وَسَائِرُ الْأَمَانِي الدُّنْيَوِيَّةِ عَيْنُ الْهَدْيَانِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الصَّدَقَةَ بِأَوْقِيَةِ  
الذَّرَّةِ تَذْفَعُ عَنْكَ مِنَ الذُّنُوبِ أَعْبَاءَ الْفَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ، فَكَثُرَ مِنَ الْآوَاقِي الْمُنْفَقَةِ  
فِي سَبِيلِ الصَّدَقَةِ ﴿إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾<sup>(53)</sup>.

(51) فرقور : السفينة العظيمة، وهو لفظ فارسي معرب، وجمعه قراقير.

(52) العجاج بن رؤية السعدي من سعد تميم، قيل سمي كذلك لقوله :

حَتَّى يَبْعُجَ نَحْنًا مِنْ عَجَجَا وَيُودِي الْمُودِي وَيَنْجُو مَنْ نَجَا

(53) الآية 88 من سورة يوسف.

## 17 - بَابُ الْمَضْمُومِ أَوَّلُهُ وَالْمَفْتُوحِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

يَا مُطِيلَ الْإِسْتِعَالِ بِلَحْمَةٍ (1) التَّوْبِ أَوْلَى بِكَ لَوْ أَشْتَغَلْتَ بِخِدْمَةِ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ، فَرَحِمْتُهُ أَجْدَى عَلَيْكَ فِي الْمُنْقَلَبِ مِنْ لَحْمَةِ التَّسَبُّبِ (2)، فَدَغَ لَحْمَةً تَوْبِكَ وَسَدَاهُ، وَسَلَّ رَبُّكَ تَوْفِيقَهُ وَهُدَاهُ وَارْقَضَ الْإِعْتِدَادَ بِقَوْمِكَ وَمَا يَعْمَلُونَ ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ (3). إِنَّمَا أَنْتَ مَعَ الْحَدِيثِ الرَّازِيءِ وَالْقَدْرِ النَّازِيءِ (4) كَلْحَمَةٍ (5) الصَّغِيرِ أَوْ الْبَازِي إِنْ أَشْبَهَ فِيكَ مَحَالِيَهُ ضَعُفَتْ عَنْ أَنْ تُعَالِيَهُ، فَأَعِدَّ لِلنَّجَاةِ وَتَحَفَّظْ مِنَ الْبِضَاعَةِ الْمُرْجَاةِ، إِنَّمَا لَكَ مِنَ الزَّمَانِ أَكْلَةُ الْعَدَاءِ وَالْعَشَاءِ، وَأَنْتَ أَكَلَةٌ مِنْ أَكْلِ الْمَنَآيَا، وَإِنْ أُرْحِثَ لَكَ فِي الطُّوْلِ (6) وَمَدَّتْ لَكَ فِي الرِّشَاءِ (7)، فَاعْمَلْ لِجَنَّةٍ أَكَلَهَا دَائِمٌ وَظَلُّهَا، وَاسْعَ لِعَالِيَةٍ كَأَنَّ قَدْ آنَ مَحِلُّهَا، وَكُنْ مِنَ النَّاسِ أَبَدًا جَانِبًا وَلَا [تَأَلَّ] (8) أَنْ تَكُونَ لَهُمْ فِي الظَّاهِرِ مُوَاصِلًا وَفِي الْبَاطِنِ مُجَانِبًا، فَهُمْ وَاللَّهُ عَلَى ذَلِكَ شَهِيدٌ،

(1) لحمه : بفتح اللام : خيوط السدى الأساس التي ينسج عليها التوب.

(2) لحمه : بضم اللام : قرابة النسب.

(3) الآية 101 من سورة «المؤمنون».

(4) النازيء : من نزا بمعنى أفسد.

(5) لحمه : بضم اللام أيضا : صيد البازي.

(6) الطول : الحبل، نثر معنى بيت طرفه بن العبد :

لَعَمْرُكَ إِنَّ أَلَمَوْتَ مَا أُخْطِئَ الْفَتَى لَكَالطُّوْلِ الْمُرْخَى وَثِيَاهُ فِي الْيَدِ

(7) الرشاء : الحبل.

(8) في الأصل [قال]، الورقة : 122.

دَاءٌ مُعْضِلُ الْعِلَاجِ وَلِشَرِّهِمْ الَّذِي هُوَ ثَابِتٌ وَيَزِيدُ<sup>(9)</sup>، بَحْرٌ مُتَلَاطِمٌ الْأَمْوَاجِ،  
فَإِذَا عَايَنْتَ لُجَّةً<sup>(10)</sup> مَائِهِ فُزِلَ عَنْ طَرِيقِهَا، وَإِذَا سَمِعْتَ لُجَّةَ النَّاسِ<sup>(11)</sup> فَحِذْ عَنْ  
فَرِيقِهَا، وَلَا تَنْسَ مَا آدَكَ<sup>(12)</sup> مِنْ خَطِيئَةٍ<sup>(13)</sup> وَأَنْ لَيْسَ لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ مِنْ مَطِيَّةٍ،  
فَاشْفِقْ عَلَى حُمُولَتِكَ مِنْ حُمُولَتِكَ<sup>(14)</sup>، وَلَا وَسِيلَةَ إِلَى مَرُومِ الْخَلَاصِ  
كَعَظِيمِ الْإِخْلَاصِ، فَخُذْ فِي إِعْدَادِ وَسِيلَتِكَ، لَيْسَتْ دَارُكَ بِدَارِ مُقَامَةٍ إِنَّمَا  
إِقَامَتُكَ فِيهَا مَا أُمَهَّلَتْكَ الْمَنَآيَا مِنَ التَّهَامَةِ وَالْتِقَامَةِ فَاسْتَظْهِرْ لَهَا بِاسْتِقَامَةٍ، وَظَاهِرِ  
أَبْدًا خَيْرَ فِرْقَةٍ وَأَفْضَلَ مَقَامَةٍ، وَلَيْسُوا إِلَّا الَّذِينَ أُخْلَصُوا لِلَّهِ دِينُهُمْ، وَاتَّخَذُوا  
خَوْفَ اللَّهِ خَدِيدَهُمْ أَوَّلِيكَ هُمْ الْآمِنُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَالْمُتَلَقُّونَ بِمَا شَاءُوا مِنْ  
الْحُظُورَةِ وَالْكَرَامَةِ، كَمْ مِنْهُمْ مِنْ طَرِيحٍ فِي السَّكَكِ<sup>(15)</sup> مَخْنِيٍّ الضُّلُوعِ عَلَى  
مِثْلِ إِخْلَاصِ الْمَلِكِ، مَنْ رَأَاهُ إِذَا اعْتَبَرَ عِزَّةَ رَبِّهِ وَمَلَكُوتُهُ قَالَ : «أَخَذْتُ فَلَانًا  
أَلْمُوتَةَ»<sup>(16)</sup>، وَإِنَّمَا أَخَذْتُ فِي الْحَقِيقَةِ الْفَائِلَ فَسَلَبْتُهُ الْبَصِيرَةَ الْمُسْتَشِيرَةَ وَأَقْطَعْتُهُ  
أَلْرَّأْيَ الْفَائِلِ. إِنَّ ذَا الْجَنَاحَيْنِ<sup>(17)</sup> دَعَتْهُ إِلَى مُوتَةٍ<sup>(18)</sup> دَوَاعِي الْحَيْنِ فَفَارَّ بِمُوتَةٍ

(9) من قول جميل بن معمر :

إِذَا قُلْتُ مَا يَبِي يَا بُيْتَنَةَ قَاتِلِي مِنْ أَلْحَبِّ قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ

(10) لجة الماء : معظمه.

(11) لجة الناس : أصواتهم وجلبتهم.

(12) آدَكَ : أثقلَكَ.

(13) خطية، كذا في الأصل، الورقة : 122، ولعل الصواب خطيئة.

(14) حمولتك : بفتح الحاء : الدابة التي يحمل عليها المتاع وبضم الحاء : مفرد أحمال.

(15) السكك : جمع سكة، وهي الطريق، وأصلها ما يحفر في الأرض بين كل نخلة ونخلة.

(16) الموتة : ضرب من الجنون.

(17) ذو الجناحين هو جعفر بن أبي طالب، وسمي بذلك لأنه أخذ لواء رسول الله ﷺ بيمينه  
حتى قطعت فأخذه بشماله حتى قطعت فاحتضنه بعضديه حتى قتل وهو ابن ثلاث وثلاثين  
سنة وعنه قال الرسول ﷺ قبل أن يأتيه نعيه : «مر علي جعفر بن أبي طالب في الملائكة  
يطير كما يطيرون له جناحان». انظر الاكفاء : 281/2.

(18) مؤتة : قرية من قرى البلقاء على حدود الشام وإليها تنسب غزوة مؤتة التي بعث إليها الرسول  
ﷺ جيشا سنة ثمان للهجرة وجعل زيد بن حارثة أميرا عليها وفيها توفي زيد بن حارثة  
وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة.

انظر سيرة ابن هشام : 21/4.

أَفَادَتْهُ حَيَاةٌ طَيِّبَةً وَأَخْضَرَّتُهُ نَفَائِسُ الرَّحْمَةِ وَالرَّضْوَانِ وَمَا هِيَ عَنْ مِثْلِهِ مُتَعَبَّةٌ.  
فَيَا لَصِدْقِ الْخَلَّةِ (19) بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّسُولِ وَيَا لِعَظِيمِ لَوْعَتِهِ يَوْمَ شَمِّ الصَّبِيَّةِ (20)  
فَأَذْنَتْ عَيْنَاهُ بِالْهُمُولِ، وَالْبَكَاءِ [نَصْرًا] (21)، الْخَلِيلِ عِنْدَ فَقْدَانِ الْخَلِيلِ، فَلَنَحْنُ  
أَغْلَظُ أَكْبَادًا مِنَ الْخَلَّةِ (22) تَرْتَعُ فِي الْجَمْضِ وَالْخَلَّةِ، تَلْهُو (23) وَتَلْعَبُ وَغَرْبَانُ  
الْمَنِيَّةِ بِنَا تَنْعَبُ وَنَجِيءُ فِي سَبِيلِ الْغَوَايَةِ وَتَذْهَبُ وَأَنْفُسُنَا بَيْنَ ذَلِكَ تُسْتَلَبُ  
وَتُنْتَهَبُ، فَهَلْ إِلَى خَلَّةٍ (24) مَحْمُودَةٍ سَبِيلٌ أَوْ هَلْ مِنَ الْخَلَّةِ (25) أَلْفَادِحَةٌ لِفُقْدَانِ  
الْخِلَالِ الصَّالِحَةِ مُدِيلٌ (26)، ذَاكَ لَوْ كَانَ لَا تُكْتَبُ (27) الْأَمَلُ، وَلَرَجَوْنَا أَنْ يَحْسُنَ  
الْجَزَاءُ إِذَا حَسُنَ الْعَمَلُ، وَنَحْنُ فِي دَارٍ لَيْسَ لَهَا عَلَى حَالٍ بَقَاءٌ وَلَا عَلَى أَحَدٍ  
إِبْقَاءٌ، وَحَظُّ الْعَامِلِ فِيهَا خَيْرٌ وَشَقَاءٌ، دَفٌ (28) سَاكِنِهَا عَلَى كُلِّ فِرَاشٍ نَابٍ،  
وَدَفٌ (29) لَهَا مَوْجِدٌ بِالْمُسْتَأْنِسِ بِهِ إِلَى اكْتِسَابِ وَتَبَابٍ (30)، وَالرَّزَايَا دَاخِلَةٌ عَلَى  
الْمُعْتَرِينَ بِهَا مِنْ كُلِّ بَابٍ فَطَوْبَى لِمَنْ قَدَرَهَا قَدْرَهَا، وَرَأَى السَّعَادَةَ بِعَيْنِ الْيَقِينِ  
فَابْتَدَرَهَا، عَالِمًا أَنَّ مَا يُعِينُ بِهِ الْجُمَّةَ (31) السَّائِلَةَ أَنْفَعُ لَهُ فِي الْمَالِ مِمَّا يُلِينُ بِهِ

(19) الخلة : بضم الخاء المودة وهي أيضا بمعنى ما كان خلوا من المرعى.

(20) الصبية : هم أبناء جعفر بن أبي طالب.

انظر سيرة ابن هشام : 22/4، والاكتفاء : 282/2.

(21) نصر في الأصل، الورقة : 122.

(22) الخلة : انشئ الابل. ابنة المخاض. في الأصل الجلة، الورقة : 122.

(23) في الأصل تلهو وتلعب، الورقة : 122.

(24) الخلة : بفتح الخاء أيضا : الحاجة.

(25) الخلة : بفتح الخاء : الخصلة الحسنة.

(26) مدبل : غلبة. من الفعل أدبل بمعنى غلب بعد هزيمة.

(27) أكتب : أدنى وقرب.

(28) الدف : الجنب بفتح الدال.

(29) الدف : آلة الطرب بضم الدال.

(30) تباب : الخسران والهلاك.

(31) الجملة السائلة : بضم الجيم : القوم يسألون الدية.



الْجَمَّةَ<sup>(32)</sup> الطَّائِلَةَ، وَمُعِدًّا لِلنَّوَائِبِ الَّتِي لَا طَاقَةَ لِأَحَدٍ بِجَمَّتِهَا<sup>(33)</sup> أَلْسَائِلَةَ، وَمُعْتَبِرًا مِنْهَا بِدَارِ نَامَتْ عَنْهَا [حِينَئِذٍ]<sup>(34)</sup> نَوَائِبِ الدَّهْرِ وَلَمْ يَأْتِ عَلَيْهَا بِالسُّرُورِ عَقِبَ<sup>(35)</sup> شَهْرٍ إِلَّا جَاءَتْ أَضْعَافُهُ فِي عَقِبِ<sup>(36)</sup> الشَّهْرِ ثُمَّ اسْتَيْقَظَ لَهُمْ الزَّمَانُ وَخَذَلَهُمُ الْأَمَانُ فَوَقَعَ فِيهِمْ مَوَاتٌ<sup>(37)</sup> لَا يُشَبِّهُهُ مَوْتَانٌ فَأَصْبَحُوا أَحْيَاؤُهُمْ أَمْوَاتٌ وَأَرْضُهُمْ أَلْعَدَاءُ بَعْدَ حَيَاةِ الْعِمَارَةِ وَالْخِصْبِ مَوَاتٌ<sup>(38)</sup> وَدَيَّارُهُمْ مَا بِهَا شَفَرٌ<sup>(39)</sup> وَلَا يَطْرَفُ بِفَنَائِهَا مِنْ أُنْبَائِهَا شَفَرٌ، تُنَادِي فِيهَا لِسَانُ الْإِعْتِبَارِ بِجَنْبَتِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَيْنَ سُكَّانُ الدِّيَارِ، أَيْنَ الْجَبَرَةُ الَّتِي طَالَ مَا قَرَّتْ عُيُونًا بِحُسْنِ الْجَوَارِ، وَارْتَضَعَتْ أَفَاوِيقَ اللَّذَاتِ وَفَقَّ الْإِخْتِيَارِ، أَيْنَ أَلْوَجُوهُ الْكَاشِفَاتِ أُنْوَارَهَا أَضْوَاءُ الْأَقْمَارِ، أَيْنَ الْأَيْدِي الْكَاشِفَاتِ أُنْوَاؤَهَا أَرْمَاتِ الْمِلِمَاتِ الْكِبَارِ، أَيْنَ الْمُلُوكُ الَّذِينَ خَضَعَتْ لَهُمْ أَعْنَاقُ الْجَبَابِرَةِ بَعِزُّ الْإِجْبَارِ، وَأَوْتٌ مِنْهُمْ أَلَمَالٌ إِلَى رَبِّي ذَوَاتِ مَعِينٍ وَقَرَارِ، ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾<sup>(40)</sup>.

(32) الجمّة : بفتح الجيم : الشعر وما اجتمع منه على الرأس.

(33) جمّة : بفتح الجيم أيضا : بمعنى ما اجتمع من الماء.

(34) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 122.

(35) عقب : بفتح العين وكسر القاف : ما بقي منه.

(36) عقب : بضم العين وسكون القاف : نهايته.

(37) موات : بضم الميم : الوباء وكثرة الموت وكذلك موتان بضم الميم.

(38) موات : بفتح الميم يقال لكل شيء غير الحيوان.

(39) ما بها شفر : ما بها أحد.

(40) الآية 16 من سورة المؤمنون.

## 18 - بَابُ الْمَكْسُورِ أَوَّلُهُ وَالْمَضْمُومِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

كَمْ لِلَّهِ عَلَى عِبَادِهِ مِنْ إِمَّةٍ (1) طَالَتْ بِهَا لِلْقَصِيرِ الْأُمَّةُ (2) وَحَسَدَتْهُ عَلَى  
أَدَانِيهَا الْأُمَّةُ (3) وَأَذْهَلَتْهُ أَفَانِيهَا الْجَمَّةُ، فَمَا إِذْ ذَكَرَ لِشُكْرِهَا إِلَّا بَعْدَ أُمَّةٍ (4)، أَمَّا  
وَمَوْلَاهَا فَلَوْلَاهَا مَا أُسْعِفَتْ لِخَاطِبٍ خُطْبَةٌ (5) وَلَا اسْتُحْسِنَتْ لِخَطِيبٍ نَادٍ  
- وَلَوْ كَانَ قُسٌّ إِيَّادٍ - خُطْبَةٌ، وَلَا جَدُّ بِرَاجِلٍ جَدُّ رِخْلَةٍ، فَتَهَضَّ بِهَا بَعِيرٌ ذُو  
رُخْلَةٍ (6) وَإِنَّمَا ذَلِكَ كُلُّهُ بِفَضْلِ اللَّهِ مُقْتَنًى، وَمِنْ غَرَسِ إِحْسَانِهِ مُجْتَنًى، فَإِنْ  
أُبْدِعَ بَكَ فِي طَرِيقِ خِدْمَتِهِ، وَتَحَمَّلْتَ خَجَلَةً بِتَقْصِيرِكَ مُضْطَرًّا فِي شُكْرِ نِعْمَتِهِ،  
فَحَمَلِ اللَّهُ يَا هَذَا رُجْلَتَكَ (7)، وَرَفَعَ بِكَرَمِ تَجَاوُزِهِ خَجَلَتَكَ وَجَعَلَكَ مِنْ

(1) الأمة : بكسر الهمزة : النعمة. وقد ذكر أبو العباس التدميري في التصريح بشرح غريب  
الفصيح، الورقة : 55 ثمانية معان لهذه اللفظة.

(2) الأمة : بضم الهمزة : القامة.

(3) الأمة : بضم الهمزة أيضا بمعنى القرن من الجماعة ومن الناس.

(4) أمة : بضم الهمزة أيضا بمعنى حين ومنها قوله تعالى في الآية 45 من سورة يوسف : ﴿وقال  
الذي نجا منهما وادكر بعد أمة أنا أنبئكم بتاويله فأرسلون﴾. ذكر أبو العباس التدميري في  
التصريح بشرح غريب الفصيح ثمانية معان لهذه اللفظة وهي : الجماعة / أتباع الأنبياء /  
الرجل الجامع للخير / الدين والملة / الحين / القامة / الرجل المنفرد بدينه وحده لا يشركه  
فيه أحد / الأم.

انظر الورقة : 55. وانظر المثلث لابن السيد البطليوسي 327/1.

(5) خطبة : مصدر للفعل خطبت المرأة.

(6) ذو رحلة : بضم الراء : إذا كان قويا على السفر. والرحلة بكسر الراء : الارتحال، وبضمها :  
السفر.

(7) حمل الله رجلك : جملة دعائية للراجل بمعنى أعانك الله على المشي أو رزقك دابة تحملك. =

الْعَامِلِينَ عَلَى أَسْعَدِ الْغَايَاتِ وَالْمُعْتَبِرِينَ بِمَا بَثَّ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مِنْ عَجَائِبِ  
 آيَاتِ، تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ مَنْ لَحَظَهَا حَقًّا لَحَظَهَا كَاسٌ<sup>(8)</sup>، وَمَنْ اعْتَبَرَ بِهَا عَرَفَ  
 الدَّهْرَ وَالنَّاسَ. أَوْ لَمْ تَر إِلَى الرَّجُلَةِ<sup>(9)</sup> لَمَّا تَحَيَّرَتِ الرَّجُلَةُ<sup>(10)</sup> لِمَنِّيْهَا قَدَحَ  
 الْجَاهِلُونَ فِي تَثْنِيَّتِهَا فَقَالُوا لَهَا الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ<sup>(11)</sup> مَا قَالُوهَا — زَعَمُوا — إِلَّا  
 لِتُرْوِلَهَا مِنْزِلًا يَتَعَذَّرُ فِيهِ الْبَقَاءُ، فَاعْجَبَ لَهُمْ الزَّمُوا الْبَقْلَ الْعَقْلَ وَتَسُوا أَنْفُسَهُمْ  
 إِذْ سَكَنُوا فِي دَارٍ تَيَقَّنُوا الزَّخْزَخَةَ عَنْهَا وَالنَّقْلَ، فَكَيْفَ يُفْلِحُ مَنْ عَقَدَ عَلَى هَذَا  
 الرَّأْيِ الْفَائِلَ حَبْوَتَهُ<sup>(12)</sup>، وَمَنَعَ عَنِ الْمُعِيلِ الْعَائِلِ حُبْوَتَهُ<sup>(13)</sup>، أَخْلَقَ بِهِ أَنْ تَحُلَّ  
 بَوَائِقُ الرَّزَايَا حَبِيَّتَهُ<sup>(14)</sup>، وَتُعَذَّرَ [طَوَارِقُ]<sup>(15)</sup> الْمَنَايَا بِعَيْتِهِ، فَتَضْبِحُ دَارُهُ مِنْهُ  
 صِفْرًا<sup>(16)</sup>، وَلَا يُعْنِي عَنْهُ فِي مَرْزَمٍ مَذْهَبُهُ كَثْرَةُ فِضْيَتِهِ وَذَهَبِهِ، كَأَنَّمَا جَمَعَ  
 أَنْكَأ<sup>(17)</sup> وَصَفْرًا<sup>(18)</sup>، يَوْمِيذٍ يَجِدُ عُشْرَ الدَّرْهِمِ الَّذِي تَصَدَّقُ بِهِ أَجْدَى عَلَيْهِ  
 مُثْقَلًا أَوْ مُخَفَّفًا<sup>(19)</sup> مِنْ فَنَاطِيرِ الْحَطَامِ الَّذِي أَتَفَذَّ قُوَّتُهُ وَوَقْتُهُ فِي جَمْعِهِ مُقَدَّمًا

= وقد وردت الكلمة في فصح ثعلب بتحقيق الدكتور عاطف مذكور بالحاء المهملة وهو  
 تصحيف بين إذ أورد في إحالة الشروح شرح الكلمة ذاكرا أن الرجلَة مصدر الرجل.  
 انظر الفصح، ص 302.

- (8) كاس : أصبح كيسا أي عاقلا.  
 (9) الرجلَة : بكسر الراء : بقلة، ضرب من الحمض سميت بذلك لأنها تنبت في مجار السيول.  
 (10) الرجلَة أيضا بكسر الراء : المطمئن من الأرض، والطرق التي يسير عليها الناس بأرجلهم.  
 (11) البقلة الحمقاء : يقال لها كذلك لأنها تنبت في مسالك الطرق فتداس بالأرجل، وعلى مسائل  
 الماء فيقلعها السيل، ويقال في الأمثال «أحقق من رجلة».  
 (12) حبوته : من الاحتباء وهو أن يشد الرجل ثوبه حول الظهر ويجمعه حول ساقيه وهو جالس  
 على إبالته. وهذه الجلسة خاصة بالعرب.  
 (13) الحبوة : بضم الحاء : العطية.  
 (14) تستعمل العرب هذا القول : «فلان لا يحل حبوته وحببيته» للدلالة على الرجل الحليم الرزين  
 الذي لا طيش ولا خفة له، والعكس بالعكس فلان يحل حببيته إذا كان طائشا.  
 (15) في الأصل طوارق، الورقة : 123.  
 (16) صفرا : بكسر الصاد : الذي خلا بيته من كل آنية.  
 (17) آنكا : الرصاص.  
 (18) صفرا : بضم الصاد : النحاس.  
 (19) مثقلا أو مخففا أي عشر : بضم العين وسكون الشين مخفف، وبضم العين والشين مثقل.

ثُمَّ تَرَكَ سُخْتَهُ<sup>(20)</sup>، مُحَلِّفًا، فَيَا بَرْحَ ظَمَائِهِ<sup>(21)</sup>، إِلَى الْعَذَابِ الْبَارِدِ وَيَا لَقَنَاعَتِهِ  
بِالتُّسْعِ وَالْعِشْرِ<sup>(22)</sup>، وَمَنْ لَهُ بِهِ مِنْ تِلْكَ الْمَوَارِدِ عَلَى أَنْ فَضَّلَ اللَّهُ عَظِيمَ  
وَوَعْدَهُ بِالرَّحْمَةِ لِعِبَادِهِ كَرِيمٍ، وَلَيْسَ لَوَعْدِهِ سُبْحَانَهُ خُلْفٌ، وَطَالَ مَا دَرَّ بِرَحْمَتِهِ  
لِلخُورِ مِنْ أُمِّهِ خُلْفٌ<sup>(23)</sup>، وَتَمَتَّعَ بِحُسْنِ الْجَوَارِ مِنْ إِيَّاهُ الْفُ، وَمَا أَحَدٌ  
بِإِحْسَانِ اللَّهِ حَقِيقًا، وَإِنَّمَا هُوَ فَضْلُهُ بِهِ يَجِدُ الظَّمَانُ جِمَامَ<sup>(24)</sup> الْقَدَحِ مَاءً  
وَالسَّغْبَانُ<sup>(25)</sup> جِمَامَ<sup>(26)</sup> الْمَكُوكِ دَقِيقًا، فَاقْعُدْ فِي عِلَاوَةٍ<sup>(27)</sup> الرِّيحِ أَوْ سُفَالَتِهَا  
وَابْعُدْ عَنِ التَّعْوِيلِ عَلَى كِفَايَةِ هَذِهِ الْحَلِيقَةِ وَكَفَالَتِهَا قَرُبُكَ كَافِيكَ، وَرِزْقُكَ حَيْثُ  
كُنْتَ مُوَافِيكَ، وَعِنْدَكَ بِذَلِكَ الْخَبَرُ الْيَقِينُ، فَمَا زَالَ يُسِّرُ لَكَ الْأَمَارِبَ وَيُعَذِّبُ  
لَكَ الْأَمَشْرَبَ وَيَمْنَعُ عِلَاوَتَكَ<sup>(28)</sup> أَنْ تُضْرَبَ، وَيُنْجِدُ عَلَى حِمْلِ الْعِلَاوَةِ<sup>(29)</sup>  
بَعِيرَكَ الْأَجْرَبَ، وَلَوْلَا لَطْفُهُ مَا تيسَّرتْ هَذِهِ الْأَمَالُ وَلَا حُمِلَتِ الْعِلَاوَى وَلَا  
الْأَحْمَالُ ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ  
وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾<sup>(30)</sup>.

(20) سُخْتُهُ : الحرام الذي لا يحل كسبه.

(21) ظمائه : من الظمى وهو الوقت بين الشربين أي المدة التي تبقى فيها الابل بلا شرب.

(22) من أظماً الابل، وهي أن ترعى تسعة أيام أو عشرة قبل الورد.

(23) خلف : جمعها أخلاف وهي أطراف الضروع للناقة.

(24) جمام القدح : إذا ملأه إلى حرفه.

(25) السغبان : الجوعان.

(26) جمام المكوك : المكوك، كأس وقدح يشرب به أعلاه ضيق ووسطه واسع ويستعمل في الكيل كالد.

وجمام المكوك : ملؤه إلى أعاليه.

(27) علاوة الریح : بضم العين أن يكون فوق الصيد، وسفالتها أن يكون تحته لئلا يجد الوحش رائحته.

(28) علاوتك : بكسر العين : رأسك.

(29) العلاوة بكسر العين أيضا : ما علق على البعير بعد حملة، وجمعها علاوى.

(30) الآيتان 64-65 من سورة مريم.

## 19 — بَابُ مَا يُثْقَلُ وَيُخَفَّفُ<sup>(1)</sup>

بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

يَا هَذَا اِعْمَلْ عَلَى حَسَبِ مَا أُمِرْتَ بِهِ مِنْ الْإِسْتِقَامَةِ، وَحَسْبُكَ مَا أُعْطَيْتَكَ مِنْ دَلَالَةٍ عَلَى السَّعَادَةِ وَعِلَامَةٍ، إِذَا جَلَسْتَ وَسَطَ<sup>(2)</sup> [الْقَوْمِ]<sup>(3)</sup> فَبِأَلْتِي هِيَ أَحْسَنُ فَأَوْصِيهِمْ، وَإِذَا اقْتَرَبَ إِلَيْكَ ذُرُوءُ الْحَاجَاتِ فَلَا تُقْصِرْهُمْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُزَيِّنَ بِالْأَمْرَيْنِ عَمَلَكَ فَوْسَطُ دَارِكَ أُحْمَلُ لَكَ، رَبُّ مُلَاقٍ بَرَحاً مِنْ يَأْسِهِ لِعِلْمِهِ بِجَنَائِيَاتِ نَفْسِهِ، لَمْ يُعْنِ عَنْهُ إِنْ اخْتَجَمَ وَسَطَ رَأْسِهِ وَعِلَّةُ الذُّنُوبِ لَا تُقَاوِمُهَا حِجَامَةٌ مِنْ اخْتَجَمَ وَلَا يُلَاقِيهَا إِلَّا غِتْدَاءُ بَنَقِي الْحَبِّ ذِي الْعَصْفِ وَمُنْقَى الزَّرِيبِ ذِي الْعَجَمِ<sup>(4)</sup>، إِنَّمَا وَجْهُ عِلَاجِهَا الْقَرِيبِ التَّضَرُّعُ إِلَى السَّمِيعِ الْمُجِيبِ وَإِخْلَاصُ اللَّجَاءِ إِلَى الْمَوْلَى الْكَفِيلِ بِمُغْضِلِ الْأَذْوَاءِ، فَبَادِرْ قَبْلَ عَجَمِ<sup>(5)</sup> الْعُقُوبَاتِ عُودَكَ وَهَجْمِ مُقَدِّمَاتِهَا مُفْتَحِمَةَ عَلَيْكَ وَصِيدَكَ<sup>(6)</sup>، وَيَوْمَ عَرَفَةَ مَظِنَّةَ الْقَبُولِ، وَمَوْطِنَ الْإِسْعَافِ مِنَ الْكَرِيمِ الْمَسْئُولِ، فَمُدَّ إِلَيْهِ فِيهِ يَدَكَ فَطَالَمَا أَخَذَ بِهَا فَأَنْهَضَكَ وَأَيْدَكَ وَأَحْسَنَ بِهِ ظَنُّكَ فَمَا زَالَ يُصَدِّقُهُ عَلَى أَنَّكَ<sup>(7)</sup> وَأَنَّكَ، كَمْ

(1) يثقل بالفتح ويخفف بالسكون.

(2) وسط : بتشكين السين : بينهم.

(3) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 123.

(4) العجم : بفتح العين والجيم : حب الزبيب والنوى.

(5) عجم : بفتح العين وسكون الجيم : عض، مصدر للفعل عجم العود إذا عضه ليعرف مدى صلابته.

(6) وصيدك : فناء دارك أو بيتك.

(7) كذا في الأصل مكررة، الورقة : 124.

تَكْفَفْتُهُ طَالِبًا فَأَعْطَاكَ مَا أَعْنَاكَ عَنِ الْإِزْدِيَادِ وَاسْتَكْفَيْتُهُ ظَالِمًا فَكَفَّاكَ كَمَا كَفَى  
 بِالْعُرْفَةِ<sup>(8)</sup> شِمَالَ زِيَادٍ<sup>(9)</sup>، وَلَوْ اسْتَحْيَيْتَ مِنْهُ حَقَّ الْحَيَاءِ لَمَا كَانَ لَكَ بَيْنَ يَدَيْهِ  
 نَبَسٌ، فَلَا زِلْتَ تَعْصِيهِ مُذْ غُصْنُكَ لَدُنْ حَتَّى عَادَ وَهُوَ حَطَبٌ يَنْسُ<sup>(10)</sup>، وَلَكِنَّهُ  
 عَوَّادٌ عَلَى مَنْ عَادَ، مُسْعِدٌ لِمَنْ أَلْتَمَسَ مِنْ بَابِهِ الْإِسْعَادُ، فَلَا تُنْكِرُ مِنْ فَضْلِهِ  
 إِنْ كُنْتَ مُلْتَمِسًا أَنْ يُفَجِّرَ لَكَ مِنَ الصَّخْرِ زُلَالًا غَدَقًا، وَيَضْرِبَ لَكَ فِي الْبَحْرِ  
 طَرِيقًا يَيْسًا فَالِنْ لِلطَّاعَةِ عَنَانٌ تَأْيِيكَ، وَكُنْ خَلْفَ<sup>(11)</sup> صِدْقٍ مِنْ أَبِيكَ، فَخَلْفَ  
 السُّوءِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ مَهْجُورٍ، وَبِكُلِّ لِسَانٍ كَرْجَرٍ الْكَلْبِ مَرْجُورٍ، وَكَمْ جَاءَ بَعْدَ  
 الْمَاضِي خَلْفَ اسْتِقْبَالِ الْخَبَرَةِ مِنْهُ جَافٍ جَلْفٍ، كَلَامُهُ كَذَلِكَ خَلْفَ<sup>(12)</sup>  
 وَوَعْدِهِ خَلْفَ، إِنْ غَابَ آمَادًا بَعْدَ آمَادٍ لَمْ يَشُقْ الْفَاءُ، وَإِنْ حَضَرَ فِي نَادٍ سَكَتَ  
 الْفَاءُ وَنَطَقَ خَلْفًا<sup>(13)</sup> يَقُولُ وَلِيَّهِ وَقَدْ أُعْيِيَتْ قَسَاوَتُهُ أَنْ تَلِينَ وَأُبْتُ عَلَيْهِ غَبَاوَتُهُ أَنْ  
 يَدِينَ ﴿إِنَّكَ لَا [تَهْدِي]﴾<sup>(14)</sup> مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ [وَهُوَ أَعْلَمُ  
 بِالْمُهْتَدِينَ]﴾<sup>(15)</sup> ﴿﴾<sup>(16)</sup>.

(8) العرفة : قرحة.

(9) زياد : لم أهتمد إليه.

(10) ييس : بمعنى يابس وكذلك ييس بفتح الباء.

(11) خَلْفَ صدق من أبيه وَخَلْفُ سوء بفتح اللام وَخَلْفَ بسكون اللام من يأتي بعد.

(12) خلف بسكون اللام أيضا بمعنى الخطأ من الكلام.

(13) من أمثال العرب يقال للرجل يطيل الصمت فإذا نطق تفوه بالزلل والخطأ. مجمع الأمثال : 230/1.

(14) في الأصل تنهدي وهو خطأ، الورقة : 124.

(15) كتبت على جانب الهامش أفقيا، الورقة : 124.

(16) الآية 56 من سورة القصص.

## 20 — بَابُ الْمُشَدَّدِ

فِيكَ أَيُّهَا الرَّجُلُ زَعَارَةٌ<sup>(1)</sup>، وَحَالَةٌ الْإِفْرَاطِ بِرَاكِيبِهَا ضَارَّةٌ وَلِصَاحِبِهَا عَارَةٌ<sup>(2)</sup>،  
وَيَثْقُلُ الْمَرْءُ إِذَا اخْتَدَّتْ [مِنْهُ]<sup>(3)</sup> مُمَارَاةٌ وَمُشَارَّةٌ كَمَا يَثْقُلُ الْقَيْظُ إِذَا اشْتَدَّتْ  
مِنْهُ حَمَارَةٌ<sup>(4)</sup>. لَا تَكُنْ كَمَنْ تَشْوَقُ الْقَنْصَ وَمَدَّ حِبَالَهُ الْكَيْدَ لِتَحْصِيلِ الْفَرَاءِ  
الَّذِي فِي جَوْفِهِ كُلُّ الصَّيْدِ<sup>(5)</sup>، فَلَمْ يَظْفَرْ إِلَّا بِسَامٍ أُبْرَصَ<sup>(6)</sup>، وَإِنَّمَا ذَلِكَ بِقَدْرِ  
اللَّهِ وَلَكِنْ، أَحْسِنِ الْإِخْلَاصَ وَالتَّوَكُّلَ ثُمَّ تَعَرَّضْ لِرِزْقِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ  
الْمُتَوَكِّلِينَ. إِنَّ الْمُعْتَابَ بِسُوءِ مَا قَرَضَ وَقَرَصَ<sup>(7)</sup>، وَالْحَاسِدَ الَّذِي عَلَى ذَهَابِ  
نِعْمَتِكَ حَرِصَ خَيْرٌ مِنْهُمَا سَامًا أُبْرَصَ، وَشِرَارُ النَّاسِ أُمْتَنُ مِنْ سَوَامٍ أُبْرَصَ شَرًّا  
وَأَقْتُلْ غَائِلَةً وَأَكْثُرْ ضَرًّا، الدُّنْيَا فِي الْحَقِيقَةِ فُخٌّ، وَالْمَرْءُ فِيهَا سَكْرَانٌ مُلْتَمَخٌ<sup>(8)</sup>،  
فَمَا أُحْرَاهُ أَنْ يَغْلِقَ بِفُحْهَآ، وَأَنْ تَتَلَقَّاهُ سَكْرَانٌ مُلْطَخًا بِزَيْتِهَا وَزَخَّهَا<sup>(9)</sup>، وَالْبَائِسُ  
فِيهَا مَنْ إِذَا طَالَ عُمُرُهُ انْتَخَ عَلَيْهِ أُمْرُهُ فَلَمْ يَهْتَدِ سَبِيلًا إِلَى الصَّلَاحِ، وَلَا أُجْدَى

(1) زعارة : شراسة وسوء خلق.

(2) عارة : من العد ومن معانيه الجرب والعيب والاثم.

(3) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 124.

(4) حمارة : شدة القيظ أو شدة البرد.

(5) من المثل العربي المعروف : «كل الصيد في جوف الفرا ويقال أيضا الفراء» ومنه قول الرسول ﷺ «أنت يا أبا سفيان كما قيل : كل الصيد في جوف الفراء».

انظر اللسان مادة : فرأ.

(6) سام أبرص : الوزغ، وجمعه سوام أبرص.

(7) قرص : قال كلمة مؤذية.

(8) ملتخ وأي مختلط.

(9) زخها : دفعها.

عَلَيْهِ سِوَى السَّفَاهِ كُرَّ الْمَسَاءِ وَالصَّبَاحِ، قَدْ جَعَلَ ذَيْدُهُ أَنْ يَشْرَبَ مَشِيئاً<sup>(10)</sup>،  
 مَتَى اشْتَكَى بَدَنَهُ، فَإِذَا كَانَتْ يَدِينِهِ الشُّكَاةُ لَمْ يَسْتَعْمِلْ لَهُ مَشْوَاً وَلَوْ أَنَّهُ الْحَيَاةُ،  
 وَهَذِهِ عَلَامَاتُ [رَدِيَّةٍ]<sup>(11)</sup> وَدِلَالَاتُ إِنْ لَمْ تَنْذَرَكُهُ رَحْمَةُ مَوْلَاهُ عَلَى الشَّقَاوَةِ  
 الْآبِدِيَّةِ، فَمَا أَرَاهُ زَادَتْهُ أَلْسَنُ إِلَّا عَرّاً وَضِيراً وَإِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَزِيدُهُ عُمُرُهُ إِلَّا خَيْراً،  
 الْحَسُو<sup>(12)</sup> نِعَمَ الْغِذَاءِ فَلَا يُغْبِكَ الْحَسَاءُ فَتَعْدِيَّتُهُ كَافِيَةٌ، وَمَعْبَتُهُ بَرَّةٌ وَعَافِيَةٌ، وَيَبْدُ  
 خَالِقِكَ هُوَ الْمَرَضُ وَالشَّمَاءُ، وَنِعْمَتِ الْفَاكِهَةِ الْإِجَاصُ، وَالْأَثْرَجُ أَوْلَى أَنْ يَكُونَ  
 لَهُ الْإِسْتِعْمَالُ وَالْإِخْتِصَاصُ، فَمَنَادِيحُ<sup>(13)</sup> الْإِثْفَاعِ بِهِ أَفْسَحُ مَجَالاً، وَعَوَاقِبُ  
 مُرْكَبَاتِهِ أَصْلَحُ مَالاً وَأَنْجَحُ اسْتِعْمَالاً. لَوْ جِئْتُ يَا رَبَّ الْمَنْزِلِ بِالضُّحِ<sup>(14)</sup> لَمَّا  
 كُنْتُ مِنْ هَمِّ إِجَانَةٍ<sup>(15)</sup> الْعَجِينِ بِالْمُسْتَرِيحِ، وَلَوْ قَعَدْتُ طَوَالَ الدَّهْرِ عَلَى  
 فَوْهَةٍ<sup>(16)</sup> الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ لَتَلَقَى لِلدُّنْيَا مُبْغِضاً وَعَنْ شَانِهَا مُعْرِضاً وَلِفَضُولِهَا  
 مُخْتَصِراً، وَعَلَى مَا يَعْينِي مِنْهَا مُتَّصِراً لَا وَشَكَ أَنْ لَا تَرَاهُ وَلَوْ اسْتَضَفْتُ إِلَى عُمُرِكَ  
 الطُّوِيلِ عُمُراً.

أَمَّا يَسْتَجِي ذُو الْبِطْنَةِ الْعَاوِيَةِ أَنْ يَرَى بَطِيناً وَغَلَامَهُ ضَاوِي وَجَارِيَّتَهُ ضَاوِيَةً،  
 أَيْنَ حَظُّ النَّفْسِ، بَلْ أَيْنَ لَحْظُ الْإِثَارِ الَّذِي هُوَ أَعْلَى وَأَنْفَسُ، وَكَلَّا لَيْسَ بِالْإِثَارِ  
 وَلَكِنْ عَلَيْهِ الْقِيَامُ بِشَيْعِ هَذَيْنِ، فَكَيْفَ يَسْمَحُ لِنَفْسِهِ فِي الْإِكْثَارِ فَبَعْداً لِمِثْلِهِ مِنْ  
 سَمِينٍ، فَلَيْسَ وَقَدْ ضَيَّعَ مَنْ يَقُوتهُ بِمَأْمُونٍ وَلَا أَمِينٍ، وَقَدْ صَحَّ بِالْإِخْتِبَارِ وَالْمِحَنَةِ  
 تَنَافِي الْبِطْنَةِ وَالْفِطْنَةِ فَأَخْرِ بِهِ إِنْ تَحَمَّلَ عَارِيَةً<sup>(17)</sup> أَلَا يُودِّي، وَإِنْ عَرَضَتْ غَايَةٌ

(10) مَشِيئاً : الدواء المسهل وكذلك مَشْوَاً كما سيأتي.

(11) كَذَا فِي الْأَصْلِ، الْوَرَقَةُ : 124.

(12) الْحَسُو وَالْحَسَاءُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ : كُلُّ مَا يَحْتَسِي.

(13) مَنَادِيحُ جَمْعُ مَنَدُوحَةٍ : سَعَةٍ.

(14) الضُّحُ وَالرَّيْحُ : تَقَالُ لِرَجُلٍ إِذَا قَدَّمَ بِمَالٍ كَثِيرٍ وَغَنَائِمٍ. وَالضُّحُ : الشَّمْسُ وَقِيلَ نَوْرُهَا فَوْقَ الْأَرْضِ، وَالْمَعْنَى كُلُّ مَا سَطَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَهَبَتْ عَلَيْهِ الرِّيحَ.

(15) إِجَانَةٌ : جَفَنَةٌ يَعْجَنُ فِيهَا الْعَجِينُ وَهِيَ أَيْضاً الْإِنَاءُ الَّذِي تَغْسِلُ فِيهِ الثِّيَابُ.

(16) فَوْهَةُ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ : الْمَدْخَلُ لِلْهَمَاءِ.

(17) الْعَارِيَةُ : مَا يَسْتَعَارُ مِنَ الْمَاعُونِ.



سَدَادٍ لَا يَهْتَدِي لَهَا وَلَا يُهْدِي، أَيُّهَا الْقَارِحُ<sup>(18)</sup>، مَا هَذَا أَلْعُلُوُّ أَتُظُنُّ أَنَّكَ حَتَّى  
 آلَانَ فُلُو<sup>(19)</sup>، ذَهَبَ الزَّمَانُ فَأَيُّقُظُ نَظْرَكَ يَا نَوْمَانُ، مَا يَنْفَعُكَ الْحَوَارَى<sup>(20)</sup>  
 وَالْأَرْزُ إِذَا خَفَتِ الْأَيْنُنُ وَانْقَطَعَ الرَّزُّ<sup>(21)</sup>، هَلْ تَجِدُ لَهُمَا حَيْثِيذَ طَعْمًا أَوْ هَلْ  
 يُوفِيكَ إِغْتِرَارُكَ عِنْدَ ذَلِكَ زَعْمًا، هُنَاكَ اسْتَوَى نَقْيُ الْبَرِّ وَجَشِيبُ<sup>(22)</sup> الْبَاقِلَا<sup>(23)</sup>،  
 وَفَارَزَ بِالسَّبْقِ مَنْ كَانَ مِنَ الذُّنُوبِ مُقْلًا، وَلَيْسَ بِتَافِعِكَ وَلَا ضَائِرِكَ يَوْمَ إِلَى اللَّهِ  
 تُرَدُّ أَنْ تَعْلَمَ أَوْ تُجْهَلَ أَنْ الْبَاقِلَاءَ تُخَفَّفُ لَأَمِّهَا الْمُشَدَّدَةُ حِينَ تُمَدُّ، فَاقْتَنِي بِالطَّاعَةِ  
 عِزًّا، وَلَا تُحْفَلِ بِالسَّرْقِ<sup>(24)</sup> وَلَا الْمِرْعَزَى<sup>(25)</sup>، فَسَتُعَوِّضُ مِنْ ذَلِكَ الْمِرْعَزَاءِ  
 وَالسَّرْقِ بِالسُّنْدُسِ [فِي جَنَاتِ عَذْنِ]<sup>(26)</sup> وَالْإِسْتَبْرَقِ، وَتَجِدُ ثَوَابَ مَا رَفَضْتَ  
 فِي هَذِهِ الدَّارِ مِنْ أَسْبَابِ الرِّفَافِيَّةِ مُوقِي فِي الدَّارِ الْمَحْفُوفَةِ بِكُلِّ مَخْصُوصٍ  
 مِنَ النَّفُوسِ بِالْكَرَاهِيَّةِ. إِنْ عَلِمْتَ جَمَاعَةً خَيْرٍ فَاشْهَدْهَا، وَإِنْ كَانَتْ لَكَ ضِيعَةٌ  
 فَتَعْمَدْهَا، فَإِنَّ الْجَمَاعَةَ بَرَكَةٌ وَلِلَّذِي يَتَعَمَّدُ ضِيعَتَهُ أَجْرٌ مُوجِبَاتِهِ مُشْتَرَكَةٌ، فَعَظَّمْ  
 اللَّهَ أَجْرَكَ أَيُّهَا الْمُحْتَسِبُ بِفَعَالِهِ، اَلْمُنْتَسِبُ إِلَى الْبَرِّ وَالصَّلَاةِ بِإِنْتِحَالِهِ، قَدْ  
 وَعَزْتُ<sup>(27)</sup> إِلَيْكَ فِي الْأَمْرِ أَلَمِهِمْ رَجَاءً أَنْ أَكُونَ بِمَا أُوْعَزْتُ مُثَابًا، وَإِلَى أَحْسَنِ  
 مَا دَعَوْتُ إِلَيْهِ مُجَابًا، فَإِنَّ مَنْ أَحْسَنَ بِالنَّصْحِ عَوْنُ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ مَعَهُ وَمَنْ  
 دَعَا إِلَى هُدًى كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ أُجُورٍ مِنْ تَبِعِهِ، وَالَّذِينَ يُهْدُونَ السَّبِيلَ  
 فَيَتَّبِعُونَ سَنَّهُ، وَ﴿يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ، أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ  
 وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾<sup>(28)</sup>.

(18) القارح : الناقة أول ما تعمل.

(19) فلو : بفتح الفاء وضم اللام : مهر.

(20) الحواري : لباب الدقيق الجيد الناصع البياض.

(21) الرز : بكسر الراء : الصوت.

(22) جشيب : غليظ خشن.

(23) الباقلا : الفول.

(24) السرقة : بفتح السين والراء جمع مفرده سرقة : وهي القطعة من جيد الحرير.

(25) المرعزى : أو المرعزاء : ثياب تنسج من الصوف تكون لينة ناعمة.

(26) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 125.

(27) وعزت : بتشديد العين : بمعنى أوعزت.

(28) الآية 18 من سورة الزمر.

## 21 - بَابُ الْمُخَفِّفِ

إِنْ نَقِيتَ يَا هَذَا مِنَ الْأَذْنَسِ، فَأَنْتَ مِنْ عَلَيْهِ النَّاسِ، إِنَّكَ فِي دَارٍ لَا تَحْتَاجُ فِي الثَّقَلَةِ عَنْهَا إِلَى مُكَارٍ<sup>(1)</sup>، فَإِنْ كُنْتَ مُخَفِّفًا فَرْتَ يَوْمَ يَفْرَحُ الْمُخَفُّونَ، وَإِنْ كُنْتَ مُثْقَلًا لَمْ يَسْتَقِلْ بِإِثْقَالِكَ الْمُكَارُونَ، فَاعْمَلْ لِيَوْمٍ إِلَيْهِ يَنْتَهِي الْعَادِي وَالسَّارِي وَغَايَةِ تَنْتِظِمِ الْمُكَارَى وَالْمُكَارِي.

كَمْ عَمِرَ فِي نَادِيهِ عَامِرٌ أَرْضُهُ نَدِيَّةٌ وَنَفْسُهُ عَلَى سَنَنِ الْهَوَى مُسْتَوِيَّةٌ وَمَذْهَبُهُ مُزَاجِيٌّ وَعَيْنُهُ مُلَاحِيٌّ<sup>(2)</sup>، فَأَرْسَلَ الدَّهْرُ عَلَى صَفْوِهِ بَعْضَ شَأْيَيْهِ، وَرَمَاهُ بِقِلَاعَةٍ<sup>(3)</sup> مِنْ نَوَائِبِهِ، فَإِذَا الْأَبُ يَأْبَاهُ كَأَنَّهُ مَا كَانَ أَبَاهُ، وَإِذَا الْأَخُ بِإِعْرَاضِهِ يَتَوَخَّاهُ وَيَوَدُّ لَوْ لَمْ يَكُنْ أَخَاهُ، فَلَا تَغْتَرَّ يَا هَذَا مِنْ عَيْشِكَ بِرِفَاحِيَّةٍ، وَلَا تُخَدِّغْ مِنْ زَمَنِكَ بِأَنْ يَكُونَ لَكَ طَلَقُ الْبِشْرِ حَسَنَ الطَّوَاعِيَةِ فَيُوشِكُ أَنْ تَعْرِفَ يَوْمًا فِي وَجْهِهِ الْكَرَاهِيَّةَ وَيَنْتَهِيَ بِكَ الْعَيْشُ الرَّفِيعُ وَالْمَشْرَبُ الَّذِي يَلْدُ صَفْوَهُ الْمُسْتَسِيغُ إِلَى مَذِيقِ لَا مَسَاحَ لَهُ فِي لَهَوَاتِ الْفِتْنَةِ الْإِلَهِيةِ، وَمَضِيقِ لَا مَجَالَ فِيهِ لِلطَّاهِيِ وَلَا لِلطَّاهِيَةِ، وَلِلْأَقْدَارِ حَرْبُ رُبَاعِيَّةٍ<sup>(4)</sup>، بُوْدُكَ لَوْ تَنْجُو مِنْهَا بِسُقُوطِ الثَّنِيَّةِ وَالرُّبَاعِيَّةِ فَفَكَرْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي يُطْلُ فِيهِ الدَّمُ وَلَا يُجْدِي فِيهِ النَّدَمُ، وَيَخْرُسُ أَلْفَمٌ فَمَا يَجِدُ بِمَا يَتَكَلَّمُ، فَمَا السَّمَانَاةُ<sup>(5)</sup> وَقَدْ عَلِقَتْ شَرَكُ مُصَمِّمٍ.

- (1) المكارى : الذي يكرى دابته، جمعها مكارون.
  - (2) ملاحى : نسبة إلى الملحة وهي البياض، ويطلق على ضرب من العنب طويل الحب.
  - (3) قلاعة : المدرة المقتلعة أو الحجر يقتلع من الأرض ويرمى به والمقصود بالنص رماء الدهر بنائبة من نوائبه.
  - (4) رباعية : الأصل في معناها السن التي تلي الثنية. ويقال للابل إذا طلعت رباعيتها ربيع ولأننى رباعية بالتخفيف وذلك إذا دخل في السنة السابعة، وهذا المعنى الأخير الذي هدف إليه أبو الربيع من حرب رباعية أي حرب قد تستمر سبع سنوات.
  - (5) السمناة : جمع مفردة سماني وهو طائر معروف، وهو السلوى الذي أنزل الله على بني إسرائيل.
- التصريح بشرح غريب الفصيح، الورقة : 61.

فِيهَا عَلَى الذُّبْعِ مُرتَبِعٍ لَهَا بَيْنَ الْمَسَاءِ وَالصُّبْحِ بِأَسْوَأَ مِنْكَ حَالاً، إِنْ أَسَاتَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مِخَالاً<sup>(6)</sup>، وَوَجَدْتَ دَعَاوِيكَ [فِي الْمَقَاصِدِ الْمُنْجِيَةِ]<sup>(7)</sup> مُخَالاً<sup>(8)</sup>، فَإِنْ صِنِفَ السُّمَانَاةَ مُسْتَشْعِرٌ مِنْ هَذِهِ الْمُنَاقَشَةِ أَمَاناً، وَأَنْتَ مِنْ نَوْعِ مَرْضِيَّةِ أَشْخَاصِهِ مِنْ هَذَا بِكُلِّ رَوْعٍ، وَمَسُوقَةٍ إِلَيْهِ بِكْرِهِ أَوْ طَوْعٍ، فَهَلْ هُمْ أَرْدَى مِنْ هَذَا إِلَهُمُ، أَوْ أَيْنَ حِمَّةُ<sup>(9)</sup> الْعَقْرَبِ مِنْ غَائِلَةٍ هَذَا أَلَسُّمُ عَسَى [رَحْمَةً]<sup>(10)</sup>، اللَّهُ تَقِينَا، وَلَعَلَّ وَقَاتَهُ خَيْرٌ مِنْ تَوْقِينَا، وَيَا ذَا الَّذِي يَشُدُّ بِالسَّوَالِكِ اللَّثَّةَ وَيُنْقِيهَا، هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَغْصِمُهَا مِنْ عَفْرِ الْقَبْرِ وَتَقِيهَا، هِنَهَاتٍ لَا مَطْمَعٍ فِي هَذَا، وَكُلُّ حَيٍّ مِنَ النَّاسِ مُغَذٌّ<sup>(11)</sup>، إِلَى غَايَةِ الْفَنَاءِ إِغْذَاذاً، فَكُنْ مِنْ هَذَا النَّبَاِ عَلَى يَقِينٍ، وَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ وَلَيْسَ فِي الْحَقِيقَةِ بِدُخَانٍ وَلَكِنَّهُ هَوْلٌ تَرَى بِهِ مَا لَا تَرَى الْعَيْنَانِ وَرُبَّمَا أَرَاهُ اللَّهُ بَعْضَ النَّاسِ حَقِيقَةً كَشَفَ لَهُ بِهَا مِنْ مُغِيبِ الْأَمْرِ مَا كَشَفَ، فَهَنَالِكَ إِنْ فَاجَأَتْ الْقَارِيءَ أُرْتِجَ<sup>(12)</sup> عَلَيْهِ فَوَقَفَ، وَإِنْ بَغَتِ الرُّضِيعَ النَّاشِئَ صَدَّ عَنِ الثَّدِيِّ وَصَدَفَ، سَوَاءٌ فِي الثَّائِرِ لِهَوْلِهَا الْهَائِلِ، وَغَوْلِهَا الْغَائِلِ إِلَهُمُ<sup>(13)</sup>، الَّذِي قَيْدُهُ الْهَرَمُ وَاعْتَقَلَ، وَالْغَلَامُ الَّذِي وَجْهُهُ بَقْلٌ<sup>(14)</sup>، وَالْوَلِيدُ الَّذِي لَمْ يُفْطَمَ عَنِ الرُّضَاعِ وَلَا انْتَقَلَ، فَسَبْحَانَ مَنْ كَتَبَ الْفَنَاءَ عَلَى الْجَمِيعِ، وَأَصَمَّ بِدَاعِي الْمَوْتِ كُلِّ سَمِيعٍ ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾<sup>(15)</sup>.

(6) مِخَالاً : جمع محل : المكان الذي يحل به.

(7) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 125.

(8) مُخَالاً : المحال من الكلام ما عدل به عن وجهه.

(9) حمة العقرب : سمها.

(10) في الأصل رحمت، الورقة : 126.

(11) مغذ : اسم فاعل من الفعل أغذ السير إذا أسرع فيه، والمصدر إغذاذ.

(12) أرتج : أغلق عليه الكلام مأخوذ من الرتاج وهو غلق الباب.

(13) الهم : بكسر الهاء : الشيخ الكبير.

(14) بقل : من بقلت الأرض إذا أخرجت نبتها، وبقل الغلام إذا بدأ شعر لحيته في الخروج.

(15) الآية 88 من سورة القصص.

## 22 — بَابُ الْمَهْمُوزِ

إِنَّ الشَّرَّ لَمَذْمُومٌ بِكُلِّ لِسَانٍ، وَمَنْقُوتٌ عِنْدَ الْأَمَائِلِ الْأَفْضَلِ مِنْ عَالَمِ  
الْإِنْسَانِ، فَاسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَةً<sup>(1)</sup> كُلِّ ذِي شَرٍّ وَأُسْكَتْ نَأْمَةً<sup>(2)</sup> كُلِّ ذِي ضَرٍّ  
وَعَرٍّ، وَجَعَلْنَا مَتَى أُرْسِلَتِ النَّوَائِبُ جَيْشًا مِمَّنْ يَرْبِطُ لِدَلِكِ الْأَمْرِ جَاشًا، فَبَيْنَا  
الْجَزَعُ أَبَدًا مُتَدَاعٍ وَالصَّبْرُ عَلَى الْمَكْرُوهِ إِلَى الظُّفْرِ دَاعٍ، وَتَنَاسَبُ الْأَخْلَاقُ  
وَالْأَحْوَالُ حِلْيَةُ الْعُقَلَاءِ مِنَ الرِّجَالِ فَاجْعَلْهَا بَأْجَا<sup>(3)</sup> وَاحِدًا إِنْ اسْتَطَعْتَ وَأَطِغْ  
رَبِّكَ فَهُوَ أَوْلَى مَنْ أُطِغْتَ، هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكَ مِنْ حُطَامٍ رِزْقًا حَسَنًا،  
وَيُخْرِجُ لَكَ مِنْ بَيْنِ قَرْنٍ وَدَمٍ [لِبَاءً]<sup>(4)</sup> وَلَبْنَا وَيَرْقِيكَ وَأَنْتَ الْعَبْدُ قَتَا<sup>(5)</sup> بِالْعَمَلِ  
السَّنِيِّ مَرَاقِي الشَّرَفِ السَّنِيِّ، وَيَقِيكَ عَادِيَّةَ اللَّبُوءَةِ الْعَظِيمَةِ بِالْكَلْبِ الرَّثْنِيِّ<sup>(6)</sup>  
وَهُوَ الَّذِي إِذَا شَاءَ قَطَعَ لَكَ مِنْ قَلْبٍ<sup>(7)</sup> كُلَّ خَيْرِ الرِّشَاءِ وَحَيْرِكَ وَتَذْيِيرِكَ  
يُصْلِحُ الْأَمْصَارَ، وَغَيْرِكَ وَتُورِكَ يَلْتَمِعُ الْأَبْصَارَ، وَشِيْمَةُ الْأَيَّامِ بِإِذْنِ الْمَلِكِ

- (1) في الأصل شافة دون همزة، ومعنى شافة : قُرْحَةٌ أو دمل تخرج في القدح فتقطع أو تكوى فتذهب. واستأصل الله شافته : جملة دعائية معناها أهلكه الله وقطعه من أصله.
- (2) نأمة : الصوت الضعيف وقيل الحركة. والجملة دعائية معناها أماته الله.
- (3) بأجا واحدا : شيئا واحدا وهي فارسية معربة قيل أول من استعمالها عثمان بن عفان وقيل عمر بن الخطاب عندما عرضت عليه صحاف الأطعمة مختلفة الألوان والمذاق فأمر بها فخلطت في صحفة واحدة وقال : اجعلوها بأجا واحدا. انظر التصريح بشرح غريب الفصيح للتدميري، الورقة : 62.
- (4) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 126.  
ومعنى اللباء بكسر اللام : أول اللبن في النتاج.
- (5) القن بكسر القاف : العبد الذي ملك هو وأبوه، يستعمل للمفرد والمثنى والجمع وللمؤنث والمذكر.
- (6) الرثني : الكلب القصير اليدين والرجلين.
- (7) قليب : بئر.

الْعَلَامِ تَغْيِيرَ وَإِحَالَةٍ، وَحَالَةً تَنْسُخُهَا حَالَةٌ، فَسُبْحَانَ رَبِّكَ رَبُّ الْعِزَّةِ الْمَتِينَةِ  
الْأَسْبَابِ، مَا أضعَفَ أَسْبَابَ الشَّبَابِ وَأَقْلَ أَيَّامَهُ عِنْدَ تَحْقِيقِ الْحِسَابِ، بَيْنَا الْمَرْءُ  
يَخْطُرُ فِي لَبْسَتِهِ الْفِتْنَانَةِ وَهَيَاتِهِ الْفِتْنَانَةِ كَرَّرَ عَلَيْهِ النَّهَارُ وَاللَّيْلُ وَمَالَتْ عَلَيْهِ الْخُطُوبُ  
وَمَنْ ذَا يُقِيمُهَا إِذَا كَانَ الْمَمِيلُ فَأَصْبَحَ شَعْرُهُ الْحُلُكُوكُ وَكَانَ الْمِلْحَ الذَّرَائِيَّ<sup>(8)</sup>  
عَلَيْهِ مَحْكُوكٌ، فَحَالَ بَعْدَ الْبَهَاءِ رُؤَاؤُهُ<sup>(9)</sup>، وَخَفَّ بِشَبَابِهِ شَبِيهُهُ، هَذَا الْمِلْحُ  
الَّذِي تُخَفَّفُ وَتُثْقَلُ رَاؤُهُ<sup>(10)</sup>، ثُمَّ يَسْتَوِلِي الْفَنَاءُ عَلَى سَاكِنِي الْفَنَاءِ فَيَقْفِرُ  
الْجَنَابُ، وَيَذْهَبُ الشَّيْبُ وَالشَّبَابُ، فَيُودِي الْهَرِمُ بِهَرَمِهِ، وَلَا يَبْقَى التَّوَامُ عَلَى  
تَمَكُّنِ شَبَابِهِ وَاشْتِعَالِ ضَرَمِهِ، يَمُوتُ السَّيِّدُ وَأَمَتُهُ، وَيَفْنَى تَوَامُ الْمَرْءِ وَتَوَامَتُهُ،  
وَمَنْ ذَا يَبِيتُ مِنَ الطُّوَارِقِ فِي أَمَانٍ، حَتَّى يَأْمَنَهَا التَّوَامَتَانِ أَوْ التَّوَامَانِ.  
مَرِيءُ<sup>(11)</sup> الْجَزُورِ<sup>(12)</sup> لَا بُدَّ مَفْرِيٍّ<sup>(13)</sup>، يَتَمَثَّلُ لَكَ مَرِيئًا كَانَ لَمْ يَكُنْ وَهُوَ  
مَرِيءٌ<sup>(14)</sup>.

رُؤْيَةٌ<sup>(15)</sup> بَنُ الْعَجَاجِ يَخْتَارُ فِي إِسْمِهِ الْهَمْزُ، فَدَعِ امْرَأً وَمَا اخْتَارَ، وَأَبَى  
السَّمْوَالُ<sup>(16)</sup> إِلَّا الْوَفَاءَ عَلَى الْكُلِّ فَطَابَ ذِكْرُهُ بِذَلِكَ وَطَارَ. فَازَ بِفَضْلِ الْبِدَارِ

(8) الذَّرَائِي : الشديد البياض.

(9) رُؤَاؤُهُ : حسن المنظر في البهاء والجمال.

(10) يشير أبو الريح إلى استعمال اللفظ الذَّرَائِي بسكون الراء وفتحها.

(11) مَرِيء : مستساغ.

(12) الجزور : الذبائح.

(13) مفري : مقطوع، من الفعل فرى يفري بمعنى قطع.

(14) مري : ناقة تدر لبنها على من يسمح ضرعها.

(15) رؤبة بن العجاج : رؤبة بن عبد الله بن رؤبة من بني مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم،  
اشتهر والده العجاج بالرجز وعاشا في الدولة الأموية، لكل منهما ديوان شعر، قام بنشرهما  
ألورد (برلين 1903) ترجمته في الشعر والشعراء : 495/2، والأغاني ج 14 ص 98.

(16) السموأل بن عادياة اليهودي ملك تيماء وهي مدينة بين الشام والحجاز، عاش في الجاهلية  
على عهد امرئ القيس، وأبو الريح يشير إلى وفاته لامرئ القيس. انظر القصة في الشعر  
والشعراء 60/1 و61. وفي ذلك يقول السموأل :

وَفِينْتُ بِأَذْرَعِ الْكِنْدِيِّ إِيَّيْ إِذَا مَا حَانَ أَقْوَامٌ وَفِينْتُ

إِلَى الْهِجْرَةِ وَالْإِيَابِ<sup>(17)</sup> بَنُو جَحْشٍ<sup>(18)</sup> بَنِي رِثَابٍ وَتَبِعَهُمْ آخِرُونَ فَطُوبَى لَهُمْ جَمِيعاً وَحُسْنُ مَأْبٍ، فَأُولَئِكَ السَّعْدَاءُ بِمَا عَقَلُوا، [الْمُهْنَأُونَ]<sup>(19)</sup> بِمَا إِلَيْهِ انْتَقَلُوا، لَا الَّذِي يُسَمَّى مُهْنَأً إِسْمًا لَا يُنْبِئُ عَنْ حَقِيقَةِ الْإِشْتِقَاقِ، وَلَا عِنْدَ الْمُسَمَّى بِهِ مِنَ الْهَنَاءِ غَيْرُ الْعَنَاءِ بِالْتِرَاعِ إِلَيْهِ وَالْإِشْتِقَاقِ، رُبُّ أَشْعَثَ ذِي صَوَابٍ<sup>(20)</sup> فِي رَأْسِهِ وَصَوَابٍ فِي رَأْيِهِ وَبَأْسِهِ، رُفِعَ اللَّوَاءُ فَبَازَتْ رِثَاسَتُهُ، وَكَثُرَ الْإِلْتِوَاءُ فَظَهَرَتْ نَفَاسَتُهُ وَحَسُنَتْ سِيَاسَتُهُ فَلَا تَحْقِرْ حَامِلَ الصَّوَابَةِ، فَلَرَبَّمَا كَانَ أَجْدَى عَلَى الْمَجْدِ مِنْ حَامِلِ الذُّوَابَةِ. يَا كِلَابَ الْخَوَّابِ<sup>(21)</sup> هَلْ أَصْبَحْتَ إِذْ تَبَحْتَ أَمْ غَالَلَكَ الْخَيْنُ الْمَطْوِيُّ بَيْنَ الْفُوقِ وَالتَّحْتِ لَاكِبٌ لِأَثَلَةِ الْعُمُرِ مِنَ التَّحْتِ فَصَبْرًا يَا نَفْسُ عَلَى الْمَوْتِ الْبَحْتِ، سَيِّانٍ مَا كَتَمْتَ وَبُحْتَ :  
مَا هِيَ إِلَّا شُرْبَةٌ بِالْخَوَّابِ<sup>(22)</sup> فَصَعْدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْ [صَوْبِي]<sup>(23)</sup> <sup>(24)</sup>  
[الرجز]

(17) الإياعاب : إيعاب القوم إذا نفرُوا جميعاً.

(18) بنو جحش بن رثاب هم : عبد الله بن جحش ابن رثاب بن يعمر ابن صبرة بن مرة بن كثير بن غنم بن دودان بن أسد بن خزيمه وأخوه أبو أحمد بن جحش وابنه محمد بن عبد الله بن جحش وأهله : زينب بنت جحش، وأم حبيب بنت جحش، وحمنة بنت جحش. وكانوا أول من قدم المدينة من المهاجرين بعد أبي سلمة عامر بن ربيعة وأغلقت دارهم هجرة فعدا عليها أبو سفيان فباعها. انظر سيرة ابن هشام : 114/1-115، والاكتفاء : 432/1.

(19) في الأصل المهنون، الورقة : 126.

(20) صَوَاب : بياض القمل، مفرداً : صثبان.

(21) اسم ماء يقع بين البصرة ومكة وسمي باسم امرأة هي الخوَّاب بنت كلب بن وبرة، وكلاب الخوَّاب إشارة إلى حديث الرسول ﷺ لعائشة رضي الله عنها : «إذا نبحتك كلاب الخوَّاب فارجمي». معجم البلدان : 314/2.

(22) بالحاء وكذا في الفصح، وفي شرح غريب الفصيح للتدميري الخوَّاب بالجيم.

(23) في الأصل صوب، الورقة : 127.

(24) الرجز لدكين بن سعيد الدارمي (ت 109هـ) عاش بالمدينة وكان منقطعاً إلى عمر بن عبد العزيز أيام كان والياً عليها. ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء : 508/2 وخلط بينه وبين دكين ابن رجاء من بني فقيم. البيت في الاصلاح : 146، والتصریح، الورقة : 64، معجم البلدان : 314/2، معجم الأدباء : 117/11 واللسان (حأب).

لِلْمَنَآيَا [جَيَاءٌ] (25) مُنْكَرَةً، وَلِلْمَوْتَى فَيَاةٌ يَتَّبِعِي الْأَنْزَالَ مُدْكَرَةً، مَنْ زَعَمَ غَيْرَ ذَلِكَ عَنْ سُوءِ الدُّخْلَةِ وَخَبِثَةِ السُّجِّيَّةِ، وَأَتَى بِأَنْكَأَ ثَنًّا مِنْ عَزَفِ الْجِيَّةِ (26)، وَمَا عَسَى أَنْ يَتْلُعَ بِهَا ثَنُّ الرَّاثَةِ مِنْ ثَنِّ مَا صَدَرَ عَنْ هَذِهِ الطَّائِفَةِ الْعَادِيَةِ فِي الْعَمَى الرَّاثَةِ، أُولَئِكَ سُورُهُمْ (27) [نَجِسٌ] (28) وَرَأْيُهُمْ مُرْتَكِسٌ، وَمَدِينَةُ الْإِسْلَامِ أَعْلَى سُوراً وَأَعَزُّ نَصِيراً مِنْ أَنْ يَخْصُلُوا تَحْتَ حَائِطِهَا الْمَنِيعِ، أَوْ يَأْوُوا إِلَى مَرْئِعِهَا الْمَرِيعِ، فَحَذَارٍ مِنَ الْخُنُوِّ عَلَيْهِمْ وَالْإِشْفَاقِ، وَانْظُرْ إِلَيْهِمْ فَسَيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ الْفَنَاقِ، فَمَتَى سَمِعُوا بِمَسْرُوعٍ لِأَهْلِ الْإِخْلَاصِ وَالْإِيْقَانِ خَرُّوا حَسْداً لِلْأَذْقَانِ، وَمَرُّوا كَأَنَّمَا كُسُوا مِسْحَ الْأَرْقَانِ (29)، فَلَا أَعْبَهُمُ الْيَرْقَانُ الْتِكَاساً وَلَا عَدِمُوا الْأَرْنَدَجَ (30) أَوْ شَبَّهَ الْيَرْنَدَجَ لِبَاساً، فَهُوَ أَوْلَى بِهِمْ مِنَ الْجَبَرَاتِ الَّتِي أَلْبَسَهُمْ جَمَالَهَا وَأَجْرَهُمْ أَذْيَالَهَا الْمَلِكُ الَّذِي يَنْعَمَتِهِ يَكْفُرُونَ وَإِلَى رَحْمَتِهِ يُلْجَأُ الْمُسْتَغْفِرُونَ فَلَا يَغْرُوكَ ثَقْلُهُمْ فِي الْبِلَادِ، وَتَحْوُلُهُمْ نَفَائِسَ الطَّرِيفِ وَالْتِلَادِ، فَعَنْ قَرِيبٍ تَرْفُضُهُمُ الْبِقَاعُ، وَتَلْفِظُهُمُ الْأَصْفَاعُ، وَتَقْذِفُهُمُ الْهَضَابُ وَالْتِلَاعُ، فَبَشِّرْهُمْ مِنَ الْعَذَابِ بِمَا لَا يُسْتَطَاعُ، ﴿وَأُنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزْفَةِ﴾ (31) إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاطِمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٌ يُطَاعُ (32).

(25) في الأصل جيئة، الورقة : 127، وهو اسم مرة من جاء.

(26) الجية : ماء المستنقع إذا طال تغير لونه وطعمه ورائحته.

(27) السور : ما بقي في الإناء من الشراب وغيره.

(28) في الأصل بحس، الورقة : 127.

(29) الأرقان والبرقان : آفة تصيب الزرع فيصفر، وداء يصيب الإنسان في كبده فيصفر بياض عينيه.

(30) الأرندج والبرندج : نوع من الجلود السود تصنع منها الخفاف.

(31) الأزفة : يوم القيامة من أزف الرحيل إذا حان.

(32) الآية 18 من سورة المؤمنون.

## 23 — بَابُ مَا يُقَالُ لِلْمَوْتِ<sup>(١)</sup> بِغَيْرِ هَاءٍ

لَا تُعْجِبَنَّ لِلْحَسَنَاءِ الطَّالِقِ فَكثيراً مَا يُقْدَفُ بِالْبَرِّ مِنْ خَالِقٍ، الدُّنْيَا دَارٌ عَمٌّ  
جَهْلُهَا وَعَدَلٌ عَنِ الْعَدْلِ أَهْلُهَا، فَلَا تُكْرَرُ أَنْ يُعَاقَبَ فِيهَا الْبَرِيُّ، وَيُسْتَعْمَلُ الْجَبَانُ  
حَيْثُ يَنْبَغِي أَنْ يُسْتَعْمَلَ الْجَرِيُّ، وَإِنَّمَا الْعَدْلُ فِي الْآخِرَةِ عِنْدَ رَبِّكَ، فَلَا يَطْلُ  
بِكَ أَنْ تَلْتَوِي فِي هَذِهِ الْعَاجِلَةِ وَتُرْتَبِكِ، فَعَنْ قَرِيبٍ تُرْحَلُ عَلَى الْأَعْتَاقِ ظَاهِراً  
وَتُخْلَفُ قَعِيدَةً بَيْنَكَ حَائِضاً أَوْ طَاهِراً، تُبْكِي مِنْكَ مَنْ لَا يَرْجِعُ، وَيُذَكِّي لَوْعَتَهَا  
الْحَطْبُ الْمَوْجِعُ، فَلِذَلِكَ الْمَصْرَعُ فَلْيَتَفَجَّعِ الْمُتَفَجِّعُ، أَمَا وَاللَّهِ لَيَذْهَبَنَّ أَثَرُ  
وَالْحَانِثِ، وَيَهْلِكَنَّ الطَّاهِرُ وَالطَّامِثُ، فَكَمْ مِنْ ذِي لِحْيَةٍ دَهَيْنَ بِمُعْجَلِ الْمَوْتِ  
رَهِينٍ، وَرُبَّ امْرَأَةٍ قَتِيلَ ذَاتِ كَفٍّ خَضِيبٍ وَعَيْنِ كَحِيلٍ، وَلَوْ أَخْطَأَهَا الْقَتْلُ  
لَمَا أَخْطَأَهَا مِنَ الزَّمَنِ الْخُتْلُ<sup>(٢)</sup>، بَلْ مِنَ الْمَوْتِ الْحُكْمُ الْبَثْلُ، فَسَلِّمْ لِرَبِّكَ فِي  
أَقْصِيَّتِهِ وَإِنْ أَمُرْتُ<sup>(٣)</sup>، وَمَيِّزْ أَحْكَامَ الْأَيَّامِ فِي الْأَنَامِ فَعَلَى هَذَا النَّحْوِ اسْتَمَرْتُ،  
وَإِذَا فَجَعْتُكَ قَبِيلَةً قَوْمٍ فَاعْلَمْ أَنَّهَا لَمْ تُقْصَرْ عَنْ مِيقَاتِهَا الْمَعْلُومِ بِمِقْدَارِ لَحْضِيهِةٍ  
فَضْلاً عَنْ مَسَافَةِ يَوْمٍ، وَإِذَا عَايَنْتُ عَنَزاً رَمِيّاً فَبَقْدَرٍ لَمْ يَكُنْ دُمُهَا لِيُرَى عَنْهُ  
مَحْمِيّاً، وَالْأُنْيَا مَجَالٌ يَهْلِكُ فِيهَا نِسَاءٌ وَرِجَالٌ، [كِلَا<sup>(٤)</sup>] الصَّنْفَيْنِ يَذْهَبُ،  
وَكَلْتَا الْحَالَتَيْنِ تُنْتَهَبُ، فَإِنْ تَقَدَّمَ الرَّجُلُ وَتَمَلَّكَ الْمَرْأَةُ الْجَزْعُ لِفَقْدِهِ وَالْوَجَلُ،  
فَخَيْرٌ لَهَا أَنْ تُرَى صَبُوراً إِذَا عَايَنْتُ قِيمَهَا مَقْبُوراً، وَأَوَّلَى بِهَا أَنْ تُكُونَ شَكُوراً  
لِكُلِّ مَا جَزَتْهُ<sup>(٥)</sup> الْأَقْدَارُ رَوَاحاً وَبُكُوراً، فَإِنَّ قَعِيدَهَا لَا يَرْجِعُ أَبَداً، فَلْتَقَتْنِي ثَوَابَ

(1) في الفصحى : «باب ما يقال للأنثى بغير هاء».

(2) الختل : من ختله بمعنى خدعه عن غفلة — غدر.

(3) أمرت : جعلتها مرة.

(4) في الأصل كلى، الورقة : 127.

(5) جزته : قطعته.



الصَّبْرَ وَالشُّكْرَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُقْتَنِيَ كَمَدًا، وَرُبَّمَا أُنْسِيَءَ الرَّجُلُ فَقَفَّهَا مَذْكَارًا<sup>(6)</sup> يَضِيقُ عَنْهَا الزَّمَانُ، مِعْطَارًا يَتَضَوَّعُ بِمَشْيِهَا خِلَالُ أَرَاكَةِ<sup>(7)</sup> نَعْمَانَ، فَاتَتْهُ الرِّزْيَةُ فِيهَا مِنْ فَوْقِهِ وَحُمِلَ مِنَ الْفَجِيعَةِ بِهَا [مَا لَيْسَ فِي]<sup>(8)</sup> طَوْقِهِ، ثُمَّ أُنْسَاهُ الزَّمَنُ، وَاسْتَمَرَّ مَرِيرُهُ فَارْعَوَى الْوَسْنَ<sup>(9)</sup>، فَرَجَعَ فِي النِّكَاحِ عَلَى بَذْيِهِ عَوْدًا، وَاعْتَاَضَ مِنْ أَوْلَاهُ ضِنَاكًا<sup>(10)</sup>، أَوْ خَوْدًا<sup>(11)</sup>، فَبَيَّنَا هُوَ لِيَزَادَةَ النَّسْلِ آمِلٌ إِذَا هِيَ حَامِلٌ، فَأَصْبَحَتْ لِإِنْقِضَاءِ أَمْدِهَا مُطْفَلًا<sup>(12)</sup> مَرْضِعًا وَغَدَتْ لِمَزِيدِ الْغِبْطَةِ مِنْهُ مَوْضِعًا يُقَرُّ عَلَيْهِ وَيَسَّرُ خَلْدَهُ، أَنْ يَرَاهَا تَحْمِلُ وَلَدَهُ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِقُدْرَةِ الْقَادِرِ حَائِلٌ وَإِلَى الْفَنَاءِ وَالرَّحْلَةِ عَنْ هَذَا الْفَنَاءِ آيِلٌ لَا تَبْقَى الْمَذْكَارُ وَلَا الْمِثْنَاتُ وَلَا الذُّكُورُ وَلَا الْإِنَاثُ وَلَا الْوَالِدَةُ وَلَا مَا تَلِدُ، وَلَا الْوَالِدُ وَلَا مَا يَطْرِفُهُ أَوْ يَتْلِدُهُ، وَلَا الْحَسَنَاءُ وَالشَّابَّةُ وَلَا الْعَجُوزُ الدَّابَّةُ<sup>(13)</sup>، وَلَا الْمَرْبُوبُ وَلَا الْآرَابَةُ، وَلَا الرَّحْلُ<sup>(14)</sup>، وَإِنْ صَغُرَتْ وَلَا الْآتَانُ وَإِنْ اخْتَفَرَتْ وَلَا الْأَتْنُ وَلَوْ كَثُرَتْ، وَحَبْلُ الْمَنِيَّةِ أَمْتَنُ مِنْ أَنْ تُفْلِتَهُ الْأَتْنُ<sup>(15)</sup>، تِلْكَ غَايَةُ يَنْتَهِي كُلُّ ذِي رُوحٍ إِلَيْهَا، وَهَذِهِ الدَّارُ يَفْنَى كُلُّ

(6) مذكور : صفة للمرأة تلد الذكور، ومثنات للتي تلد الإناث.

(7) أراكة: مفرد أراك وهو شجر معروف يستاك بفروعه. وأراكة نعمان نسبة إلى نعمان وادي عرفة بين مكة والطائف ويقال له نعمان الأكبر تمييزا له على نعمان الغرقد بالمدينة الذي يقال له نعمان الأصغر، واستعمال أبي الربيع للجملة : «يتضوع بمشيها خلال أراكة نعمان». يشير إلى قول الشاعر عبد الله بن غير الثقفي :

تَضَوَّعَ مِسْكَأً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ عِطْرَاتِ  
اللسان [نعم] والبيت في الاصلاح غير منسوب، ص 258.

(8) تصحيح من هامش الكتاب، الورقة : 128.

(9) الوسن : النعاس، وهو أول النوم.

(10) الضناك : ثقبلة العجيزة ضخمتها.

(11) خود : المرأة الناعمة البدن الحسنة الخلق.

(12) مطفلا : ذات طفل وكذلك مرضع ذات رضيع.

(13) الدابة : التي تسير على هيئة.

(14) الرحل : الأتني من أولاد الضأن.

(15) الأتن : جمع أتان وهي الحمارة.

مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ ظَنَنْتَ يَا مُنْتَهِي النَّاقَةِ السَّرْحَ (16) أَوْ رَاكِبَ الْفَرَسِ الدَّهْمَاءِ (17) فِي الْفَقْرِ الْأَفْيَحِ (18) أَنَّ مُنْتَطَاكَ يَنْجِيكَ، وَمَرْكُوبَكَ إِلَى حَيِّزِ السَّلَامَةِ يُودِّيكَ، فَقَدْ ظَنَنْتَ مَا لَا يُظَنُّ، وَقَدَّرْتَ مَا لَا يَجُوزُ تَقْدِيرُهُ عَلَى الْمَجْنُونِ حِينَ يُجَنُّ، بَلْ وَاللَّهِ مُنْتَطَاكَ يَقْصُرُ عَلَى مَصْرَعِ الرَّدَى خُطَاكَ وَتَعْمُ الْقَاصِمَةُ مَطَاهُ وَمَطَاكَ، وَالْمَرْكُوبُ مَعَكَ قَبْلَ أَوْ بَعْدَ مَنُكُوبٍ، فَأَيْنَ دَمْعُكَ الْمَسْكُوبُ، كُلُّ مِلْحَفَةٍ جَدِيدٍ خَلَقَ، وَلِكُلِّ فِي مَيْدَانِ الْأَمْنَايَا مُسْتَبَقٌ وَالْجَزَاءُ لِلْأَعْمَالِ طَبَقٌ (19)، وَإِلَى اللَّهِ سَبْحَانَهُ الْمَرْجِعُ وَالْمُنْطَلَقُ، وَقَدْ سَبَقَ قَضَاؤُهُ فِي الْجَمِيعِ بِمَا سَبَقَ، ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ﴾ (20).

(16) السرح : بضم السين والراء : السريعة في مشيها.

(17) الدهماء : من الدهمة أي السواد.

(18) الأفيح : الواسع.

(19) طبق : طبق الشيء كل ما ساواه، والمقصود هنا أن الجزاء يكون مساويا ومطابقا للأعمال.

(20) الآية 20 من سورة العنكبوت.

## 24 — بَابُ مَا أُدْخِلَتْ فِيهِ أَلْهَاءُ مِنْ وَصْفِ الْمَذْكُورِ

الرَّأْيَةُ أَحَدُ الشَّائِمِينَ، فَتَوَخَّ رِوَايَةَ الْخَيْرِ تُفَزُّ بِخَيْرِ الصَّفَقَتَيْنِ، وَالسَّلَامَةُ أُولَى مَا اعْتَمَدَهُ الْعَلَامَةُ، فَإِنَّ زَلَّةَ الْجَاهِلِ خَفِيفَةٌ، وَمَعْدِرَةُ الْعَالِمِ ضَعِيفَةٌ، بَلْ لَا مَعْدِرَةَ لِدِي الْعِلْمِ وَلَا مَطْمَعَ لَهُ فِي الْعَدْلِ، وَإِنَّمَا طَمَعُهُ فِي الْجِلْمِ، فَحَذَارِ يَا مَنْ يَرَى ذَلِكَ مِنَ الْإِسْتِثْبَاهِ وَإِيَّاكَ وَالْعِزَّةَ بِجِلْمِ اللَّهِ، بَلْ اْعْمَلْ عَلَى شَاكِلَةِ الْخَلَاصِ، وَحَلِّ نَفْسِ الْعِلْمِ بِنَفَائِسِ الْإِخْلَاصِ. إِنَّ النَّسَابَةَ لَخَلِيقٌ أَنْ يَزَلَّ بِمَا يَتَقَلَّدُهُ مِنْ نِسْبَةِ قَوْمٍ إِلَى قَوْمٍ لَعَلَّهُمْ لَا نَسَبَ بَيْنَهُمْ وَلَا إِلٍ<sup>(1)</sup>، وَمَنْ لَهُ أَنْ يُنَجِّيه مِنْ تِلْكَ التَّبِعَةِ تَقِيْدُهُ بِالْمَشْهُورِ وَتَقَلَّدُهُ مِنْهُ بِمَا يَتَقَلَّدُهُ رَأْيُ الْجُمْهُورِ، وَلَعَلَّهُمْ فِي ذَلِكَ يَظْلِمُونَ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ [مَا لَا]<sup>(2)</sup> يَعْلَمُونَ، كُنْ مِخْدَامَةً<sup>(3)</sup> إِذَا اشْتَبَهَ الْأَمْرُ، وَيَا أَيُّهَا الْمِطْرَابَةُ كَانَ قَدْ [نَفَذَ]<sup>(4)</sup> الْعَمْرُ، فَذَعِ الْمِعْرَابَةَ<sup>(5)</sup> لِمَا شَاءَ، وَاضْمُمْ إِلَيْكَ قَوَاصِيكَ وَلَا تُبَالِ الْإِلِيلَ وَالشَّاءَ، وَإِذَا أَقْمَتَ إِغْرَابَ أَعْمَالِكَ فَلَا عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ لِحَاثَةً فِي مَقَالِكَ، فَلَاَنْ تُلْحَنَ فِي الْفَاطِ تَحْرِفُهَا نُطْقًا، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُلْحَنَ فِي

(1) الإل : الحلف والعهد.

(2) محو في الأصل، الورقة : 128.

(3) مخدامة : كذا بالأصل، الورقة : 128، بينما وردت في الفصح ص 308 مجذامة، بحرف الجيم، وكذا في التصريح بشرح غريب الفصح، الورقة : 67. ومعناها من الجذم بمعنى القطع. وكذلك الخذم بمعنى القطع. وفي شرح ابن هشام مجذامة من الجذم.

(4) في الأصل نفذ بدون تنقيط، الورقة : 128.

(5) المعزابة : الرجل يتعد بإبله في الرعي، وصفة أيضا للمازب غير المتزوج.

أَعْمَالٍ تَسْلُبُهَا جِدًّا وَصِدْقًا. وَلَا يُؤْتِرُ إِقَامَةَ الْقَوْلِ دُونَ الْعَمَلِ غَيْرَ الْهَلْبَاجَةِ<sup>(6)</sup>  
 الْمُخْتَبِلِ أَوْ الْفَقَاقَةِ<sup>(7)</sup> الَّذِي لَا يَفْقَهُ الْمَاضِيَ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ. وَإِنَّ مَنْ أَتَاهُ اللَّهُ  
 نَجَابَةً لَيَسِّرْهُ إِلَى الْجَمِيلِ إِيَابَةً وَإِجَابَةً، وَيَأْتِفُ أَنْ يَكُونَ فِقَاقَةً أَوْ خَجَابَةً<sup>(8)</sup>،  
 وَكَمْ فِي النَّاسِ مِنْ هَذِهِ الطَّائِفَةِ الَّتِي لَا تَعْلَمُ شَيْئًا وَلَا تَفْهَمُ قِيلًا أَوْ لَيْكًا  
 ﴿كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾<sup>(9)</sup>.

---

(6) الهلباجة : الرجل الذي جمع شر الصفات كالحمق والعجز والكسل وغيرها.

(7) الفقاقة : الأحمق المذرة.

(8) خجاجة : أحمق، وردت الكلمة في الفصيح، ص 309 تحقيق عاطف مذكور خجاجة بالجيم قبل الخاء. وهي عند أبي الريب بالخاء قبل الجيم وكذا وردت في شرح غريب الفصيح للتدميري بخاء قبل الجيم، الورقة : 67. بينما وردت في شرح الفصيح لابن هشام اللخمي، ص 78 : خجاجة بالجيم قبل الخاء.

(9) الآية 44 من سورة الفرقان.

## 25 — بَابُ مَا يُقَالُ لِلْمَذْكُرِ وَالْمُوْتِ بِالْهَاءِ

رُبُّ رُبْعَةٍ<sup>(١)</sup> مِنْ الرِّجَالِ يُقَصِّرُ عَنْهُ الطَّوَالَ عِنْدَ السَّجَالِ، فَلَا تَزْدِرِ الْمَرْءَ لِقَصَرِهِ فَإِنَّمَا الشَّانُ فِي أَثَرِهِ وَالْإِعْتِبَارُ بِمُخْتَبَرِهِ، وَرُبُّ بَالِغٍ بِإِبْرِهِ<sup>(٢)</sup> مَا لَمْ يَنْلُغْهُ بِيِضِهِ وَسُمْرِهِ. وَكَمْ رُبْعَةٌ مِنَ النِّسَاءِ تُحْطَى عِنْدَ الرُّسَاءِ وَطَوِيلَةَ صُحْبَتِهَا وَإِنْ قَصُرَتْ جِدُّ مَمْلُوءَةٍ، إِنَّمَا هَذِهِ الْقُلُوبُ بِيَدِ اللَّهِ وَالْأَرْوَاحُ جُنْدٌ مِنْ جُنْدِ اللَّهِ تَنَافَرُوا بِأَذْنِهِ وَتَعَارَفُوا، وَتَنَافَرُوا بِأَمْرِ مِنْ عِنْدِهِ وَتَأَلَّفُوا<sup>(٣)</sup>، وَرُبُّكَ عَلَى مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ. وَرُبُّ مَمْلُوءَةٍ<sup>(٤)</sup> تَزُوجُ مَمْلُوءَةً فَاصْبَحَتْ الْعُقْدَةُ بَيْنَهُمَا مَحْلُولَةً. لَا تَذُومُ صُحْبَةَ اثْنَيْنِ إِلَّا بِوَاسِطَةٍ حُسْنِ الْإِحْتِمَالِ، وَلَا يَطْرُدُ هَذَا مَعَ الْمَلَالِ، غَيْبٌ بِالرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ فُرُوقَةً<sup>(٥)</sup> وَطَرَفَةً لَأَنْ تَكُونَ سَاحَتُهُ مَطْرُوقَةً، وَأَمَّا الْمَرْأَةُ الْفُرُوقَةُ فَمَحْمُودٌ

(١) ربيعة : رجل ليس بالطويل ولا بالقصير.

(٢) الإبر : التمام جمع نعمة.

(٣) إشارة إلى حديث الرسول ﷺ : «الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف».

وعلى هذا المعنى أيضا يدل بيت طرفة :

تَعَارَفَ أَزْوَاجُ الرِّجَالِ إِذَا اتَّقَوْا فَمِنْهُمْ عَدُوٌّ يَتَّقِي وَخَلِيلٌ دِيوانه : 121. انظر الحديث في فصل المقال، ص 261 وفي صحيح مسلم : 4/8.

(٤) ملولة : تقال للمذكر والمؤنث وهي بمعنى السريع الملل ومنه المثل : «أليس الملول صديق» مجمع الأمثال : 195/2.

(٥) فروقة : صفة للرجل الشديد الفرق — بفتح الفاء والراء — أي شديد الفزع والخوف، ومن أمثال العرب : «رُبُّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رَيْثًا وَرُبُّ فُرُوقَةٍ يُدْعَى لَيْثًا وَرُبُّ غَيْثٍ لَمْ يَكُنْ غَيْثًا». مجمع الأمثال : 294/1، فصل المقال، ص 336.

فَرَفُّهَا وَمَكْرُوهٌ مِنَ الْمَرْأَةِ اجْتِرَافُهَا وَتَحَذُّلُهَا، إِنَّمَا هُنَّ رَبَابٌ أَلْبِيَتٍ وَالْخَفِرَاتُ  
الْحَقَائِقُ بِجَمِيلِ الْإِتْقَانِ وَطَوِيلِ السُّكُوتِ، حَسْبُهُنَّ جُرُّ الدُّيُولِ وَعَلَى الرِّجَالِ  
حِمَايَةُ الدِّمَارِ وَعِمَارَةُ الْمِضْمَارِ بِاجْتِرَافِ الْخِيُولِ. لَعَلَّ الصَّرُورَةَ الَّتِي لَمْ يَحُجَّ  
مِنَ الرِّجَالِ مَعْدُورٌ فِي التَّقْصِيرِ عَنِ التَّبَرُّيزِ فِي ذَلِكَ الْمَجَالِ، وَقَعِيدَتُهُ<sup>(6)</sup> إِذَا  
كَانَتْ صَرُورَةٌ أُولَى بِأَنْ تَكُونَ مَعْدُورَةً، وَعَسَى أَنْ تَكُونَ لَهُمَا فِيمَا تَرَكَاهُ  
صَرُورَةٌ نِيَّةٌ عَلَى فَضْلِهَا إِنْطَوِيًا، وَمِنْ مَعِينِهَا تَرَوِيًا فَلَهُمَا مَا نَوِيًا، وَخَلَّ مَا يَقُولُ  
هُدْرَةٌ<sup>(7)</sup>، إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ بِمِثْلِ هَذَا الْفِعْلِ مُتَعَدَّرَةٌ، فَلَا وَالَّذِي سَبَقَتْ رَحْمَتُهُ  
غَضَبُهُ لَقَدْ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الْإِحْسَانَ وَأَوْجَبَهُ، فَلَا تُصْنَعُ إِلَى هَذَا الْقَائِلِ فَقَدْ  
أَسَاءَ وَإِنْ سَاعَدْتُهُ هُدْرَةٌ مِنَ النِّسَاءِ فَلَا بَالَهُ<sup>(8)</sup>، فِي هَذَا بِالرِّجَالِ بَلَهُ النِّسَاءُ، لِيُجِدَّ  
الْعَبْدُ فِي حُقُوقِ مَوْلَاهُ فَإِنْ قَصَرَ مُضْطَرًّا فَلَا يَنْأَسُ أَنْ يَتَعَمَّدَهُ بِمَغْفِرَتِهِ اللَّهُ، وَعِنْدَ  
النَّاسِ إِلَى الشَّرِّ احْتِثَاتٌ<sup>(9)</sup> سَوَاءٌ ذُكُورُهُمْ وَالْإِنَاثُ، فَكَمْ فِي الصَّنَفَيْنِ مِنَ  
هُمَزَةٍ لَمْزَةٍ مَتَى ظَفَرَ بِفَضْلِ غَمَزَةٍ، فَلَا يَزَالُ يَغْتَابُ، وَلَا يَنْهَاهُ مَا صَدَعَ بِهِ فِي  
شَأْنِهِ الْكِتَابُ<sup>(10)</sup>، أَتَرَاهُ فِي صِدْقِهِ يَرْتَابُ أَوْ يَنْتَابُ، خَاطِرُهُ فِيمَا يَنْتَابُ أَنَّهُ لَيْسَ  
بِمَعْدُودٍ فِي الظُّلْمَةِ أَوْ أَنَّهُ نَاجٍ، إِنْ زُوِيَ عَنْهُ الْمَغْفِرَةُ مِنْ هَذِهِ الْمَلْحَمَةِ، ﴿كَلَّا  
لَيَنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ، نَارُ اللَّهِ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى  
الْأَفْقِدَةِ، إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ [مُمَدَّدَةٍ]<sup>(11)</sup>﴾<sup>(12)</sup>.

(6) قعيدته : زوجته، واستعمال أبي الربيع لها يؤكد على أخذه معنى اللفظ ضرورة الذي لم  
يحج كما جاء في الفصح، ص 309، بينا الشائع في معنى هذا اللفظ للذي لم يتزوج.

(7) هذرة : كثير الكلام.

(8) باله : من المبالاة.

(9) احتثات : استعجال، مصدر من الفعل أحتث.

(10) إشارة إلى سورة الهمة.

(11) تكلمة من طرة الكتاب لاستيفاء السطر، الورقة : 129.

(12) سورة الهمة من الآية 4 إلى الآية 9.

## 26 — بَابُ مَا أَلْهَاءُ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ

سُبْحَانَ مَنْ دَرَّتْ بِلَطْفِهِ فِي الْحِجَارَةِ الْمِيَاهُ، وَسَبَّحَتْ لَهُ مِنْ كُلِّ الْأَقْوَاهِ  
الشُّفَاهُ، تَتَفَجَّرُ الْأَمْوَاهُ مِنَ الصُّلْدِ بِقُدْرَةِ الصَّمَدِ، وَتَسْمَنُ الشَّيَاهُ بِإِرَادَتِهِ فِي عَارِي  
الْقَرْدِ (1)، وَالْعِضَاهُ (2)، مَرَعَى مَا دَاوَمَهُ جَمَلٌ قَطٌ فَأَنْضَاهُ، اللَّهُ يَرْزُقُ الْأَنْعَامَ مِنْ  
عِضَةٍ وَاهِنَةٍ الشَّكِيرِ (3) وَيُسَدِّدُ الْأَفْهَامَ بِعِظَةِ بَالِغَةٍ فِي التَّذْكِيرِ دَامِغَةٍ بِالْكَتِيرِ،  
وَعَيْشُكَ فِي الْحَقِيقَةِ أَخْلَامَ جَمَّةِ السَّمَادِيرِ (4)، وَإِلَى الْمَنِيَّةِ مَصِيرُ كُلِّ حَيٍّ  
جَفْتُ بِذَلِكَ أَقْلَامُ الْمَقَادِيرِ :

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاءٌ (5) وَلَيْسَتْ دَارُنَا الدُّنْيَا بِدَارٍ (6)

[الوافر]

﴿يَا قَوْمِ إِنَّمَا هِذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ﴾ (7).

(1) القرد : ما ارتفع من الأرض وغلظ.

(2) العضاه : بكسر العين جمع عضة وهو كل شجر له شوك.

(3) الشكير : لحاء الشجر.

(4) السمادير : ما يترأى للإنسان من ضعف بصره ورؤيته عند السكر من الشراب وغشي  
النعاس.

(5) مهاء : حسن ورواء.

(6) البيت لعمران بن حطان السدوسي من شعراء الخوارج، ذكر ابن هشام في شرحه، ص 80  
بيتا بعده هو :

وَمَا أَمْوَالُنَا إِلَّا عَوَارٍ سَيَأْخُذُهَا الْمُعِيرُ مِنَ الْمُعَارِ  
وفي شرح التدميري ذكر البيت موصولا بعده، ص 69 :

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاءٌ وَلَيْسَتْ دَارُنَا الدُّنْيَا بِدَارٍ  
لَنَا إِلَّا لَيْالٍ هَيَاتٍ وَبُلْعُنَا بِأَيَّامٍ قِصَارٍ  
أَرَانَا لَا نَمَلُ الْعَيْشَ فِيهَا وَأُولَعْنَا بِجِرْصٍ وَانْتِظَارِ  
البيت في كتاب سيويه : 132/2، مجمع الأمثال : 139/2، المغني ص 818 في حذف  
الصفة، شعراء الخوارج، ص 18 تحقيق إحسان عباس.

(7) الآية 39 من سورة المؤمنون.

## 27 - بَابُ (1)

طِبُّ يَا أَخِي نَفْساً لِكُلِّ مُسْلِمٍ، وَإِذَا نَزَلَتْ الْأَقْدَارُ فَسَلِّمْ لِرَبِّكَ وَاسْتَسْلِمِ،  
وَاللَّهُ لَأَنْ يَكُونَ فِي صَدْرِي جَمْرٌ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ فِيهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ غَمْرٌ (2).  
الْمُوجِدَةُ (3) مُنْجِدَةٌ لِلذُّنُوبِ وَمُوجِدَةٌ لِلْغُيُوبِ وَمُفْسِدَةٌ لِلْبَوَاطِينِ وَالْغُيُوبِ، فَإِيَّاكَ  
وَأَيَّاهَا فَإِنَّمَا هِيَ شَأْنُ الْعُمْرِ (4) الَّذِي لَمْ يُجْرَبِ الْأُمُورَ وَلَا عَرَفَ مَائَاهَا،  
وَالْحَظُّ الدُّنْيَا لِحَظٍّ مَنْ يَعْلَمُ سُخْفَ مَدَارِهَا وَخِسَّةَ مِقْدَارِهَا، وَاخْتِلَالَ مَجَارِيهَا  
فِي إِيْرَادِهَا وَإِصْدَارِهَا وَاللَّهُ جَعَلَهَا كَذَلِكَ لِهَوَانِهَا عَلَيْهِ، وَبَيَّنَّ سِرَّ حَالِهَا لَوْ أَنَّ  
مُهْتَدِياً إِلَيْهِ، كَثِيراً مَا يُوجَدُ الْمُعْمَرُ (5) مُؤَمِّراً فِيهَا وَالْفَهْمُ لَا يَجِدُ بُلْعَةً فَضْلاً أَنْ  
يَجِدَ تَرْفِيفاً وَمَاءَ الْأَرْزَاقِ مِنَ الْمُفْضِلِ الْخَلَاقِ غَمْرٌ (6)، لَكِنْ حَجَرَ فَيْضُهُ عَلَى  
بَعْضِ النَّاسِ أَمْرٌ، فَيَا مَنْ ظَفَرَ بِشَيْءٍ مِنْ حُطَايِمِهَا، وَوَضَعَتْ فِي يَدِهِ طَرَفاً مِنْ  
حُطَايِمِهَا، أَعِدَّ فِيهَا لِحُسْنِ الْمَعُوضَةِ وَاعْلَمْ أَنَّهَا لَا تَعْدِلُ عِنْدَ اللَّهِ جَنَاحَ بَعْضِيَّةٍ،  
وَلَتَجِدَكَ فِيهَا نَوَائِبُ الزَّمَانِ عَلَى الْإِخْوَانِ غَمْرٌ (7) الرَّدَاءِ سَمَحَ الْإِعَادَةِ وَالْإِبْدَاءِ

(1) كذا ورد عند أبي الريح، وفي فصيح ثعلب «باب منه آخر» بعد باب ما الهاء فيه أصلية.  
والملاحظ أن هذا الباب تخلو ألفاظه من حروف الهاء.

(2) غمر : بكسر الغين : حقد.

(3) الموجدة : من وجد بمعنى غضب.

(4) العمر : بضم الغين : الجاهل.

(5) المعمر : الجاهل الذي لم يجرب الأمور.

(6) غمر : بفتح الغين الماء الكثير ومنه الحديث : «أعوذ بك من موت الغمر» أي الغرق في  
الماء الغمر.

(7) غمر الرداء وغمر الخلق بمعنى سخي واسع الخلق كثير المعروف.



طَبًّا<sup>(8)</sup> بِمَوَاقِعِ الدَّاءِ، حَرِيصاً عَلَى اضْطِنَاعِ الْبُعْدَاءِ وَالْأَوْدَاءِ وَحَيْثُ يَخْسُنُ  
الرَّفْقُ فَخُذْ بِالرَّفْقِ وَخُضْ مَعَ ذَلِكَ الْغَمَرَاتِ<sup>(9)</sup> إِلَى الْحَقِّ، فَالْمَغَامِرُ<sup>(10)</sup> فِي تِلْكَ  
السَّبِيلِ خَلِيقٌ بِالْحُصُولِ تَحْتَ قَوْلِ مَوْلَانَا الْحَقِّ فِي مُحْكَمِ التَّنْزِيلِ : ﴿وَالَّذِينَ  
جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(11)</sup>.

---

(8) [طَبًّا] في الأصل، الورقة : 130 ولا معنى لها. أما الطب فهو المأثور والحاذاق ومنه الطبيب.

(9) الغمرات : الشدائد.

(10) المغامر : الذي يغامر بنفسه فيلقبها في المهالك.

(11) الآية 69 من سورة العنكبوت.

## 28 - بَابُ مَا جَرَى مَثَلًا أَوْ كَالْمَثَلِ

(عِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبَرِ الْيَقِينُ) <sup>(1)</sup> فَسَلَنِي إِنْ أُخْبِتَ أَنْ تُسَالَ الْمُحَقِّقِينَ، وَجُفَيْنَةُ أَيْضًا عِوَضَ جُهَيْنَةَ مَقُولٍ، فَإِنْ يَكُونَا شَخْصَيْنِ فَخَيْرٌ لَكَ أَنْ الْأَمْرَ عَنِ اثْنَيْنِ مَنقُولٍ، (إِذَا عَزَّ أَخُوكَ فَهَنْ) <sup>(2)</sup> وَالْأَيَّامُ لِمَنْ سَاعَدْتُهُ مُهَنْ <sup>(3)</sup> (فَأَفْعَلُ ذَلِكَ وَخَلَاكَ ذِمٌّ) <sup>(4)</sup> وَالْعَامِلُ بِدَهْرِهِ فِيمَا يَحْسُنُ مُؤْتَمٌّ <sup>(5)</sup>، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تَرَى غَضَاضَةً

(1) من أمثال العرب يضرب لمعرفة الشيء حقيقة وفيه ثلاث روايات : جهينة وجفينة وجفينة، وعند ابن السيد البطليوسي «جهينة بالجيم والهاء وهو الصحيح» انظر الاقتضاب في شرح أدب الكتاب : 238/2. وكما اختلف في الاسم اختلف في أصل المثل، والشائع أن رجلا من جهينة خرج مع رجل يدعى الحصين فتعاهدا على السلب فلقيا رجلا فسلباه فدلها على رجل من لحم قدم بمغنم وفير فنزلا عليه فدعاها إلى الطعام، ثم إن الأخنس الجهني ذهب لبعض شأنه وعندما عاد وجد صاحبه قتل الرجل فسل سيفه وقتل الحصين قائلا له كيف فتكت برجل تحرمنا بطعامه. وعند عودته وجد ضخرة زوجة الحصين تسأل عنه في حبي مراح وأثمار فأنشد في ذلك :

كَصَخْرَةٍ إِذْ تُسَائِلُ فِي مَسَرَّاحٍ وَأَتَمَّارٍ وَعِلْمُهُمَا ظُنُونٌ  
تُسَائِلُ عَنْ حُصَيْنٍ كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبَرِ الْيَقِينُ  
ويروي جفينة بالجيم اسم لشخص خمار كان عنده خير رجل مقتول وفيه يقول الشاعر :  
تُسَائِلُ عَنْ أَبِيهَا كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُفَيْنَةَ الْخَبَرِ الْيَقِينُ  
انظر مجمع الأمثال : 3/2، 4، 5 - فصل المقال، ص 295.

(2) من أمثال العرب ومعناه إذا صلب أخوك فلن له وإذا عاسرك فياسره، وأصل المثل قاله هذيل ابن هبيرة التغلبي عندما عاد من إغارة على بني ضبة بغنائم فطلب أصحابه أن يقسمها بينهم فرفض في بادئ الأمر خوفا من تشاغلهم بالاقتراس عن أن يدركهم الطلب، فأبوا وعندما نزل عند رغبتهم وقال : إذا عز أخوك فهن. والمثل في فصل المقال : 235 - ومجمع الأمثال : 22/1.

(3) مهن : من الفعل مهن بمعنى خدم.

(4) معنى المثل : عليك بالاجتهاد في الطلب، لكي لا تدم، وإن لم تقض الحاجة، والمثل لقصير =

لَا تُحْتَمِلُ النَّفْسُ الْأَيُّهُ لَهَا مَضَاضَةً، فَانْقُضَ يَدِيكَ مِنْ يَدَيْهَا وَارْفُضْهَا وَلَوْ  
اضْطَرَّكَ الْحَالُ إِلَيْهَا (فَقَدْ تَجَوَّعَ الْحُرَّةُ وَلَا تَأْكُلُ بِذُنُوبِهَا) (6). وَالذَّهْرُ لِلْحُرِّ  
مُشَاكِسٌ، وَلَهُ خُدَعٌ فِي طَيْهَا مَنَاحِسٌ (وَتَحْسِيُّهَا حَمَقَاءٌ وَهِيَ بَاخِسٌ) (7)، وَبَنُو  
الذُّنْيَا أَشْبَهُ شَيْءٍ بِهَا شَيْمًا (8) عُوجًا (9)، وَمَوَارِدُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْأَيُّ مُحَلًّا (10)  
عَنْهَا مَعُوجًا، فَإِذَا رَأَيْتَهُمْ يَتَهَارَشُونَ كَذَابِهِمْ فِي الشَّيْءِ الْمُحْتَقَرِ (فَالْكِلَابُ عَلَى  
الْبَقْرِ) (11) فَكُلُّهُمْ (أَحْمَقُ مِنْ رَجُلَةٍ) (12) وَلَيْسَ فِيهِمْ مَنْ يَخْفِلُ بِالتَّوَرُّطِ فِي  
خَجَلَةٍ، يَا جَامِعِينَ لَوْمَ السَّعْيِ وَخِسَّةَ الْأَكِيلَةِ (أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ) (13)، يَا هَذَا

= بن سعد اللخمي قاله لعمر بن عدي عندما طلب منه أن يبدع أنه في قصة الزباء مع  
جذيمة الأبرش ذكره الميداني في موضعين في حرف الخاء وأورد القصة كاملة وكذلك في  
حرف الفاء ج 233/1 وج 80/2.

(5) مؤتم : من المأتم وهو الاجتماع في فرح أو حزن.

(6) يضرب المثل في صيانة النفس عن خسيس المكاسب، وأصل المثل للحارث الأسدي قاله  
لزوجته الزباء بنت علقمة بن خضعة الطائي. والقصة كاملة في مجمع الأمثال : 122/1  
و123، وفي فصل المقال : 331.

(7) يضرب المثل لمن يتباهى ويتظاهر بالحق ليجلس الناس حقوقهم والمثل لرجل من بني العنبر  
من تميم طمع في مال امرأة جاورته وأعتقد أنها حمقاء فعقد العزم على خلط متاعه وماله بمتاعها  
وما لها ليأخذ أحسن وأجود ما عندها، إلا أنها عند المقاسمة طالبت بمتاعها ونازعته حتى  
افتدى منها بما أرادت فقبل له : أخذت منك امرأة وليس ذلك بحسن، فقال : تمسبها حمقاء  
وهي باخس. انظر مجمع الأمثال : 123/1 وفصل المقال : 168.

(8) شيمة : جمع شيمة وهي كل علامة ظاهرة.

(9) عوج : جمع أعوج وعوجاء وعوج الشيء فساده وميله.

(10) محلاً : من حلاً الأبل إذا منعها أن ترد الماء ومنها قول الشاعر : اسحاق بن إبراهيم الموصلي :  
يَا سَرَحَةَ أَلْمَاءٍ قَدْ سُدَّتْ مَوَارِدُهُ أَمَا إِلَيْكَ سَبِيلٌ غَيْرُ مَسْئُودٍ  
لِحَاثِمٍ حَامٍ حَتَّى لَا حَوَامٍ بِهِ مُحَلًّا عَنْ سَبِيلِ أَلْمَاءٍ مَطْرُودٍ  
انظر اللسان (حلاً).

(11) يضرب المثل عند تحريش بعض القوم على بعض من غير مبالاة بما يقع بينهم، كما يضرب  
في ترك الأمر الذي لا يهكم ولا تباله وأصله أنه يخلى بين الكلاب وبقر الوحش. مجمع  
الأمثال : 142/2 وفصل المقال : 400.

(12) تقدم المثل في الصفحة 145 وانظر مجمع الأمثال : 226/1.

(13) الحشف : أردأ أنواع التمر، والكلية اسم هيئة من الكيل. والمثل يضرب لاجتماع الخلتين من  
الإساءة على الرجل. انظر فصل المقال : 374، ومجمع الأمثال : 207/1.

مَا اسْمُكَ أَذْكَرُ، وَقَدْ نَحَلْتُ لَكَ النَّصِيحَةَ فَلْتَشْكُرْ، غَالِبَ مَا اسْتَطَعْتَ هَمَّكَ، أَرَاكَ قَدْ (هَمَّكَ مَا أَهَمَّكَ) (14) لَا تُعَلِّقْ بِغَيْرِ اللَّهِ مُهَمَّكَ، وَلَا تُجْعَلْ إِلَى سِوَاهُ مَأْمُوكَ، كَمْ هَمَّنِي أَمْرٌ مِثْلُهُ يُذِيبُ وَأَهْمَّنِي آخَرُ صَدَقْتُ اللَّهَ فِي احْتِمَالِهِ فَعَادَ وَكَانَ صَادِقَهُ كَذُوبٌ، ثُمَّ لَا أُغْرُكَ مِنِّي وَلَا أُخْبِرُكَ إِلَّا عَنِّي، فَرُبَّمَا زَيْنَ لَكَ النَّقْلُ مَا يَفْضَحُهُ بِالْمُشَاهَدَةِ الْعَقْلُ، (تَسْمَعُ بِالْمُعَيَّدي لَا أَنْ تَرَاهُ) (15) فَدَعِ الْقَطَا لِكِرَاهُ، وَلَا يَغُرُّنَّكَ مَا سَمِعْتَ مِنْ ذِكْرَاهُ، (فَلَا تَسْمَعُ بِالْمُعَيَّدي خَيْرَ مِنْ أَنْ تَرَاهُ) وَيَا نَفْسِي أَلْتِي أَفْنَتْ فِي غَيْرِ طَائِلِ الزَّمَنِ، (الصَّيْفُ ضَيَّعَتْ اللَّبَنُ) (16). وَهَنِيَهَاتِ يَجِدُ مِنَ التَّوْفِيقِ رِذَاءً، مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدَاءً، فَعُوجِي عَنْ تِلْكَ الْغَايَةِ عِنَانَ الْحَافِرَةِ (17)، وَاحْذَرِي أَنْ تُرْجِعِي فِي الْحَافِرَةِ (18)، فَإِنْ مَنْ رَجَعَ فِي الْبَاطِلِ عَوْدُهُ عَلَى بَدْيِهِ، فَأَخَّرَ بِيَعْدِهِ عَنِ الصَّوَابِ وَبُطْئِهِ، وَشَتَّانَ الصَّوَابُ [و] (19) الْخَطَأُ، ثُمَّ شَتَّانَ مَا السَّرِيعُ وَالْمُسْتَبْطَأُ، وَشَتَّانَ مَا يَبِينُ الْمُسْتَقِيمَ عَلَى السُّنَنِ وَالْمُنْكَبُ عَنِ الْمَنْهَجِ الْأَحْسَنِ، نَتَصَرَّفُ كَمَا يَقْتَضِي

(14) يروى المثل أيضا (همك ما همك) ومعنى المثل أذا بك ما أحزنك. على أساس أن هم بمعنى أذاب، وأهم بمعنى أحزن. ويضرب المثل لمن لا يهتم بشأن صاحبه. انظر فصل المقال : 399، ومجمع الأمثال : 402/2، وأما القالي : 114/1.

(15) ويقال أيضا : (تسمع بالمعيدي خير من أن تراه) والمثل قاله المنذر بن ماء السماء لشقة بن ضمرة إذ كان حسن الصيت قبيح الصورة. والمثل يضرب لمن خبره خير من مرآه. انظر المثل والاختلاف في روايته : فصل المقال : 136، ومجمع الأمثال : 129/1.

(16) من الأمثال التي تضرب في التفريط في الحاجة وقت الامكان ثم طلبها بعد فوات الأوان. والمثل لعمر بن عمرو بن عدس التيمي قاله لدختوس بنت لقيط لما كرهت عشرته وكان على غناه رجلا كبير السن فطلبت الطلاق ثم تزوجت ابن عم لها عمير بن بن معبد بن زرارة وكان شابا جميل الوجه إلا أنه معدم، وذات يوم مرت بها إبل عمرو فبعثت تسأله لبنا فقال لها : في الصيف ضيعت اللبن، لأنها طلبت الطلاق في الصيف، وعندما بلغها رده قالت : «هذا ومذمة خير» تشير إلى زوجها، فأرسلتها مثلا. فصل المقال : 357، ومجمع الأمثال : 68/2.

(17) الحافرة : الفرس ذات الحافر.

(18) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿إِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾ آية 10 من سورة النازعات.

(19) بياض في الأصل، الورقة : 130.

الْأَمْرُ فَدَعْنَا مِنْ شَتَانٍ زَيْدٌ وَعَمَرُو، مَا اتَّبَاعُ ثَغْلَبٍ<sup>(20)</sup> فِي هَذَا بَضْرِيَّةَ  
لَا رَبِّ<sup>(21)</sup>، وَلَوْ تَشِيعَ وَشَنَّعَ الْمُتَحَارِبُ، وَإِنَّمَا يَفْتَضِبُ مِنْ مَعْنَى الْكَلَامِ أَوْ  
لَفِظِهِ نَظَرَ اللَّيْبِ الْحَازِمُ مَا يَرَاهُ ضَرِيَّةَ لَازِمٍ. لِيَفْرَغَ الْمَرْءُ مِنْ هَمِّهِ، وَلِيَتَّقِ بِاللَّهِ  
فِي تَفْرِيجِ غَمِّهِ، وَعَلَيْهِ بِالصَّدَقِ فِي مَقْصِدِهِ وَمَأْمِهِ، وَلِيَحْذَرَ مِنَ الْكَذِبِ وَغَائِلَةِ  
سَمِّهِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْفُجُورَ (فَهُوَ أَخُوهُ يَلْبَانِ أُمِّهِ)<sup>(22)</sup>، مَاذَا يُجِدِي عَلَيْكَ  
تَشْرِيفُكَ وَتَغْرِيفُكَ، أَمْ مَاذَا يُفِيدُكَ تَبْعِيدُكَ وَتَقْرِيفُكَ (دَعْ مَا يَرِيكَ إِلَى مَا لَا  
يَرِيكَ)<sup>(23)</sup>، وَمَا رَابِكَ<sup>(24)</sup> مِنْ فُلَانٍ وَهُوَ قَرِيكَ، أَجَلٌ إِنْ بَعْضَ الْقَرَايَةِ أَدْعَى إِلَى  
الْإِسْتِرَايَةِ، وَمَا أَرَبَكَ إِلَى هَذَا، مَنْ رَابَكَ فَدَعُهُ وَمَنْ أَرَبَ<sup>(25)</sup> فَاقْطَعُهُ وَإِنْ كَانَ  
أَنْفَكَ فَاجْذَعُهُ. الْآلَمُ<sup>(26)</sup> النَّاسُ وَلَوْ مَوَا، وَاشْتَمَلُوا عَلَى آرْذَائِلِ وَالتَّامُوا، وَلَعَلَّ  
بَعْضَ مَنْ لَمْ يُمْتَحَنَ بِالنَّاسِ وَإِنْ عُدَّ فِي الْآكْيَاسِ يَنْقُدُ عَلَيْهَا هَذَا الْمَسْلُوكُ،

(20) ثغلب : أبو العباس أحمد بن يحيى بن يسار الشيباني بالولاء (200-291هـ) صاحب كتاب  
الفصيح. وأبو الربيع يشير بهذا القول إلى ما جاء في كتاب الفصيح حول شتان بفتح النون  
وبكسرها على قول الفراء : «وتقول : شتان زيد وعمرو، وشتان ما هما»، والفراء يخفض  
نون شتان، وإن شئت قلت شتان ما بينهما الفصيح : 312.

(21) ويقال أيضا ما هذا بضرية لازم بالميم، والأزب معناه الثابت ومنه قول النابغة :  
لَا يَخْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَخْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرِيَّةَ لَا رَبِّ  
واستعملها ابن الأبار [لازم] في رثائه لأبي الربيع :

بَعِيدَ مَدَاهُ لَا يُشَقُّ غُبَارُهُ إِذَا قَاةَ قَاضِ السَّحَرِ ضَرِيَّةَ لَا رَبِّ  
(22) معنى المثل هو أخوه شقيقه أو أخوه من الرضاعة. ولفظ لبان مصدر للفعل لَابَنَهُ لِأَبْنَتِهِ  
مُلَابَنَةً وَلِبَانًا إِذَا شَارَكَ الرضاعة. ومنه قول أبي الأسود الدؤلي يصف الزبيب :

دَعِ الْخَمْرَ يَشْرَبُهَا الْغَوَاةُ فَإِنِّي رَأَيْتُ أَحَاهَا مُغْنِيًا لِمَكَانِهَا  
فَالَا يُكْنَهَا أَوْ تَكْنَهُ فَإِنَّهُ أَخُوهَا غَدْنُهُ أُمُّهُ يَلْبَانُهَا  
الانقباض في شرح أدب الكتاب : 252/3.

(23) يريب : من الريب وهو الشك والظن. معنى المثل : دع ما يحدث لك شكاً إلى غيره، قال  
أبو العباس التميمي في شرحه : «والمعنى دع مواضع التهم والباطل واتبع مسالك الحق  
والسلامة الورقة : 76.

(24) رابك : أوقع في نفسك رية.

(25) أراب : صار صاحب رية.

(26) ألأم : إذا فعل ما يلام عليه.

وَيَقُولُ : مَنْ ظَنُّ أَنْ النَّاسَ هَلَكُوا كَانَ أَهْلَكَ<sup>(27)</sup>، وَلَعَمْرِي لَقَدْ صَدَعَ بِالْأَمْرِ الْجَلِيِّ وَلَكِنْ (وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ)<sup>(28)</sup>، أَمَا وَاللَّهِ لَوْ رُمِيَ مِنْ شِرَارِهِمْ بِنَعْصَرٍ مَا رُمِيَثْ أَوْ أُشِيرَ إِلَيْهِ بِأَحْقَرِ السَّهَامِ الَّتِي بِهَا أُذِمِثْ، لَمَّا اكْتَفَى فِيهِمْ يَهَذَا الْقَوْلُ، وَلَتَعَقَّبَ فَرِيضَةُ الْوُقُوعِ فِي ذَمِّ مَنَاجِيهِمْ بِالْقَوْلِ بَعْدَ الْقَوْلِ، وَفِي النَّاسِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فَوْقَ مَا ظَنُّ هَذَا الْمُتَنَصِّفُ مِنَ الْخَيْرِ وَإِنْ رُمِيَثْ مِنْ جِنْسِيهِمْ بِأَعْظَمَ مَا اسْتَطَاعُوا مِنَ الضَّيْرِ، فَلَعَلَّ أَوْلَيْكَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى جُمْهُورِ النَّاسِ إِنَّمَا (هُمْ أَكَلَةُ رَأْسِ)<sup>(29)</sup>، وَقَدْ أُعْذِثْ لِبَاسِيهِمْ بَعْضُ مَا لِلَّهِ الْقَوِيُّ الْغَزِيرُ مِنْ بَأْسٍ، وَإِنْ الْقَرْعَةُ مِنْهُ (لَا حُرَّ مِنَ الْقَرْعِ)<sup>(30)</sup>، وَأَمْرُ اللَّهِ أَعْظَمُ وَأَعْلَى مِنْ أَنْ يَنْزِعَ فِيهِ مِثْلُ هَذَا الْمُنْزَعِ، وَمَعَ ثِقَتِي بِهِذَا الْمُتَعَقِّدِ وَعِلْمِي بِمَا يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ مِنْ قَلَّةِ الْعَدَدِ، فَمَا أَتَقَلَّدُ التَّعْيِينَ وَلَا أَتَزِمُ التَّبَيِّنَ، فَلَعَلِّي أُعْنِثُ<sup>(31)</sup> بَرِيًّا، وَأُجِيءُ فِي نِسْبَةِ الشَّرِّ إِلَى غَيْرِ جَانِبِهِ شَيْئًا قَرِيبًا<sup>(32)</sup>، وَفِي اسْتِجَارِ<sup>(33)</sup> الشَّرَّارِ مَا يُودِعُ فِيهِمْ عَنِ التَّعْيِينِ وَيَزَعُ<sup>(34)</sup>، وَيَعْدِلُ بِالْعِبَارَةِ عَنِ التَّخْصِيصِ إِلَى التَّعْمِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ

(27) «إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكهم» حديث نبوي شريف. انظر صحيح مسلم : 36/8.

(28) يضرب المثل في باب سوء المشاركة في اهتمام الرجل بأمر صاحبه ومعناه ويل لمن شجى بالهم من خلا منه. وذكر الميداني في أصل هذا المثل روايتين : الأولى ذكرها في المثل «صغراهن شرهن» وأسند المثل إلى لقمان بن عاد في حكاية المرأة التي كان لها زوج اسمه الشجي وعشيق اسمه الخلي؛ والرواية الثانية في المثل نفسه، وسبب القول رواية عن المدائني وابن سلام الجمحي أن أول من قاله أكرم بن صيفي التميمي عندما جمع بني تميم ونصحهم باتباع سيدنا محمد ﷺ أول ظهور الرسالة فقال عنه مالك بن نويرة قد خرف شيخكم، فقال أكرم : ويل للشجي من الخلي. جمع الأمثال : 398/1 و369/2.

(29) مثل يضرب في الكناية عن قلة العدد. انظر مجمع الأمثال : 49/1.

(30) أحر من القرع : القرع بفتح الراء والقاف : قرح يصيب أعناق صغار الإبل، والقرع — بفتح القاف وسكون الراء — يعني قرع الميسم بالنار. انظر المثل في فصل المقال : 403، ومجمع الأمثال : 227/1.

(31) أعنت : أصيب بمشقة. ومن معاني العنت : المشقة والفساد والخطأ والإثم والغلط.

(32) فريا : أمرا عظيما.

(33) استجار : مجافاة.

(34) يزع : يكف.

لِلْمُدَاجِي (35) فِي ذَلِكَ مَقْنَعٌ، وَمِنْ الشَّرِّ أَنْكَ إِذَا رُمْتَ التَّشَكُّي مِنَ الشَّرِّ بُوتَ مِنْهُ بِالْحِطِّ الْمُسْتَعِ، اَللَّهُمَّ اغْفِرْ لِقَوْمِي فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ، وَاحْيِهِمْ مَوَارِدَ الظُّلْمِ فَكَثِيرًا مَا يَظْلِمُونَ، وَشُكْرًا بَعْدَ لِهَذَا الْمُتَعَقِّبِ فَقَدْ أُوجِبَ بِتَنْبِيهِهِ شُكْرًا جَمًّا، وَذَكَرَ بِالْأَوَّلَى مِنَ الصَّبْرِ وَالْإِحْتِمَالِ، فَافْعَلْ ذَلِكَ يَا قَلْبِ أَثَرًا (36) مَا وَاقْتَدَ بِأَحْسَنَ مَا عَنْهُ صَدَرَ، وَخُذْ مَا صَفَا (37) وَدَعْ مَا (38) كَدَرَ (39)، وَأَفِضْ فِي فَنٍ مِنْ الْخَيْرِ عَلَيْهِ تَسْتَمِرُّ، وَأَحِلْ أَبَدًا فَمِنْ النَّاسِ مَنْ (لَا يُحِلِّي وَلَا يُجِرُّ) (40)، وَأُظْهِرْ بِالْعَمَلِ إِلَى مَا تَسْمَعُ مِنَ الصُّوَابِ إِنَابَةً وَلَا تُكُنْ مِمَّنْ (أَسَاءَ سَمِعًا فَأَسَاءَ جَابَةً) (41) أَوْ مِنْ (الَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ) (42).

(35) المداجي : المداري لما في نفسه.

(36) أثرًا : مفضلاً له.

(37) خذ ما صفا : ما أتاك صفوا بلا تعب.

(38) دع ما كدر : اترك ما صعب.

(39) كدر : بفتح الدال وضمها وكسرها، وقد كتب في الأصل فوق الكلمة [جميعاً]، الورقة : 131.

(40) يضرب مثلاً للرجل لا يصلح لخير ولا لشر.

(41) يضرب المثل للمسيء في الإجابة على غير فهم، وأصل المثل لسهيل بن عمرو قاله عن ابنه أنس لما سأله الأخنس ابن شريق الثقفي عنه فقال : ابني. فقال الأخنس حياك الله يا فتى. فقال أنس : لا والله ما أُمي في البيت... فقال أبوه : أساء سمعاً فأساء إجابة. مجمع الأمثال : 330/1.

(42) الآية 21 من سورة الأنفال.

## 29 — بَابُ مَا يُقَالُ بِلُغَتَيْنِ

يَا ذَا الَّذِي يَشُوقُهُ الْمَكَانُ أَنْ يُعْظِمَ أَمْرُهُ اللِّسَانَ، إِنَّمَا يَشُوقُ فِي الْحَقِيقَةِ  
السُّكَّانُ، وَخَيْرُ أَوْطَانِكَ وَإِنْ تَفَاوَتْ الْبُلْدَانُ حَيْثُ سَاعَدَكَ الزَّمَانُ  
وَالْأَخْدَانُ<sup>(1)</sup>، فَمَا مِصْرَ بَعْدَ وَمَا بَغْدَانَ<sup>(2)</sup>، بَغْدَادُ كَمَا عَلِمَ مَوْضِعُ النَّقْصِ  
وَالْإِزْدِيَادِ، وَمَحَلٌّ كَمَا قِيلَ لِلْقَارِي<sup>(3)</sup> الصَّيَادِ، وَمَاذَا عَلَيْكَ إِذَا نِلْتَ كِفَايَةَ رَبِّكَ  
الْمُنْعَمِ الْمُنِيلِ، أَلَا تَشْرَبُ مِنَ الْفَرَاتِ وَلَا النَّيْلِ، إِنَّ النَّاسَ لَا يُعْرَضُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
بِبِلَادِهِمْ وَإِنَّمَا يُطْلَبُونَ بِتَقْصِيرِهِمْ أَوْ اجْتِهَادِهِمْ، وَلَا تَبِعَةَ عَلَيْهِمْ يَوْمَ الْجَمْعِ  
وَالْتَعَابِ مِنْ أَوْطَانِهِمْ، وَقَدْ تَلَحُّقَهُمُ الْبَائِقَةُ مِنْ أَخْدَانِهِمْ فَمَسَاكَ فِي هَذَا الْبَابِ  
قَلِيلًا وَلَا تُخَوِّجْ نَفْسَكَ أَنْ تَقُولَ يَا وَلَيْتَا لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا حَلِيلًا. إِنَّ أَقْلَ  
لِعَابِي<sup>(4)</sup> أَنْ يَكُونَ الْفَضْلَاءُ الْعُقْلَاءُ صَحَابِي، أَوْلَيْكَ خَيْرُ الصَّحَابِ فَاطْلُبْهُمْ وَلَوْ  
تَعَلَّقُوا بِالسَّحَابِ، هُمْ يُرْشِدُونَ الضَّالَّ، وَيَعْضُدُونَ الْمُخَالَ، وَيُنَشِّطُونَ إِلَى فِعْلِ  
الْخَيْرَاتِ مَنْ تَكَاسَلَ أَوْ تَعَالَ، فَإِنْ فَقَدْتَ أُمْتَالَهُوْلَاءَ فِي الصَّحَابَةِ فَكِتَابُ اللَّهِ  
أَنْفَعُ لَكَ مِنْ حَيَا<sup>(5)</sup> السَّحَابَةِ، وَلَا تَنْسَ وَلِلَّهِ وَلِكِتَابِهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى مَا شَاكَلَ  
مِنَ الشُّعْرِ أُنْيَاتِ عَمْرٍو بْنِ<sup>(6)</sup> الْإِطْنَانَةِ مِمَّا يُونِسُ بِمَكَارِمِ الْخِلَالِ وَيَحْمِلُ عَلَى

(1) الأخدان : جمع خدن وهو الصاحب.

(2) بغدادان : وبغداد، وبغداد.

(3) القاري : الذي يقرأ الأرض قروا أي يتبعها أرضا أرضا ينظر فيها حالها وأمرها.

(4) لعابي : لعاب مصدر من الفعل يلعب يلعب ملاءبة ولعاب.

(5) حيا : مطر.

(6) عمرو بن عامر بن زيد مناة الخزرجي شاعر جاهلي. انظر حماسه أبي تمام، ص 533، ومعجم  
المرزباني : 203.

الآيات التي أشار إليها أبو الريح هي :



أَخْلَاقِ الرِّجَالِ، فَمِنْ الشَّعْرِ (7) حِكْمَةٌ وَكَلِمَةٌ الْحِكْمَةُ ضَالَّةٌ (8) الْمُؤْمِنِ، وَرُبَّمَا كَانَ لَهُ فِيهَا رَحْمَةٌ وَبِهَا عِصْمَةٌ، وَقَدْ بَدَلْتُ لَكَ صَفْوَ مَا عِنْدِي، وَذَلِكَ بِبَدْلِ الصُّفْوَةِ (9) عَلَى صِدْقِي وَدِّي، إِنَّ الْجَلِيسَ الصَّالِحَ يُبَيِّنُ لَكَ الْمَصَالِحَ وَجَلِيسَ السُّوءِ يَطْمِسُ لَكَ بِالظُّلْمَةِ وَجْهَ الصُّوَّةِ، فَالْأَوَّلُ فِي مَا يُفِيدُكَ مِنْ مَقَاصِدِ النَّسِكِ صَيْدَلَانِي يُحْذِيكَ (10) الْمَسْكُ أَوْ عَرَفَ الْمَسْكِ، وَالثَّانِي فِي مَا يُعْذِرُ عَلَيْكَ مِنْ مَا خِذَ السَّدَادِ حَدَادًا إِنْ لَمْ يُحْرِقْكَ بِشَرِّهِ أَتَاكَ دُخَانُهُ بِسِرِّ ضَرَرِهِ، وَشَتَّانَ مَا بَيْنَ الصَّيْدَلَانِي وَالْحَدَادِ. رَاعِي الْأُظْلَةَ مُحَافَظَةً عَلَى الْفَرَضِ الْمُؤَكَّدِ وَادْكُرْ طِنْفَسَةَ (11) عَقِيلِ (12) إِذْ كَانَتْ تُطْرَحُ إِلَى جِدَارِ الْمَسْجِدِ فَيُخَارَ عِبَادُ اللَّهِ الَّذِينَ

= إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا اتَّقَوْا (1) بَدَأُوا بِحَقِّ اللَّهِ ثُمَّ النَّاسِلِ (2) (أ)  
الْمَانِعِينَ مِنَ الْخَطَا (1) جَارَاتِهِمْ وَالْحَاشِدِينَ عَلَى طَعَامِ النَّازِلِ (2) (ب)  
وَالْحَالِطِينَ فَقِيرُهُمْ بِغَيْبِهِمْ وَالضَّارِبِينَ الْكَبْشَ يَنْزُقُ بَيْضَهُ وَالْقَائِلِينَ لَدَى الْوَعَى أَقْرَانَهُمْ  
وَالْقَائِلِينَ فَلَا يُعَابُ كَلَامُهُمْ خُزَّرَ عُيُونُهُمْ إِلَى أَغْدَائِهِمْ لَيْسُوا بِالْكَاسِرِ وَلَا مِثْلِ (1) إِذَا (أ) اجتمعوا في ناديم — من النوال أي العطاء.

(ب) الفحش — الضيف.

(ج) الذي يرد الإبل عن الخوض إذا رويت — صاحب الإبل.

(د) الهارب من الحرب يطلب النجدة.

(هـ) جمع أميل : الذي لا يثبت على فرسه.

(7) حديث نبوي. قال الرسول ﷺ : «إِنْ مِنْ الْبَيَانِ سِحْرَاءُ، وَإِنْ مِنْ الشَّعْرِ حِكْمَاءُ». الأحاديث الصحيحة : 309/4.

(8) حديث نبوي. انظر الترمذي : 19 وابن ماجه : 15.

(9) الصفوة : صفو الشيء.

(10) يحذيك : يعطيك.

(11) الطنفسة : بكسر الطاء وفتحها وهي البساط له خمل رقيق يكون من صوف أو خز ملون.

(12) عقيل : هو عقيل بن أبي طالب، أسر يوم بدر مع من أسر من المشركين من قريش ثم أسلم =

يُرَاعُونَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْأَظْلَّةَ لِذِكْرِ اللَّهِ، وَإِنْ يَكُنْ هَذَا هُوَ بِإِخْرَاجِ  
الطَّنْفَسَةِ الْمُرَادُ، فَلَا يَنْكَرُ [عَلَى] (13) آلِ أَبِي طَالِبٍ الْجِدُّ فِي قَرَائِضِ اللَّهِ  
وَالِاجْتِهَادِ، وَإِنْ تَكُنْ مَجْلِسًا لِنَشْرِ الْعِلْمِ وَإِفَادَتِهِ فَاقْتَدِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنَ الْخَيْرِ  
بِقَادَتِهِ، إِنَّ الْفَلَنْسُوَّةَ مِنْ شَعَائِرِ السَّبْتِ الْحَسَنِ، وَرُبَّمَا كَانَ الْفَضْلُ فِيهَا  
لِلْأَحْسَنِ، وَقَدْ [جِئْتُكَ] (14) بِفَصْرِ الْحَائِمِ وَفَصْلِ الْخَطَابِ، فَأَيُّمَا أَفْضَلَ عِنْدَكَ  
قُلْنَسِيَّةٌ هُرْمَزٌ (15) أَمْ قُلْنَسِيَّةٌ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ، إِنَّ الشَّرْفَ لَيْسَ فِي لَأَلِيٍّ تَنْتَظِمُ،  
إِنَّمَا الشَّرْفُ أَنْ يُمَجَّدَ الْعَبْدُ بِطَاعَةِ اللَّهِ وَيُعَظَّمَ، فَاجْهَدْ أَبَدًا [لِنَفْسِكَ] (16) أَنْ  
تَكُونَ بِطَاعَةِ مَوْلَاكَ مِنْ خَيْرِ جَنْسِكَ، فَقَدْ يَتَفَاوَتْ النَّاسُ فِي الْفَضْلِ وَإِنْ اشْتَرَكُوا  
فِي الْأَصْلِ وَاتَّفَقُوا فِي الشَّكْلِ، أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّحْلَ تُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَيَفْضُلُ بَعْضُهَا  
بَعْضًا فِي الْأَكْلِ، وَمَعْرُوفٌ مِنَ الْأَمْرِ أَنَّهُ قَدْ يَفْضُلُ الصَّغِيرُ مِنْ سَاوَاهُ أَوْ تَقْدِّمُهُ  
فِي الْعَمْرِ، كَمَا يَفْضُلُ بُسْرٌ (17) قَرِيئًا كَثِيرًا مِنَ الْبُسْرِ وَالْتَمَرِ وَمِنْ خَيْرٍ مَا تُنْبِتُ  
الرَّمْلَةُ الْمَيْئَاءُ (18) بُسْرٌ كَرِيئًا. إِذَا قَدَّمْتَ لِصَيفِكَ بُسْرًا قَرَاءَةً أَوْجَبَتْ عَلَيْهِ أَنْ  
يُحْسِنَ الثَّنَاءَ، فَاحْمَدِ اللَّهَ عَلَى الْيُسْرِ، وَابْذُلْ لِصَيفَانِكَ الْكَرَاءَةَ مِنَ الْبُسْرِ وَلَا  
تُظُنْ تَأْكُذَ الْقَرَايَةِ قَاطِعًا [حُكْمَ] (19) الظَّنِّ وَالِاسْتِرَايَةَ قُرْبَ بَعِيدٍ يُصَافِيكَ،  
وَقَرِيبٍ مُلْتَاثِ الرَّأْيِ فِيكَ، وَرُبُّ أَجْنَبِيٍّ مِنْ بَنِي الدُّنْيَا أَحْسَنُ غَيًّا لَكَ مِنْ ابْنِ

= عام الحديبية وحسن إسلامه. وقال له النبي ﷺ : يا أبا يزيد إني أحبك حين، حبا لقربائك  
مني وحبا لما أعلم من حب عمي إياك. وقد سكن عقيل بالبصرة، ومات بالشام في خلافة  
معاوية. سيرة ابن هشام : 3/3.

- (13) أهلها الناسخ وكتبها المصحح على هامش الكتاب، الورقة : 132.  
(14) أهلها الناسخ وكتبها المصحح على هامش الكتاب، الورقة : 132.  
(15) هرمز والهرمزان والهارموز : الكبير من ملوك العجم.  
(16) أهلها الناسخ وكتبها في هامش الكتاب، الورقة : 132.  
(17) بسمر قريئاء : ويقال له أيضا كريئاء وقراءاء وكرائاء : وهو تمر أسود سريع النقض لقشرة  
من لحائه إذا أرطب.  
(18) الميئاء : الأرض اللينة السهلة والراية الطيبة.  
(19) كتبها الناسخ في هامش الكتاب، الورقة : 132.

عَمَّكَ دُتْيَا<sup>(20)</sup>، يَا عَجَبًا لِعَرِيبٍ لَا يَنَامُ عَنْ نُصْحِكَ إِنِّيَا<sup>(21)</sup>، وَقَدْ نَامَ عَنْ ذَلِكَ  
مِلءَ جُفُونِهِ ابْنُ عَمِّكَ دِتْيَا، وَتَزِيْعُ يَزْعُ عَنْكَ كَأَنَّهُ أَلْسِيفُ ذُو الشُّطْبِ، وَأَصِيْبُ  
يَلْدُ عِرْضَكَ كَأَنَّمَا هُوَ جَنْبِي الرُّطْبِ، مَا أَلْقَوْمٌ إِذَا اعْتَبَرْتَ إِلَّا أَمْرَانِ فَامْرُؤُ بَيْتٍ  
مِنْهُ عَلَى أَمَانٍ، وَآخِرُ يَفْرِيكَ<sup>(22)</sup> بِأَمْضَى مِنْ ذِي شُطْبٍ يَمَانٍ. قُلْ لِلْمُسْتَكْبِرِ  
مِنَ النَّسْوَةِ لَكَ فِي مَنْ تَقَلَّلَ مِنْهُنَّ أَحْسَنُ الْإِسْوَةِ بِأَمْرَةٍ وَاحِدَةٍ يَخْصُلُ لِلْمَرْءِ  
الْإِعْتِصَامُ وَيَسْهُلُ عَلَيْهِ إِنْ لَمْ تَرْضِهِ الْإِنْفِكَاحُ مِنْ عَقْدَتِهَا وَالْإِنْفِصَامُ. وَأَمَّا أَمْرَانِ  
فَمِنْ أَعْظَمِ أَسْبَابِ أَلْمَحَنِ أَلْمَتَانِ فَلَيْتَهُمَا مُحَرَّمَتَانِ وَقَدْ تَكُونُ الْمَرْأَةُ الْوَاحِدَةُ  
غُلًّا<sup>(23)</sup> فَكَيْفَ بِاثْنَتَيْنِ تَتَبَارَيَانِ حَسَدًا وَغِلًّا<sup>(24)</sup> إِنْ أَتَاهُمَا طَوَالَ الدَّهْرِ بِجِفَانٍ  
رُذْمٍ<sup>(25)</sup> تَسِيلُ قَالَتِ الْأُولَى : مَا كُنْتُ لِأُظْفَرَ بِهَا مِنْكَ لَوْلَا هَذِهِ وَخَذَهَا  
الْأَسِيلُ، وَقَالَتِ الْأُخْرَى : لَا بَلْ رَغِيهِ فَيْكَ بِحَقِّ الْقَدَمِ، أَتَانَا بِهِذِهِ الْجِفَانِ  
الرُّذْمِ، فَلَا يَطِيبُ لَهُ بَيْنُهُمَا عَيْشٌ وَلَا يَغْبُهُ بَيْنُهُمَا سَفَاةٌ وَطَيْشٌ، وَإِنَّمَا النِّسَاءُ  
حَبَائِلُ<sup>(26)</sup> الشَّيْطَانِ فَاتَّبِذْ مَا اسْتَطَعْتَ مِنْ تِلْكَ الْأَشْطَانِ، وَإِلَّا فَلَيْلُكَ وَاللَّهِ لَيْلُ  
الْتَّمَامِ<sup>(27)</sup> وَالْمَوْلُودُ مِنْهُمَا لَا يَسْرُكُ لِتَّمَامٍ كَانَ أَوْ لِعَيْرِ تَّمَامٍ، وَرُبَّمَا اتَّفَقْنَا  
عَلَى التَّنْذِيرِ بِهِ وَالْوُقُوعِ فِيهِ فَأَنْشَدْتُ إِحْدَاهُمَا تَعْنِيهِ بِمَا تُعْنِيهِ :

كَانَ خُصْيِيهِ مِنَ التَّنْدَلِ ظَرْفُ<sup>(28)</sup> عَجُوزٍ فِيهِ ثَنَاتَا حَنْظَلُ<sup>(29)</sup>

[الرجز]

(20) دنيا : بضم الدال وبكسرهما أيضا ومعناها ابن عمك لحا أي رحما أدنى إليك من غيره.

(21) الإني : لحظة، مفرد آتاء.

(22) يفریک : يقطعك.

(23) غلا : بضم العين والغلة والغلل والغليل كلها تعني شدة العطش وحرارته.

(24) الغل : بكسر العين : الحسد.

(25) رذم : بضم الراء والذال ويقال أيضا بضم الراء وفتح الذال : يعني الجفان المملوءة حتى تسيل.

(26) حبايل : جمع حباله وهي المصيدة.

(27) ليل التمام : بكسر التاء : أطول ليل في ليالي السنة.

(28) ظرف عجز : مزودها.

(29) في فصيح ثعلب بتحقيق عاطف مذكور : 314 : «ظرف جراب» وكذا في التلويح في شرح الفصيح : 85 وكذا في حساسة أبي تمام : 622.

فَتَجِيهَهَا الْأُخْرَى تُهَيِّجُهَا وَتُزِيلُهَا أَنْ قَدْ وَقَعَ صَعُوهَا<sup>(30)</sup> إِلَيْهِ وَتَغْرِجُهَا :  
لَسْتُ أَبَالِي أَنْ أَكُونَ مُحِمِّقَهُ<sup>(31)</sup> إِذَا رَأَيْتُ حُصِيَّةً مُعَلَّقَةً<sup>(32)</sup>

[الرجز]

وَهَذَا كُلُّهُ ذَرَّةٌ مِنَ الْقَوْلِ قَبِيحٍ، وَمَذْهَبٌ عَسَى أَنْ يَذْهَبَ حُوبُهُ اسْتِغْفَارٌ  
وَتَسْبِيحٌ، فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ، وَمَرَّغْ وَجْهَكَ فِي الرَّغَامِ<sup>(33)</sup> لَوَجْهِهِ  
الْكَرِيمِ. وَعَفَّرْهُ، عَسَاهُ يَمْحُو عَنْكَ مَا اكْتَسَبْتَهُ، وَيُعْتَبِكَ بِكَرَمِهِ إِذَا اسْتَعْتَبْتَهُ، وَشَرَطُ  
الْإِسْتِيفَاءِ حَمْلٌ عَلَى هَذَا الْجَفَاءِ، فَتَسْأَلُ اللَّهُ لِهَذِهِ الْعَثْرَةِ حُسْنَ الْإِقَالَةِ، وَتَسْتَوْهِبُهُ  
سُبْحَانَهُ جَمِيلَ التَّجَاوُزِ عَنْ طُعْيَانِ الْقَلَمِ فِي هَذِهِ الْمَقَالَةِ. إِنَّ مَوْلَاكَ الْكَرِيمَ  
الْحَفِیْظَ الرَّفِیقَ حَوْلَكَ<sup>(34)</sup> غُلَامًا يَخِيزُ الرَّقِیقَ<sup>(35)</sup> وَالْغَلِیْظَ وَمَا وَاللَّهِ بِالْإِسْتِحْقَاقِ

= بينما ورد الرجز في اللسان [خصا] :

تَقُولُ يَا رَبِّاهُ، يَا رَبَّ هَلْ إِنْ كُنْتُ مِنْ هَذَا مُنْجِي أَجْلِي  
إِنَّمَا يَطْلُبُنِي وَإِنَّمَا بَارَحِلِي كَانَ حُصِيَّةً مِنْ أَلْتَدْلُلِ  
ظَرَفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثَنَّا حَنْظَلِ

ونسب البيت في التصريح بشرح غريب الفصيح للتدميري لسلمى الهذلية مع فارق في رواية  
الشعر، الورقة : 79 :

تَقُولُ يَا رَبِّي وَيَا رَبِّي هَلْ أَنْتَ مِنْ هَذَا مُخْلٍ أَخْلِي  
إِنَّمَا يَطْلُبُنِي وَإِلَّا فَأَقْتُلِ أَوْ أَرْمِ فِي وَجْعَائِهِ يَدْمُلِ  
كَأَنَّ حُصِيَّةً مِنْ أَلْتَدْلُلِ ظَرَفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثَنَّا حَنْظَلِ  
ووقع اختلاف في نسبة البيت فقيل : هو لجنبدل، ونسب لذكين ونسب أيضا إلى خطام  
المجاشعي، ونسبه سيبويه إلى بعض السعديين : 177/2 و202.

(30) صغوها : الصغو بفتح الصاد وسكون الغين من الفعل صغا إليه يصفى ويصفو صغوا، بمعنى  
مال.

(31) محمقة : المرأة التي تلد أولادا حمقى.

(32) البيت منسوب إلى امرأة من الأعراب في الفصيح : 315، وفي التلويح : 85، واللسان  
[خصا]، وفي التصريح بشرح غريب الفصيح، الورقة : 80، ويعني البيت : أنها حملت ولدا  
صغيرا لها وقالت لا أبالي أن ألد الحمقى ماداموا ذكورا.

(33) الرغام : التراب.

(34) حولك : أعطاك.

(35) الغليظ والرقيق : صفتان للخيز.

وَجَدْتُ السَّبِيلَ إِلَى الْجَزْدِ (36) وَالرَّقَاقِ (37) وَلَكِنَّهُ سَبَبُ الْإِلَهِ وَفَيْضُ الْجُودِ  
مِمَّنْ لَا يُبَالِي بِالرُّشْدِ مِنْكَ وَلَا السَّفَاهِ، فَجَدْتُ فِي خِدْمَتِهِ أَيُّهَا الْحَدَثُ، وَبَادِرُ  
فَرْبَمَا عَاجَلَكَ الْمَوْتُ وَالْجَدَثُ. لَا يَغُرُّكَ أَنَّكَ حَدِيثُ السَّنِّ، فَقَدْ يَذْهَبُ ذُو  
الشَّبَابِ وَالْمَيْعَةِ وَيَتَمَيَّ الْيَفَنُ (38) ذُو الْأَدِيمِ الْمُسْتَشِينُ، وَرُبَّمَا لَحِقَتْ آلَافُهُ  
نِقَاوَةٌ (39) الْمَتَاعِ وَيَقِيتُ بَعْدَ النِّقَايَةِ الْعَبَايَةُ الَّتِي مَلَّتِ الْقُرُونُ مِنَ الْإِنْتِفَاعِ بِهَا  
وَالِاسْتِمْتَاعِ ثُمَّ لَا بُدَّ لِكُلِّ أَنْ تُودِّيَهُ إِلَى الْفَنَاءِ مَعْدُودَاتِ الْأَنْفَاسِ وَالْآثَاءِ، فَكُنْ  
لِذَلِكَ عَلَى وَفَرٍ (40)، فَفِي سَيْرِ اللَّيَالِي أَيُّ مُنْخَفِرٍ، وَلَآنَ تَكُونُ عَلَى أَوْفَارٍ (41)  
خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُبْعَثَكَ الْمَنَآيَا بِاسْتِلَابٍ وَانْتِزَارٍ، وَلَنْ تُوجَدَ ذَا تَحْرُكِ لِلْإِعْدَادِ وَاهْتِزَازٍ  
حَتَّى تَكُونُ عَلَى وَفَارٍ، لَكِنِّي وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ بِغَيْبِ نَفْسِي بِصِيرٍ أَرُوضُهَا فَلَا  
تُرْتَاضُ وَأَرُوضُهَا لِتَغْتَاضَ مِنْ سُوءِ حَالِهَا بِالْإِعْدَادِ لِإِرْتِحَالِهَا فَلَا تَغْتَاضُ، فَكَأَنِّي  
بِمَا يَغْنِينِي مِنْ مُعَانَاةٍ صَلَاحِهَا وَيُغْنِينِي مِنْ مُدَانَاةٍ اسْتِصْلَاحِهَا :  
أَسُوقُ غَيْرًا مَائِلَ الْجِهَازِ (42) صَغْبًا يُنْزِنِي (43) عَلَى أَوْفَارٍ (44)

[الرجز]

إِنْ كُنْتُ يَا هَذَا ذَا جِسٍّ فَلَا تُقِمْ حَائِطَكَ إِلَّا عَلَى أُسٍّ، فَلَا ثَبَاتَ لِلْحَائِطِ  
إِلَّا بِالْأَسَاسِ، وَإِنَّمَا الْحَائِطُ دِينُكَ وَالْأَسَاسُ جِدُّكَ وَصِدْقُكَ وَيَقِينُكَ، لَيْسَ  
اصْطِلَاحِي فِي هَذَا مِنْ اصْطِلَاحِ النَّاسِ فَإِنَّهُمْ يَغْنُونُ بِالْأَسَاسِ الْحِجَارَةَ وَالشَّيْءَ،

(36) الجردق : فارسي معرب يطلق على الخبز المدور الغليظ.

(37) الرقاق : الخبز الرقيق.

(38) اليفن : بفتح الياء والفاء : الشيخ المسن.

(39) نقاوة : بضم النون وكذلك النقاية : خيار المتاع.

(40) وفز : عجلة.

(41) على أوفاز : على غير طمأنينة.

(42) الجهاز : بكسر الجيم وفتحها : متاع البيت والعروس والميت.

(43) ينزني : يحركني ويرقصني.

(44) البيت لرؤية بن العجاج كما في التلويح، ص 86، وفي اللسان [وفز] وفي التصريح، الورقة :

وَأَنَا [أَرَى] (45) خَيْرَ الْأُسُسِ الْمُعْتَقَدِ السَّيِّدِ وَأَوْثَقِ الْحِطَانِ أَلْعَمَلِ الرَّشِيدِ.  
فَإِذَا سَمِعْتَ دَاعِيًا [يَسْأَلُ] (46) اللَّهُ الدِّينَ الْمَتِينَ فَقُلْ يَا رَبُّ آمِينَ لَهُ وَلِكَافَةِ  
الْمُسْلِمِينَ، فَتَأْمِينُكَ هَذَا أَهْدَى مِنْ تَأْمِينِ الْقَائِلِ وَقَدْ جَدْتُ بِهِ الْقَطِيعَةَ جَدًّا :  
تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلْ أَنْ سَأَلْتُهُ أَمِينَ فَرَادَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا بُعْدًا (47)

[الطويل]

وَإِذَا أَشْرَبَ قَلْبُكَ حُبَّ الطَّاعَةِ فَلَا تُعْدِلْ بِهَا عِلْقًا ثَمِينًا، وَادْعُ فِي ذَلِكَ رَبَّكَ  
خَاضِعًا مُسْتَكِينًا :

يَا رَبُّ لَا تَسْلُبْنِي حُبَّهَا أَبَدًا وَيَرْحَمْ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ آمِينَ (48)

[البسيط]

ثُمَّ إِخْمَدُهُ كَثِيرًا حِينَ عَدَلَ بِكَ إِلَى هَذَا السَّبِيلِ، وَجَعَلَ دَعَوَاتِكَ وَرَغَبَاتِكَ  
مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ، وَلَمْ يَجْعَلْكَ لِحُبِّ امْرَأَةٍ مُسْتَدِيمًا، وَلَعَلَّ فِي ذَلِكَ حُوبًا كَبِيرًا  
وَإِنَّمَا عَظِيمًا، وَلَيَقْدَرُ أَنَّ تَيْكَ (49) الْمَرْأَةَ الَّتِي عَنَاهَا الشَّاعِرُ لَمْ تَكُنْ إِلَّا إِحْدَى  
امْرَأَتَيْنِ : إِمَّا حَلَالَ لَهُ قُرْبُهَا، وَإِمَّا مِنْ لَا يُحْجَزُ عَلَيْهِ مِنْ مَحَارِمِهِ حُبُّهَا، وَأَيُّهُ

(45) تصحيح فوق السطر، الورقة : 123.

(46) في الأصل [يسل]، الورقة : 123.

(47) ورد السطر الأول من البيت في الفصحى : 316 «تباعد في فطحل إذ دعوته» وفي اللسان :

مادة [فطحل] بدل من فطحل «تباعد مني فطحل إذ دعوته».

مادة [أمين] «تباعد مني فطحل إذ سأله».

وكذلك في شرح الأشموني : 485/2، الشاهد : 931، وفي التلويح للهروي، ص 86 ورد

هكذا : «تباعد مني فطحل وابن أمه». وفي المحكم والصحاح : «تباعد مني فطحل إذ سأله».

وفي التصريح للتدميري أشار إلى مختلف هذه الروايات بقوله : «ويروى تباعد مني فطحل

وابن أمه ويروى إذ سأله ويروى إذ رأيته»، الورقة : 82 والبيت غير منسوب في الفصحى

واللسان وكذلك في التصريح. بينما نسبته الهروي في التلويح إلى «جبر بن الاضطبط وكان سأل

الأسدي في حمالة فحرمه» وكذا في شرح اللخمي، ص 98.

(48) البيت في اللسان مادة [أمن] منسوب لعمر بن أبي ربيعة وهو غير موجود في ديوانه، ونسبه

الهروي في التلويح، ص 86 لقيس العامري قاله في ليلي والبيت في ديوانه، ص 283، وكذلك

نسبه ابن هشام اللخمي في شرحه، ص 100 ونسبه أيضا للتدميري في التصريح لقيس المجنون،

الورقة : 83.

(49) تيك : اسم إشارة للمرأة.

هَاتَيْنِ كَأَنَّ فَمَحْبُوبَتِكَ أَزَكَى لَكَ عِنْدَ اللَّهِ أَثْرًا، وَأَقْرَبَ لِعَيْنِكَ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مِمَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا، فَسَبْحَانَ مُصْرَفِ الْقُلُوبِ كَيْفَ يَشَاءُ وَمُخْلِئِ تُنْدُوءَ<sup>(50)</sup> الرَّجُلِ مِنْ دَرٍّ يَحْسُنُ بِهِ لِلرَّضِيعِ الْإِعْتِدَاءُ، وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ تُنْدُوءَهُ لِدَلِّكَ مَحَلًّا وَأَسْرَارَ الْحِكْمَةِ لَا تَسْتَطِيعُ الْعُقُولُ لِعُقُودِهَا حَلًّا. إِذَا جِئْتَ مَجْمَعًا فِي إِثْرٍ<sup>(51)</sup> دَاعٍ إِلَى خَيْرٍ فَعَلَى أَثَرِهِ فَاثِرٌ فَإِنَّ التَّذَكُّرَةَ عَلَى التَّذَكُّرَةِ مُقْوِيَّةٌ نُورَ الْبَصَائِرِ الْعُمْشِ، وَإِنْ اسْتَحْسَنْتَ مِنْ سَيْفِكَ أَثْرًا<sup>(52)</sup> فَلَا تَجْعَلْ لَهُ فِي غَيْرِ هَامٍ أَلْعَدَى غَفْرًا، وَإِنْ فَعَلْتَ اسْتَفْذَتْ أَثَرَهُ مِنْ ذَلِكَ الْأَثَرِ، فَارْزَأْ بِنَفْسِكَ عَنْ حَالِ الْغَنَاءِ<sup>(53)</sup> وَالْغَثِ<sup>(54)</sup>، وَاسْمَحْ بِمَا أُوتِيَتْ مِنَ الْوَفْرِ، فَإِنَّهُ يَزِينُ الْمَرْءَ مَا يَنْدُلُ مِنْ مَوْجُودِهِ وَيَتَثَرُ، كَمَا يَزِينُ السَّيْفُ الْأَثَرَ، وَإِذَا كَانَ الْقَوْمُ لَكَ فِي الدِّينِ أَعْدَاءَ فَلَا تُغَيِّبُهُمْ رَوَاحًا بِالْمَكْرُوهِ وَاعْتِدَاءَ، مَا قَعُودَكَ عَنْ عِدَاكَ وَقَدْ أَضَلَّهُمُ اللَّهُ وَهَذَاكَ، عُدَاثُكَ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ كَثِيرٌ، وَالْإِيمَانُ لِعِدَاوَةِ الْمُنَافِقِينَ مُبِيرٌ، فَلَا زَالَ بِأَسْتَانِهِمْ حَفَرٌ<sup>(55)</sup>، وَلَا آلَى الزَّمَانِ فِي أَنْ لَا يَنْقَى لَهُمْ وَفْرٌ، لَا بَلْ عَجَّلَ اللَّهُ بِهِمْ إِلَى الْحَفْرِ فَهُوَ أَشْفَى فِيهِمْ مِنَ الْحَفْرِ<sup>(56)</sup>، وَأَفْوَاهُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ هِيَ أَعْضَاءُ الدُّنُوبِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ الْعُقُوبَةَ الْقَاضِيَةَ مِنَ الْمَحَلِّينَ حَيْثُ يَكُونُ أَرْضَى لِلْقُلُوبِ وَأَقْضَى لِلْمَطْلُوبِ. دِرْهَمُكَ أَيُّهَا الْمُنَافِقُ زَائِفٌ وَتَحْكُمُكَ أَيُّهَا الْمَائِقُ<sup>(57)</sup> حَائِفٌ<sup>(58)</sup>، وَقَلْبُكَ مَسَّةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ طَائِفٌ، وَلِلَّهِ فِي أَمْرِهِ لَطَائِفٌ، لَا أَمَانَ لَكَ أَيُّهَا الْخَائِفُ، وَقَدْ ضَاقَتْ عَنْ جُرْمِكَ الصَّحَائِفُ فَبِحَقِّ مَا يَعَاظُكَ الْغَائِفُ،

(50) تَنْدُوءٌ : وَتَنْدُوءٌ كِلَاهُمَا بِمَعْنَى مَغْرَزِ الثَّدْيِ وَأَصْلُهُ، وَقِيلَ هُمَا لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ الثَّدْيِ لِلْمَرْأَةِ.

(51) إِثْرٌ : بِكَسْرِ الهمزة وسكون الراء وبفتحهما يعني ما يؤثره الماشي وجاء على إثره : جاء بعده.

(52) أَثَرًا : بَفَتْحِ الهمزة وسكون الراء : فَرَنْدِ السَّيْفِ وَمَاءِ صَقَالَتِهِ وَكَذَلِكَ الْأَثَرُ بَضْمِ الهمزة والراء.

(53) الْغَنَاءُ : مَا يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنَ الزَّيْدِ وَالْوَسَخِ.

(54) الْغَثَرُ : جَمْعُ مَفْرَدَةٍ أَغْثَرٍ وَمَعْنَاهَا سَفْلَةُ النَّاسِ.

(55) حَفَرٌ : تَأْكُلُ الْأَسْنَانُ.

(56) الْحَفَرُ : أَيْضًا بِنَفْسِ الْمَعْنَى مَا يَحْدُثُ مِنْ تَأْكُلِ الْأَسْنَانِ.

(57) الْمَائِقُ : الْغَادِرُ النَّاكِثُ لِلْعَهْدِ.

(58) حَائِفٌ : جَائِرٌ ظَالِمٌ.

دِرْهَمُكَ الْزَيْنُفُ أَصْلَحُ مَا عِنْدَكَ، فَلَا أُورِي اللَّهَ بِخَيْرِ زَنْدِكَ لَوْ عُرِضَتْ فِي السُّوقِ عَلَى مَنْ لَا يَعْرِفُ مَا تَسْتَبِطُنُهُ مِنَ الْعِصْيَانِ وَالْفُسُوقِ لَمَا الْفَيْتَ نَاقِئاً وَلَا وَجَدْتَ مَنْ يَنْذُلُ فِيكَ دَانِقاً<sup>(59)</sup>، وَبِأَيِّ شَيْءٍ مِنْكَ يَأْتُنِي<sup>(60)</sup> حَتَّى يَهُونَ عَلَيْهِ فِي حَقِّكَ الدَّائِقُ. لِلشَّيْطَانِ عَلَيْكَ خَاتِمٌ بِأَنْ لَيْلَ ظَلَالِكَ عَاتِمٌ، ثُمَّ لَا فَكَّ لِدَلِّكَ الْخَاتِمِ إِلَى سَاعَةِ الْمَائِثِ، وَشَرُّ طَابِعٍ يُوضَعُ عَلَى الْمَرْءِ طَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى سُوءِ الْحَالِ وَاسْتِحَالَةِ الْبَرِّ، فَلَوْ جَزَرَكَ<sup>(61)</sup> سَيْفُ الْحَقِّ طَابِقاً<sup>(62)</sup> طَابِقاً لَكَانَ ذَلِكَ لَا مَالَ أُولِي الْإِيمَانِ مُطَابِقاً وَلِلَّذِي يَفْصِلُ ذَلِكَ الطَّابِقُ فَضِيلَةُ السَّبْقِ إِنْ سَابَقَ. رُمْتُ الرَّقْمِيَّ أَيُّهَا النَّازِلُ وَلَا مَرْقَى لَكَ فَكَيْفَ وَجَدْتَ وَخَذَكَ وَإِرْقَالَكَ، وَهَلْ أَخْمَدْتَ مُعْتَقَدَكَ فِي الضَّلَالِ وَمَقَالَكَ، فَلَا أَقَالَ اللَّهَ مَنْ أَقَالَكَ، مَثْلُكَ مَثْلُ الْخُنْفَسَاءِ خِسَةً وَلَجَاجاً، لَا بَلِ الْخُنْفَسَةُ فَوْقَكَ قَوْلًا لَا يَغْدُمُ نَائِلُهُ اخْتِجَاجاً. بِفَيْكَ الْإِنْثَلِبُ<sup>(63)</sup>، يَا مَنْ حَاوَلَ مُعَالَبَةَ الْحَقِّ الَّذِي يَغْلِبُ، وَحَظُّكَ الْإِنْثَلِبُ مِنْ كُلِّ مَا تَسَامَى بِكَ إِلَيْهِ الطَّلِبُ، تَفْرِيعُ مِثْلِكَ جِهَادٌ فَلَمْ يُذْخَرْ عَنْهُ اجْتِهَادٌ، وَتَوْبِيخُكَ مُتَأَكِّدٌ الْوُجُوبِ، يَا ذَا الْبَصِيرَةِ الْعَنِيَاءِ وَالْقَلْبِ الْمَحْجُوبِ، وَأُخْرِجُ أَعْظَمَ التَّخْرِيجِ عَلَى مَنْ سَمِعَ كَلَامِي أَنْ يَعْتَقِدَ فِيهِ بِذَمِيمِ التَّأْوِيلِ وَالتَّخْرِيجِ مَا يَتَسَبَّبُ بِهِ إِلَى مَلَامِي فَإِنَّمَا أَخَاطِبُ كُلَّ مَنْ عَدَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْمَنْقُومَةَ فِي عِدَادِ زَيْنِهِ وَمَا أَقْصِدُ قَصْدَ وَاحِدٍ بَعَيْنِهِ، لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَصَدَعْتُ بِهِ تَصْرِيحاً وَلَتَرَكْتُ الْقِرْطَاسَ بِاسْمِهِ جَرِيحاً، وَقَدْ أَطْلَقَ الرَّسُولُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ هَذَا الْمُتَصَرَّفَ وَأَمَرَ أَنْ يُصْرَحَ بِذِكْرِ

(59) دَانِقاً : بكسر النون وفتحها عملة تساوي سدس الدرهم.

(60) يَأْتُنِي : يعجب به.

(61) جزرك : قطعك.

(62) طابِق وطابِق بكسر الباء وفتحها من معانيها : ظرف يطبخ فيه، والآجر الكبير وبهذا شرحها الهروي في التلويح، ص 87، وشرحها التدميري «الطابِقُ لِيَصِفَ الْبَدَنَ»، الورقة : 85، وهذا المعنى هو الذي ذهب إليه أبو الربيع الكلاعي بقوله : «فلو جزرك سيف الحق طابقاً...».

(63) الْإِنْثَلِبُ : بكسر الهمزة وفتحها وسكون الباء وكسر اللام : التراب والحجارة. وبفَيْكَ الْإِنْثَلِبُ : كناية عن الخيبة.



الْفَاجِرِ لِيُعْرِفَ، وَمَا هُنَا غُرْتُ (64) وَلَا بِهِ فَعَرْتُ (65)، وَإِنَّمَا جَعَلْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَشِبْهَهُ مِمَّا يُسِيءُ إِلَى هَامٍ وَيُحَرِّكُ الْأَوْهَامَ، حَظُّ اللِّسَانِ مِنْ جِهَادِ أَقْوَامٍ قَبَحَتْ صِفَاتُهُمْ وَعَظُمَتْ فِي الدِّينِ آفَاتُهُمْ لِيَتَشَقَّى بَوَازِيرُهُمْ وَيَلْعَنُهُمْ حَيْثُ كَانَتْ مَوَاطِنُهُمْ فَمَنْ مَيَّزَ مِنْ نَفْسِهِ مُطَابَقَةَ الصِّفَةِ فَهُوَ وَإِنْ لَمْ يَتَّعَيْنَ لِي مِمَّنْ عُنِيَ بِهِ هَذِهِ الْمَقَالَةُ الْمُنْصَفَةِ. ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَى مَا كُنَّا بِسَبِيلِهِ بَعْدَ أَنْ قَضَيْنَا فِيهِمْ مَا أُمَكَّنَ مِنْ حَقِّ اللَّهِ وَحَقِّ رَسُولِهِ فَقُولُ لِمَنْ يَخْرِصُ أَنْ يَكُونَ جَارِيًا فِي كَافَةِ أُمُورِهِ عَلَى مَشْرُوعِ الْمَذْهَبِ، لَا يَجُوزُ لَكَ اتِّخَاذُ الطُّسِّ (66) مِنَ الذَّهَبِ وَإِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ السَّرَفِ الَّذِي أَبَاهُ خِيَارُ السَّلَفِ وَالنَّهْيُ عَنِ اتِّخَاذِ آيَةِ الذَّهَبِ مَعْلُومٌ، فَمُتَّخِذُ الطُّسِّ مِنْهُ لَا مَحَالَةَ مَلُومٌ، بِحَسِينَا الشَّبْهِ (67) وَالصُّفْرِ (68)، وَلَوْ كَثُرَتْ الْجِدَةُ وَعَظُمَ الْوَفَرُ وَاللَّهُ لَوْ اتَّخَذْنَاهُ مِنَ الْفَخَّارِ لَكَانَ أُدْخِلَ فِي بَابِ الْفَخَّارِ، فَلَا فَخْرَ إِلَّا بِمَا كَانَ أَجْرَى عَلَى سَنَنِ الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ، وَلَا خَيْرَ بِخَيْرٍ يُؤَدِّي بِمُؤَثِّرِهِ إِلَى النَّارِ [فَحَذَارِ] (69) عِبَادَ اللَّهِ مِنْ تَنَكُّبِ سُبُلِ اللَّهِ، وَتَعَدِّي حُدُودِ اللَّهِ حَذَارِ. وَيَا أَيُّهَا الْمُعْتَرُونَ بِهِ هَذِهِ الدَّارِ الْعَامِلُونَ عَلَى شَاكِلَةِ التَّأْخِيرِ وَالْإِنْظَارِ (70)، آلَامِلُونَ آمَالَ الْأَعْمَارِ (71)، وَقَدْ مَضَتْ أَطَايِبُ الْأَعْمَارِ، مَا عُذْرُكُمْ وَعِمَامَةُ الْمَشِيبِ نَاصِبَةٌ الْبَيَاضِ وَعَلَامَةُ الرَّجِيلِ ظَاهِرَةٌ الْأَعْرَاضِ، وَالْمَامَةُ الْمَنُونِ مَتَيَّفَةٌ الْإِعْتِرَاضِ، هَلْ عِنْدَكُمْ فِي الْفَنَاءِ مِرْيَةٌ (72) أَوْ هَلْ وَرَاءَ عِبَادَانِ (73) قَرِيَّةٌ،

(64) غرت : من الفعل غار يغور إذا بلغ غور الشيء أي عمقه.

(65) فغرت : فتحت فمي.

(66) الطس : بمعنى الطست، الآنية.

(67) الشبه : ضرب من النحاس يلقى عليه دواء فيصفر فسمي بالشبه لشبهه بالذهب. ويطلق أيضا على نوع من الشجر.

(68) الصفر : نوع من النحاس.

(69) في الأصل مطموسة الفاء والحاء، الورقة : 135.

(70) الإنظار : التأجيل.

(71) الأعمار : جمع غمر بضم الغين : الجاهلون الذين لم تحنكهم التجارب.

(72) مرية : شك وريبة.

(73) عبادان : في جزيرة بين النهرين المنقسمين من دجلة تحت البصرة، معجم البلدان : 74/4.

عَذَرْتُكُمْ إِذْ عُدْرُكُمْ أَشَدَّ سَوَادًا مِنْ حَلَكِ الْغُرَابِ أَوْ لَمْ تَفْقِدُوا فِي مَاضِي  
أَعْمَارِكُمْ أَحَدًا مِنَ الْأَتْرَابِ وَأَمَّا وَالْأَمْرُ بِخِلَافِ ذَلِكَ وَأَنْتُمْ لَا تَسْتَطِيعُونَ أَنْ  
تَعُدُّوا كَمَ شَاهِدْتُمْ مِنْ هَالِكِ عِدَارُهُ أَسْوَدُ حَالِكِ، فَمَاذَا الَّذِي يَغُرُّكُمْ فِي  
الْإِهْمَالِ، أَوْ مَاذَا الَّذِي يَحْمِلُكُمْ عَلَى مَدِّ ظِلَالِ الْآمَالِ، وَقَدْ ذَهَبَتِ السَّنُونَ وَمَا  
مِنْ شَيْءٍ إِلَّا وَعَلَيْهِ وَسَمُ الْمُنُونِ وَلَعَلَّ نُوتَهُ<sup>(74)</sup> هِيَ الْعَاقِبَةُ لِلْأَمِّ حَلَكِ وَحَالِكِ  
فَأَنْتُمْ يَقُولُونَهُ أَيْضًا بِالثُّونِ، سَلِمُوا الْأَمْرَ وَاسْتَسْلِمُوا وَاعْلَمُوا حَقِيقَةَ مَا قُلْتُ لَكُمْ  
وَاعْلَمُوا وَارْتَقِبُوا وَقَعَ الْقَدَرِ فَلَا تَذُرُونَ مَتَى يَكُونُ وَلَا يَكُنْ لَكُمْ إِلَى الْفِرْقَةِ  
الْقَدَرِيَّةِ<sup>(75)</sup> رُكُونٌ، فَوَاللَّهِ لَأَنْ يَغُمَّ أَحَدَكُمْ الْجُدْرِيُّ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَرَى وَهُوَ  
قَدْرِي، فَإِنَّ الْجَدْرِيَّ يُوشِكُ أَنْ يَبْرَأَ وَالْقَدْرِيَّ لَا بُدَّ أَنْ يُوَاحِدَ عِنْدَ اللَّهِ بِمَا افْتَرَى  
وَاجْتَرَأَ، فَمَا لِعِلَّتِهِ إِفَاقَةٌ، وَلَا لِأَحَدٍ بِأُخْذَةِ الْقَوِيِّ الْعَزِيزِ طَاقَةٌ.

تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ قَبْلَ أَنْ يُقْطَعَ سُرُّكَ<sup>(76)</sup>، فَلَا يَزِغُ عَنْ حُسْنِ الْقَبُولِ مِنِّي سِرُّكَ،  
وَلَوْ تَذَكَّرُ مَنْ حَضَرَكَ يَوْمَ قُطِعَتْ سِرُّكَ لَأَجْدَى عَلَيْكَ اعْتِبَارُكَ بِفَنَائِهِمْ  
وَتَذَكُّرِكَ، وَكَمْ ذِي سُرَّةٍ سِوَاكَ مَا قَضَى أَحَدٌ مِنْهُمْ الرِّضَاعَ فَضْلًا أَنْ يَبْلُغَ  
الْإِحْتِنَاكَ<sup>(77)</sup>، سَيْفُ الْمَنَائِي ضَارِبٌ أَمَامَكَ وَخَلْفَكَ فَكَيْفَ تَأْمَنُ حَتْفَكَ، وَلَا بُدَّ  
يَوْمًا مِنْ وَقَعِ ذَلِكَ أَلْسِيفٍ حُكْمًا لِرَبِّكَ لَيْسَ بِالْخَفِيفِ، ثَأْلَلُهُ يَبْقَى عَلَى الْأَرْضِ  
مُتَنَفِّسٌ<sup>(78)</sup>، وَمَا يَسْرُنِي بِمَا أَعْلَمُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ مُتَنَفِّسٌ<sup>(79)</sup> رَجَاءً أَنْ أَمِنَ بِالْعِلْمِ  
غَائِلَةُ الْغُرُورِ، فَلَا أَسْرَ بِمَا لَا نِسْبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السُّرُورِ، وَمَا سُرُورِي بِعِلْقِي

(74) نون : ويقصد حرف النون لأنه يقال حلك الغرب وحنك الغراب وهو أسود حالك وحنك.

الفصيح : 317، التلويح : 88، التصريح، الورقة : 85.

(75) القدريّة : بفتح الدال هم الذين ينكرون أن الله قدر على عباده الطاعات والمعاصي والأعمال،  
ويعتقدون أنهم هم الذين قدروها وفعلوها كما أحبوا، فأضافوا القدر إلى أنفسهم فنسبوا إليه.

(76) سرك : بضم السين والراء المضعفة : ما تقطعه المولدة من الحبل السري، وكذلك سرك  
بكسر السين وفتح الراء. والسرة بضم السين المضعفة وفتح الراء ما يبقى في بطن الوليد.

(77) الاحتناك : من حنكته التجارب إذا هذبت.

(78) متنفس : كل ما فيه نفس.

(79) منفس : مال كثير.

نَفِيسٌ<sup>(80)</sup> مَعَ عَلِمِي أَنْ لَا بَقَاءَ لِمَنْفُوسٍ<sup>(81)</sup> أَوْ مَا ارْتِيَا حِي لِمُفْرَحٍ وَكُلُّ  
مَفْرُوحٍ بِهِ بَيْنَ غَايِدٍ وَمُتْرُوحٍ، أَلَمَاءُ الْعَذْبِ مَتَى ذَكَرْتَ هَذَا شَرِيبٌ<sup>(82)</sup>، هَلْ  
بَقِيَ لَكَ فِي حَالِ دُنْيَاكَ شَكٌّ مُرِيبٌ وَقَدْ كَانَ يُقْنِعُنَا وَيَنْقَعُنَا<sup>(83)</sup> الشَّرُوبُ، لَوْ  
لَمْ يَغُلْ<sup>(84)</sup> شُرُوقَنَا الْغُرُوبُ. كَمْ ذَاهِلٍ عَنْ هَذِهِ الْعَايَةِ الَّتِي حَقُّ اللَّيْبِ أَنْ  
يَحْذَرَهَا، يَأْكُلُ خِلَلَهُ<sup>(85)</sup> مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْذَرَهَا<sup>(86)</sup>، وَلَوْ أَنَّهُ عَلِيمٌ لَرَأَى أَنَّ الَّذِي  
يَأْكُلُ خِلَالَتَهُ لَيْمٌ، وَقَدْ أُمْلِيتُ الْكِتَابَ وَمَنْ لِي أَنْ أُمْلِيَ الصَّوَابَ أُمْلَلْتُ<sup>(87)</sup>  
فَهَلْ أُخِلَلْتُ وَلَا تُكْرَ حِينَ أَمِلُ أَنْ أَكُونَ أُحِلُّ وَلَيْتَ الْخَطَا مِنِّْي يَقُلْ، وَإِنِّي  
لَأَكْتُبُ أَحْيَانًا فَأُسْقِطُ، وَلَا تَعْدُمُ السَّقْطَةُ مَنْ يَنْتَقِدُ، كَمَا لَا تَعْدُمُ السَّاقِطَةُ مَنْ  
يَلْتَقِطُ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ بَعْدَ أَنْ أَكُونَ مِنْ ﴿الَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ  
هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيُشْتَرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ  
مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾<sup>(88)</sup>.

(80) نفيس : غال.

(81) منفوس : مولود.

(82) شريب : وشروب بمعنى واحد.

(83) ينقعا : يروينا.

(84) يغل : يعطي غلة.

(85) خلله : وخلالته وهي ما يخرج من بين أسنانه إذا تحلل.

(86) يقذرها : يبجدها قذرة.

(87) أُمْلَلْتُ وأُمْلِيتُ لغتان جيدتان جاء بهما القرآن في قوله تعالى في الآية 5 من سورة الفرقان :  
﴿وَقَالُوا أَأَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾. والشاهد الثاني في قوله  
تعالى في الآية 282 من سورة البقرة : ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ  
وَلْيَمْلِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَنْحَسِ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنَّ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ  
سَفِيهٌ أَوْ ضَعِيفٌ أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمِلَ هُوَ فَلْيَمْلِكْ وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ﴾.

(88) الآية 78 من سورة البقرة.

### 30 — بَابُ حُرُوفٍ مُنْفَرَدَةٍ

إِنَّمَا النَّاسُ لِلْمَنَآيَا نُهَبٌ، وَلَيْسَ يَحْيَىٰ عَنِ الْمَوْتِ مَذْهَبٌ، إِنَّهُ لَا بَدَّ آخِذٍ مِنْكَ نُهْبَتُهُ، فَهَلْ أَخَذْتَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ أُهْبَتَهُ، وَادَّخَارَ صَالِحِ الْأَعْمَالِ مِنْ خَيْرِ مَا يُعَدُّ لِلْمَالِ، فَإِنْ أُبَيَّتَ يَا هَذَا أَنْ تُدْخِرَ فَأَبْعَدَ اللَّهُ الْأَخِرَ<sup>(1)</sup>، أَلْجَوُ مُنْتَنٍ بِدَفَرٍ مَا تَأْتِيهِ فَمَا هَذَا الْإِيْعَادُ فِي بَيْدَاءِ النَّيِّهِ، إِحْذَرُ أَنْ يَكُونَ قَلْبُكَ كَحَلْقَةِ الْحَدِيدِ لَا يُذِيهِهَا إِلَّا النَّارُ، وَاحْضُرْ حَلْقَةَ الذِّكْرِ قُرْبَمَا أَلَانَ الْقُلُوبَ الْقَاسِيَةَ التَّذْكَارُ، وَتَرَدَّدَ عَلَى الْمَقَابِرِ زَائِرًا فَإِنَّهَا تُذَكِّرُ الْآخِرَةَ، وَانْظُرْ يَمَنَةً وَشَامَةً<sup>(2)</sup> هَلْ تَسْمَعُ رِكْرًا<sup>(3)</sup> أَوْ نَامَةً<sup>(4)</sup> لِيُنْكَرَ الْعِظَامُ النَّاخِرَةَ، فَإِنْ وَجَدْتَ الْقِسَاوَةَ بَعْدَ التَّرَدُّدِ بَاقِيَةً فَاقْنِ أَنْ دِرْهَمَكَ بِهَرَجٍ<sup>(5)</sup>، وَأَشْفِقْ مِنْ أَنْ لَيْسَ لِلْخَيْرِ عَلَيْكَ مُعَرَّجٌ، وَذَلِكَ بِمَا كَسَبَتْ يَدَاكَ، وَإِهْمَالُكَ رَوَاحِكَ وَمَعْدَاكَ، تَرْفُضُ مُهِمَّ أَمْرِكَ وَتَقْطَعُ فِي غَيْرِ طَائِلٍ مَسَافَةً عُمْرِكَ، فَوَيْلَ لَكَ مِنْ هِمَّةٍ عَلَيْكَ جَانِيَةٍ مُقْتَصِرَةٍ عَلَى مَثَلٍ : إِنَّ الثَّوْبَ سَبْعٌ فِي ثَمَانِيَةٍ<sup>(6)</sup>، تَنْظُرُ هَلْ يَتَأْتِي مِنْهُ لِطَعْمَتِكَ دِرْعٌ كَاسٍ يُجَمِّلُهَا فِي خِلْعٍ وَلِبَاسٍ، وَدِرْعُ الْحَدِيدِ الْمُعَدَّةُ عِنْدَكَ لِيَوْمٍ بَاسٍ مَا عَلَيْكَ فِي إِهْمَالِهَا مِنْ بَاسٍ وَأَهْمٌ

(1) الآخر : بفتح الهجزة وقصرها مع كسر الحاء : كلمة تقال عند حكاية قول أحد المتلاعنين للآخر أبعد الله.

(2) شامة : من اليد الشؤمي وهي اليسار، ويكنة وشامة تعني يمينا وشمالا.

(3) ركرا : بكسر الراء : الصوت الخفي.

(4) نامة : الصوت.

(5) بهرج : رديء.

(6) إن الثوب سبع في ثمانية : يعني أن طول الثوب سبع أذرع — لأن الذراع مؤنث — وعرضه ثمانية أشبار، لأن الشبر مذكر.

مِنْ ذَلِكَ الْجُنَّةُ<sup>(7)</sup> الْحَصِينَةُ مِنَ الْأَعْمَالِ، لَا تَخْطُرُ لَكَ بَيَالٌ وَتَقُولُ لَأَهْيَأُ عِنْدِي زَوْجَانِ مِنَ الْحَمَامِ وَلَا تُفَكِّرُ فِيمَا تَرْتَقِبُهُ مِنْ [جَائِي] <sup>(8)</sup> الْحِمَامِ، فَمَذَا وَيَحَكَ تَنْتَظِرُ أَمْ بِأَيِّ عَذْرِ تَعْتَذِرُ، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الْعَجَزَ لَا يَقُودُ خَيْرًا وَلَا يَدُودُ ضَيْرًا، لَوْ جَنَّمْتَ بَوَكْرَهَا الْقَارِيَةَ<sup>(9)</sup> لَأَوْشَكَ أَنْ تَمُوتَ سَعْبًا<sup>(10)</sup>، وَلَوْ لَمْ تَسِيرْ طَائِرَةً لَمَا تَيَمَّنْتَ الْعَرَبَ بِالْقَوَارِي إِذَا اسْتَقْبَلْتَ مَذْهَبَهَا، لَا يَبْقَى أَحَدٌ عَلَى حَالٍ، أَيْنَ الْمُسَوْدَةُ<sup>(11)</sup> وَالْمُبْيَضَةُ<sup>(12)</sup> جَدَّ بِهِمْ مَعَ الْمُحْمَرَّةِ<sup>(13)</sup> جَدَّ التَّرْحَالِ، مَضَى عَامٌ أَوَّلٌ وَجَاءَكَ ثَانٍ فَعَلَامَ الْمَعُولِ، وَمَنْ لَكَ عَامًا قَائِلًا أَنْ يَكُونَ عَامَ الْأَوَّلِ قَائِلًا، نِعَمَ الْمَكَانُ الْمَعْسُكِرُ إِنْ تُجَنَّبَ فِيهِ مَا يُنْكَرُ، فَإِذَا كُنْتَ فِيهِ قَوْفَ الْجِهَادِ حَقُّهُ فَلَا جِهَادَ لِمَنْ لَا يُوفِيهِ، وَاجْهَدْ أَبَدًا أَنْ تَشْكُرَ الْمَعْرُوفَ لِأَهْلِيهِ، وَلَا تَكُنْ لِشُكْرِ الْمُنْعِمِ ذَا مَلَةٍ<sup>(14)</sup> وَلَوْ لَمْ يُطْعِمَكَ إِلَّا خُبْزَ مَلَةٍ<sup>(15)</sup>، فَمَا أَوْلَاكَ قَلِيلًا مَنْ أَطْعَمَكَ عَلَى سَعْبِ خُبْزَةِ مَلِيلًا، وَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ سُوءِ أَثَرِ الْخُلَّةِ وَاعْلَمْ أَنَّهَا تُسِفُّ حَامِلَهَا مِثْلَ الْمَلَةِ، وَلَا تُبَالِ بِمَا يَقُولُ ذُو الْإِخْنِ فَالْحُرُّ بِالْأَرْذَالِ مُنْتَحَنٌ، قَالَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(16)</sup> آدَرُ قَبْرَاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا، وَكَمْ افْتَرَى

(7) الجُنَّة: بضم الجيم: ما وارى الشخص من السلاح، وتطلق في معناها العام على السترة.

(8) في الأصل (جَائِي)، الورقة: 136.

(9) القاراية: بتخفيف الراء والياء طائر قصير الرجل طويل المنقار أخضر الظهر، والعرب تيمين به وتشعاع، فالأول قول النابغة:

فَلَا زَالَ يَسْتَقِيهَا وَيَسْقِي بِلَادَهَا مِنْ الْمَزْنِ رَجَافٌ يَسُوقُ الْقَوَارِيَا  
وَأَمَا تَشَاؤُمُهُمْ بِهَا فَمَنْ قَوْل الشَّاعِر:

أَمِنْ تَرْجِيحِ قَارِيَةٍ رَمَيْتُمْ سَبَائِكُكُمْ وَأُتِيتُمْ بِالْقَنَاقِ  
(10) سعبا: جوعا.

(11)(12)(13) المسودة والمبيضة والمحمرة هم الذين يرتدون هذه الألوان من الأمراء والجند وأعوان الشرطة، وقيل هم المحاربون يتخذون هذه الألوان شعارا لهم وعلامة مميزة.

(14) ملة: اسم مرة من الفعل مل بمعنى ستم.

(15) خبز ملة: الملة هي الرماد والتراب الحار، وخبز ملة خبز طبخ على هذا الرماد الحار ويقال له أيضا مليلا.

(16) آدر: صفة للرجل يكون عظيم الخشية. وقد أشار أبو الربيع إلى ما ورد في الحديث: «إِنْ =

الْمُبْطِلُونَ عَلَى أَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَأَحَالُوا، فَأَيْنَ أَنْتَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، وَمَا يَنْبَغِي لِلْيَبِ أَنْ  
يُنَالِي بِالْأَغْيَاءِ، إِنَّ قَارُوزَةَ (17) الشَّرَابِ وَإِنْ تَكَفَّلْتَ بِعَاجِلِ الْإِطْرَابِ فَعَاقِبَةُ  
أَمْرِهَا حُسْرٌ، وَسَبِيلُ مُذْمِنِهَا عُدْمٌ وَعُسْرٌ، فَحَذَارٍ مِنْ تِلْكَ الطَّرِيقِ وَاعْتَبِرْ بِمَا جَنَّتِ  
الْقَارُوزَةُ عَلَى الْقَائِلِ مِنْ أَوْلَيْكَ الْفَرِيقِ :

أَفْنَى تِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشَبٍ قَرُغُ الْقَوَاقِيزِ أَفَوَاهُ الْآبَارِيقِ (18)  
[البسيط]

هَذِهِ جَنَائِثُهَا فِي الدُّنْيَا عَلَى الْمَالِ، فَكَيْفَ غَايَتُهَا فِي الْمَالِ وَكِلاَ الْأَمْرَيْنِ  
شَدِيدٌ، وَلَكِنْ بَيْنَهُمَا بَوْنٌ بَعِيدٌ، لَا تَنْظُرُ إِلَى أَحْيَاكَ الْمُسْلِمِ بِمَوْخِرِ عَيْنِكَ، فَإِنَّ  
ذَلِكَ مِنْ دَوَائِي شَيْنِكَ، إِنَّمَا هُوَ أَخْوَاكَ حَقُّهُ وَاجِبٌ عَلَيْكَ فَانْظُرْ إِلَيْهِ بِالْعَيْنِ  
الَّتِي تُحِبُّ أَنْ يَنْظُرَ بِهَا إِلَيْكَ، آثِرِ الْعَاطِشَ بِجَرَعَةِ الْمَاءِ فَإِنَّ الْأَجَرَ عَظِيمٌ فِي  
إِرْوَاءِ الظَّمَاءِ، فَبَادِرْ بِهَا إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ وَلَوْ لَمْ تَمْلِكْ غَيْرَ تِلْكَ الْجَرَعَةِ، وَأَمَّا إِذَا  
كَانَ الْحُبُّ (19) مَلَانِ مَاءٍ وَالْجَرَّةُ مَلَأَى فَاحْذَرُ أَنْ تَمْنَعَهُ (20) فَإِنَّ ذَلِكَ أُبْعَدُ لَكَ

= بني إسرائيل كانوا يقولون إن موسى آدر من أجل أنه كان لا يغتسل إلا وحده. وقد برأه  
الله تعالى في قوله الآية 69 من سورة الأحزاب : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ  
آذَوْا مُوسَى فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهاً﴾.

(17) قاروزة : ويقال لها أيضا القافوزة : وهي إناء لشرب الخمر.

(18) البيت للأقيشر الأسدي وهو المغيرة بن الأسود بن وهب، أحد بني أسد بن خزيمه بن مدركة  
ابن إلياس بن مضر. شاعر إسلامي كنيته : أبو معرض. أما الأقيشر فلقب غلب عليه، كان  
صاحب شراب وتمة البيت :

كَأَثْنُ وَأَيْدِي الْقَوْمِ مُغْمِلَةٌ إِذَا تَلَّالَانَ فِي أَيْدِي الْعَرَانِيقِ  
بَنَاتُ مَاءٍ مَعًا بِضَ جَنَائِثُهَا حُمُرٌ مَنَاقِرُهَا صَفَرُ الْحَمَالِيقِ  
هِيَ اللَّذَازَةُ مَا لَمْ تَأْتِ مَنَقَصَةً أَوْ تَرْمِ فِيهَا بِسَهْمِ السَّاقِطِ الْفَوْقِ  
الشعر والشعراء، ص 465، وفي إصلاح المنطق غير منسوب، ص 338، وفي شواهد  
المغني : 936 روى أفواه بالرفع على أنها فاعل للمصدر مع التمكن من النصب على المفعولية.  
انظر أيضا أوضح المسالك، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد : 244/2، والتصريح  
للتدميري، الورقة : 89.

(19) الحُب : بضم الحاء : الجرة العظيمة. ووردت الكلمة في الفصحح الحب بالجم وكذا في  
التلوخ، ص 92. أما في التصريح للتدميري فهي بالحاء، الورقة : 89. وكذا في شرح ابن  
هشام بالحاء، ص 111.

(20) هكذا وردت في المخطوط بالسكون فوق العين وَكَتَبَ النامخ فوقها كذا، الورقة : 136.

عَنِ اللَّهِ وَالْأُنَى، وَإِذَا كَانَ فَضْلُ الْمَاءِ مَحْظُورًا مِنْهُ لِيَمْنَعَ بِهِ الْكَلَامُ فَكَيْفَ تَرَاهُ  
يَكُونُ إِذْ تَرَوِي بِهِ الظَّمَاءَ، فَاعْتَنِمِ فَرَصَ الْإِمْكَانِ، فَمَا كُلُّ حِينٍ تَجِدُ السَّبِيلَ  
إِلَى [الْإِحْسَانِ] (21) وَنَوَائِبُ الْأَيَّامِ عَلَى ذِي الْمَقْدَرَةِ أَعْدَى (22) مِنَ الصَّوْلَجَانِ  
عَلَى الْكُرَةِ يَضْرِبُهَا فَلَا يَتْرُكُ وَيُتْرِيهَا فَلَا تَسْتَمْسِكُ، كَذَلِكَ عَوَارِضُ الْأَقْدَارِ إِذَا  
أَرْسَلَهَا اللَّهُ عَلَى ذِي الْمَقْدَرَةِ أَوْ ذِي الْمَقْدَارِ تَرَكْتُهُ كَانَ لَيْسَ إِنْسَانًا وَلَمْ تَدْعُ  
لَهُ مِعْوَزًا (23)، وَلَا طِيلَسَانًا (24) وَرُبَّمَا اضْطَرَّه أَنْتَ حَرْبَهَا الزَّبُونُ (25) وَرَحَاهَا  
الطُّلْحُونُ مِنَ صَالِحَةِ الْمَغْرِبِ إِلَى السَّيْلِحُونِ (26) إِنَّ لِلَّهِ فِي خَلْقَتِهِ أَسْبَابًا عَجِيبَةً  
الْثَّائِرِ، أَوْ لَمْ تَرِ الثُّوتَ مَادَّةً لِلْخَرِيرِ، فَسَبَّحَانَ مَنْ كَسَا فِي الدُّنْيَا مِنَ الْوَرَقِ  
نَفِيسَ السُّنْدُسِ وَالْإِسْتَبْرَقِ إِنَّ رَبَّنَا لَحَكِيمٌ قَدِيرٌ، جَهْلَ النَّاسُ أَنْ قَدْ أُحْكِمَ  
الْمَقْدُورُ، فَكَرِهُوا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ (27) وَخُصُوصًا مَا لَا يَدُورُ، وَإِنَّمَا الْأَيَّامُ كُلُّهَا لِلَّهِ  
عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ فَرَّغَ سُبْحَانَهُ مِمَّا دَقَّ مِنَ الْأَقْدَارِ وَجَلَّ فَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ،  
وَلَا تَسْمَعْ كُلَّ أَقْوَالِ الْقَائِلِينَ. أَسْرُ (28) عَنْ قَلْبِكَ بِالتَّذَكُّرَةِ حِجَابَ الرِّينِ (29)  
وَانْظُرْ كَيْفَ أُجْرَى رَبُّكَ عَلَى الْبَسِيطَةِ بَخْرَيْنِ مِنْهُمَا سَاكِنٌ وَمُهْتَاجٌ، هَذَا عَذَبٌ

(21) الإحسان تصحيح من هامش الورقة : 136.

(22) وردت الكلمة مكررة مرتين في الأصل، الورقة : 136 : «ونوائب الأيام أعدى على ذي  
المقدرة أعدى من الصولجان».

(23) معوز : خرقة يلف بها الصبي، جمعها معاوز.

(24) طيلسان : ضرب من الأكسية.

(25) الزبون : الحرب الزبون التي تزين الناس أي تصددهم وتدفعهم.

(26) السيلحون : مدينة تقع بين الكوفة والقادسية تبعد عن بغداد بثلاثة فراسخ كان بها قوم  
مسلحون تابعون لكسرى، معجم البلدان : 298/3.

(27) في الحديث النبوي : «... واجتمعوا يوم الاثنين فإنه اليوم الذي عافى الله فيه أيوب من البلاء،  
وضربه بالبلاء يوم الأربعاء، فإنه لا يبدو جذام ولا برص إلا يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء».  
أنظر سلسلة الأحاديث الصحيحة لمحمد ناصر الدين الألباني : 404/2.

(28) أسر : فعل أمر من سرى بمعنى كشف ونزع.

(29) الرين : ما يسود منه القلب من الذنوب.

فَرَأَتْ [سَائِعَ شَرَابُهُ] (30) وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ (31)، وَمِنْ مَطَاعِمِهِ أَلْسَمَكَ أَلْمَلُوحُ  
وَفِيهِ لِبَعْضِ الطَّاعِمِينَ صُلُوحٌ، وَنِعْمَ غِذَاءُ الصَّحِيحِ حَدِيثُ أَلْسَمَكَ أَلْمَلِيحُ،  
فَفِيهِ لِلشَّهْوَةِ ثَنِيَّةٌ، وَمَا لَهُ فِي الْمَطَاعِمِ شَبِيهَةٌ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ. قُلْ لِشَامٍ (32)  
وَيَمَانٍ لَسْتُمَا مِنَ الْخَوَادِثِ فِي أَمَانٍ، كَمْ لِقُوسِ الْمَنِيَّةِ مِنْ سِهَامٍ لَا يَنْجُو مِنْهَا  
تَجِدِي وَلَا تَهَامٍ (33) فَكُنْ مِنَ الْفِرَاقِ عَلَى يَقِينٍ أَجَلُكَ مَنْ فَعَلَ الْخَيْرِ مِنْ  
أَجَلِكَ فَانْتَعِمْ لَهُ مِنْ سَجَلِكَ لَوْ لَمْ يَكُنْ بَعَيْنُ التَّجَلُّلَةِ يَرَاكَ لَمَا تَكَلَّفَ الْخَيْرِ مِنْ  
جَرَآكَ، وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ، رَبُّ مُقْبِلٍ مِنْ رَأْسِ عَيْنٍ (34) أَنَاهُ وَقَدْ عَبَّرَ دِجْلَةَ  
مَقْدُورُ الْخَيْنِ بِأَسْوَدَ (35) سَالِحٍ (36) يَسْتَبْعُ أَسْوَدَةً (37) أَفَاتَ نَفْسَهُ بِمَا لَمْ تَكُنْ  
مُتَعَوِّدَةً وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَكْفُ غُلُوءَ الْبَاقِي وَلَا يُبَالِي بِمَنْ أُصِيبَ إِذَا وَقَّتْهُ الْأَوَاقِي،  
وَأَعْجَبَ مِنْ ذَلِكَ ذُهُولُهُ عَنِ الْأَمَدِ وَاسْتِقْصَارُهُ فِي كَتْفِ الْعَافِيَةِ طَوَائِلَ الْمَدَدِ  
وَاعْتِدَادُهُ أَيَّامًا مَا مَرَّ عَلَيْهِ مِنَ السِّنِينَ ذَوَاتِ الْعَدَدِ كَانَ الْمَوْتُ مَا آنَ أَوْ كَأَنَّ  
قَدْ سِيرَهُ آلَانَ، فَلَوْ سُئِلَتْ أَيُّهَا الدَّاهِلُ وَقَدْ اضْطَرَّكَ إِلَى الْوَرْدِ أَلْمَنَاهْلُ. مَتَى  
جَاءَكَ التَّنْذِيرُ وَمُنْذُ كَمْ ذَوَى غُصْنِ شَبَابِكَ النَّضِيرُ لَقُلْتُ بِمَا اسْتَوْلَى عَلَيْكَ مِنْ  
ذُهُولِ النَّفْسِ لَعَلَّ ذَلِكَ كَانَ أَمْسَرُ أَوْ أَوَّلُ [مِنْ] (38) أَمْسَرُ، فَإِذَا ضَيَّقَتْ عَلَيْكَ

(30) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 137.

(31) الآية 12 من سورة فاطر.

(32) لشام ويمان : لرجل أو شخص من الشام ومن اليمن.

(33) نجدي : نسبة إلى نجد، وتهام نسبة إلى تهامة.

(34) رأس عين : تقدم تعريفها ص ، مدينة كبيرة ومشهورة من مدن الجزيرة. معجم

البلدان : 13/3. وجاءت في الشعر معرفة بالآلف واللام. قال الخليل السعدي يهجو الزبرقان

ابن بدر لما أهدر دم هزأل ثم عاد فزوجه أخته خليدة :

وَأَلْكَحْتَ هَزْأَلًا خُلَيْدَةً بَعْدَمَا رَعَمْتَ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنَّكَ قَاتِلُهُ

التصریح للتدميري، الورقة : 95.

(35) أسود : نوع من الحيات يطلق على المذكر منها.

(36) سالح : صفة للحية.

(37) أسودة : مؤنث أسود : ضرب من الحيات.

(38) [من] تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 137.



بِالْإِنْكَارِ الْمَسَالِكُ قُلْتُ مُذْ أَوَّلَ مِنْ أَوَّلٍ مِنْ أَمْسٍ وَلَا تُجَاوِزُ (39) ذَلِكَ، هَيْهَاتَ  
طَابَ لَكَ الْمَقِيلُ فِي ظِلِّ دَوْحَةِ الْحَيَاةِ وَأَذْهَلَكَ اسْتِصْحَابُ أُخْوَالِكَ الْمَاضِيَّاتِ  
فَمَا أَنْتَ صَانِعٌ إِذَا أُخْرِجْتَ عَنْ ذَلِكَ الْمَقِيلِ وَأُسْلِمْتَ لِخُفْرَةِ يُوودَكَ وَقَعَ رَدْمُهَا  
الْمَقِيلُ :

فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ وَلَا الْفَيَّءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذُوقُ (40)  
[الطويل]

فَكَرُّ فِي أُخْوَالِكَ وَاعْتَبِرْ أَبَدًا مُسْتَعْمَلَاتِ اقْوَالِكَ، فَإِذَا قُلْتَ لِلْأَمَةِ تَشْتِمُهَا  
يَا لَكَاع (41) يَا غَدَارِ، فَأَعْلَمْ أَنَّ نَفْسَكَ أَوْلَى بِالْتَّعْنِيفِ وَالْإِنْكَارِ، وَأَحَقُّ  
بِالْمُحْشَرِ عَلَيْهَا وَالْإِهْجَارِ، وَإِذَا نَادَيْتَهَا يَا حَبَاثَ (42) يَا فَجَارِ، فَأَشْعِرْ نَفْسَكَ  
حُسْنَ الْإِنْتِهَاءِ وَالْإِزْدِجَارِ، فَيَتْلِكَ خَلَاتٌ مَوْجُودَةٌ فِيكَ فَاسْتَحْيِ مِنْ أَنْ تَقُولَهَا  
لِغَيْرِكَ بِفِيكَ، يَا لَكُمْ يَا غَدْرُ اللَّهُ عَلَيْكَ أَقْدَرُ يَا فَسَقُ يَا خُبْتُ أَذْكَرُ مَا تَنْطَوِي  
عَلَيْهِ الضُّلُوعُ وَتَضُمُّهُ هَذِهِ الْجُنْتُ إِذَا قِيلَ لَكَ أَذُنُ فَتَعَدُّ أَوْ تَعَشُّ وَشَعَرْتُ فِي  
الطَّعَامِ يَغْشَى فَقُلْ مَا بِي تَعَدُّ أَوْ مَا بِي تَعَشُّ، فَمِنْ الْحَزْمِ أَنْ تَنْكُلَ وَتَقُولَ مَا  
بِي أَكُلَ إِذَا أُمِرْتُ أَنْ تَأْكُلَ. كَمْ مَوْدٍ بَانَ قِيلَ لَهُ إِطْعِمَ فَطَعِمَ أَوْ اشْرَبَ، فَشَرِبَ،  
طَاوَعَ فِي ذَلِكَ أَجَلَهُ الْمُقْتَرِبَ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِمَنْيَتِهِ قُرْبٌ لَيْسَرُ إِلَى أَنْ يَقُولَ

(39) يقصد أبو الريح أن هذا التعبير [أول من أول من أمس] يستعمل للدلالة على يومين قبل  
إمس ولا يتجاوز هذا الحد.

(40) البيت لحميد بن ثور الهلالي، وهو شاعر مخضرم أسلم ومات في خلافة عثمان. والبيت من  
قصيده مطلعها : الديوان 40

نَأْتُ أُمِّ غَمْرٍو فَأَلْفَوَادُ مَشُوقُ يَجْنُ إِلَيْهَا وَإِلَيْهَا وَيُشَوِّقُ  
والبيت موصول قبله وهو في الغزل. كنى عن المرأة بالشجرة لأن عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه نهى عن ذكر النساء في الشعر :

وَهَلْ أَنَا إِنْ غَلَلْتُ نَفْسِي بِسَرَحَةٍ مِنْ السَّرَحِ مَوْجُودٌ عَلَيَّ طَرِيقُ  
أَبَى اللَّهِ إِلَّا أَنْ سَرَحَةً مَالِكٍ عَلَى أَقْنَانِ الْعِصَاهِ تَرُوقُ  
فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ وَلَا الْفَيَّءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذُوقُ

(41) اسم مؤنث معدول في حال النداء عن اللكعاء وهي صفة للوسخ واللؤم والذل.

(42) غدار وخباث، فجار أسماء معدولة في حال النداء عن الغادرة والخبثية والفاجرة.

مَا بِي طُعْمٌ أَوْ مَا بِي شَرِبٌ. لَا تَغْتَرُّ بِفَسَادِ الْعَمَلِ وَنَجَاحِ الْأَمَلِ، فَقَدْ تُسَلِّكُ  
الْمَحَجَّةَ وَالْعَصَا مُعَوَّجَةً، وَرُبَّمَا صَادَفَ صَاحِبُهَا مَعْوَاةَ فَخْرٍ لِفِيهِ وَلَمْ يَسْتَطِيعِ  
نَجَاةً، وَقَدْ يَكُونُ الزَّلُّ بِقَدْرِ اللَّهِ مَعَ اسْتِقَامَةِ الْعَصَا، وَلَكِنْ ظَنُّ مَنْ أَحْسَنَ وَأَطَاعَ  
أَحْسَنُ مِنْ ظَنِّ مَنْ أَسَاءَ وَعَصَا، فَقَيِّدْهَا (43) وَتَوَكَّلْ، وَانْكُلْ عَنِ الْمَائِثِ فَلَعَلَّ  
الْأُنْجَى هُوَ الْأُنْكُلُ، وَأَنْتَ رَجُلٌ صَنَعُ (44) أَلَيْدٍ وَاللِّسَانِ فَأُخْسِنِ الْعَمَلَ لِلَّهِ فَإِنَّ  
اللَّهَ يُحِبُّ تِمَامَ الْإِحْسَانِ، وَالْمَرْأَةُ الصَّنَاعُ أَلَيْدٌ مَعْوَةٌ لِلْقَرِينِ عَلَى ذَهْرِهِ الْأُنْكَدِ،  
وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَعَاوِينَ، لِيَكُنْ سَيْرُكَ (45) [مَضْفُورًا] (46) لِلْمَسِيرِ، وَجِدْ أَيُّهَا الْعَافِي  
فَالْجِدُّ جُهْدُ الْأَسِيرِ، وَاعْمَلْ لِرَبِّكَ رَجَاءً مَغْفِرَتِهِ فَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ أَيُّهَا الْمَرْأَةُ  
الَّتِي لَهَا ضَعِيفَتَانِ، أَعْلِمْتِ أَنَّهُمَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ مُتَمَرِّطَتَانِ (47)، فَإِذَا ضَفَرْتَ  
رَأْسَكَ فَاسْتَشْعِرِي مِنْ طُولِ الْبَقَاءِ يَا سَلَكُ، فَيَحْسُنُ بِالْمُؤْمِنَةِ أَنْ تَذْكُرَ الْمَوْتَ  
أَبَدًا، وَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ حَيَاتَهَا إِلَى مَدَى، وَنَعَمْ مَا أَعَدَّ اللَّهُ لِلذَّاكِرَاتِ وَالذَّاكِرِينَ.  
رُبَّ حَبِيبٍ لَقِيْتُهُ لَقِيَةً آتَسْتُ أُنْسَكَ عِنْدَهَا وَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ لَا لِقَاءَةَ بَعْدَهَا، وَهِيَ  
الْمَنَايَا لَا تُخْلِفُ وَعْدَهَا، وَالذُّنْيَا تُخْصِتُ بِالْعَذْرِ وَحَدَهَا :

لِكُلِّ اجْتِمَاعٍ مِنْ خَلِيلَيْنِ فُرْقَةٌ وَكُلُّ أَلَدِي دُونَ أَلَمَاتٍ قَلِيلُ  
وَأِنْ افْتِقَادِي وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ذَلِيلٌ عَلَى أَنْ لَا يَدُومَ خَلِيلُ (48)

[الطويل]

(43) حديث نبوي، الترمذي : 60.

(44) صنع اليد : ماهرها وحاذقها.

(45) سيرك : السير : الشراك.

(46) في الأصل [مضفورا] بصاد، الورقة : 138، والتصويب من الفصح : 320، والتصريح،  
الورقة : 93.

(47) متمرطتان : من الفعل تمرط شعره إذا تحاث وسقط.

(48) البيتان لعملي بن أبي طالب كرم الله وجهه في رثاء زوجه فاطمة بنت رسول الله ﷺ والبيتان  
موصولان قبلهما :

أَرَى عِلَلِ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَثِيرَةً وَصَاحِبُهَا حَتَّى أَلَمَاتٍ عَظِيمُ  
انظر ديوان الإمام علي، ص 243، وانظر الامتاع والانتفاع لابن الدراج السبتي، ص 52،  
تحقيق : د. محمد بنشقرون.

نِعْمَتِ الْعُدَّةِ لِلْمُنْقَلِبِ الصَّدَقَةُ وَلَوْ بِحَبَّةِ الْعِنَبِ، تَقُولُ عَائِشَةُ الصَّدِيقَةُ الْبَرَّةُ، كَمْ تَرَيْنَ فِيهَا مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ، وَإِذَا كَثُرَتِ الْأَجْزَاءُ وَصَحِبَ الصَّدَقَةُ مِنْ حُسْنِ الْثِيَّةِ مَا يَخْصُلُ بِهِ الْأَجْزَاءُ عَظُمَ بِحَسَبِ ذَلِكَ الْأَجْزَاءُ. إِنَّ أَبَا الدُّحْدَاحِ (49) لَمَّا كَمَلَ إِيمَانُهُ وَتَمَكَّنَ تَحْتَ حَائِطِ الْإِسْلَامِ مَكَانَهُ، وَسَمِعَ قَوْلَ اللَّهِ الَّذِي ضَمَّنَهُ تَنْزِيلُهُ ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَفْرِضُ اللَّهُ [قَرْضًا] (50) حَسَنًا فَيُضَاعِفُهُ لَهُ (51). هَجَرَ فِي مَرْضَاةِ مَوْلَاهُ الْعَيْنِ (52) وَالْعَرْضِ (53)، وَاحْتَقَرَ فِي جَنْبِ مَا تَقَضَاهُ النَّحْلُ وَالْأَرْضُ، وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْ أَنَّ رَبَّنَا يُحِبُّ مِنَّا الْقَرْضَ، ثُمَّ تَصَدَّقَ لِلَّهِ بِحَائِطٍ فِيهِ سِتُّ مِائَةِ نَحْلَةٍ قَدِ اكْتَمَلَنَ فِي الصَّلَاحِ، فَاسْمَعَهُ دَاعِي الْمَجَازَاةِ مِنَ الْكَرِيمِ الْفَتْاحِ عَلَى لِسَانِ خَيْرٍ مَنْ وَلَدَتْهُ قُرَيْشُ الْبِطَاحِ، «كَمْ عَذِقَ مُذَلِّلٌ فِي الْجَنَّةِ لِأَبِي الدُّحْدَاحِ» (54) وَزَادَهُ فِي الْإِحْسَانِ أَمَلًا أَنَا ﴿لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا (55)﴾ لِيَحْذَرَ الْعَزْبُ قُرْبَ الْعَزَبَةِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ طَوِيلُ الْعَذْبَةِ (56) يَعْمَلُ بِكِلْتَا يَدَيْهِ، وَكُلُّ الشَّرِّ حَاضِرٌ لَدَيْهِ، فَكَأَنَّهُ أُعْسِرُ (57) يَسُرُّ إِلَّا أَنَّ اللَّهَ لَمْ يُسِرَّهُ

(49) أبو الدحداح : رجل من الصحابة توفي في حياة رسول الله ﷺ، ويقال له أبو الدحداحة وابن الدحداح في صحيح مسلم : وأبو الدحداح هو الذي اشترى نخلة لأبي لبابة فخاصمه من أجلها غلام يتيم فقال النبي ﷺ لأبي لبابة اعطه إياها ولك بها عذق في الجنة فأبى أبو لبابة فسمع بذلك أبو الدحداح فاشتراها من أبي لبابة بمديقة له ثم قال للنبي ﷺ أأكون لي بها عذق في الجنة إن أعطيتهما لليتيم قال : نعم. فأعطاهما اليتيم. فلما توفي أبو الدحداح وصلى عليه الرسول وهو عائد من جنازته قال : «كم عذق معلق أو مدلى لابن الدحداح أو قال شعبة لأبي الدحداح». صحيح مسلم : 61/3.

(50) تصحيح فوق السطر، الورقة : 138.

(51) الآية 11 من سورة الحديد.

(52) العين : انظر ص 36.

(53) العرض : انظر ص 36.

(54) حديث نبوي شريف، انظر صحيح مسلم : 61/3.

(55) سورة الكهف، الآية : 30.

(56) العذبة : طرف اللسان الأمامي.

(57) أعسر يسر : الذي يعمل بيديه جميعا.

لِلْيَسْرَى (58) فِي مَا يَسُرُّ، أَشْعَرَتْ لِرِيطَةٍ (59) الْكَعَابِ إِنَّهَا بِمَنْزِلَةِ الرِّيطَةِ (60) مِنْ  
الْثِيَابِ كِلْتَاهُمَا لَا تَبْقَى عَلَى [الْأَخْقَابِ] (61) فَالْعَاقِلُ مِنْهُمَا يَذْهَبُ كَهَلًا أَوْ  
يَفَنَّا (62)، وَرُبَّمَا كَانَتْ الثَّانِيَةُ لِلْأُولَى كَفَنًا، فَاشْتَرَكْنَا فِي الْفَنَاءِ وَخَلَّتْ مِنْهُمَا  
سَاحَةُ الْفَنَاءِ، يَأْتِي مِنْ أَمْرِ رَبِّكَ عَلَى الْعِرْطِ (63) نَحْوُ الَّذِي يَأْتِي عَلَى رِيَّةِ  
الْقُرْطِ (64)، وَمَا غَنَاءُ الْقِرْطَةِ عَلَى الْمُقْرِطَةِ حَيَاتُهَا لَا بَدُّ حَائِلَةٍ وَمَا لِلْمَوْتِ مِنْ  
عُقَابِ الْقُرْطِ غَائِلَةٍ، أَمَا وَاللَّهِ لَوْ كَانَتْ فِي جُحْرِ أَوْ بَحْرِ لَعَاَصَ الْعُقَابُ وَخَرَقَ  
الْتُّرَابَ حَتَّى يَفْجَعَ بِهَا الْأُتْرَابَ، وَيَنْفِذَ أَمْرَ اللَّهِ لَا تَرُدُّ وَلَا أَرْتِيَابَ، وَلَوْ أَنْجَى  
مِنَ الْمَوْتِ جُحْرٌ لَا تُخَذَلِ الْأَرْضُ [كُلُّهَا] (65) جِحْرَةٌ (66) أَوْ لَوْ دَفَعَ عَادِيَّتُهُ بَحْرٌ  
لَسُعِيَ (67) بِالصَّنْعَةِ فِي أَنْ تَكُونَ الْبَسِيطَةُ كُلُّهَا مُسْتَبْحَرَةً، وَلَكِنَّهُ أَمْرُ اللَّهِ لَا مَرَدُّ  
لَهُ وَالذُّنْيَا مَدَالَةٌ مِنْ سَاكِنِيهَا مُبَدَّلَةٌ، ذَلِكَ ذَائِبُهَا إِلَى يَوْمِ الْعَرْضِ وَشَائِنُهَا حَتَّى  
يُبدِّلَ اللَّهُ أَرْضَهَا غَيْرَ الْأَرْضِ، وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا. أَعِدُّ لِلْأَعْدَاءِ حَدَّ السَّلَاحِ،  
وَاجْعَلِ الْجُرُزَ (68) فِي عِدَادِ السُّيُوفِ وَالرِّمَاحِ [فَمَقَامُ الْجِرْزَةِ مَحْمُودٌ] (69) وَقَدْ  
تُجْدِي حَيْثُ (70) لَا يُجْدِي الرُّمْحُ وَهُوَ مَوْجُودٌ، وَأَعْقِدْ نَيْتَكَ عَلَى أَنْ مَا تَفْعَلُهُ

- 
- (58) اقتباس من الآية 8 من سورة الأعلى.  
(59) ربطة : اسم علم للمرأة والكعاب صفة لها.  
(60) الربطة من الثياب : كلا ملاء واسعة.  
(61) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 138.  
(62) اليفن : الشيخ الكبير.  
(63) المرط : بكسر الميم وسكون الراء : كساء من خبز أو كتان.  
(64) القرط : الحلية التي تضعها المرأة في أذنها وربة القرط كناية عن المرأة، جمعها قرطة بكسر  
القاف وفتح الراء والطاء.  
(65) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 138.  
(66) حجرة : جمع جحر.  
(67) لسفي في الأصل بغين، الورقة : 138.  
(68) الجرز : نوع من الأسلحة عبارة عن عمود من حديد أو عصا في رأسها حديدة كالدبوس.  
(69) غير واضحة في الكتاب وهي تكملة تستقيم بها الجملة، الورقة : 139.  
(70) الجملة استدركها الناسخ فكتبها في طرة الكتاب فوق السطر الورقة : 139.

مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ لِلَّهِ خَالِصٌ وَظِلُّ ذَلِكَ الْإِيْمَانِ عَنْهُ فَالِصُّ، وَتَقَيَّدَ بِحَقَائِقِ الدِّينِ فَنِعَمَ  
الْقَيَّدُ وَأُظْهِرَ شَعَائِرُهُ فِيهَا يَهْنُ مِنَ الْعَدُوِّ الْكَيْدُ، وَفِي الْبَيْتِ الْعَتِيقِ آيَاتٌ يَزْدَادُ  
بِاخْتِسَابِ السَّعْيِ لِمُشَاهَدَتِهَا الْإِيْمَانُ وَتَقْوَى الْمُنَّةُ<sup>(71)</sup> مِنَ التَّقْوَى وَالْأَيْدُ<sup>(72)</sup>،  
وَلَنْ يَزَالَ النَّاسُ مِنْهُ بِخَيْرٍ مَا غَصَّتْ بِالْحُجَّاجِ فَيْدُ<sup>(73)</sup>، وَلِلْإِسْلَامِ دَعَائِمٌ مَا  
أَقَامَهَا النَّاسُ فَالَّذِينَ قَائِمٌ، وَلَا تَزَالُ الصَّحَارِي خِصْبًا فِي حُكْمِ الرَّيْفِ مَا عَمِلُوا  
بِالْمَعْرُوفِ، وَإِذَا جَاهَرُوا بِالْمُنْكَرِ اسْتَقْبَلَهُمُ الزَّمَنُ بِوَجْهِهِ الْمُنْكَرِ فَتُصْبِحُ أَحْوَالُ  
الْخَيْرِ حَائِلَةً، وَتُرَى لِبُونُ الْقَوْمِ أُمْسٌ وَهِيَ الْيَوْمُ شَائِلَةٌ<sup>(74)</sup> وَيَبْدُ اللَّهُ زِمَامُ الْقُوَّةِ  
وَالْحَوْلِ، وَهُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يُدِرَّ بِالرَّسْلِ الْغَزِيرِ أُخْلَافَ الشُّوْلِ<sup>(75)</sup>، وَإِذَا  
رَأَيْتَ نِيَّاكَ بِأَذْنَابِهَا شَوْلًا<sup>(76)</sup> فَارْتَقِبْ أَنْ تُنْتَجَ كُلُّ شَائِلٍ نَاقَةً أَوْ جَمَلًا، وَاللَّهُ  
يَقِي سَرَحَ مَالِكَ أَفْذَاذَا<sup>(77)</sup> أَوْ جَمَلًا، مِنْ أَنْ تُكُونَ فِيهِ لِلسَّبْعِ أَكِيلَةً أَوْ تُصْبِحَ  
أَكُولَةً الرَّاعِي وَهِيَ نَبِيلَةٌ، إِذْ تَنَاهَتْ بَقَرَتُكَ سِمْنًا لَمْ تَعْدَمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ السَّمَنِ  
مَنَّا<sup>(78)</sup>، وَإِذَا بَارَكَ عَلَيْهَا رَبُّكَ فَمَا أَلْمَنَوَانِ<sup>(79)</sup> وَالْأَمْنَاءُ حَسْبُكَ قَصُّ<sup>(80)</sup> الشَّاةِ  
إِذَا نَشَرَ الْخِصْبُ رِبْنَتَهُ<sup>(81)</sup> خَيْرٌ مِنْ جَمِيعِهَا إِذَا حَجَرَ الْجَذْبُ طَبِئَتَهُ، وَمَا تَقِي  
لِسَانَ الْقَصَصِ بِجُزْءٍ مِنْ أَثَرِ رَحْمَةِ اللَّهِ زَمَانَ الْخِصْبِ فِي الْقَصَصِ، أَبْدَلُ

(71) المنة بضم الميم : القوة وخصت بها قوة القلب.

(72) الأيد : القوة وجمعها الآد.

(73) فيد : قرية في منتصف الطريق بين الكوفة ومكة في طريق الحجاج، معجم البلدان :  
228/4.

(74) شائلة : صفة للناقة إذا ارتفع لبنها أي قل وجف ضرعها.

(75) الشول : جمع شائلة.

(76) شولا : مفردا شائل : صفة للناقة إذا رفعت ذنبها تري الفحل أنها لاقح.

(77) أفذاذا : مفردا فذ بمعنى فرادى، وجملا بمعنى جماعات.

(78) منا : عطاء، ويقصد به الكيل أيضا وهو رطلان.

(79) الأمناء : جمع مفردا مَنَّا مُخَفَّفُ النون مقصور والمثنى منوان وهو وحدة لقياس الكيل.

(80) قص الشاة : رأسها وصدرها.

(81) ربنته : غطاؤه.

صَقَرَ<sup>(82)</sup> النَّحْلَةَ لِزَائِرِكَ وَاحْدَرَ صَقَرَ الْحَوَّ عَلَى طَوَائِرِكَ، وَأَنَّ تَفْرِيقَ مَالِكَ بَيْنَ  
الْصَّدَقَةِ وَالصَّدِيقِ لِأَجْدَى عَلَى آمَالِكَ مِنْ احْتِجَانِهِ<sup>(83)</sup> فِي الصُّنْدُوقِ، هَلْ يَرُدُّ  
عَنكَ كَنْزُكَ مَنِيَّةً أَوْ تَنَالُ بِهِ وَقَدْ مَنَعْتَ مِنْهُ الْحَقُوقَ خَالاً سَنِيَّةً لَقَدْ حَكَ<sup>(84)</sup>  
مِنَ الْأَمْرِ فِي صَدْرِي أَنِّي كُلَّ يَوْمٍ يَذْهَبُ بِي وَمَا أَذْرِي فَمَا لِي أَشْحُ مَعَ هَذَا  
بِمَالِي وَمَا شَأْنِي أَبْخُلُ وَلَا أَبْذُلُ مَجْهُودِي مَتَى مَرَرْتُ عَلَى رَجُلٍ يَسْأَلُ<sup>(85)</sup>،  
وَقَدْ أَوْرَثَنِي الْكِتَابُ الْعَزِيزُ الْيَقِينَ بِأَنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ، وَهَلَّا أَصْلَحْتُ  
دَائِبًا الْقَلْبَ خَيْرًا مِنْ أَنْ أَكُونَ أَشْلَيْتُ<sup>(86)</sup> الْكَلْبَ، أَمَا هَذَا مِنَ الْعَبَثِ، وَلَوْ  
كُنْتُ أَسَدْتُهُ<sup>(87)</sup> عَلَى الصَّيْدِ لَكَانَ أَبْعَدَ مِنَ الْعَمَلِ الْمُسْتَحْبَبِ، وَلَعَلِّي إِنْ  
أَوْسَدْتُهُ<sup>(88)</sup> بِنِيَّةٍ أَنْ أَشْبَعَ جَائِعاً أَوْ يَكُونَ ذَلِكَ لِي عِنْدَ اللَّهِ نَافِعاً. يَا عَجَباً لَكَ  
يَوْمَ يَصْنُدُ الْقَبِيحُ عَنكَ فَتَوَارَى عَنْ صَدِيقِكَ وَتَقُولُ اسْتَخْفَيْتُ<sup>(89)</sup> مِنْكَ، أَمَا  
وَعَظْمُكَ قَوْمٌ عَلَّقُوا بِإِكْتَامِ مِثْلِ هَذَا طَمَعَهُمْ فَأَنْزَلَ فِيهِمْ ﴿يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ  
وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ﴾<sup>(90)</sup> سَيِّانٍ فِي حَقِّ اللَّهِ مَا اسْتَخْفَيْتُ  
وَاسْتَخْفَيْتُ<sup>(91)</sup> فَلَيْتَكَ بِهَذَا الْقَدْرِ اسْتَخْفَيْتُ. كُنْ مِمَّنْ يَأْلَفُ وَيُؤْلَفُ، وَأَتَّفِقُ فَعَلَى  
اللَّهِ الْخَلْفُ، وَالْإِمْسَاكُ مَقْرُونٌ بِهِ الْتَلْفُ، وَإِنْ مَثَلُ الَّذِي لَا يُؤْلَفُ مَثَلُ الدَّائِيَةِ  
الَّتِي لَا تُرَادِفُ<sup>(92)</sup>، فَيَرَّ عَنْ هَذَا الشَّبَهِ، وَارْبَاباً عَنْهُ بِقَدْرِكَ الْآثِيهِ، إِنْ بَذَلْتَ بِمَا

(82) صقر الدبس عند أهل المدينة، وما تحلب من الرطب.

(83) احتجانه : ادخاره.

(84) حك الأمر في صدري : أثر فيه، وأوقع فيه شكاً وهو على يقين.

(85) يسأل : يطلب صدقة.

(86) شليت الكلب : دعوته باسمه.

(87) أسدته : أغريته على الصيد.

(88) أوسدته : بمعنى أسدته أي غريته على الصيد.

(89) استخفيت : تواريت.

(90) الآية 108 من سورة النساء.

(91) اخفيت : ظهرت.

(92) ترادف : تحمل رديفاً، والرديف الذي يركب وراء الراكب.

يُسَاوِي أَلْفًا مِنَ الدَّنَائِيرِ أَمَّا يَسْرُكَ أَنَّ لَكَ بِكُلِّ ذَرَّةٍ مَا لَا يَقْلُصُ مِنَ الظَّلِّ وَلَا يُطْفَأُ مِنَ النَّوْرِ، أَيْمًا أَحَبُّ إِلَيْكَ أَنْ يُقَالَ فَيْكَ فَلَانٌ يَتَنَدَّى<sup>(93)</sup> عَلَى أَصْحَابِهِ، وَيُسَاجِلُ [هَاطِلَاتٍ]<sup>(94)</sup> السُّحُبِ بِسَحَابِهِ، أَوْ يُقَالَ إِنَّ فَلَانًا لَشَدَّ مَا حُبَّتْ، سُئِلَ مَعْرُوفًا فَأَخَذَهُ مَا قَدَّمَ<sup>(95)</sup> وَمَا حَدَّثَ، فَهَذَا الَّذِي لَكَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ، وَقَدْ بَيَّنْتَ لَكَ النَّهَجَيْنِ، فَلَا تُكُنْ مِنَ الْمُعْتَدِينَ، إِذَا كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ فَلْيَحْسُنْ مِنْكَ الْمَظْهَرُ وَالْمُضْمَرُ فَإِنَّمَا هِيَ مَرْجَرَةٌ عَنِ [الْخِيَانَاتِ]<sup>(96)</sup> وَتَذَكُّرَةٌ بِالْعَاقِبَاتِ، وَيُخَوِّفُ اللَّهَ عِبَادَهُ بِمَا شَاءَ مِنْ هَذِهِ آيَاتٍ. وَمَتَى شَوَيْتَ اللَّحْمَ فَانْشَوَى فَيَاذِنِ اللَّهَ أَنْضَجَهُ الْمُشْتَوِي لَا يَسْتَقِيمُ شَيْءٌ بِغَيْرِ إِذْنِهِ وَلَا يَسْتَوِي، فَإِنْ قَلَيْتَ اللَّحْمَ وَالسَّوِيْقَ فَكِلَاهُمَا مَقْلِي بِمَا رِيءَ اللَّحْمُ بِهِ وَهُوَ مَشْوِيٌّ [لَا خِلَافَ]<sup>(97)</sup> وَلَا تَفْرِيقَ، وَرُبَّمَا قَلَوْتَ السَّوِيْقَ<sup>(98)</sup> وَالْبُسْرَ فَتَعَرَّفْتَ فِي [الْمَقْلُوبِينَ]<sup>(99)</sup> أَلْعُسْرُ أَوْ أَلْيَسْرُ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ اللَّهِ لَا يُخَالِجَنَّكَ فِيهِ عَارِضُ الشُّكِّ وَالْإِشْتِبَاهِ. إِنَّ مِنْ أَدَبِ الْعَرَبِ إِذَا عُرِضَ [عَلَيْهِمَا]<sup>(100)</sup> الصَّفْدُ<sup>(101)</sup> أَوْ الشَّيْءُ يَسْنَحُو بِهِ أَلْيَدُ أَنْ يَقُولُوا لِلْعَارِضِ ثَوَقَرُ وَتُحَمَّدُ، فَإِنْ عَرَضَ مِثْلَ هَذَا أَحَدٌ فَأَلْقُوا حَسَنَ قَوْلِهِ، وَالْقَبُولُ مَصْرُوفٌ إِلَى اخْتِيَارِكَ فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَقْبَلَهُ فَأَقْبَلْهُ، إِنْ قِيلَتْ فِيهَا وَنِعْمَتْ، وَإِنْ نَارَعَتْكَ هِمَّةٌ فِي الْقَبُولِ فَأَلْقِنَاعَةً خَيْرٌ مَا بِهِ النَّفْسُ هَمَّتْ. أَرِغْنِي سَمْعَكَ فَلَنْ أُعْمِرُهُ إِلَّا بِنُصْحٍ وَلَا أُدْلِكَ إِلَّا

(93) يتندى : يعطى الندى، العطاء، يتسخى.

(94) في الأصل [هاططات]، الورقة : 139.

(95) أخذه ما قدم وما حدث بضم الدال : أصابه من الهم والحيرة ما قد طال عهده.

(96) مطموسة في الأصل، الورقة : 140.

(97) مطموسة في الأصل، الورقة : 140.

(98) السويق : دقيق الحنطة أو الشعير المقلوبين.

(99) مطموسة في الأصل، الورقة : 140.

(100) كذا في الأصل، الورقة : 140، وربما كان الضمير «هما» يعود على الشك والاشتباه.

(101) الصفد : بفتح الفاء ومكونها : العطاء.

عَلَى مَا يُؤَدِّيكَ إِلَى نُجَحٍ، إِنْ بَخَصْتَ<sup>(102)</sup> عَيْنَ رَجُلٍ فَكُنْ مِنَ اللَّهِ عَلَى وَجَلٍ  
مَعَ اعْتِقَادِ الْإِسْتِحْقَاقِ لِحُكْمِهِ الْمُعْجَلِ، وَإِنْ بَخَسْتَهُ<sup>(103)</sup> حَقَّهُ الزَّيْتِ [لَهُ]<sup>(104)</sup>  
مَغْرَمًا، يَوْمَ لَا تَجِدُ دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا فَيُؤَخِّدُ مِنْ حَسَنَاتِكَ مَا لَعَلَّهُ يُجْحِفُ بِكَ  
كُلَّ الْإِجْحَافِ، فَإِنْ قَصَرْتَ طُرْحَ عَلَيْكَ مِنْ سَيِّئَاتِهِ مَا يَنْتَهِي بِهِ إِلَى الْإِنْتِصَافِ،  
فَتَصْبِحُ صِغَرُ الْيَدَيْنِ مِنَ الصَّالِحَاتِ مُثْقَلُ الظَّهْرِ بِمَا جَنَى غَيْرُكَ مِنَ التَّبِعَاتِ إِلَّا  
ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ. اقْتَنِ مَعَالِي الْأُمُورِ لِتَعْلُو وَاغِلِ فِيهَا مَا اسْتَطَعْتَ فَخَيْرًا  
تَزْدَادُ بَأَن تَعْلُو يَحْمَدُكَ الشَّاهِدُ وَالْعَائِبُ وَيَنْصَرِفُ عَنْكَ بِغُصَّتِهِ الْعَائِبُ. إِنْ النَّخْلُ  
إِذَا بَسَقَ<sup>(105)</sup> لَمْ يَضُرَّهُ أَنْ أَحَدًا نَحْوَ الْعَالِيَةِ بَصَقَ، مَا يَضُرُّ النَّخْلَ الْبُصَاقُ إِذَا  
طَالَ السَّاقُ، كَذَلِكَ الْفَعَالُ الْجَمِيلُ لَا يُؤَثِّرُ فِيهِ الْقَالُ وَلَا الْقِيلُ، إِنْ  
لَصِقَتْ<sup>(106)</sup> بِعَالِمٍ أَفَادَكَ [عِلْمًا]<sup>(107)</sup>، وَإِنْ لَصِقَتْ بِظَالِمٍ لَمْ تَأْمَنْ هَضْمًا وَلَا  
ظُلْمًا فَاخْتَرِ بَيْنَ ]<sup>(108)</sup> وَإِنَّ الْخَيْرَةَ لَبَيَّتُهُ، وَاسْعَ فِي السَّعَادَةِ الدَّائِمَةِ  
وَمِائِنَهَا ]<sup>(109)</sup> [اللَّهُ عَلَيْهِ لَهَيْتُهُ، وَاحِذْ<sup>(110)</sup> مِنْ لَبَنِكَ الْقَارِصَ وَالْحَلِيبَ  
فَإِنَّ [الْحَذْيَا]<sup>(111)</sup> حَسَنَةٌ، وَإِذَا رَأَيْتَ جَرِيحَ النَّوَائِبِ فَاجْهَدْ أَنْ [تَأْسُوهُ]<sup>(112)</sup>  
وَإِذَا اسْتَكْسَاكَ عَارٍ بَائِسٍ وَالْبَرْدُ قَارِسٌ فَلَا تَأَلَّ أَنْ تُكْسُوهُ وَلَا تُكُنْ مِمَّنْ صَفَقَ

(102) بخصت : فقأتها وخلعتها.

(103) بخسته : نقصته حقه.

(104) مما استدركه الناسخ فكتبها فوق السطر، الورقة : 140.

(105) بسق : إذا ارتفع وطال.

(106) لصقت : اتصلت به على بعض الوجوه.

(107) غير واضحة في الأصل، الورقة : 140.

(108)(109) ممسوحة في الأصل، الورقة : 140. وتقدير الكلام عالم وظالم.

(110) احذ : اعط.

(111) الحذيا : بسكون الذال وفتحها : العطية. وهي مطموسة أتممتها بما يليق بمعنى الفعل : احذ.

(112) غير واضحة في الأخير. وجاءت الألفاظ في هذا الجانب من الورقة مطموسة، الورقة :

140. حاولت إكمالها بما يفهم به المعنى ويستقيم به السجع.



الْبَابِ فِي وَجْهِ مَنْ آتَنَابَ، فَذَلِكَ مِنَ [النَّجْهِ] (113) وَلَا [يَصْنَفُهُ] (114) إِلَّا صَفِيْقُ  
 الْوَجْهِ فَارْضُضْ مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ، وَكُنْ أَبْدَأَ مَعَ [الْمَقْصِدِ] (115) الْأَجْمَلِ ﴿وَاتَّبَعْ  
 فِي مَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ  
 اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ (116).

- 
- (113) النجھ مصححة في هامش الكتاب، الورقة : 140. ومعناها : الزجر والردع.  
 (114) مطموسة في الأصل في نفس الورقة، وأكملتها استنادا على الفعل صفق.  
 (115) غير واضحة في الأصل، نفس الورقة.  
 (116) الآية 77 من سورة القصص.

### 31 — بَابُ مِنَ الْفَرْقِ<sup>(1)</sup>

أَلَا إِنَّ شَرَّ بَنَاتِ الزَّمَانِ بِنْتُ الشُّفَّةِ<sup>(2)</sup> مِنَ الْإِنْسَانِ إِنْ حَسُنَتْ عَرَّتْ وَإِنْ قُبِحَتْ ضَرَّتْ، وَقَادَتْ نَحْوَ الْمَكْرُوهِ وَجَرَّتْ، فَحِذْ جُهْدَكَ عَنْ هَذِهِ الصُّفَّةِ وَأَقِلْ مَا اسْتَطَعْتَ نَسْلَ الشُّفَّةِ وَإِنَّ الْمَشْفَرَّ لِدَوَاتِ الْخُفِّ لِأَجْدَى بِهَذَا الْإِعْتِبَارِ عَلَيْهَا مِنَ الشُّفَّةِ عَلَى مَنْ تُعْزَى إِلَيْهِ أَوْ يُعْزَى إِلَيْهَا، إِنَّمَا تُلْسُ بِهِ الْكَلَاءُ، وَلَا تُحْسِنُ أَنْ تَنْقُلَ بِهِ اللَّبَاءُ، فَقَدْ سَلِمَتْ مِنَ النَّمِّ<sup>(3)</sup> الْمَلْحِيِّ<sup>(4)</sup>، وَوُقِيتَ غَائِلَةُ هَذَا السَّمِّ<sup>(5)</sup> الْوَجِيِّ<sup>(6)</sup>. يَنْبَغِي لِلْمُسْلِمِ أَنْ يَمْتَنَعَ ذَابْتَهُ مِنْ إِعْمَالِ الْجَحْفَلَةِ<sup>(7)</sup> فِي شَيْءٍ لَيْسَ لَهُ، فَإِنَّهَا وَإِنْ كَانَ عَمَلُهَا جَبَّاراً<sup>(8)</sup>، فَإِنَّمَا تَأْكُلُ فِي بَطْنِهَا نَاراً إِلَيْهِ مَصْرِفُ شَرِّهَا وَعَلَيْهِ عَائِدُ ضَرَرِهَا وَهُوَ الْمَطْلُوبُ دُونَهَا بِمَا عَرَضَهَا لَهُ مِنْ سُوءِ أَثَرِهَا، لَوْ عَلِمْتَ ذَوَاتِ الْأَظْلَافِ إِذَا أُرْسِلَتْ مِقْمَتَهَا<sup>(9)</sup> أَوْ مَرْمَتَهَا فِي مَنَابِتِ الْقَضْبِ<sup>(10)</sup> وَالْخِلَافِ<sup>(11)</sup>، أَنَّ رُبَّ قِمَمٍ تَحْتَ مَرْعَاهَا كَانَتْ [تُقِيمُ]<sup>(12)</sup> الدَّهْرَ

- 
- (1) المقصود بالفرق الاختلاف في مُسميات لأعضاء تشترك فيها كل الحيوانات.
  - (2) بنت الشفة : الكلمة.
  - (3) النم : التهمة.
  - (4) الملحي : من اللحاء، الملعون.
  - (5) السم : فيه ثلاث لغات بفتح السين وضمها وكسرها.
  - (6) الوحي : المسرع العاجل.
  - (7) الجحفلة : الشفة بالنسبة للدواب والمقصود به إعمال الجحفلة في شيء ليس له : ترك الدابة تأكل في مرعى غير مرعاها.
  - (8) جبارا : بضم الجيم هذرا، أي لا تؤخذ به.
  - (9) المقمة والمزمة : الشفة بالنسبة لذوات الاظلاف وتكون بفتح الميم وكسرها.
  - (10) القضب : شجر سهلي له ورق كورق الكمثرى إلا أنه أرق وأنعم ترعى الإبل ورقه وأطرافه.
  - (11) الخلاف : شجر الصفصاف، وسمي أيضا السوجر.
  - (12) مكملة من الهامش، الورقة : 141.

وَتَقْعُهُ، وَرِمَمَ مَا رَامَ مَدَى مَسْعَاهَا إِلَّا دَنَا عَلَيْهَا أَبْعَدُهُ، لَأَلِمَتْ إِذْ عَلِمَتْ فَمَا لَنَا نَعْلَمُ وَلَا نَأْلَمُ، كَانَ مِنْ تِلْكَ الدَّائِرَةِ نَسْلَمُ، إِنَّا إِذَا لَمِنَ الْجَاهِلِينَ. الْأَقْدَارُ تَدُورُ كَمَا تُدَارُ لَا يَنْجِي مِنْهَا ذَا الْمَقْدَرَةِ الْإِقْتِدَارُ، وَفِي وَسْعِ الْقَدْرِ الْحَطُومُ. أَنْ يُسَلِّطَ النَّمْلَ عَلَى الْحَظْمِ (13) مِنَ الْأَسَدِ وَالْخُرْطُومِ فَلَا يَسْتَطِيعُ لَهَا دِفَاعاً وَلَا يَطِيقُ مِنْهَا امْتِنَاعاً، وَاهَا لِلْقَدْرِ كَمْ تَبَطَّ شَهْمًا عَنِ الْإِبْعَاثِ، وَأَنْهَضَ الضَّعِيفَ بِأَقْوَى الْأَيْدِ (14) وَأَحَثَّ الْاِحْتِثَاتِ حَتَّى قَصَرَ مِنْسَرُّ الْجَارِحِ عَنْ مَنَاقِرِ الْبُعَاثِ، تَمَامُ حِكْمَةِ اللَّهِ أَيْدَتْ يَدَ الْإِنْسَانِ بِالْكَظْفَرِ وَزَيَّنَتْ الْعَيْنَيْنِ بِالْكَشْفَرِ فَانْظُرْ إِلَى أَثَرِ رَحْمَةِ اللَّهِ، وَاعْجَبْ لِتَمَامِ حِكْمَةِ اللَّهِ، وَكَلَّا لَا عَجَبَ فَالْكَمَالُ إِنَّمَا حَقُّ لَجَلَالِهِ وَوَجَبَ، يَا مُمْتَطِينَ الرَّوَاحِلِ فِي الْأَسْفَارِ رِفْقًا بِهِمْ فِي الْقَفَارِ، سُوْمُوهُمْ بِالْبُطَّةِ لِيُخَفَّفْنَ الْوُطَّةَ، فَلَعَلَّ (15) أَدِيمَ الْأَرْضِ مِنْ هَذِهِ الْجُسُومِ وَلَا تَكُرْ أَنْ يُصَادِفَ وَقَعُ الْمَنْسِمِ مَوْضِعَ الْمَبْسَمِ مِنَ الْوَجْهِ الْوَسِيمِ، فَيَا رَحْمَةً لِلْجَمَالِ وَيَا غَفْلَةً الْقُلُوبِ عَنْ هَذَا أَلْمَالِ حَافِرُ الدَّائِيَةِ إِذَا صَلَبَ أَدْرَكَ رَاكِبُهَا مَا طَلَبَ وَظَلَفُ الْوَحْشِيَّةِ إِذَا نُكِبَ اسْتَبَشَّرَ الصَّائِدَ بِدَمِهَا أَنْ يَنْسَكِبَ، إِذَا نَشِبَ مَخْلَبُ السَّيِّعِ فِي النَّسَا (16) مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ فَلَا نَظَرَةَ وَلَا نِسَاءَ وَلَا صَبَاحَ لِلطَّرِيدَةِ وَلَا مَسَاءَ، وَإِذَا ضَبَّتْ (17) بَرَثْنِ (18) الْحَمَامَةِ مِخْلَبُ الصَّفْرِ أَوْشَكَ الْأُتْعُودَ إِلَى الْوَكْرِ، كَذَلِكَ أَلْمَنِةُ إِذَا أُثْبِتَتْ (19) أَظْفَارُهَا تَعْرِفَتْ أَلْتَمَائِمُ خِذْلَانَ الْعَوَائِدِ

(13) الحظم والخرطوم : الشفة للسباع.

(14) الأيد : القوة.

(15) نثر قول أبي العلاء المعري :

خَفِيفُ الْوُطَّةِ مَا أَظُنُّ أُدِيمَ — سَمَ الْأَرْضِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْأَجْسَادِ

(16) النسا : عرق من الورك إلى الكعب.

(17) ضبت : قبض على الشيء بقوة.

(18) برثن : اخلب بالنسبة للطير ويجوز في السباع.

(19) نثر قول أبي ذؤيب الهذلي :

وَإِذَا أَلْمَنِةُ أُثْبِتَتْ أَظْفَارُهَا — أَلْفَيْتُ كُلَّ تَيْمَةٍ لَا تَنْفَعُ

وَإِخْفَارَهَا. وَإِذَا أَتَى عَلَى بُرْتَنِ الْكَلْبِ بُرْتُنُ السَّبْعِ عَادِيًا، فَلَعَلَّ اللَّهَ أَذِنَ لَهُ فِي السَّبْعِ مَا كَانَ لَهُ الْكَلْبُ رَاعِيًا.

سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ نَذْيَ الْمَرْأَةِ مُتَكَفِّلًا بِرِزْقٍ وَلِيدَهَا وَقَضَى فِي كِلْتَا النَّسَمَتَيْنِ الْأَسْبِيلَ إِلَى خُلُودِهَا، وَخَصَّ بِالْإِخْلَافِ (20) ذَوَاتِ الْأَخْفَافِ (21) ثُمَّ هَدَى الْحَوَارِ (22) إِلَى الْخِلْفِ كَأَنَّمَا أَلْفَهُ قَبْلَ ذَلِكَ أَطْوَلَ الْإِلْفِ :

فَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ (23)

[المتقارب]

أَيُّهَا الْعَائِلُ الْمُعِيلُ لَا يَغُرَّنْكَ أَنْ يُخِيلَ لَكَ الْقَاسِيُ الْبَحِيلُ فَلَا تَصِلْ مِنْهُ إِلَى الْحَبَاءِ (24) أَوْ تَصِلْ إِلَى دَرِّ أَطْبَاءِ (25) السَّبَاعِ الْعَادِيَةِ بِالْأَطْبَاءِ، وَإِنْ وُصُولُكَ مِنْ طَبِي اللَّبْوَةِ إِلَى قَطْرَةٍ مُسْتَدْرَةٍ أَقْرَبُ مِنْ ظَفَرِكَ مِنْ هَذَا الْبَحِيلِ بِذَرَّةٍ، فَصُنْ مَاءَ وَجْهِكَ عَنِ الْبَاخِلِينَ، إِذَا دَرَّتْ أَطْبَاءُ الْخَيْلِ فَبَشْرَى الْعَازِينَ بِمُهَارٍ (26) تَقْطَعُ أَجْوَارَ اللَّيْلِ وَإِذَا سَمَحَ بِقَطْرَةٍ ضِرْعُ الشَّاةِ، فَنِعَ الْفَقِيرُ مِنْ دَهْرِهِ بِهَذِهِ الْمَمَاشَاةِ،

(20) الاخلاف : مفردا خلف بكسر الحاء وسكون اللام وهو الثدي عند الإبل.

(21) الأخفاف : مفردا خف بضم الحاء وهو الجلد الغليظة التي تلي الأرض من باطن قدم البعير.

(22) الحوار : ولد الناقة.

(23) البيت لأبي العاتية وهو من مقطوعة هي :

أَلَا إِنَّمَا كُنَّا بَائِدٌ وَأَنْتِ يَنِي آدَمَ نَحَالِدُ  
وَبَدْوُهُمْ كَانَ مِنْ رَبِّهِمْ وَكُلٌّ إِلَى رَبِّهِ عَائِدُ  
فَيَا عَجَبًا كَيْفَ يُغْضَى إِلَالُ هُوَ أَمَّ كَيْفَ يَجْحَدُهُ الْجَاحِدُ  
وَلِلَّهِ فِي كُلِّ تَحْرِيكَةٍ عَلَيْنَا وَتُسْكِينَةٍ شَاهِدُ  
وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدُ

أبو العاتية أشعاره وأخباره، تحقيق : الدكتور شكري فيصل، ص 102. ونسبه ابن كثير في تفسير القرآن لابن المعتز، المجلد 1/44.

(24) الحباء : بكسر الحاء : العطاء.

(25) الأطباء : مفرده طبي بضم الطاء وكسرها وهي الثدي بالنسبة للسباع.

(26) مهار : جمع مهر بضم الميم صغير الفرس.

وَاللَّهُ بِعِبَادِهِ لَطِيفٌ، وَإِحْسَانُهُ بِهِمْ فِي كُلِّ حَالٍ مُطِيفٌ، لَعَلَّهُ مَا ضَبَعَتْ (27)  
الْثَّاقَةُ الضَّبْعَةُ فَاشْتَدَّتْ ضَبْعَتُهَا إِلَّا لِتَعْظُمَ لِعِيَالِ الْعَائِلِ مَنْفَعَتُهَا، وَمَا اسْتَوْدَقَتْ (28)  
الْحَيْلُ إِلَّا لِيَكْثُرَ لِمُنْتَجِحِهَا النَّيْلُ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِلُطْفِ اللَّهِ الْكَرِيمِ وَفَضْلِهِ الَّذِي يَنْعَشُ  
عَثْرَةَ الْبَائِسِ وَيُحْسِنُ حَالَةَ الْعَدِيمِ. أَوْدَقَتْ الْفَرَسُ فَقَالَتْ الْخَرَصَانُ (29) لِعَدُوِّ  
يُفْتَرَسُ وَظَهَرَ بِالْحَجَرِ وَدَاقُ (30) فَكَانَ لِسُوقِهَا نَفَاقٌ، وَإِذَا رَأَى الضَّبْعُفُ أَثَانَهُ  
وَدَيْقًا رَجَا لِأَثَرِ ذَلِكَ تُصَدِّقًا وَلَا رَجَاءَ لَهُ فِي الْوَدُوقِ مِنَ الْبُعَالِ إِذْ لَمْ يَأْذِنْ  
اللَّهُ [لَهَا] (31) بِشَهَادَةِ الْعَادَةِ فِي الْإِنْسَالِ، وَإِذَا شَاءَ أَنْ يُخْرِقَ ذَلِكَ الْمُعْتَادَ خَرَقَهُ  
وَهُوَ سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ بِمَا يَخْلُقُهُ وَبِمَا خَلَقَهُ، ﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا  
تَغِيضُ الْأَرْحَامُ﴾ (32) وَمَا تَزْدَادُ، اسْتَحْرَمَتْ (33) الْمَاعِزَةَ وَحَنَّتِ النَّعْجَةَ فَلَعَلَّ  
الْحَرَمَى (34) إِنَّمَا هَاجَ بِهَا الْحَرَامُ (35) لِيَكْثُرَ لِمَالِكِهَا الْبَائِسِ الْبِهَامُ (36) وَلَعَلَّ  
[الْحَايِي] (37) إِنَّمَا لَجَّ بِهَا الْحَيَاءُ لِيَتَأَقَّ (38) لِلْمُقْفِرِ الْعَيْمَانِ (39) بِالْكُرْسِيِّ الْإِنَاءِ،  
حِكْمَةُ مَا لِمَرِيرِهَا الْمُبْرَمِ مِنْ نَقْصٍ، وَاللَّهُ يَرْزُقُ بَعْضَ الْحَيَوَانِ مِنْ بَعْضٍ. إِذَا

(27) ضبعت الثاقفة : إذا اشتبهت الفعل.

(28) استودقت الحيل : بمعنى اشتبهت وكذلك أودقت.

(29) الخرصان : بكسر الخاء مفردة خرص بضم الخاء من معانيها : الرماح وبالأخص القسم الأعلى من الرمح الذي يسمى خرصا.

(30) وداق : اسم للفعل ودق.

(31) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 142.

(32) الآية 8 من سورة الرعد.

(33) استحرمت الماعزة : إذا اشتبهت.

(34) حرمة : صفة للمؤنث من استحرمت.

(35) الحرام : الاسم.

(36) البهام : مفردة بهمة وهي كل صغير من أولاد الغنم.

(37) الحايي : صفة للنعجة إذا حنت أي اشتبهت.

(38) ليتأق : يمتلىء.

(39) العيمان : صفة للإنسان الذي اشتدت به العمية وهي الشهوة إلى اللبن.

صَرَفَتْ (40) الْكَلْبَةُ فَلَابَسَ أَنْ يُرْتَادَ لِلصَّارِفِ غَاشِرٌ مِنَ الضَّرَاءِ (41) لِتَأْتِي بِجَرَاءِ الْجَرَاءِ، وَيَحِقُّ أَنْ يُنْذَلَ فِي ارْتِيَادِ نَجَابَةِ النَّسْلِ جُدُّ الطَّلَابِ حَتَّى فِي الْكِلَابِ، وَأَحَقُّ مَنْ يُرْتَادُ ذَلِكَ لَهُ مَنْ يُعَدُّ لِلْجَرَّاسَةِ وَالْغِلَابِ، وَإِذَا أُجْعِلَتْ (42) الْكَلْبَةُ وَالذُّبْتُ فَلَعَلَّ اللَّهَ إِنَّمَا جَعَلَهُمَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مُجْعِلَيْنِ لِلْمُعْتَادِ كَثِيرًا فِي حِكْمَتِهِ مِنْ مُرَاعَاةِ التَّمَاثِيلِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَمُقَابَلَةِ الشَّدِيدِ بِالشَّدِيدِ وَاللَّيْنِ بِاللَّيْنِ، فَإِذَا وَلَدَتْ الذُّبْتُ نِكَايَةً لِلتَّقْدِ (43) وَأَذَاةً، وَلَدَتْ الْكَلْبَةُ حَفْظَةً لَهَا فِي الْمَسْرَحِ وَالْمَرْقَدِ وَرُعَاةً، وَاللَّهُ يَحْرُسُ الْكُلَّ وَيُغْنِيهِ وَيُفْقِرُ مَنْ شَاءَ أَوْ يُغْنِيهِ، وَإِنْ بَعَثَ خَاطِرًا إِلَى تَمَامِ التَّعْلِيمِ بَاعِثُ الْإِرْتِيَاكِ فَلْيَعْلَمْ أَنَّ الْوَحْشِيَّةَ كَالنَّعْجَةِ وَالظَّبْيَةَ كَالْمَاعِزَةِ فِي هَذَا الْإِصْطِلَاحِ (44)، وَهَذِهِ كُلُّهَا فُتُونُ مُلَحٍ مَالِي [بِهَا] (45) عَلِمَ اللَّهُ كَبِيرَ فَرْحٍ، فَمَنْ ذَا يَبْغِي بِهَا فَضْلَ عَمَلٍ مُصْلِحٍ، فَلَا ذُخْرَ كَصَالِحِ الْأَعْمَالِ، وَدَغَ عَنْكَ ذَخَائِرُ أَلْمَالِ فَمَا جَذَوَاهَا فِي أَلْمَالِ، وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ إِلَّا خَطْفَةٌ لَيْسَ لَهَا بَقَاءٌ، وَخُلَّةٌ لَيْسَ لَهَا عَلَى أَحَدٍ إِبْقَاءٌ، سُرُورُهَا يَغُمُّ وَتَوَائِبُهَا تَعُمُّ، فَبَيْنَا زَخَارِفُهَا تُعْرُ وَأَحْلَامُهَا تُسْرُ، مَاتَ الْإِنْسَانُ فَسَبْحَانَ الْمُخَيِّ الْمُمِيتِ أَوْ نَفَقَتْ (46) ذَابَتْهُ فَأَبْدَعَ (47) بِهِ فِي الْفَقْرِ السَّيَّارِي (48)، أَوْ تَنَبَّلَ (49) أَلْبَعِيرُ بَعْدَمَا تَنَبَّلَ الْإِنْسَانُ وَالْأَدَارُ الْآخِرَةُ هِيَ الْحَيَوَانُ، فَكَمْ بَعِيرٍ أُصْبِحَ نَبِيلَةً (50) وَطَالَ مَا عَالَ قَبِيلَةً

(40) صرفت الكلبة : إذا اشتهد.

(41) الضراء : جمع ضار، وهو صفة للكلب الذي عوده صاحبه على الصيد.

(42) أجمعت : بمعنى صرفت.

(43) التقد : بفتح النون والقاف : صغار الغنم.

(44) الاصطلاح : يقصد به أبو الربيع أن الضائنة والظبية عند العرب ماعزة والبقرة التي كنى عنها بالوحشية كالنعجة. انظر الفصيح : 322.

(45) تصحيح من طرة الكتاب، الورقة : 142.

(46) نفقت : ماتت.

(47) أبدع به : كلت راحلته أو عطبت وبقي منقطعا به.

(48) السباريت : مجموع سبريت وسبروتة ومعناها القفر والأرض لا نبات فيها.

(49) تنبل : مات.

(50) نبيلة : جيفة.

فَأَصْبَحَتْ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنَادَى بِمَكَانِهِ وَبِالْأُنْسِ كَانَتْ تَأْتِسُ بِمُلْقَى جِرَانِهِ<sup>(51)</sup>،  
وَأَسْمَعُ يَا مَنْ أُوتِيَتْ لَسْنَا وَخَوَلٌ مِنَ الْإِبْدَاعِ حَطًّا حَسَنًا، مَتَى اضْطَرُرْتُ إِلَى  
مُسْتَقْبَحِ الْأَلْفَاظِ فَأَغْمِضُ قُبْحَهَا بِالْكُنَا، وَاقْتَدِ بِالْمَسْئُولِ عَنْ مَوْضِعِ قَرْحَةٍ مِنْ  
جَسَدِهِ إِذْ قَالَ لِسَائِلِهِ بَيْنَ الرَّائِفَةِ<sup>(52)</sup> وَالصَّفْنِ<sup>(53)</sup> فَأَعْجَبَهُ حُسْنُ مَا كُنَّا<sup>(54)</sup>،  
وَحَسْبُنَا بَعْدَ [عُنْيَةٍ]<sup>(55)</sup> عَنْ ذِكْرِ الْقَنْبِ<sup>(56)</sup> وَالثَّيْلِ<sup>(57)</sup> بِمَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى مَا تَقَدَّمَ  
مِنَ التَّمْثِيلِ، وَلَيْسَ لِلدُّنْيَا عِنْدَ تَحْقِيقِ الْمَذْهَبِ فِي رَكَاكَةِ الْحَاضِرِ وَالْمُعِيبِ مَثِيلٌ،  
أَتَقَى أَوْصَافَهَا أَنَّهَا عِفْيٌ<sup>(58)</sup> وَرَدَجٌ<sup>(59)</sup> وَسُحْتُ<sup>(60)</sup> هُوَ إِلَى سُحْتِهَا<sup>(61)</sup> دَرَجٌ،  
جِدُّهَا لِمَنْ أَبْصَرَ لَعِبٌ، وَمُحَاوَلُ الرَّاحَةِ فِيهَا إِذَا اعْتَبَرَ تَعَبٌ، وَجَمَالُهَا إِلَى

(51) جِرَانِهِ : بكسر الجيم : مقدم العنق من مذبح البعير إلى منحره. وإذا برك البعير ومد عنقه على الأرض قيل : ألقى جِرَانَهُ بالأرض.

(52) الرَّائِفَةُ : أسفل الآلية وطرفها الذي يلي الأرض من الإنسان إذا كان قائما.

(53) الصَّفْنُ : بصاد مشددة مفتوحة وفاء مفتوحة تقال لجلد بيضة الإنسان — وعاء الخصية — ووردت في كتاب الفصيح بتحقيق عاطف مذكور بالضاد — الضفن — وهو خطأ والصواب ما أثبتته أبو الربيع. وقد جاء في التلويح للهروي الصفن. وزاد الشارح «بفتح الصاد والفاء» : التلويح ص 103. وكذا جاء في لباب تحفة المجد الصريح للفهرى اللبلي ص 244 : ولم ترد هذه الكلمة في شرح ابن هشام اللخمي.

(54) من حديث عبد الملك : «أن رجلا قال له خرجت في قرحة فقال له : في أي موضع من جسدك ؟ فقال : بين الرائفة والصفن، فأعجبني حسن مكنى». اللسان [رنف].

(55) استدركها الناسخ في طرة الكتاب، الورقة : 142.

(56) القَنْبُ : بضم القاف وسكون النون : وعاء قضيب الفرس وغيره من ذي الحافر وقد وردت الكلمة في كتاب الفصيح بتحقيق عاطف مذكور القنت — بناء — وهو تحريف. ووردت في التلويح قنب بالباء ص 103 وكذلك في اللسان [قنب] وكذلك وردت في التصريح للتدميري قنب، الورقة : 98.

(57) الثَّيْلُ : وعاء قضيب البعير بكسر التاء.

(58) عِفْيٌ : بكسر العين وسكون القاف : يقال لما يخرج من بطن المولود من الناس قبل أن يأكل شيئا.

(59) رَدَجٌ : بفتح الراء والذال : ما يخرج من بطن كل ذي حافر إذا ولد وذلك قبل أن يأكل شيئا.

(60) سُحْتُ : بضم السين وسكون الحاء : أول ما يخرج من بطن ذي الخف ساعة تضعه أمه قبل أن يأكل شيئا.

(61) سحنتها : بضم السين وسكون الحاء : وهو ما خبت وحرم من المكاسب.

السَّامِجَةِ مَا يُؤُولُ، وَالْمُفْتَحِرُ بِحَظِّهِ مِنْهَا بِمَا يَقُولُ السُّفَهَاءُ قَوْلُ وَالْمُكَائِرُ فِيهَا  
 بِالْبَيْنِينَ وَالْمَالِ سَبِيلُ الدَّلَّةِ وَالْإِفْلَاقِ، وَقَدْ صَدَعْتُ لَكُمْ بِحَالِهَا قَبْلَ السُّؤَالِ،  
 وَكَشَفْتُ لَكُمْ عَنْ وَبَالِ أَمْرِهَا فِي الْمَالِ وَسَأَزِيدُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِعُيُوبِهَا تَبْصِيرًا،  
 وَآتَيْكُمْ فِيهَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿إِغْلُمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ  
 الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ  
 أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيْجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ  
 شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُورِ﴾ (62).

تم الكتاب بحول الله وقوته والحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد  
 خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليما.

---

(62) الآية 19 من سورة الحديد.



# فهرس المحتويات

## القسم الأول : الدراسة

11	.....مقدمة
23	.....تمهيد
27	.....الباب الأول : كتاب فصيح ثعلب
29	.....الفصل الأول : ثعلب ومؤلفاته
35	.....الفصل الثاني : كتاب الفصيح
59	.....الفصل الثالث : انتقاله إلى الأندلس
65	.....لفصل الرابع : عناية الأندلسيين به
65	.....— رواية
68	.....— شرحا
73	1. مكى بن أبى طالب القيسي
82	2. ابن السيد البطليوسي
89	3. أبو العباس التدميري
111	4. ابن هشام اللخمي
122	5. ابن صاف الاشبيلي
124	6. ابن عديس القضاعي
125	7. ابن طلحة الاشبيلي
128	8. إبراهيم بن علي الشريشي
129	9. أبو جعفر الفهري اللبي
151	.....— نظما
151	1. علي بن مراد البلنسي
152	2. مالك بن المرحل المالقي السبتي
154	3. أبو بكر القلوسي

155	4. أبو عبد الله البلياني.....
155	5. ابن جابر الأندلسي.....
155	— تأليف.....
155	1. أبو القاسم محمد بن عبد الغفور الكلاعي الاشيلي.....
159	<b>الباب الثاني : عصر أبي الريح الكلاعي :</b> .....
161	الفصل الأول : 2. أبو الريح حياته ومؤلفاته.....
177	الفصل الثاني : بعض الظواهر المتصلة بعصره.....
177	1. تيار الزهد.....
185	2. ظاهرة النضج الفكري والتميز الاقليمي لشرق الأندلس..
188	3. الثقافة الموسوعية.....
193	4. ظاهرة الجوامع المؤلفة في الأعلام.....
197	5. توظيف الأدب توظيفا تربويا.....
199	6. تأثير أبي الريح في معاصريه وفيمن جاءوا بعده.....
202	7. هجرة الثقافة الأندلسية إلى شمال افريقيا.....
209	<b>الباب الثالث : دراسة كتاب «جهد النصيح».....</b>
211	الفصل الأول : منهجية المؤلف في الكتاب.....
217	الفصل الثاني : الدراسة.....
217	1. الخصائص الموضوعية.....
217	(1) النصيحة.....
218	(2) الأخلاقيات.....
221	(3) السلوك.....
225	(4) الاخبار.....
226	(5) الاعتبار.....
227	(6) الانتعاض.....
228	(7) الوعد والوعيد.....
229	(8) تنقاده لبعض المعتقدات.....
230	(9) الفرائض والعبادات.....
232	2. الخصائص الأسلوبية.....
232	(1) السجع.....

234	(2) الجناس.....
235	(3) الاقتباس.....
239	(4) الطباق.....
240	(5) المقابلة.....
241	(6) الاستعارة.....
242	(7) الكناية.....
243	(8) التشبيه.....
245	3. الأساليب الإنشائية.....
245	(1) الأمر والنهي.....
245	(2) الاستفهام.....
246	(3) الترجي.....
247	(4) التمني.....
248	(5) النداء.....
248	4. أنواع الجمل.....
250	5. الأسلوب القصصي.....
251	6. قضايا لغوية.....
259	7. الغاية التعليمية من هذا المؤلف.....

### القسم الثاني : التحقيق

275	1. باب فعلت بفتح العين.....
282	2. باب فعلت بكسر العين.....
288	3. باب فعلت بغير ألف.....
297	4. باب فعل بضم الفاء.....
304	5. باب فعلت وفعلت باختلاف المعنى.....
310	6. باب فعلت وأفعلت باختلاف المعنى.....
321	7. باب أفعل.....
325	8. باب ما يقال بحرف الخفض.....
327	9. باب ما يهمز من الفعل.....
332	10. باب من المصادر.....

341	11. باب منه.....
364	12. باب ما جاء وصفا من المصادر.....
368	13. باب المفتوح أوله من الأسماء.....
382	14. باب المكسور أوله من الأسماء.....
391	15. باب المكسور أوله والمفتوح باختلاف المعنى.....
398	16. باب المضموم أوله.....
404	17. باب المضموم أوله والمفتوح باختلاف المعنى.....
408	18. باب المكسور أوله والمضموم باختلاف المعنى.....
411	19. باب ما يثقل ويخفف باختلاف المعنى.....
413	20. باب المشدد.....
416	21. باب الخفف.....
418	22. باب المهموز.....
422	23. باب ما يقال للمؤنث بغير هاء.....
425	24. باب ما أدخلت فيه الهواء من وصف المذكر.....
427	25. باب ما يقال للمذكر والمؤنث بالهاء.....
429	26. باب ما الهاء فيه أصلية.....
430	27. باب.....
432	28. باب ما جرى مثلاً أو كالمثل.....
438	29. باب ما يقال بلغتين.....
450	30. باب حروف منفردة.....
464	31. باب من الفرق.....

## الفهارس

473	— فهرس المصادر والمراجع.....
491	— فهرس الآيات القرآنية.....
493	— فهرس الأحاديث النبوية.....
494	— فهرس الأشعار.....
497	— فهرس الأمثال.....
498	— فهرس الاعلام البشرية.....
499	— فهرس الاعلام الجغرافية.....